

سفر الأمثال - جدول سفر الأمثال

رقم الأصحاح	رقم الأصحاح	رقم الأصحاح	رقم الأصحاح	رقم الأصحاح	رقم الأصحاح	رقم الأصحاح
<u>أمثال ٣٠</u>	<u>أمثال ٢٥</u>	<u>أمثال ٢٠</u>	<u>أمثال ١٥</u>	<u>أمثال ١٠</u>	<u>أمثال ٥</u>	<u>مقدمة الأمثال</u>
<u>أمثال ٣١</u>	<u>أمثال ٢٦</u>	<u>أمثال ٢١</u>	<u>أمثال ١٦</u>	<u>أمثال ١١</u>	<u>أمثال ٦</u>	<u>أمثال ١</u>
	<u>أمثال ٢٧</u>	<u>أمثال ٢٢</u>	<u>أمثال ١٧</u>	<u>أمثال ١٢</u>	<u>أمثال ٧</u>	<u>أمثال ٢</u>
	<u>أمثال ٢٨</u>	<u>أمثال ٢٣</u>	<u>أمثال ١٨</u>	<u>أمثال ١٣</u>	<u>أمثال ٨</u>	<u>أمثال ٣</u>
	<u>أمثال ٢٩</u>	<u>أمثال ٢٤</u>	<u>أمثال ١٩</u>	<u>أمثال ١٤</u>	<u>أمثال ٩</u>	<u>أمثال ٤</u>

مقدمة الأمثال

عودة للجدول

- ١- الله لم يترك طريق إلا وسلكه حتى يعلمنا. فنجد الكتاب المقدس قد إشتمل على عدة طرق للتعليم:
- أ. القصص: وفيها يعلمنا الله قصص سقوط وتوبة كثيرين لنتعلم.
- ب. الوصايا والشريعة: إذا إلتزمنا بها نتقدس النفس.
- ج. النبوات: حينما نرى تحقيقها نؤمن بقوة الكلمة.
- د. الأناشيد والتسابيح والمزامير: هذه يسهل حفظها لترديدها فننتعلم الصلاة.
- هـ. الأمثال: جمل قصيرة تحوى حكمة ملخصة يكون شرحها كلاماً كثيراً.
- والله استخدم كل هذه الطرق المتنوعة ليعلمنا بلا عذر إذا فضّلنا طريق الخطية بلا توبة.
- ٢- التعليم بالأمثال:

- أ. هي طريقة قديمة إستعملها المصريين واليونان والفرس وشعوب أخرى كثيرة.
- ب. هي طريقة مباشرة وسهلة للتعليم.
- ج. الأمثال تعبر عن الشعوب، فالأجيال تتسلم الأمثال من القداماء كخلاصة فكرهم وإختباراتهم وتسلمها للأجيال التالية. فهي تشكل فكر الشعوب، بل تعبر عن ثقافة وحضارة هذه الشعوب. (اصم ٢٤: ١٣)
- د. تستعمل الأمثال في الحوار على أنها بديهيات لا يناقشها أحد. ويحاول كل طرف في مناقشته أن يستعمل الأمثال في صالحه. بل أن الكلمة العبرية "مثل" وتعني مثل تحمل معنى يحكم أو يسيطر أو شئ سائد. ومن يستخدم الأمثال في تعليمه فهو بهذا يريد أن يسود على فكر سامعه فالمثل خلاصة حكمة القداماء وكأن من يستخدم المثل يقول للآخر "كيف تتناقشني والقداماء قد قالوا كذا وكذا" (أي ٨: ٨).
- هـ. وتوجد لدى الشعوب أمثال كلها حكمة فعلاً ولكن هناك أمثال شعبية سيئة تفسد عقول الناس ومنها ما إنتشر مثلاً في مصر ويدعو للنفعية والأنانية.
- "إن رحمت بلد بتعبد العجل حش وإديله" .. وهذا المثل لا يمانع في عبادة الأوثان.
- "إن جالك الطوفان حط ولادك تحت رجلك" .. وهل هناك أنانية أكثر من هذا.
- ومثل هذه الأمثال السيئة تقسى الإنسان في طريق الخطية. ومثل هذه الأمثال السيئة أيضاً إنتشرت أمثال سيئة وسط الشعب اليهودي. (راجع حز ١٢: ٢٢ + حز ١٨: ٢).
- و. والله حتى يحمي عبده من تأثير الأمثال السيئة المفسدة سمح بوجود أمثال مقدسة، أوحى الله بها بواسطة روحه القدس لبعض رجاله في كل مكان. ولنفس السبب تستخدم الكنيسة التراتيل والألحان والتسبحة لتحمي شعبها من تأثير الأغاني العالمية الهابطة.

٣- أمثال سليمان وأمثال الشعوب

بعض الدارسين من نقاد الكتاب المقدس عقدوا دراسات مقارنة بين أمثال سليمان الحكيم وبين الأمثال التي جمعوها من بين الشعوب ووجدوا هناك تشابهاً بينهم واستخلصوا من هذا أن سليمان ما كان سوى جامعاً وناقلاً للأمثال الشعوب من حوله ولنرد على هذا نقول الآتي:

أ- ينسى هؤلاء أن "كل الكتاب موحى به من الله" (٢ تي ٣: ١٦ + ٢ بط ١: ٢١)

ب- الله لم يقتصر عمله على شعب اليهود فقط، بل كان الله يتعامل مع كل الشعوب في كل العالم ويلقي أضواءً بوحى من روحه القدس على الحقيقة، فالله لا يترك نفسه بلا شاهد. ودليل على ذلك:

[١] قال أيوب وأصحابه كلاماً كله حكمة إلهية عجيبة.

[٢] بلعام تنبأ عن المسيح وهو ليس يهودي.

ج- وُجد بين الشعوب نوعين من الحكمة، الحكمة الجيدة المقدسة وهذه تقود لقداسة الناس وصلاحهم، والحكمة الفاسدة النفعية. ويجب أن نفهم أن كل حكمة حقيقية مصدرها هو الله (يع ١: ١٦ ، ١٧). فإذا وجدت حكمة جيدة وسط الشعوب فمصدرها هو الله. ومن أين أتى أيوب وأليفاز وبلدد وأليهو بكل ما قالوه وهم من القبائل العربية. أما الحكمة الفاسدة التي إنتشرت وسط الشعوب فهي خلاصة تجاربها النفعية وخبراتها الشريرة وهي حكمة نفسانية شيطانية (يع ٣: ١٥).

د- ويكون بهذا أن التصور الصحيح للتشابه بين أمثال سليمان والأمثال المنتشرة وسط الشعوب مرجعه.. أن الله أوحى بالتعاليم الصحيحة لبعض عبيده الأمناء في بعض الشعوب. وإنتشرت هذه الأقوال وسط هذه الشعوب ووسط الشعوب التي إحتكت بها سواء بالمصاهرة أو بالتجارة. ثم أضيفت لهذه الأمثال ذات المصدر الإلهي أمثال سيئة مصدرها الخبرات الشخصية لهذه الشعوب. ويكون سبب التشابه بين أمثال سليمان الحكيم الواردة في الكتاب المقدس وأمثال الشعوب راجع إلى:

(i) الروح القدس الذي أوحى لسليمان أن يكتب هنا هو نفسه الذي أوحى للآخرين وطالما أن المصدر واحد في الحالتين وهو الروح القدس سيكون الكلام واحداً.

(ii) سليمان بوحى من الروح القدس إنتقي من وسط الأمثال الشعبية التي للشعوب الأخرى الأمثال المقدسة التي أوحى بها الله أولاً لهذه الشعوب قبل أن يضاف إليها. والرأي الأول أرجح.

هـ- سليمان بحكمته نطق بأمثال (٣٠٠٠ مثل) (١ مل ٤: ٣٢). والوحي لم يسجلها كلها. وربما كانت هذه الأمثال صالحة لوقت سليمان ولمملكته فقط، أما الروح القدس حين يُسَجَّلُ في الكتاب المقدس لا يسجل سوى ما هو مفيد لكل الناس في كل العصور. ومن هذا نفهم أن سليمان حين كتب هذا السفر لم يكن حراً تماماً في أن يسجل ما يختاره من أمثال الشعوب ولا حتى أن يسجل كل ما كتبه هو نفسه. بل بوحى من الروح القدس إنتقي ما كُتِبَ هنا، وهو النافع للتعليم والتوبيخ والتقويم والتأديب الذي في البر بحسب ما رأى الروح القدس الذي أوحى به (٢ تي ٣: ١٦ ، ١٧) .

و- بنفس المنطق نجد أن كل الشعوب الوثنية كانت تقدم ذبائح حيوانية إرضاءً لآلهتها وجاءت شريعة موسى تطلب تقديم ذبائح حيوانية فهل نقل موسى عن الشعوب الوثنية؟ الصحيح أن فكر تقديم ذبيحة

حيوانية كرمز للمسيح ثابت منذ البدء والله علم آدم أنه بواسطة الذبيحة يستر غُزِيَهُ وغضب من قايين إذ لم يقدم ذبيحة حيوانية. ومن هنا تسلمت الأجيال فكرة تقديم الذبيحة الحيوانية ولكن الشعوب في جهلها ظنت أنها بهذا ترضي آلهتها الوثنية وإختفت من وسط هذه الشعوب الوثنية فكرة الكفارة. وجاء موسى ليقدم الفكر الصحيح وينقيه من كل الشوائب الوثنية. وأيضاً قيل أن موسى نقل قصة الطوفان من أساطير الشعوب الوثنية لأنهم وجدوا أن قصة الطوفان منتشرة في كل العالم تقريباً. والصحيح أن قصة الطوفان قد حدثت فعلاً وتناقلتها الأجيال ومع فساد البشر بسبب الخطية دخلت العبادة الوثنية لمعظم الشعوب فتحوّرت القصة الصحيحة ونسبت لآلهة كل شعب وجاء موسى وبوحي من الروح القدس ليكتب ما حدث فعلاً وينقي القصص المشوهة المنتشرة في كل العالم مقدماً الصورة الحقيقية. وهكذا قدم سليمان الصورة الحقيقية للفكر الإلهي والحكمة الإلهية إنتقاها من وسط كم هائل من حكمة الشعوب وبوحي من الروح القدس ولكن بعد أن تنقت واستبعد منها كل فكر شيطاني نفساني دخيل وإنقنى منها ما هو صالح لكل إنسان في كل زمان وفي كل مكان.

٤- الأمثال في هذا السفر كلها حكمة وقداسة وتقديس من يتبعها فهي بوحي من الروح القدس، وليست مجرد خبرات سليمان الحكيم أو خبرات أي إنسان. ولذلك ففي بداية السفر نسمع أن مخافة الرب رأس المعرفة (٧:١). وهذا ما قاله أيضاً أيوب "هوذا مخافة الرب هي الحكمة" (أي ٢٨:٢٨). فالروح القدس الذي أوحى لسليمان هو نفسه الذي أوحى لأيوب. وهو أوحى بهذا لكليهما لتتعلم نحن (٢ تي ٣: ١٦ + عب ١٢: ٥)

٥- الأسفار الشعرية لها تسلسل رائع: هي خطة إلهية متكاملة مع كل نفس.

أ- أيوب: يقدم عمل الله مع الإنسان ليؤدبه ويروضه ليرك بره الذاتي ويمتنع عن أن يبرر نفسه وينسب الخطأ لله، ويتعلم أن الله مصدر كل حكمة وأنه لا يخطئ. ولكننا نجد ان النفس هنا ما زالت متدمرة ورافضة للتأديب.

ب- المزامير: الخطوة الثانية طالما إقتنع الإنسان بأن الله هو القادر على كل شئ وأن الإنسان خاطئ، يبدأ الإنسان يلجأ لله بروح الاتضاع والخشوع، يلجأ لله مصلياً مسبحاً. وبعد أن تعلم الإنسان في سفر أيوب أن تموت ذاته نجده في حياة الصلاة والتسبيح يختبر حياة القيامة المقرونة بالتسبيح والعبادة والفرح. وفي الضيقة لا تتذمر بل تلجأ لله .

ج- الأمثال: هي حديث شيق من الرب، يوجه فيه المؤمن كيف يسلك عملياً بحكمة في هذه الحياة، وقد أظهر سليمان هدف هذا السفر في (١: ٢ ، ٣). إذاً هذا السفر يرينا كيف نعيش حتى لا نعثر بل ننجح. ولكن من هو الذى يتعلم الحكمة ؟ هو من تعلم من داود حياة الصلاة والتسبيح وسط الضيقات .

د- الجامعة: يخبرنا فيه سليمان الحكيم عن بطل العالم وقصوره عن إشباع النفس. وهذا هو نفس ما توصل له بولس الرسول (فى ٣: ٧ ، ٨). فكل نفس تسير في طريق الله بطريقة صحيحة لابد وستكتشف بطلان هذا العالم وأنه لا شئ بل نفاية إذا ما قورن بمعرفة يسوع المسيح. ونلاحظ أن النفس التى بدأت تنمو فى الحكمة ستدرك تفاهة هذا العالم .

هـ- النشيد: يخبرنا عن النفس التي وجدت المسيح فدخلت معه في علاقة حب. وهذا أيضاً ما توصل له بولس الرسول في (رو ٨: ٣٥-٣٩) . ونلاحظ أن إدراك تفاهة العالم بدون تذوق علاقة الحب مع المسيح يصيب النفس بالكآبة .

وبذلك نجد أن الأسفار الشعرية تعرض علينا طريقاً روحياً يتبعه الله مع النفس البشرية ليصل بها الرب لقمّة الفرح. فالنفس البشرية متمردة بطبعها بعد السقوط والله يعلم ذلك. والنفس المتمردة تميل للإنفصال عن الله ولكن سيكون هذا سبباً في غمها وحزنها وموتها نهائياً في إنفصال كامل عن الله. لذلك نجد الله يبدأ مع هذه النفس كمؤدب ومعلم، يؤدب الإنسان حتى يمتنع عن تمرده ويشعر بحاجته إليه وهذا هو دور سفر أيوب. وإذا شعر الإنسان بالحاجة لله سيصلي وهذا هو دور سفر المزامير. ثم يأتي سفر الأمثال ليقدم للنفس المجاهدة أسلوباً مثالياً للتعليم فيشرح لها كيف تسلك في العالم. ولا يوجد كتاب نافع للصلوات بقدر المزامير لذلك استخدمته الكنيسة في صلوات الأجيال. وهكذا لا يوجد كتاب نافع للحياة بقدر الأمثال الذي يتكلم عن كل شيء... المرأة والاقتصاد والسياسة.. الخ. وكما أن سفر المزامير مدرسة للصلاة هكذا سفر الأمثال مدرسة للحياة وكلا السفرين مشحونين بالفوائد لتقديس حياتنا. ويأتي بعد ذلك سفر الجامعة ليلخص حكمة هذه الحياة "أن كل شيء باطل ومصيره إلى الزوال. وكل خاطئ يتمسك بهذه الحياة الباطلة مصيره للموت، وأنه مهما حصل الإنسان على ملذات هذا العالم سيكتشف أنه قبض الريح. وحكمة هذا السفر لكل نفس "لا تسعى وراء الباطل". ثم يأتي سفر النشيد ولا يشعر بحلاوته سوى من خضع لتأديب الله وسلك في حياة الصلاة بالمزامير وسلك في حياته بطريقة صحيحة واكتشف بطلان هذا العالم حينئذ تتذوق هذه النفس حلاوة الحب الناشئ عن حلاوة التوبة والشعور بالغرمان، حينئذ فقط تتلذذ النفس بعريسها المسيح، وهذا هو هدف خطة الله مع كل نفس، أن تفرح وتتلذذ به. إكتشاف بطلان العالم هو نضج الحكمة. وإكتشاف حب المسيح هو كمال النضج. سفرى الجامعة والنشيد سفران متكاملان ، فالشعور بأن العالم نفاية يتكامل مع علاقة الحب مع المسيح (فى ٣ : ٨) . أما الشعور بتفاهة العالم وأنه نفاية دون محبة المسيح يقود للإنعزال المريض عن المجتمع .

٦- كاتب السفر هو سليمان الملك ابن الملك داود. وهو أيضاً نبياً ابن نبي. وكان حكيماً بل لم يكن مثله في الحكمة، وكان غنياً لم يكن مثله في الغنى وإتسع سلطانه جداً. ومع هذا كرس نفسه لدراسة الحكمة وطلبها وقام بتعليمها للناس. وسليمان سأل الله أن يعطيه حكمة ليقود شعب الله فأعطاه الله حكمة وثروة . وبحكمته أدار مملكته وحياته بل أعطانا خلاصة حكمته لكل البشرية ولكل العصور فهو تاجر بوزنته وريح كثيراً لحساب الله.

٧- والله لم يقتصر في تعامله مع الحكماء والملوك، بل إستخدم الله العديد من الناس على مختلف درجاتهم لكتابة الكتاب المقدس، فإختار الله عاموس النبي الذي أتى به من وراء الضأن وكان يقطف الجميز أي فلاح بسيط واختر الله بطرس ويعقوب ويوحنا الصيادين، فإختار الله الجهلاء ليخزي بهم حكمة الحكماء (١كو ١: ٢٧-٢٩).

٨- العجيب أن سليمان في نهاية أيامه فعل عكس ما كتبه هنا وإنحرف عن طريق الله (راجع ١ مل ١١) وكان هذا الإرتداد لملك حكيم شئ محزن حقاً. ولكن نلاحظ أيضاً أن الشيطان هو ملاك ساقط ومن رتبة الكاروبيم المملوئين أعياناً أي حكمة ولكننا لم نسمع عن سقوط ملائكة من رتبة السارافيم الملتهبين حياً. فالمحبة لا تسقط أبداً (١ كو ١٣: ٨). بينما المعرفة تنفخ. وهذا هو الدرس من سقوط هذا الملك الحكيم أن نسعى للحب، حب الله وحب كل إنسان قبل أن نسعى للمعرفة، فربما حينما نحصل على المعرفة ننتفخ ونتكبر فنسقط. ولنفهم أنه ليس هناك من هو محصن ضد الخطية فلا داعي للكبرياء والافتخار بمعرفة أو بقوة أو بغني فكل قتلى الخطية أقوياء (أم ٧: ٢٦). ومن يظن أنه قائم فلينظر أن لا يسقط (١ كو ١٠: ١٢).

٩- دعوة سليمان في هذا السفر هي "إقتن الحكمة" وإذا فهمنا أن المسيح أقنوم الحكمة أو اللوغوس. فالمسيح هو حكمة الله (١ كو ١: ٢٤). واللوغوس (الكلمة يو ١: ١) يعنى عقل الله الناطق، فكيف نقنتي المسيح؟ بأن نحفظ وصاياه (يو ١٤: ٢٣) "إن احبني أحد يحفظ كلامي ويحبه أبي وإليه نأتي وعنده نصنع منزلاً". + (يو ١٤: ٢١-٢٥). فمن يريد أن يكون حكيماً ويقنتي الحكمة عليه أن يحفظ الوصايا فيسكن الأب والابن عنده ويكون هيكلًا للروح القدس. وهذا معنى لقول المسيح "هوذا أحكم من سليمان ها هنا" فمن يقنتي المسيح يقنتي كل كنوز الحكمة المذخرة فيه (كو ٢: ٣) ونقنتي المسيح بأن نتخلي عن خطايانا فلا شركة للنور مع الظلمة وأي إتفاق للمسيح مع بليعال (٢ كو ٦: ١٤ ، ١٥).

١٠- الأمثال هي كلمات حكمة مصوغة في عبارات موجزة في صيغة سجع (في اللغة العبرية) وهي من أقدم طرق التعليم وإستخدامتها كل الشعوب، ونقشها اليونانيون على الأعمدة. فهي طريقة سهلة وجيدة للتعليم، يسهل حتى على الأطفال حفظها، والله إستخدمها كما قلنا لتعليم شعبه، ولكن الشيطان أيضاً استخدم هذه الوسيلة فبث في العالم الكثير من الأمثال المضللة التي تنافي روح الله حتى تضلل البشر عن معرفة الرب، وهذه الأمثال الشيطانية هي من روح الشيطان، لذلك على ابن الله أن يحفظ الأمثال الواردة في كتاب الله المقدس ويردها ويعمل بها ولا يردد الأمثال الأخرى الشريرة ولا يقنتي بها. على ابن الله أن يحفظ أمثال هذا السفر ويتخذها مرشداً له في سلوكه اليومي في رحلة هذه الحياة وهو على أرض الغربة فهي صالحة للوالدين والأبناء، الأزواج والزوجات، السادة والعبيد، الرعاة والرعية، التاجر، الصانع، الناضج، الشاب.... لكل أحد.

١١- الأمثال الواردة هنا هي بلا ترتيب واضح بل يمكن اعتبارها مثل كومة لآلئ ثمينة غير منظومة في سلك واحد. ونفس الموضوع تجد عنه أمثال متفرقة عبر السفر وهناك من قام بتجميع الأمثال عن موضوع واحد لدراسة هذا الموضوع ولنأخذ أمثله لذلك:-

الاجتهاد وعدم

الكسل: ١١، ٦، ٤ + ٢٦، ١٠، ٥ + ١٢: ٢٤ + ١٣: ٤، ١٥ + ١٩: ٢٤.

الإتكال على الله: ٣: ٥ + ٢٠، ١٦: ٣ + ٢٢: ٢٠ + ٢٢: ٢٢ + ١٩: ٢٢ + ٢٥: ١٨

الغضب: ٢٩: ٢٥ + ٢٣: ٢٥.

الحسد: ١٢:١٦، ٢٩:١٤، ١٧:١٨، ١٥:١٠، ١٦:٢٢، ١٩:١١، ٢٢:٢٤
 النميمة: ٢:١٥.
 العطاء: ٣:٣١-٣٣، ١٤:٣٠، ٢٣:١٧، ٢٤:٢، ٢٧:١، ٢٧:٤، ١٦:٣٤.
 الخمر: ٦:١٢-١٩، ١١:١٣، ١٦:٢٨، ١٧:٩، ١٨:٨، ٢٠:٢٠، ٢٦:٢٠.
 ٢٨، ٢٧، ١٠، ٣، ٩، ١٤، ٣١، ٢١، ٢٦، ٢١:١٤، ٢٥:٢١، ٢٥:١٩، ٢٢:١٧، ٢٢:٢٢، ٢٨:٢١.
 ٢١:٢٠.

١٢- تقسيم السفر:

(١) الحكمة والحث على اقتنائها وطريق اقتنائها وبركات اقتنائها (ص ١-٧)
 طريق اقتنائها = مخافة الرب / قبول تأديب الأباء / الهروب من الأشرار /
 الحذر من النساء الشريرات.

بركات اقتنائها = النجاة من الأشرار / الحياة في بركة وسلام.

(٢) الحكمة هي الأقوم الثاني، الكلمة المتجسد (ص ٨-٩)

في هذين الإصحاحين نرى الحكمة كائن حي عاقل مع الله منذ الأزل
 وأنه كان معه صانعاً. وفي هذا الجدول مقارنة بين الحكمة والكلمة.

الكلمة المتجسد في العهد الجديد	الحكمة في سفر الأمثال
(يو ١:١) في البدء كان الكلمة (الكلمة الأزلي).	(٢٣:٨) منذ الأزل، منذ البدء
(يو ١:١، ٢) هذا كان في البدء عند الله.	(٢٧:٨) لما ثبت السموات كنت هناك أنا.
(١ كو ١:٢٤، ٣٠) يسوع الذي صار لنا حكمة من الله.	(١٤:٨) لي المشورة والرأي. أنا الفهم.
(يو ١:٣) كل شيء به كان وبغيره لم يكن شيء مما كان	(٣٠:٨) كنت عنده صانعاً. (هو الخالق).
(يو ٣:٢٢) أنت هو ابني الحبيب بك سررت + (يو ١٧:٢٤) + (أفسس ١:٦) الكلمة هو الابن المحبوب.	(٣٠:٨) كنت كل يوم لذته (لذة الأب).
(يو ٦:٤٧) من يؤمن بي فله حياة أبدية.	(٣٥:٨) من يجدني يجد الحياة (هو واهب الحياة).
(يو ١١:٢٥) أنا هو القيامة والحياة.	(٢٢:٨) الرب قناني أول طريقه.
(١ كو ١:١٧) الذي هو قبل كل شيء وفيه يقوم	

الكل.	(١:٨،٤) أعل الحكمة لا تتادي (الحكمة
(يو٧:٣٧) وقف يسوع ونادى....	(تتادي
(يو١٥:١٠) إن حفظتم وصاياي تثبتون في	(٣٢:٨) طوبى للذين يحفظون طريقي
محبتتي.	
(لو٤:٢٢) كلمات النعمة الخارجة من فمه.	(٦:٨) أتكلم بأمر شريفة.
(لو١٠:٢١) أخفيت عن الحكماء.. وأعلنتها	(٥:٨) يا جهال تعلموا فهماً.
للأطفال.	
(عب٣:١-٦) المسيح هو باني بيته	(١:٩) الحكمة بنت بيتها.
(جسده) وهو الكنيسة	
(مت١٦:١٦-١٨) الكنيسة مبنية على	(١:٩) نحتت أعمدتها السبعة.
المسيح ابن الله الذي له الأرواح السبعة	
(رؤ٣:١) والروح القدس عامل في الأسرار	
السبعة يبني بهم الكنيسة.	
(مت٢٦:٢٨) خذوا كلوا هذا هو جسدي	(٢:٩) ذبحت ذبحها. مزجت خمرها (ذبيحة
وأخذ الكأس.. اشربوا منها. (التناول)	كفارية) رتبت مائدتها.
(لو٩:١ ، ٢) إرسالية التلاميذ للكرامة.	(٣:٩) أرسلت جواربها تتادي.
(لو١٠:١)	

(ص١٠-ص٢٤)

(٣) مجموعة من الأمثال لسليمان جمعها هو بنفسه

(ص٢٥-ص٢٩)

(٤) مجموعة من الأمثال كتبها سليمان ونقلها رجال حزقيا

(ص٣٠)

(٥) مجموعة أقوال أجور

(ص٣١)

(٦) مجموعة أقوال لموئيل

١٣- كاتب السفر

كتب سليمان السفر كله فيما عدا الإصحاحين الأخيرين (٣٠ ، ٣١) لذلك فالسفر كله ينسب لسليمان. وسليمان هو الذي أعطاه الرب حكمة وفهماً كثيراً جداً ورحبة قلب كالرمل الذي على شاطئ البحر. وفاقت حكمة سليمان جميع بني المشرق، وكل حكمة مصر، وكان أحكم من جميع الناس. وهذه الحكمة ملأته وأشبعته وفاضت منه علينا في هذا السفر. فجاء ترجمة عملية للحياة مع الله خلال السلوك العملي. والإصحاح ٣٠ منسوب إلى أجور بن متقية مسًا. ويُنطق أجور بن ياقة. وحيث أن كلمة أجور تعني الجامع وكلمة ياقة تعني مفيض بالحقائق قال بعض المفسرين أن أجور هو سليمان (الجامع) وياقة هو

داود المملوء من روح الله وكانت مزاميره نبوات. ومسا هي إسم سامي معناه حمل وهو ابن اسمعيل (تك ٢٥: ١٤) وقد يكون هو أب لقبيلة أخذت اسمه قطنت شمال جزيرة العرب. ومنها أيضاً لموئيل ملك مسا والإصحاح ٣١ منسوب إلى لموئيل ومعنى إسمه "مكرس الله" وإذ لا يعرف ملك بهذا الإسم ظن بعض المفسرين أنه اسم آخر لسليمان وظن آخريين أنه ملك آخر لقبيلة مسا.

وإذا فهمنا بحسب رأي بعض المفسرين أن أجور ولموئيل هما أسماء رمزية لسليمان يكون سليمان هو كاتب السفر كله. وعموماً فالسفر ينسب لسليمان فهو كاتب معظم السفر. ومن يظن أن كاتب السفر كله هو سليمان يفسر كلمة مسا على أنها "وحي" أو وسيط الوحي الذي عن طريقه أوحى الله بهذه الكلمات "تفسير آدم كلارك" وسليمان كمعلم وحكيم إستخدم لفظ يا ابني كثيراً في هذا السفر كما يعلم ابنه وخصوصاً السبعة الإصحاحات الأولى وملخصهم "يا ابني اقتني الحكمة.. إصغ إلى حكمتي" ثم في الإصحاحات ٨ ، ٩ نجد الحكمة هي التي تتكلم، وتبرز كشخص، وكأن الأب عندما كلم ابنه عن الحكمة إشتهاها ابنه فظهرت الحكمة نفسها كشخص أمامه، وبدأ الابن يسمع الحكمة نفسها تتكلم. ونفهم أن المتكلم في الإصحاحات ١-٧ هو الأب يكلمنا عن الابن وفي الإصحاحات ٨ ، ٩ يتكلم الابن نفسه، بل أن الأب تكلم معنا في ابنه وقال "هذا هو ابني الحبيب له اسمعوا" ثم تأتي الإصحاحات ١٠-٢٩ وفيها أمثال عديدة، هي وصايا المسيح وتعاليمه، هي تعاليم الحكمة، من يتبعها يصير حكيماً ومن لا يتبعها يصير جاهلاً وأحمق. وكلمتي جاهل وأحمق يتكرران كثيراً في سفر الأمثال ويشيران لمن يرفض وصايا الله وتعاليم المسيح الذي أرسله الله "الذي صار لنا من الله حكمة وبراً وقداً وفداء". من يرفض هو الجاهل ومن يصر على الرفض والعناد هو الأحمق. أما من يستجيب ويسمع فيتعلم الحكمة يسمى حكيماً. ولا بد أن نفهم أننا في العهد الجديد لنا الروح القدس وصوته يدعونا لأن نسمع بل يعطي معونة لو قررت أن أسلك في طريق الله وبذلك أصير حكيماً فهو روح الحكمة والمشورة. وهذه الأمثال (ص ١٠-٢٩) تكون مرشد لكل واحد يطلب هذه الحكمة.

ثم يأتي إصحاح (٣٠) وفيه نجد كلام أجور بن متقية مسا أي الجامع بن داود وسيط الوحي ليكلمنا عن المسيح وعمله الفدائي بصورة رمزية ويكلمنا عن حالة الإنسان بعد سقوطه وعمل المسيح معه ثم واجب الإنسان الآن.

ثم يأتي إصحاح (٣١) وفيه نجد كلام لموئيل ملك مسا أي من هو الله أو المكرس لله وسيط الوحي ويعطي نصيحة لكل من يريد أن يكون حكيماً أي يستجيب لوصايا الله، هو وصايا الكنيسة لأولادها. ثم مواصفات المرأة الكاملة أي الكنيسة أو النفس الحكيمة التي إستمعت ونفذت الوصايا أي عروس المسيح.

١٤- سفر الأمثال ليس مجرد حكمة شخصية لسليمان بل هو وحي الروح القدس له. لذلك نجد تطابق في حكمة وأمثال هذا السفر مع تعاليم السيد المسيح ورسله.

بين تعاليم السيد المسيح وسفر الأمثال:

قارن (١) (أم ٦: ٦، ٧) مع (لو ٧: ١١-١٠)

(مت ٢٤:٢٤-٢٧)	(٢) (أم ١٤:١١)
(لو ١٢:١٩)	(٣) (أم ٢٧:١)
(يو ٣:١٣)	(٤) (أم ٣٠:٤)

ففي (١) الكلام عن حبون الجلوس في المتكآت الأولى. وفي (٢) نجد الكلام عن الحكماء والجهلاء وبيوتهم . وفي (٣) مثل الغنى الغبي . وفي (٤) المسيح يجيب عن تساؤل أجور . هذا وفي (مت ١٩:١١) يقول المسيح عن الحكماء الذين يطيعونه "الحكمة تيررت من بنيتها".
وقد استخدم ربنا يسوع المسيح في أمثاله نفس الطريقة التعليمية الموجودة في سفر الأمثال بالضبط. فكلمة مثل بالعبرية هي نفس الكلمة اليونانية المستخدمة، فكان المسيح يكلمهم بأمثال ، وهم بسبب عما هم الروحي لا يفهمون (مر ٤:١٠-١٣). فكان المسيح يقدم كل شيء يتصل بملكوت الله إلى أولئك الذين لا يقبلوه في صورة ألغاز) وربما يكون هذا ليدفعهم للتفكير والتأمل وربما قادم التفكير لقبول المسيح.

بين تعاليم تلاميذ المسيح وسفر الأمثال:

كما أحب المسيح سفر الأمثال وأخذ منه بل أخذ طريقته في التعليم هكذا صنع تلاميذه

قارن	مع	(رو ٣:١٥)	(١١:٢٦)	مع	(٢بط ٢:٢٢)
(١٦:١)	مع	(رو ١٢:١٦)	(١:٢٧)	مع	(يع ٤:١٣)
(١١:٣،١٢)	مع	(عب ٦،١٢:٥) +	(١٣:١٧)	مع	(رو ١٢:١٧)
(٣٤:٣)	مع	(رؤ ٣:١٨)	(١٣:١٧)	مع	(١٥:٥)
(١٢:١٠)	مع	(يع ٤:٦)	(١٣:١٧)	مع	(١بط ٣:٩)
(٣١:١١)	مع	(١بط ٤:٨)	(٢١:٢٤)	مع	(١بط ٢:١٧)
(٢١:٢٥)	مع	(١بط ٤:١٨، ٤:١٧)	(٧:١٦)	مع	(١بط ٣:١٣)
		(رو ١٢:٢٠)			

١٥- كونوا حكماء كالحيات " هذا الجزء من محاضرات لقداسة البابا شنودة الثالث"

يخطئ من يظن أن الإنسان الروحي هو إنسان يسلك بلا عقل (أو كما يقولون في اللغة العامية "لهلي" أو "ماشي بالبركة"، لأن المسيح يمدح الحكمة فيقول "كونوا حكماء كالحيات" بل مدح المسيح وكيل الظلم إذ بحكمة فعل" (لو ١٦:٨). وعلينا أن نتعلم الحكمة، بل إن وجدنا حكمة لدى أي إنسان حتى لو كان عدواً لنا أن نأخذها منه. ولاحظ أن المسيح مدح وكيل الظلم لأنه تصرف بحكمة بالرغم من الشرور التي كانت فيه. وفي إختيار الشماسة إختاروا أناساً مملوئين من الروح والحكمة. وخدام الله إن كانوا غير حكماء يفسدون العمل. وبولس الرسول يقول أما نحن فنتكلم بحكمة بين الكاملين. وقول الكتاب. إختار الله جهال العالم ليس معناها أن الكنيسة لا تجمع سوى الجهلة ، ولكن معناها أن الله يختار الذين مهما أعطاهم يقفون أمامه كجهال. ولقد إشتهر عن الأقباط أنهم "مكارين" وليسوا هم بمكارين بل حكماء .

وعلينا أن نحتفظ بميراث أبائنا. ولنلاحظ أن كون الإنسان ليس حكيماً في عيني نفسه تجعله يطلب المشورة، بل أن المشورة نوع من وسائل الحكمة، ومن لا يستمع المشورة فهو مغرور في نفسه، فلا تكن حكيماً في عيني نفسك، بل أطلب دائماً أن تتعلم شاعراً أنك لا شيء. فإنه توجد طرق تبدو للإنسان أنها مستقيمة وعاقبتها طرق الموت. وهذه العبارة كررها سليمان الحكيم مرتين لأهميتها (أم ١٤: ١٢+١٦: ٢٥) فكل إنسان متكبر مغرور يكون معجباً بالطريق الذي يسلك فيه ويحاول أن يبرهن أنها أحسن طريق. لذلك ينبه الحكيم على ضرورة وجود مرشد نستمتع منه ولمشورته (أم ١٢: ١٥). وعموماً فالهراطقة والشباب الطائش يرون كل منهم أن طريقه هي الطريق المستقيمة.

١٦- سفر الأمثال هو سفر سلوكي يساعد على ضبط وتوجيه سلوك الإنسان أثناء حياته اليومية، لذلك إعتاد بعض الناس على قراءة إصحاح يومياً منه خصوصاً أنه (٣١) إصحاح خاصة أن العالم يؤثر فينا بمبادئه وفساده فنحتاج لكلمة الله التي توجهنا لتصحيح مسارنا أو ما أسماه بولس الرسول تجديد الذهن فلا ننحرف وراء مبادئ العالم الفاسدة.

١٧- دعوة سفر الأمثال لأن نقتني الحكمة ونتمسك بها، هي ذات النغمة التي نجدها في سفر النشيد ولكن بصورة أخرى. فعروس النشيد (النفس البشرية) حينما وجدت عريسها (المسيح) قالت "أمسكته ولم أره" (نش ٣: ٤). ونلاحظ أن المسيح هو نفسه الحكمة أو أقنوم الحكمة المتجسد. والتمسك بالمسيح يملاً الحياة حكمة ويعطينا الروح القدس أن نرى التصرف السليم بل يعيننا في كل قرار ليكون قرار صحيح، أما الإرتداد عن المسيح فهو جهل، والإصرار والعناد في هذا الإرتداد هو الحماسة "ديماس تركني إذ أحب العالم الحاضر. أي أحب متع العالم وملذاته وخطاياها وشهواته. أما من إكتشف طريق الحكمة مثل بولس الرسول فيعتبر العالم بما فيه نفاية" (في ٣، ٨: ٧)

١٨- في قراءة الأمثال ينبغي عدم التقيد بالحرف بل الفهم الروحي لمعنى المثل فمثلاً:

أ- هلاك المساكين فقرهم (١٥: ١٠) فهل معنى هذا أن كل فقير سيهلك. وقارن مع (٩: ٣٠). ففي (٩: ٣٠) نجد أن الفقر والغني كلاهما خطير، فالمسيح حذر من أن دخول جمل من ثقب إبرة أيسر من دخول غني إلى ملكوت السموات ولكنه كان يقصد المتكلمين على أموالهم كما شرح السيد المسيح هذا بنفسه، وكم من غني دخل ملكوت السموات (إبراهيم، إسحق، يعقوب، يوسف ونيقوديموس....) وكما أن الغني الذي يتكل على أمواله يهلك، هكذا يهلك الفقير الذي يلعن فقره ويعيش يشتهي المال ساخطاً على وضعه متذمراً على الله الذي لم يجعله غنياً مثل هؤلاء الأغنياء ، بل ربما يحاول أن يحصل على المال بطرق ملتوية (أم ٩: ٣٠) + (١ تي ٦: ٩ ، ١٠). وهذا هو الفقر المهلك الذي لا يكتفي فيه صاحبه بما عنده ويقنع، هو الفقر الذي يشتهي ويجعل صاحبه لا يعتمد على الله. وأيضاً لو كان الفقير متكاسلاً لا يريد ان يعمل فهو سيهلك ، وهذا سنراه عبر السفر أن سليمان لا يقبل هذا الكسلان.

مخافة الرب تزيد الأيام أما سنو الأشرار فتقصر (٢٧:١٠) وهذه أيضاً لا يمكن تطبيقها حرفياً فهابيل مات صغيراً ، وعاش قاتله كثيراً. ويوناثان القديس وشاول الملك الشرير ماتا سوياً ويوناثان هو ابن شاول. ولكن نفهم هذه الآية كما نفهم الوصية أكرم أباك وأمك لكي تطول أيامك على الأرض التي يعطيك الرب إلهك، أي بمعنى البركة. فتكون أيام خائف الرب كلها بركة هنا على الأرض وفي السماء، والسماء هي الأرض الجديدة التي سوف يعطينا الرب إلهنا في الحياة الأخرى والتي يحيا فيها الآن الشهيد العظيم أبانوب الذي استشهد ومات وعمره ١٢ سنة فقط.... وهكذا نفهم آيات هذا السفر.

الإصحاح الأول

عودة للحدود

آية (١):- " **أَمْثَالُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ مَلِكِ إِسْرَائِيلَ:** "

أمثال = كلمة مثل مشتقة من فعل معناه يحكم. وأتت هذه الكلمة لأول مرة في (تك ١: ١٦-١٨) "النور الأكبر (الشمس) لحكم النهار والنور الأصغر (القمر) لحكم الليل.. ولتفصل بين النور والظلمة. وعلى ذلك يكون معنى كلمة أمثال هو "مبادئ الحكم" فهي تحكم بنورها السماوي سلوك المؤمن في هذا العالم وتميز سلوكه عن سلوك أهل العالم أي تميز بين من يسلك في النور ومن يسلك في الظلمة.

سليمان بن داود ملك إسرائيل = هو رمز للمسيح فهو مشهور بالحكمة وهو ابن داود وهو ملك إسرائيل. والمسيح هو أقنوم الحكمة المتجسد كإبن لداود ليملك على كنيسته إسرائيل الحقيقية بل كلمة سليمان تعني من يحيا في سلام والمسيح هو ملك السلام. وكانت أيام سليمان كلها سلام. ولنلاحظ أن داود بعكس سليمان كانت أيامه كلها حروب وداود اشتهر بكتابته للمزامير. وحياتنا هي مزيج من أيام يسودها السلام وأيام أخرى تسودها الحروب والآلام. فلنتعلم من سليمان حينما تسود حياتنا فترات سلام أن تكون هذه الفترات للتعليم والتأديب. ولنتعلم من داود أنه حينما تسود حياتنا الآلام والحروب أن نصلي (يع ٥: ١٣)، ليملك المسيح علينا كل أوقات حياتنا.

الآيات (٢-٥):- " **لِمَعْرِفَةِ حِكْمَةٍ وَأَدَبٍ. لِإِذْرَاكِ أَقْوَالِ الْفَهْمِ. لِتَقْبُولِ تَأْدِيبِ الْمَعْرِفَةِ وَالْعَدْلِ وَالْحَقِّ وَالِاسْتِقَامَةِ. لِتُعْطِيَ الْجَهَالَ نِكَاءًا، وَالشَّابَّ مَعْرِفَةً وَتَدْبِيرًا. يُسَمِعُهَا الْحَكِيمُ فَيَزِدُّهُ عِلْمًا، وَالْفَهِيمُ يَكْتَسِبُ تَدْبِيرًا.** "

نجد هنا عشر كلمات (حكمة/ أدب.. تدبير) وهي صفات يحصل عليها كل من يتغذى على دراسة كلام الله ويعيش به، وهي بالعدد عشر لتناظر العشر وصايا.

١. **لمعرفة حكمة** = الحكمة هنا ليست نكاء الإنسان أو مهارته. بل هي حكمة إلهية يعطيها الله. وهو شيء عجيب أن يضع الله حكمته تحت طلب الإنسان، لأجل راحته وسعادته وحتى تقوده بأمان وسط اضطرابات العالم، والله سمح بكتابة هذا القدر من أمثال سليمان الـ ٣٠٠٠ لتعليم الأجيال المتعاقبة من الكنيسة كيف تسلك في حكمة وتميز بين الأشياء (في ١: ١٠).

٢. **أدب** = ونفس الكلمة ترجمت **تأديب** وقد وردت في هذا السفر ٢٦ مرة. وهي تعني التعليم بطريق التأديب (عب ١٢: ٥).

٣. **الفهم** = تعني التمييز.

٤. **تأديب المعرفة** = تعني التعلم عن طريق الإختبار سواء إختباري أنا الشخصي أو إختبارات غيري (قصص الكتاب المقدس والسنكسار، بل ربما تعني أيضاً أن أرى بعيني المصير السيئ للخاطئ فأتعلم أن للخطية عقوبة مؤلمة فأتوب). وبنفس الفكر إن لم أتعلم من قصص الكتاب المقدس ولا من تكبير الروح القدس على خطيئي ولا من مشاهداتي لمصير الأشرار، هنا يلجأ الله لأسلوب التجارب المؤلمة حتى يستيقظ الإنسان من

غفلته ويصبح معنى تأديب المعرفة هو الحصول على المعرفة عن طريق التأديب، (مثل مجاعة الابن الضال) .

٥. العدل = JUSTICE "الحكم بدون تحيز"

٦. الحق = JUDGMENT "إتخاذ قرار بعد تمييز الأمور"

٧. الاستقامة = كلمة تشير للمبادئ القويمة.

٨. تدبر = تفكير سليم في المشاكل.

٩. الذكاء = القدرة على إكتشاف ما في الآخرين.

١٠. معرفة = أي علم = معلومات ذات طابع سليم.

لتعطي الجهال نكاه = كلمة جاهل هنا تشير للإنسان عديم الخبرة وهذا يكون معرضاً لكل تأثير. ولكن بدراسته لهذا السفر ودراسة كلمة الله عموماً لا يعود يخطئ ويبدأ يتعلم، وحتى أبسط الناس في معرفته قادر أن يستفيد من هذا السفر، والشاب المندفح يكتسب حكمة الشيوخ. **يسمعها الحكيم فيزداد علماً** = سفر الأمثال الذي هو بوحى من الله لا ينفع الجهال والشباب فقط بل هو نافع أيضاً للحكماء فيزدادون حكمة، وهذه طبيعة تعاليم كلمة الله (١كو ٢: ٦، ٧). والحكيم حقاً هو من يشعر بإستمرار أنه في حاجة لأن يعرف المزيد (١كو ٣: ١٨). هذا كما يقول المثل المعروف "يعيش المعلم يتعلم"، ونجد أصل المثل هنا. وأما الحكيم في عيني نفسه فهو جاهل لأنه يشعر أنه أعظم من أن يتعلم. نهلوالعكس فالحكيم حقيقة يشعر في نفسه أنه جاهل ويريد أن يتعلم، فطابع الحكيم هو أنه على استعداد دائماً أن يتعلم. **الفهيم** = هو من إكتسب فهماً وتمييزاً صحيحاً ونما إدراكه بما يسمعه ويقبله من أقوال الحكمة. **تدبير** = مشورات حكيمة وقوة للتمييز. **يكتسب تدبيراً** = في السبعينية مترجمة "يصير مدير الدفة" أي يصير الفهيم فهيماً بالأكثر ومشوراته كلها حكمة فيقود دفة حياة من حوله بمشوراته.

آية (٦): - "لِفَهُمِ الْمَثَلِ وَاللُّغْزِ، أَقْوَالِ الْحُكَمَاءِ وَعَوَامِضِهِمْ."

اللغز = الكلمة الأصلية تحمل معنى "إستخدام كنايات ومجاز للسخرية من شخص أو تأنيبه لدفعه على أن يترك ويتخلى عن طريقه الشرير. وهي نفس الكلمة التي إستخدمت في أمثال المسيح لليهود" (راجع مت ١٣: ١١، ١٦ + يو ١٢: ١٦). **عوامضهم** = الكلام غير الواضح (راجع أع ١٨: ٢٤-٢٨ + ٢٧: ٨-٣٩). والمسيح لم يكن يكلم اليهود سوى بأمثال أو ما يسمى ألغاز أي كلام يستخدم فيه الكناية، وهذه الطريقة تدفع من يسمع ليفكر ويتدبر أموره، وهم لقسوة قلوبهم لم يفهموا... لماذا؟ هم كانوا قد إتخذوا قرارا ولم يقبلوا حتى أن يفكروا. (راجع مت ١٣: ٣٤ + مر ٤: ٣٤ + يو ١٠: ٦ + يو ١٦: ٢٥، ٢٩). ونأخذ مثالا من الأمثال الدارجة لفهم المقصود "اللى يشيل قربة مخرومة تخر على ظهره" والمعنى أن عمك الخاطئ سيجلب عليك أنت الضرر.

والله إختار أن يكون تعليمنا عن طريق التأمل واكتشاف الحقائق بمعونة الروح القدس ولم يقدم الحقائق الإيمانية بطريقة مباشرة فهو بحكمته وجد أن طريق التعلم أفضل لنا. وعمل الخدام هو مساعدة الشعب على فهم كلمة الله. وهكذا شرح فيلبس الكتاب للخصي الحبشي وهذا ما ينبه بولس تلميذه تيموثاوس أن يعمل فيفصل كلمة

الحق بالاستقامة (٢ تي ٢: ١٥) فهناك كلمات صعبة كتبها بولس الرسول وأساء البسطاء فهمها (٢ بط ٣: ١٦). أما المتقدمين فهم يقارنون الروحيات بالروحيات.

آية (٧) :- **"مَخَافَةُ الرَّبِّ رَأْسُ الْمَعْرِفَةِ، أَمَّا الْجَاهِلُونَ فَيَحْتَقِرُونَ الْحِكْمَةَ وَالْأَدَبَ."**

مخافة الرب رأس المعرفة = تعتبر هذه الآية شعاراً للسفر كله ومبدأه الأساسي. وكلمة رأس تفيد نقطة الإبتداء والجوهر. فبدون معرفة الرب الإله ومخافته لا يمكن البدء بإكتساب الحكمة، التي تقدم إرشاداً للحياة كلها. ونفس هذا الشعار مكرر ثانية في (٩: ١٠) مع فارق طفيف في الكلمات. (وراجع إش ١١: ١ - ٥) حيث تبدو معظم الهبات هنا كصفات المسيا وثمره حضور روح الله.

الجاهلون = هم ذوي القلوب الفاسدة والطرق والأفكار الفاسدة الراضين في عناد طاعة وصايا الله. وهؤلاء **يحتقرون الحكمة والأدب** = من يعاند ويرفض تنفيذ الوصية هو غير مهتم بإقتناء الحكمة ورافض أن يتأدب ، هو يسعى وراء شهوته ولا يفكر أن هناك إله يعاقب من يخالف وصاياه ، ومثل هذا الإنسان لا يوجد في قلبه مخافة الله أو هو لا يفكر أن هناك يوماً للدينونة ، فمن يخاف الله يحترم وصاياه. ولكن لماذا أعطانا الله الوصايا ، هل ليتحكم فينا ويقيد حرياتنا كما يقول الجاهلون ؟ بالرجوع للإصحاح ٢٠ من سفر حزقيال نجد أن الله يعتبر أن أهم ما أعطاه لشعبه هو الوصايا ... فلماذا ؟ لأن الله له هدف واحد تجاه الإنسان وهو خلاص نفسه ، وكذلك أن يحيا الإنسان على الأرض في فرح بقدر الإمكان إلى أن يصل لأفراح الأبدية . والله يعرف الطريق لهذا ، ويعرف أن عكس هذه الوصايا يسقطني في يد الشيطان فيستعبدني . ونلاحظ أن محبة الله تنسكب في قلوبنا بالروح القدس ، والروح القدس هو أيضاً الذي يبكت على الخطايا. وبدون حب فلا طاعة "ومن يحبني يحفظ وصاياي" والعكس فمن لا يخاف الله ومن لا تكون عينه على وصايا الله لينفذها لن يعرف معنى الحب ولن تنسكب محبة الله في قلبه فيزداد جهلاً. وسفر الأمثال يؤكد في هذه الآية التي هي شعار السفر كله، أنه لا معرفة حقة بعيداً عن مخافة الرب.

ونلاحظ أن من يقرر أن يحيا في مخافة الرب سيحفظ وصاياه عن خوف ورعدة من العذاب الابدي . ومن يطيع الوصايا سيصير غير مقاوم لعمل الروح القدس. حينئذ سيملاه الروح القدس :-

١- الروح القدس هو روح الحكمة ، حينئذ سيمتلئ الإنسان حكمة .

٢- الروح القدس يسكب محبة الله في قلوبنا (رو ٥ : ٥) حينئذ سننفيذ الوصايا بسهولة عن حب (يو ١٤ : ٢٣) .

٣- كلما نما الإنسان في حفظ الوصية يزداد إمتلاء ، وبالتالي سيزداد محبة لله وسيزداد حكمة .

٤- الإمتلاء من الروح القدس يجعل تنفيذ الوصايا سهلاً... وذلك لأنه يبكت لو اخطأنا

(يو ١٦ : ٨) ويعين ضعفاتنا فنطيع الوصايا بسهولة (رو ٨ : ٢٦) وذلك ليس بالضغط ولكن بالإقناع)

(إر ٢٠ : ٧) والله هو العامل فينا أن نريد وأن نعمل

(في ٢ : ١٣) .

الآيات (٨-٩): - " **إِسْمَعْ يَا ابْنِي تَأْدِيبَ أَبِيكَ، وَلَا تَرْفُضْ شَرِيعَةَ أُمِّكَ،^٩ لِأَنَّهُمَا إِكْلِيلُ نِعْمَةٍ لِرَأْسِكَ، وَقَلَانِدُ لِعُنُقِكَ.** "

نجد هنا المبدأ الثاني للمعرفة وهو طاعة الوالدين. والمبدأ الأول هو مخافة الله. وطاعة الوالدين هي وصية من الوصايا العشر وهي أيضاً تعليم للعهد الجديد "راجع (أف ٦: ٢ + كو ٣: ٢٠ + لو ٢: ٥١). ونرى في الكتاب المقدس أن طاعة الوالدين مقترنة مع الخضوع لله، لذلك فكثير من المفسرين يرون أن وصية أكرم أباك وأمك" هي من وصايا اللوح الأول، فهي من الوصايا التي تتجه نحو الله، فإكرام الوالدين هو اعتراف وتسليم بالسلطان الإلهي. وفي (٢ تي ٣: ٢) يضع الرسول عدم طاعة الوالدين في قائمة علامات إرتداد الأيام الأخيرة.

ولنقارن بين التعاليم السماوية التي جاءت في الكتاب المقدس وبين تعاليم الشعوب التي لها سمات الحكمة العالمية البشرية ، فالفرس والرومان كانوا يعلمون بوجوب طاعة الأب فقط.

إسمع = معناها **أطع**. **شريعة** = أي تعليم (تث ٤: ٩ + ٦: ٧ + ١١: ١٩ + ٣٢: ٤٦) نرى هنا ماذا يجب أن يعلم الأبناء أبنائهم. فطاعة الوالدين واجبة إذا كانت تعاليمهم في ضوء مخافة الله.

يا إبنِي = سليمان كمعلم للحكمة يخاطب شعبه ومستمعيه وكل قارئ بلقب يا إبنِي وهذه الطريقة إتبعها معلمي الحكمة. وقد وردت في هذا السفر ٢٦ مرة سواء بصيغة الفرد كما وردت هنا أو بصيغة الجمع "أيها البنون ٤: ١". وهذا أسلوب رقيق في التخاطب وقد إستعمل حزقيا نفس الأسلوب في (٢ أي ٢٩: ١١).

إكليل نعمة = نعمة أي جمال أو حلية والقلاند رمز للجمال (نش ١: ١٠) وللسلطان (د ٥١: ٧) وهكذا علينا أن لا نشعر بفخر أو مجد في شئ عالمي، بل المجد الحقيقي هو في طاعة وصايا الله. والمعنى هنا أن من يطيع وصية إكرام الوالدين ستكون البركة التي يعطيها الله له في حياته ظاهرة لكل إنسان كإكليل على رأسه .

ويبدأ من هنا ١٣ درساً في الحكمة:

- ١- تجنب أصدقاء السوء (١٩-٨: ١)
- ٢- طلب الحكمة بجدية ومكافأتها (٩-١: ٢)
- ٣- ثق وأطع (١٠-١: ٣)
- ٤- مسرات الحكمة (٢٠-١١: ٣)
- ٥- مظاهر الحكمة ونتائجها (٣٥-٢١: ٣)
- ٦- سليمان تعلم الحكمة من أبيه (٩-١: ٤)
- ٧- ضرورة كراهية الشر (١٩-١٠: ٤)
- ٨- ضرورة الالتصاق بالخير (٢٧-٢٠: ٤)
- ٩- الحكمة في العلاقات بين الجنسين (٢٣-١: ٥)
- ١٠- تحذير من بعض التصرفات الخاطئة (١٩-١: ٦)
- ١١- تحذير من خطية الزنى (٣٥-٢٠: ٦)

١٢- خطورة الزنى (١:٧-٢٧)

١٣- الحكمة تقدم نفسها (١:٨-٣٦)

وفي الإصحاح الثامن نجد الدروس تصل إلى ذروتها، ونجد هنا درساً فيه الحكمة تتشخصن ، أى تصبح شخصاً في شخص المسيح وتكمل الصورة في الإصحاح التاسع بأن يقدم المسيح نفسه ذبيحة بل يقدم نفسه مأكلاً ومشرباً. وتختتم الدروس في الإصحاح التاسع بملخص مقارنة بين الحكمة والجهالة . ونرى وليمة يقيهما كلاهما يدعوان لها البشر. وكل منا حر في أن يستجيب لأحدهما.

الآيات (١٠-١٩):- " يَا ابْنِي، إِنْ تَمَلَّكَ الْخُطَاةُ فَلَا تَرُضْ. ^{١١} إِنْ قَالُوا: «هَلُمَّ مَعَنَا لِنَكْمُنَ لِلدَّمِ. لِنَخْتَفِ لِلْبُرِيِّ بَاطِلًا. ^{١٢} لِنَبْتَلِغَهُمْ أَحْيَاءَ كَالهَآوِيَةِ، وَصِحَاحًا كَالهَابِطِينَ فِي الْجُبِّ، ^{١٣} فَنَجِدَ كُلَّ قَنِيةٍ فَآخِرَةٍ، نَمْلَأُ بُيُوتَنَا غَنِيمَةً. ^{١٤} نَلْقِي قُرْعَتَكَ وَسَطْنًا. يَكُونُ لَنَا جَمِيعًا كَيْسٌ وَاحِدٌ». ^{١٥} يَا ابْنِي، لَا تَسْلُكْ فِي الطَّرِيقِ مَعَهُمْ. ائْمَنْعْ رِجْلَكَ عَنِ مَسَالِكِهِمْ. ^{١٦} لِأَنَّ أَرْجُلَهُمْ تَجْرِي إِلَى الشَّرِّ وَتَسْرِعُ إِلَى سَفْكِ الدَّمِ. ^{١٧} لِأَنَّهُ بَاطِلًا تُنْصَبُ الشَّبَكَةُ فِي عَيْنِي كُلِّ ذِي جَنَاحٍ. ^{١٨} أَمَّا هُمْ فَيَكْمُنُونَ لِدَمِ أَنْفُسِهِمْ. يَخْتَفُونَ لِأَنْفُسِهِمْ. ^{١٩} هَكَذَا طُرِقُ كُلِّ مُوَلِّعٍ بِكَسْبٍ. يَأْخُذُ نَفْسَ مُقْتَنِيهِ."

هو درس تحذير من المعاشرات الرديئة:

إن تملك الخطاة = فالشرير يحاول إغراء صديقه البسيط كما أغوت الحية أمانا حواء. **لنختف للبريء** = أي نترصد للبريء لأذيته. **نبتلعهم أحياء كالهواية** = أي نفترسهم أحياء، كما تقع فريسة في الحفرة التي يحفرها الصياد. **وصحاحاً كالهابطين في الجب** = صحاحاً أي بكل ما عندهم من ممتلكات فلا نفقد شيئاً مما يمتلكون . **أرجلهم تجري إلى الشر** = كناية عن شدة رغبتهم وشوقهم إلى فعل الشر. **قنية فآخرة** = هكذا كل إنسان عالمي شرير يتصور أن ما يحصل عليه هو قنية تملأ بيته، بينما أن ما يجب أن نعرفه ويعرفه كل إنسان روحي أن العالم باطل وما نملكه ما هو إلا تراب، بل أن ما نملكه بواسطة الظلم ما هو إلا نار تحرق ما هو موجود عندنا أصلاً. **تلقي قرعتك وسطنا** = يشرح سليمان هنا أن الغواية تبدأ بدعوة بسيطة من الأشرار لنا، أن نكون معهم ونعيش معهم. ثم تكون لنا معهم شركة = **كيس واحد** = وهذا الكيس يجب أن يكون ممتلئاً لننفق منه على ملاذتنا. ولكن كيف نملأ هذا الكيس = **نكمن للدم** = أي نقتل الأبرياء لنسرق منهم ما يمتلكونه.

وسليمان هنا يدعو لاعتزال الشر والأشرار فلا يكون لنا قرعة معهم ولا أي شركة ولا كيس واحد (رؤ ١٨: ٤ ، ٥ + إش ١١: ٥٢) ومع من تكون لنا شركة = الإجابة هي في (أع ٤٢: ٤٧-٤٧) . وكل مفتوح العينين سيرى شباك الأشرار في محاولاتهم إغوائهم، فالأشرار يحبون غواية الآخرين ليكونوا جماعة شريرة، فالخاطيء يحب الصحبة في طريقه الشريرة، وطريقهم في هذا غواية الأبرياء البسطاء. ودعوة سليمان هنا أن نمتنع عن الخطوة الأولى وهي أن لا نقبل صحبة الأشرار وإلا تبع ذلك خطوات كثيرة مخيفة في طريق الإنحدار إلى هاوية الشر. ولنلاحظ أن السلوك في طريق الشر يشبه الإنحدار على تل لأسفل، ولا شيء يستطيع أن يوقف المتدحرج، بل هو كلما إنحدر لأسفل تزيد سرعته ويزداد إقترابه للهاوية، وهل يقف الشرير أو يتحذر من العواقب السيئة لباقي الأشرار؟! أبداً!!

فهو يندفع بالأكثر وذلك لأنه يصبح غير قادر على ذلك بينما هو يهوي لأسفل التل. **لأنه باطلاً تنصب الشبكة في عيني كل ذي جناح** = الطائر المفتوح العينين يرى الشبكة المعدة لاصطياده فيهرب منها مستخدماً في ذلك جناحيه القويين. ولاحظ أن الله يعطي بصيرة لأولاده يرون بها الشباك المنصوبة لهم ويعطيهم أجنحة ليهربوا (الأجنحة هي حياتهم السماوية التي يرفضون بها الشر). **أما هم فيكمنون لدم أنفسهم** = أي يكون إنقاذهم في مؤامراتهم الشريرة لإهلاك الأبرياء هو إنقاذ نحو هاويتهم وهلاكهم هم أنفسهم، أي أن الشرير سيمسك في نفس الشبكة التي ينصبها للبريء (هامان صُلب على الصليب الذي أعده لمردخاي البار). **يأخذ نفس مقتنيه** = الكسب الشرير يهلك نفس الذي إقتناه بطريق شرير (اتي ٦: ٩ ، ١٠). وطريق فتح العينين هو كلمة الله التي تضئ الطريق فلا نبدأ في الإنحدار للهاوية. ولنرى التسلسل في الإنحدار الذي ينتهي بدمار الأشرار.

- ١- صداقة الأشرار ٢- قبول غوايتهم (تملقهم) ٣- يكون وجودنا معهم (قرعتنا)
- ٤- شركة معهم (كيس) ٥- إغراء المال (قنية فاخرة) ٦- نكمن للدم (قتل)

الآيات (٢٠-٣٣):- " **الْحِكْمَةُ تَنَادِي فِي الْخَارِجِ. فِي الشَّوَارِعِ تُعْطِي صَوْتَهَا. ^١تَدْعُو فِي رُؤُوسِ الْأَسْوَاقِ، فِي مَدَاخِلِ الْأَبْوَابِ. فِي الْمَدِينَةِ تُبْذِرُ كَلَامَهَا ^٢قَائِلَةً: «إِلَى مَتَى أَيُّهَا الْجُهَالُ تُحِبُّونَ الْجَهْلَ، وَالْمُسْتَهْزِئُونَ يُسْرُونَ بِالِاسْتِهْزَاءِ، وَالْحَمَقَى يُبْغِضُونَ الْعِلْمَ؟ ^٣إِرْجِعُوا عِنْدَ تَوْبِيخِي. هَآنَذَا أُفِيضُ لَكُمْ رُوحِي. أُعَلِّمُكُمْ كَلِمَاتِي. ^٤«لَأْتِي دَعْوَتِي فَأَبِيئُكُمْ، وَمَدَدْتُ يَدِي وَلَيْسَ مَنْ يُبَالِي، ^٥بَلْ رَفَضْتُمْ كُلَّ مَشُورَتِي، وَلَمْ تَرْضُوا تَوْبِيخِي. ^٦فَأَنَا أَيْضًا أَضْحَكُ عِنْدَ بَلِيَّتِكُمْ. أَشْمَتُ عِنْدَ مَجِيءِ خَوْفِكُمْ. ^٧إِذَا جَاءَ خَوْفُكُمْ كَعَاصِفَةٍ، وَأَتَتْ بَلِيَّتُكُمْ كَالرُّوْبَعَةِ، إِذَا جَاءَتْ عَلَيْكُمْ شِدَّةٌ وَضِيقٌ. ^٨حِينَئِذٍ يَدْعُونَنِي فَلَا أَسْتَجِيبُ. يُبَكِّرُونَ إِلَيَّ فَلَا يَجِدُونَنِي. ^٩لَأَنَّهُمْ أَبْغَضُوا الْعِلْمَ وَلَمْ يَخْتَارُوا مَخَافَةَ الرَّبِّ. ^{١٠}لَمْ يَرْضُوا مَشُورَتِي. رَدَّلُوا كُلَّ تَوْبِيخِي. ^{١١}فَلِذَلِكَ يَأْكُلُونَ مِنْ ثَمَرِ طَرِيقِهِمْ، وَيَشْبَعُونَ مِنْ مُؤَامَرَاتِهِمْ. ^{١٢}لَأَنَّ زَيْدَادَ الْحَمَقَى يَقْتُلُهُمْ، وَرَاحَةَ الْجُهَالِ تُبِيدُهُمْ. ^{١٣}أَمَّا الْمُسْتَمِعُ لِي فَيَسْكُنْ آمِنًا، وَيَسْتَرِيحُ مِنْ خَوْفِ الشَّرِّ.»**

في الآيات (١٠-١٩) أظهر سليمان خطورة من يستمع لغواية إبليس، وفي هذه الآيات يظهر خطورة من لا يسمع لنداء الله.

رؤوس الأسواق = أي أهم الأسواق حيث يزدحم الناس. **مداخل الأبواب** = حيث يجتمع شيوخ المدينة والقضاة. والمقصود أن صوت الله ينادي لكل واحد ويصل لكل إنسان، في كل مكان. والمسيح لم يتكلم سرّاً (يو ١٨: ٢٠) وهكذا علم تلاميذه (مت ١٠: ٢٧ + إش ٤٥: ١٩). وقارن مع **الحكمة تنادي في الخارج. في الشوارع**. وهنا نرى الحكمة شخصاً يتكلم وينادي ويدعو الناس ليبعدوا عن طريق الجهل، تدعوهم وهم في التجارة والأسواق وبين طالبي العدل عند الأبواب، ونلاحظ أن الحكمة كشخص تكون المسيح أقنوم الحكمة. والله لا يترك وسيلة إلا ويستخدمها ليدعو كل إنسان .

ثم نجد هنا درجات الرافضين لنداء الحكمة ومواصفاتهم فهم:

١. **الجهال** = البسطاء، عديمو المعرفة، والدعوة لهم هنا معناها إلى متى لا تطلبون المعرفة "هلك شعبي من عدم المعرفة" (هو ٤:٦). وهؤلاء البسطاء يسهل إنقيادهم للشر.
٢. **المستهزئون** = وهؤلاء يسخرون من الحكمة. ونلاحظ هنا درجة أعمق في الشر من الجاهل فالجاهل حينما يتقدم خطوة جديدة في الشر يبدأ في الاستهزاء بالحكمة. ونلاحظ أن من يرفض الحكمة ويرفض أن يتعلمها، سريعاً ما يتحول إلى مستهزئ.
٣. **الحمقى** = نرى هنا المنحدر الذي ينحدر عليه الجاهل، فهو أولاً كان جاهلاً بلا معرفة ثم بدأ طريق الإنحدار وصار مستهزئاً، وإزدادت سرعة الإنحدار ووصل لدرجة أسوأ وهي الحمق، فهو ينحدر من سيئ إلى أسوأ. والأحمق هو من صار في عناد يرفض المعرفة. ومعنى الكلمة العبرية المستخدمة هنا عن الأحمق أنه شخص عديم الشعور بالنسبة للحق الأدبي، ويتصرف بغير اعتبار له. وهذه الدرجات رأيناها مع الفريسيين فقد سمحوا للرب يسوع أولاً أن يقرأ لهم في المجمع ولكنهم رفضوا أن يتعلموا فصاروا جهالاً ثم بدأوا يستهزئون به ثم أخيراً صلبوه. (لو ٤:١٠+١٥:٢+١٤:١٦+مت ٢٧:٢٠). وهنا نرى المسيح (أقنوم الحكمة) يخاطبهم **لأنني دعوت فأبيتم ومددت يدي وليس من يبالي**. وقوله مددت يدي كناية عن التوسل والتضرع. (وقارن مع إش ٦٥:١٢+٤:٦٦+إر ١٤:٧، ١٣).
- هأنذا أفيض لكم من روعي**. ولاحظ أن المتكلم.. هو المسيح **الحكمة تنادي** وقارن مع قول المسيح أنه يرسل لنا الروح القدس (يو ١٦:٧+يو ١٥:٢٦+يو ٧:٣٨ ، ٣٩) ونلاحظ أنه بمعونة الروح القدس يتوب الإنسان ويكون للكلمة تأثير وقوة ، فالروح القدس عمله التبكيث (يو ١٦:٨) . ولذلك يقول هنا **ارجعوا عند توبيخي**. وقوله هذا يشير للتوبة التي تنشأ عن تبكيث الروح القدس (زك ١:٣). فالحكمة (المسيح) يدعو الخطاة للتوبة والروح القدس يبكت ويعين على التوبة.
- أضحك.. أشمت** = تعبيران مجازيان بلغة بشرية للتعبير عن موقف الله إزاء من إحتقر دعوته ، وهذا بمعنى أن الله لن يستجيب له عند صراخه. وقوله **كزوبعة.. كعاصفة** = إشارة للهلاك السريع المباغت ولاحظ في آية (٢٩) ارتباط العلم بمخافة الله. وفي (٢٨) **يدعوني فلا أستجيب** الله يعطي زماناً للتوبة، فإذا أضاع الإنسان فرصة التوبة لا يستجيب له الله بل يؤديه ويعاقبه (رؤ ٢:٢١-٢٣). وأيضاً رفض العذارى الجاهلات. وبنفس المفهوم فالغني في الجحيم كان يصرخ بلا إستجابة. **لأن إرتداد الحمقى يقتلهم** = أي تحولهم عن طريق الحكمة إلى طريق الجهالة والشر. وعكس هذا تماماً **المستمع لي يسكن آمناً** = لأنه بنى بيته على الصخر (مت ٧:٢٤ ، ٢٥). (فمن يزرع للجسد يحصد فساداً (غل ٦:٧ ، ٨).

الإصحاح الثاني

عودة للحدود

الآيات (١-٥): - " يَا ابْنِي، إِنْ قَبِلْتَ كَلَامِي وَخَبَّاتِ وَصَايَايَ عِنْدَكَ، ^٢ حَتَّى تُمِيلَ أذُنَكَ إِلَى الْحِكْمَةِ، وَتُعْطِفَ قَلْبَكَ عَلَى الْفَهْمِ، ^٣ إِنْ دَعَوْتُ الْمَعْرِفَةَ، وَرَفَعْتَ صَوْتَكَ إِلَى الْفَهْمِ، ^٤ إِنْ طَلَبْتَهَا كَالْفِضَّةِ، وَبَحَثْتَ عَنْهَا كَالْكُنُوزِ، ^٥ فَحِينَئِذٍ تَفْهَمُ مَخَافَةَ الرَّبِّ، وَتَجِدُ مَعْرِفَةَ اللَّهِ. "

سبق سليمان في الإصحاح السابق وحذر من خطورة الانسياق لإبليس وللأشرار من أتباعه ثم حذر من خطورة من لا يسمع لكلام الله. وهنا يوجه كلامه لمن يرغب في أن يتعلم وتكون له النية على أن يسمع صوت الله.

إن قبلت كلامي = إن أصغيت وانتبهت إلى أقوالي سواء كانت وعود أو تأنيب وتوبيخ أو وصايا أو إعلانات عن فكر الله، فكلام الله أعم من الوصايا وهو يشمل هذا كله. ونفهم من هذا القول أن الإنسان حر في أن يختار طريق الاستماع أو طريق الرفض لكلام الله. والبداية هي أن نقرر وتكون لنا النية أن نقبل كلام الله.

وخبأت وصاياي عندك = الخطوة الثانية هي الاهتمام بما سمعناه من كلام الله، وحفظه في القلب لنفكر ونتأمل فيه دائما. **حتى تميل أذنك إلى الحكمة** = توجه أذنك إلى وتصغى بإنبتاه وشوق وإهتمام، وتعني أن تتحول الأذن عن الاهتمام بسماع صوت العالم وتتعطش إلى المعرفة عن الله أكثر. **تعطف قلبك على الفهم** = عطف يعني مال (بمعنى أن قلبه يميل وينحاز لطاعة الوصية)، والمقصود توجه قلبك إلى الفهم وهذا يؤدي لطاعة الوصية عن إقتناع. والقلب في العبرية يشير للقوى العقلية والأدبية والعاطفية فهو يعبر عن كل الكيان الإنساني فهو مركز الحياة. ونجد هنا طالب الحكمة وقد سيطرت على مشاعره وعقله فكرة التعمق في طلب الله. **ورفعت صوتك** = صرخت بشوق وطلبت بلهفة من الله، في صلاة حارة وتضرعات. وهذا ما فعله سليمان نفسه حين طلب من الله في صلاته أن يمنحه الحكمة (١مل ٣: ٩). **وبحثت عنها كالكنوز** = هنا يصل طالب الحكمة لدرجة أعلى، لقد اكتشف أن كلمة الله هي أثمن ما يمكن أن يحصل عليه المرء فهي كالكنوز (مت ١٣: ٤٤).. **حينئذ تجد معرفة الله، حينئذ تفهم مخافة الرب** = هذا هو الهدف وقد رسمت الآيات السابقة طريقة الوصول لهذا الهدف والحصول عليه. فهذه الآيات التي أمامنا تكشف لنا كيف نجد الحكمة أو معرفة الله؟ والإجابة على ذلك: - أن الله أعطانا كلمته ولكن هل نحن على استعداد أن نقرر أننا نريد قبولها، الموضوع لا يحتاج ذكاء بشري عادي بل يتطلب حالة النفس هل هي تريد أو لا تريد؟ فكلمة الله موجودة وعلينا أن نفتش فيها والروح القدس سيعطينا فهماً لها. والخطوة الثانية بعد أن نتخذ قرارنا أن نميل أذاننا لنسمع، أو نبدأ لنفتش عن الطريق الذي قررنا أن نسلكه ونترك طريق العالم الخاطئ. والخطوة التالية هي أن يصير طلبنا لطريق الله، طريق الحكمة بإهتمام وبجدية وما نعرفه نخبأه ولا نفرط فيه. والنمو في هذا الطريق يجعلنا نطلبه بإهتمام أكثر وتصبح شهوة معرفة المسيح هي من كل القلب، فلا تكون قراءة الكتاب المقدس قراءة سطحية بل بعمق وفيها نميل الأذن ونوجه القلب للفهم. بل نصرخ لله طالبين أن نفهم وما نفهمه لا نفرط فيه بل نخبأه في القلب كمن يخبئ شيئاً ثميناً. وعلينا أن نبحت في كلمة الله كمن يبحث عن كنز وتشبيهه كلمة الله بالكنز لسببين [١] هي قيمة جداً

ولكنها مختبأة [٢] مثل أي كنز تحتاج لمن يفتش عنها وينقب وراءها ليجد المعاني وراء الكلمات، ننقب لنفهم المعاني العميقة وراء الكلمات، وهي تستحق كل عناء (في ٣:٨) وكلمة الله قادرة أن تجعلنا حكماء، ولنفهم أننا لن نجد حكمة حقيقية خارجاً عن كلمة الله، لذلك علينا أن نقبلها دون تدمير أو مناقشة أو إعتراض. ومن يقبلها يأخذ حكمة، ومن يجد ويتعب ليفهم سيعطيه الله المعرفة والحكمة. فالحكمة هي عطية الله وليست نتيجة مجهود بشري فقط. في الإصحاح السابق رأينا الجاهل المعاند ينحدر ويتدحرج على تل من سئ إلى أسوأ ، وهنا نجد أن طالب الحكمة كأنه يرتفع من مستوى إلى أعلى ، إلى أن يكتشف أن الوصية ليست حملاً ولا تقييداً للحرية بل هي كنز ، هنا نجد العين وقد إنفتحت وفهم هذا الإنسان لماذا أعطانا الله الوصية ، وهذا يكتشف أن الوصية حررته من العبودية ، بل أعطته حياة الفرح . ولاحظ أن الإنسان وحده لا يمكنه أن يصعد إلى فوق ، بل هذا هو عمل الروح القدس المعين ، الذي يثبتنا في المسيح ، وفي المسيح الذي هو الطريق نصعد لأعلى = **حينئذ تفهم مخافة الرب** = سنتلذذ بها عن إقتناع . أما من ينفصل عن المسيح فهذا سيتدحرج على التل من سئ إلى أسوأ .

الآيات (٦-٩):- "لَأَنَّ الرَّبَّ يُعْطِي حِكْمَةً. مِنْ فَمِهِ الْمَعْرِفَةُ وَالْفَهْمُ. ^٧يَذْخُرُ مَعُونَةً لِلْمُسْتَقِيمِينَ. هُوَ مَجَنٌّ لِّلْسَالِكِينَ بِالْكَمَالِ، ^٨لِنَصْرِ مَسَالِكِ الْحَقِّ وَحِفْظِ طَرِيقِ اتَّقِيَاهُ. ^٩حِينَئِذٍ تَفْهَمُ الْعَدْلَ وَالْحَقَّ وَالِاسْتِقَامَةَ، كُلَّ سَبِيلِ صَالِحٍ."

الآيات السابقة تكلمت عن البحث عن الحكمة وهنا تتكلم عن السير في طريق الكمال. فطالما وجدنا معرفة الله ووجدنا الحكمة علينا أن نسلك بموجبها. وهنا تنبيه يشدد عزيمتنا أن الله سوف يساعدنا في طريق الحق فنحن إذاً لسنا وحدنا في الطريق.

معونة = من يقرر أن يسلك في طريق الله، عليه أن لا يخاف فإله سيعطيه معونة ويؤيده بالمشورة الصالحة والقوة التي تسنده. **المستقيمين** = هم الأبرار الذين قرروا أن يسلكوا في طريق الله. **مجن** = عدة من عدد الحرب لحماية الصدر والظهر. هنا الله يعد بالحماية لمن يسلك في طريقه "لا تخف يا إبرام أنا ترس لك" (تك ١٥:١) . **يذخر معونة** = يخبئ الله المعونة ويظهرها في وقت الحاجة للأبرار فقط **السالكين بالكمال** = أي الأمناء في سلوكهم مع الله ومع الناس بلا إعوجاج. **طريق اتقيائه** = الرب يحفظ طريقهم فهم يسرون في طريقه. **لنصر مسالك الحق** = لماذا يكون الله مجن أي يحمي الأبرار طالبو الحكمة ويعطيهم معونة ؟ لأن الله يفرح بأن ينتصر الحق دائماً ، فالله هو الحق ، والمسيح جاء ليشهد للحق (يو ١٨ : ٣٧) . لذلك علينا أن نقرر أن نسلك بالحق في طريق الله، والله لن يتخلى عنا أو يتركنا . بل إذا سلكنا في مسالك الحق يعطينا الله فهماً أعمق **للحق والعدل والاستقامة**، بل في **كل سبيل صالح** فينتقل من نمو إلى نمو ومن عمق إلى عمق في الحكمة والمعرفة ، حكمة الوصية ومعرفة المسيح (مت ٧ : ٢٤ - ٢٧) . ولنذكر أننا لن نعرف طرق الحق والعدل والاستقامة إلا لو مارسناها. لن نعرف قوة كلمة الله إلا لو قررنا أن نحيا بها ونطبقها بأمانة فحينئذ يساعدنا الله ويفتح عيوننا فنعرف أكثر عنه وعن جمال وقوة كلامه ووصاياه، وهكذا من نمو إلى نمو. فكلمة الله في كتابه المقدس تقودنا للكمال (٢ تي ٣: ١٦ ، ١٧). والكمال يأتي ليس بالمعرفة النظرية بل بالسلوك (كو ١: ٩-١١). والله يعطي لمن

يسلك أن يفهم **العدل** = يكون الإنسان باراً (كلمتي عدل و بر هما واحد في العبرية) غير منحازاً في أحكامه. ويفهم **الحق** = الرأي السديد وتمييز الأمور المتخالفة (في ١: ٩ ، ١٠). **والإستقامة** = السلوك في طريق الله. وبهذا يعطي الله لمن يسلك في طريقه فهماً أكثر ووضوح رؤية لواجباته تجاه الله (الاستقامة) وواجباته تجاه الناس (العدل والحق) والله وحده مصدر هذه الحكمة الحقيقية = **لأن الرب يعطي حكمة** = والله يعطيها لمن يطلب (يع ١: ٥) **من فمه المعرفة** = فالله أعطى من فمه لأنبيائه ورسله وهم كتبوا الكتاب المقدس. ولنلاحظ أن الله كلمنا في المسيح (عب ١ : ٢) ، والمسيح مذخّر فيه كل كنوز الحكمة (كو ٢: ٣) ، وهو يعطيها لمن يطلب (يع ١ : ٥ + أف ١: ١٧) ويعطي بالأكثر لمن يسلك في طريق الكمال. والروح القدس الذين نحن هيكلًا له هو روح الحكمة فهو يهبنا حكمة (إش ١١: ٢ + يو ١٦: ١٣-١٥).

الآيات (١٠-٢٢): - " **إِذَا دَخَلْتَ الْحِكْمَةَ قَلْبَكَ، وَلَدَّتِ الْمَعْرِفَةُ لِنَفْسِكَ، ^١ فَالْعَقْلُ يَحْفَظُكَ، وَالْفَهْمُ يَنْصُرُكَ، ^٢ الْإِنْقَادُكَ مِنْ طَرِيقِ الشَّرِّ، وَمِنْ الْإِنْسَانِ الْمُتَكَلِّمِ بِالْكَاذِبِ، ^٣ التَّارِكِينَ سُبُلَ الْإِسْتِقَامَةِ لِسُلُوكِ فِي مَسَالِكِ الظُّلْمَةِ، ^٤ الْفَرِحِينَ بِفِعْلِ السُّوءِ، الْمُبْتَهِّجِينَ بِالْكَاذِبِ الشَّرِّ، ^٥ الَّذِينَ طُرِفُهُمْ مُعْجَبَةٌ، وَهُمْ مُتَتَوُونَ فِي سُبُلِهِمْ. ^٦ الْإِنْقَادُكَ مِنَ الْمَرْأَةِ الْأَجْنَبِيَّةِ، مِنَ الْغَرِيبَةِ الْمُتَمَلِّقَةِ بِكَلَامِهَا، ^٧ التَّارِكَةِ أَلْيَفَ صِبَاهَا، وَالنَّاسِيَةَ عَهْدَ إِيهِمَا. ^٨ لِأَنَّ بَيْتَهَا يَسُوخُ إِلَى الْمَوْتِ، وَسُبُلُهَا إِلَى الْأَخِيلَةِ. ^٩ كُلُّ مَنْ دَخَلَ إِلَيْهَا لَا يُوُوبُ، وَلَا يَبْلُغُونَ سُبُلَ الْحَيَاةِ. ^{١٠} حَتَّى تَسْلُكَ فِي طَرِيقِ الصَّالِحِينَ وَتَحْفَظَ سُبُلَ الصِّدِّيقِينَ. ^{١١} لِأَنَّ الْمُسْتَقِيمِينَ يَسْكُنُونَ الْأَرْضَ، وَالْكَامِلِينَ يَبْقَوْنَ فِيهَا. ^{١٢} أَمَّا الْأَشْرَارُ فَيُنْقَرِضُونَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْغَادِرُونَ يُسْتَأْضَلُونَ مِنْهَا.**"

هذه الآيات تشرح أن الحكمة الحقيقية التي يعطيها لنا الله قادرة أن تحفظنا من طريق الخراب والدمار والهلاك الذي تقودنا له الخطية وبالتالي فالحكمة الإلهية هي أثن من كل كنوز الدنيا، فكل كنوز الدنيا إذا امتلكتها وسلكت في طريق الخطية ستذهب هباءً، أما لو إمتلكت الحكمة فلقد امتلكت كل شيء "كأن لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء" (٢ كو ٦: ١٠ + أع ٦: ٣). ولكن عدو الخير يسعى وراء كل واحد منا حتى يوقع به كما أوقع بأمناء حواء، ومن يتمسك بالحق تكون له حكمة فلا يندع بغوايات إبليس، بل تهدينا الحكمة للطريق السليم أمام الخداعات التي نتعرض لها وهذه الخداعات هي: خداع الأشرار (١٠-١٥) خداع المرأة الشريرة (١٦-٢٢) وهذه صورة لنهاية الأيام فهناك عدوين للكنيسة... الوحش (رؤ ١٣) وبابل الزانية (رؤ ١٧) وكيف نختبر أنفسنا هل لنا حكمة أم لا؟ الإجابة بأن نسأل أنفسنا هل نرفض الغواية (إذاً لنا حكمة) أو أن نقبلها (فليست لنا حكمة). والسؤال الثاني ما هي القوة التي تدفع الإنسان ليسيير في طريق الإلتزان بالوصية؟ هو أن يصل لفهم حكمة الوصية والتلذذ بها ، ولكن بداية الطريق هو التغصب على تنفيذ الوصية خوفاً من عقاب الله ، ونهاية الطريق التلذذ بالوصية . وهذا ما قصده سليمان حين قال "مخافة الرب رأس المعرفة" (١ : ٧) أى هذه هي البداية .

الحكمة تحفظنا من خداع الأشرار (١٠-١٥)

إذا دخلت الحكمة قلبك = القلب هو مركز الحياة بما فيه من دوافع وأفكار محرّكة. **ولدت المعرفة لنفسك** = النفس هي مجموعة الشهوات والرغبات والميول. **فالعقل يحفظك** = أي تكون لك البصيرة ويكون لك الرأي السديد الذي

به ترى الطريق الصحيح **والفهم ينصرك** = أي يكون لك التمييز بين ما ينفعك وما يضررك. **من المتكلم بالأكاذيب** = أي من يتكلم بالغش والخداع سواء في الروحيات أو العقيدة أو أي شئ آخر ليجذب النفس البارة لطريق معوج. ومن يفعل هذا فهو لا علاقة له بالله، بل يهاجم الله وكلام الله مباشرة أو يهاجم العقيدة الصحيحة مدعياً أنه وحده الذي يعرف الله. هو إنسان له مظهر الحكمة ولكنها حكمة عالمية غاشة بها يخدع ويجذب البسطاء وعديمي الحكمة الذين لم يحصلوا على حكمة إلهية من فوق. وعادة يكون المتكلم بالأكاذيب شخص له كبرياء وإعجاب بالذات، يجذب حوله عديمي الخبرة. ولكن حين يملك حق الله على القلب فإنه ينقذ من **طريق الشرير** = أي يحفظ الإنسان من السلوك في نفس طريق الأشرار. والمطلوب حتى ينجو الإنسان من طريق الأشرار أن تدخل الحكمة للقلب وتلذ المعرفة للنفس أي أن المطلوب أن لا تكون الحكمة مجرد أفكار نظرية في العقل بل يبدأ الإنسان في ممارسة ما تعلمه من كلمة الله ويشعر بقوة كلمة الله ولذة السلوك في وصاياه فيكون لهذه اللذة وهذه الخبرات قوة دافعة للإنسان تملك على مشاعره فيزداد إصراراً على السلوك في طريق الله. فحين تملك الحكمة على إنسان تحكم كل حياته كما تؤثر الخميرة على العجين كله، بل يملك المسيح على القلب بل كل الحياة بل يغير الإنسان إلى صورته أي يكون على صورة المسيح. وحينئذ تلذ المعرفة للنفس أي يكون تنفيذ الوصايا ليس عن طريق الضغط والكبت ولكن بحرية وسرور. وربما يكون السلوك بالحق والظاهرة غير مرضي للجسد تماماً، لأن الجسد والخطية ساكنة فيه ، والشهوة موجودة فيه ، سيقاوم الروح ولكن الروح سيقاوم الجسد ويرضى بالحق الذي يسلك فيه الإنسان، وحينئذ تمتلئ الحياة سلاماً وعزاء وفرحاً لا يعرفه سوى من إختبر حياة التقوى ولا يختبر هذا السلام من يسلك في حياة العالم الشرير بملذاتها. وهذه هي لذة النفس الحقيقية أي سلام الله ويحصل عليها من يعرفه.

الحكمة تحفظ من المرأة الأجنبية (١٦ - ٢٢)

الآيات السابقة تكلمت عن العقل غير المقدس، وخداع الأشرار العقلي الذي يتحدى الله. وهنا نرى الشهوات الجسدية، فالخداع العقلي يقود لطريق الشهوة الجسدية وغوايتها. **المرأة الأجنبية** = أطلق هذا التعبير أولاً على المرأة الأممية الزانية، فالنساء الوثنيات كن يتسلن من الأمم المجاورة الوثنية ليضلن ويغوين شباب شعب الله (عد ٢٥ : ١ ، ٢). وهي دعيت أجنبية لأنها امرأة رجل آخر ولأنها ليست زوجة للشباب العبراني الذي تزنى معه ولأنها ليست عبرانية ولأنها تعبد إله وتثني، فعبادتها لأوثانها تختلف عن عبادة شعب الرب، العبادة المقدسة، بل هي ستجذب شعب الرب لعبادة أوثانها (وهذا حدث أيام غواية بلعام وحدث مع سليمان نفسه للأسف). ولأنها بإنحرافها لا تسلك في شريعة الرب المقدسة. وعموماً كانت الشريعة تحتم رجم الزانية فلم يكن يوجد زواني سوى من الأجنيبيات الوثنيات، وكانت الكنعانيات يمارسن الزنا كطقس ديني، ولذلك كان كثير من رجال شعب الرب ينجذبون لهذه العبادة النجسة. **أليف صباها** = أي زوجها الشرعي (إر ٣ : ١ - ٤) **الناسية عهد إلهها** = أي عهد زواجها، الذي قطعه على نفسها باسم إلهها أن تظل أمينة لزوجها، فهذه المرأة الأجنبية هي خائنة، زانية ومتمردة على إلهها ومتمردة على زوجها بل متمردة على كل أدب وفضيلة وهي خائنة - [١] لإلهها الذي كسرت شريعته [٢] لزوجها [٣] للشباب الذي تزنى معه ، فهي تدعى أنها تحبه وهي تريد أن تقوده بشهوتها

لخسارة ماله أو إرضاء لشهواتها، وهي ستقوده للخراب عموماً. وبهذا المفهوم تصبح المرأة الإسرائيلية أجنبية لو عاشت حياة الزنا. وبنفس المفهوم لم تُحسب راعوث أجنبية لسلوكها بحسب شريعة الرب إذ قالت لحماتها اليهودية "إلهك إلهي" (را ١٦:١) **المتملقة بكلامها** = هي تدّعي الحب وشفقتها تقطران عسلاً لكن عاقبتها مرّة (أم ٣:٥ ، ٤) . وفي (١٨) **بيتها يسوخ إلى الموت** = أي يهوى إلى أسفل حتى يتوارى عن الأنظار (كما حدث مع قورح وقومه) فكل خطوة إلى بيت الزانية هي خطوة تجاه الموت فطريق الزنا هو طريق الخراب. **الأخيلة** = الأموات في هاوية العذاب. **يؤوب** = يرجع ويعود (آية ١٩). **لا يبلغون سبل الحياة** = أي لا نصيب لهم في قيامة الحياة وهنا نرى نهاية من يسلك في طريق الزنى، فهو طريق الخراب للزانية وبيتها ومن يزنّى معها. بل أن هلاكهم أبدي ومصيرهم مع الأخيلة في هاوية الجحيم. وهنا تحذير بأن من يبدأ هذا الطريق يصعب رجوعه فهو كلما سلك في طريق لذة الجسد يجذب بالأكثر فتضعف مقاومته، وكلما مارس هذه الخطية يتقسى قلبه بالزيادة ويظلم عقله بخداعات الخطية فلا يعود يرى سوى اللذة البهيمية الجسدانية الشهوانية في هذه الخطية لذلك يصعب رجوعه بل ربما يستحيل رجوعه = **كل من دخل إليها لا يؤوب**.

وفي الآيات (٢٠-٢٢) يعرض نصيب من يسلك بالحكمة رافضاً طريق الأشرار الخطاة ورافضاً غواية المرأة الزانية. فهم **يسكنون الأرض** = وهذا بمفهوم العهد القديم. وبمفهوم العهد الجديد يكون لهم نصيباً سماوياً مع القديسين. وهذه دعوة من سليمان لكل واحد حتى **يسلك في طريق الصالحين** = أي من إختاروا أن يسيروا في طريق الله، ويسلكون معه بأمانة، هذا قد يخطئ فالصديق يسقط في اليوم ٧ مرات لكنه يقوم أي يقدمون توبة فورية كمن لا يستطيع أن يبقى في هذا الجو الغريب. ومن هم **الكاملين** = هؤلاء الذين كرسوا قلوبهم تماماً لله. وعكس هؤلاء فهم **الغادرون** = أي الراضين لله في عدم إيمان وتصرفاتهم فيها خيانة لله وهؤلاء **يستأصلون** = لا بركة لهم على الأرض وقد ينهي الله حياتهم على الأرض كما فعل بأهل سدوم وكما فعل في الطوفان وهم لا نصيب سماوي لهم في القيامة الأبدية.

الإصحاح الثالث

عودة للجدول

خلاصة هذا الإصحاح أنه هو دعوة لكل إنسان أن يرضى الله فيبارك الله حياته.	
فمن يسلك بحسب وصاياه يحصل على طريق السعادة	(الآيات ١-٤)
ومن يتكل عليه بالكامل يحصل على الأمان الكامل	(الآيات ٥-٦)
ومن يخاف الله تكون له صحة الجسد	(الآيات ٧-٨)
ومن يخدم الله بما يملك يغتني	(الآيات ٩-١٠)
ومن يحتل الألام يكمل ويتأدب	(الآيات ١١-١٢)
ومن يجتهد ليحصل على الحكمة يقتنيها ويستفيد منها	(الآيات ١٣-٢٠)
ولذلك على كل إنسان أن يعيش ليصنع خيراً فالله سيعطينا	
بحسب ما نفعل خيراً كان أم شراً.	(الآيات ٢٧-٣٥)

الآيات (١-٤): - " يَا ابْنِي، لَا تَنْسَ شَرِيعَتِي، بَلْ لِيَحْفَظْ قَلْبُكَ وَصَايَايَ. فَإِنَّهَا تَزِيدُكَ طُولَ أَيَّامٍ، وَسِنِي حَيَاةٍ وَسَلَامَةً. ^٣ لَا تَدْعُ الرَّحْمَةَ وَالْحَقَّ يَتْرُكَانِكَ. تَقْلُدُهُمَا عَلَى عُنُقِكَ. أُكْتَبُهُمَا عَلَى لُوحِ قَلْبِكَ، فَتَجِدَ نِعْمَةً وَفِطْنَةً صَالِحَةً فِي أَعْيُنِ اللَّهِ وَالنَّاسِ. "

شريعتي = تعليمي أو توجيهي والكلمة الأصلية تفيد مد اليد كما في إرشاد مسافر في طريقه (أى حين يسألك مسافر إلى أى طريق أتجه فتشير له بيدك) . **ليحفظ** = أي يحرس، كما يحرس إنسان بيته أو كرمه وكلمة يحفظ جاءت في هذا السفر ٢٥ مرة ، فالشريعة هنا عملها أن تحفظ قلب الإنسان من الغواية "فالقلب أخدع من كل شئ وهو نجيس من يعرفه" (إر ١٧ : ٩) . **وصاياي** = الكلمة مشتقة في الأصل من فعل "وصف" كما يصف الطبيب الدواء للمريض. فسليمان يعتبر وصاياه لأبنائه هنا كمرشد لهم في الطريق. والله أعطى الوصايا عموماً لشعبه كطبيب لمريضه حتى ينعم بالصحة، ومن يسلك بحسب وصايا الله فلغائده هو وسلامة حياته على الأرض وضماناً لحياته الأبدية. وهناك من الفلاسفة من فهموا أن الوصايا الإلهية هي أن الله يريد أن يتحكم في البشر ضد حرياتهم. وهذا غير صحيح ، فالله يريد من الوصايا سعادة البشر . **تزيدك طول أيام** = علامة الرضا الإلهي في العهد القديم (وصية اكرام الوالدين إرتببت بهذا الوعد). **وسنى حياة وسلامة** = بمفهوم العهد القديم تعنى البركة في نتاج الأرض والكرم والأولاد والصحة وبمفهوم العهد الجديد يضاف لهذه البركة المادية السلام الإلهي الذي يملك على القلب، وأن يشعر الإنسان في حياته بالأمان والإكتفاء والرضى. وعموماً فالعهد القديم حين يعد بطول الأيام لا يقصد حياة طويلة مؤلمة بل حياة طويلة كلها فرح. **ليحفظ قلبك وصاياي** = "إن أحبني أحد يحفظ كلامي (يو ١٤: ٢٣). وحفظ القلب لوصايا الله بهذا المعنى لا يعني فقط الرضوخ للواجب بل تكريس القلب في حب لله والطاعة الكاملة في حب لمشيئته. وخلاصة القول، علينا أن نطيع وصايا الله طاعة قلبية

بكل المشاعر ونخبى وصاياه في القلب كما كان لوعي الشريعة يختبآن داخل تابوت العهد. ولن يحفظ القلب الوصايا إلا لو فهم حكمة الوصايا وتذوق لذتها (أم ٢ : ١٠) والطريق لذلك هو التغصب .

لا تدع الرحمة والحق يتركانك = الرحمة والحق من صفات الله. وهما صفتان إنطبقتا بالكامل على المسيح، ولأنه كان هو مصدر الحق والرحمة كان يتقدم في النعمة والحق (لو ٢: ٥٢) ونلاحظ قوله الرحمة قبل الحق، فالمسيح قدّم رحمته في الصليب قبل أن يحكم علينا بالحق. وبالمسيح كانت النعمة والحق. وهنا دعوة أن نتعلم من المسيح ونسلك في نفس خطواته فننتعلم الرحمة والحق. الرحمة تجاه إخوتنا البشر، والحق تجاه الله أي الإلتزام الكامل بوصاياه. ونتعلم أن نقول ونتعامل بالحق لكل إنسان ولكن في محبة ورحمة تجاه كل إنسان. وكل من يسلك بالرحمة والحق يتوقع أن ينمو في النعمة والفتنة في رضا الله الذي يفيض عليه كليهما. وإذا كانت الرحمة والحق من صفات الله، فإذا تعلمهما إنسان يصعد هذا الإنسان إلى أعلى مستويات الكمال الإنساني وبهذا فقط أي بالرحمة والحق يفخر الإنسان = **تقلدهما على عنقك** = أي تشعر بالسعادة والفخر وأنت تطبق وصايا الله، وتضعها أمام عينيك كمن يلبس قلادة على عنقه ويتأملها دائماً لتقوده في طريقه ، أي يلتزم بعمل الرحمة لكل إنسان والسلوك بالحق، فيقلدهما على عنقه كقطعة ثمينة من الحلي ، ويفتخر بسلوكه هذا حتى لو سخر منه أحد.

إكتبهما على لوح قلبك اللوح هو ما كان يكتب عليه في العهد القديم (إر ١٧: ١+ إر ٣١: ٣٣+ لو ١: ٦٣) والمعنى في كتابة الوصايا على القلب أن تكون وصايا الله هي المحرك لكل أعمال الإنسان بل وكل مشاعره. وكيف تكتب الوصايا على لوح القلب؟ نلاحظ قول السيد المسيح من يحبني يحفظ كلامي.. إذاً السر في الحب.. وكيف نحب؟ نلاحظ قول بولس الرسول في (رو ٥: ٥).. أن محبة الله قد إنسكبت في قلوبنا بالروح القدس. إذاً الله أعطانا الروح القدس الذي يملأ قلوبنا محبة بها تنقش على قلوبنا وصايا الله. وهذا معنى وعد الله في (إر ٣١: ٣٣).

فتجد نعمة = أي رضى من الله والناس. **وفطنة صالحة** = فهماً وذكاء ، والفتنة هي التصرف السليم الناشئ عن الحكمة التي تعلمها الانسان . والحكمة هذه لمن يحب أن يسلك بالحق والرحمة . أي يجد الإنسان نعمة في عيني الله ، وقبولاً في أعين الناس إذا إزدان بالرحمة والحق. أي تفهمه الناس وتحبه ويجد نجاحاً في وسط الناس حين يثقوا به.

الآيات (٥-٦): - "تَوَكَّلْ عَلَى الرَّبِّ بِكُلِّ قَلْبِكَ، وَعَلَى فَهْمِكَ لَا تَعْتَمِدْ. فِي كُلِّ طُرُقِكَ اعْرِفْهُ، وَهُوَ يَقَوْمُ سُبُلَكَ."

توكل على الرب = أي آمن وثق واحتمي بالله في إتكال كامل عليه، آمن وثق بأن الله قادر وقدير، قادر أن يفعل ما يريد وآمن بأنه حكيم سيصنع الصالح وأنه صالح سيصنع الخير لمن يحبه ويخدمه ويطيعه، بل آمن أن الله منبع كل خير وصلاح. **بكل قلبك** = أي لا يكن لك ثقة في غيره. **وعلى فهمك لا تعتمد** = من يثق في الله ينجح

ومن يثق في نفسه يفشل (أم ٢٨: ٢٦). وهكذا سقطت حواء إذ تركت وصية الله وظننت أنها تحصل على السعادة بما تراه أنه حسن ومبهج من وجهة نظرها هي .

كيف نفهم هذا الكلام ؟ لو واجهنا مشكلة وكان هناك عدة حلول للمشكلة ولكنها بأساليب عالمية وذكاء بشري فيه خبث وتتعارض مع وصايا الله فلنلتزم بالوصية ولا نعتمد على ذكائنا . مثال لذلك ، لو أخطأ أحد في حقنا ، وكان أمامنا فرصة للإنتقام ، فهل ننتقم مخالفين وصية "لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء" (رو ١٢ : ١٩) . لو فعلنا فقد إعتدنا على فهمنا ولم نعتمد على الله .

في كل طريقك إعرفه = أي بتسليم كل شئ له والإتكال الكامل عليه وبأنه السيد المطلق على حياتنا فنحفظ وصاياه أى لا يكون قرارنا فيه تعدى على وصايا الله . وقوله **في كل طريقك** نطبقه عملياً بأن نبدأ كل مشروع لنا أو نبدأ يومنا بالله، بالصلاة ليشترك الله معنا في عملنا ونصلي في أثناء عملنا حتى يبارك الله عملنا ويومنا، نصلي طالبين المعونة والبركة قبل أن نبدأ وفي أثناء أي عمل، وبعد أن ننتهي نصلي شاكرين لله ما بدأه وأنهاه معنا. **يَقْوَمُ سَبْلِكَ** = كلمة يُقَوِّمُ في معناها الأصلي تحمل معنى التقسيم والفصل فعندما تتشعب السبل أمام الإنسان ويتحير في أيهما يسلك، يتدخل الرب ويفصل بين هذه السبل ويرشده إلى السلوك في الطريق الصالح. وفي كثير من الاحيان حين نتحير ما بين طريقين كلاهما لا خطية ولا شر فيهما ، فلنصلي ونختار بحرية أيهما أفضل في نظرنا ، إذ يقول بولس الرسول "طوبى لمن لا يدين نفسه فيما يستحسنه" (رو ١٤ : ٢٢) . والله يغلق أمامنا الطريق الخاطئ الذي إختارناه أثناء حيرتنا . فقط علينا أن نطيعه ونتبعه ومن يمشي وراء السحابة لابد وسيصل إلى كنعان السماوية، وكل ما علينا عمله أن نصلي دائماً وبلا إنقطاع طالبين معونته وإرشاده وهو يفتح أعيننا لنرى الطريق الصحيح وهذا معنى **في كل طريقك إعرفه** ويكون هذا بالصلاة دائماً.

ولكن قوله هنا **إعرفه** تعنى الإتحاد به ، فهناك معرفة على مستوى اللاهوت ، فالآب والإبن واحد لذلك يقول السيد المسيح " لا أحد يعرف الآب إلا الإبن ... " (مت ١١ : ٢٧) . وهناك معرفة على مستوى الجسد "عرف آدم إمرأته فولدت ... ، وهناك معرفة نعرف فيها المسيح أى نتحد به " وهذه هى الحياة الأبدية أن يعرفوك ... " (يو ١٧ : ٣) . وفى هذه المعرفة أى فى إتحادك لقرار فلتبتعد عن كل قرار خاطئ حتى تظل متحدًا بالمسيح ، فما يوصلنا عن المسيح هو الخطية "فلا شركة للنور مع الظلمة" (١ كو ٦ : ١٤) . وإذا إستمر الإتحاد بيننا وبين المسيح **هُوَ يَقْوَمُ سَبْلِكَ** .

الآيات (٧-٨) :- " **لَا تَكُنْ حَكِيمًا فِي عَيْنِي نَفْسِكَ. اتَّقِ الرَّبَّ وَأَبْعُدْ عَنِ الشَّرِّ، أَفَيَكُونُ شِفَاءً لِسِرَّتِكَ، وَسَقَاءً لِعِظَامِكَ.** "

لا تكن حكيماً في عيني نفسك = من يتصور أنه حكيم يتكل على ذاته، ومن يثق في نفسه وفي حكمته فهذا يتعارض مع الثقة الكاملة في الله. ومن لا يثق ثقة كاملة في الله يفشل. **إتق الرب وأبعد عن الشر** = تقوى الله هي مخافته، ومخافته هي في حفظ وصاياه والابتعاد عن الشر. وهذه التقوى هي الحكمة الحقيقية وطريق الفرح ، لكن هناك من يتصور أن الخطية هي مصدر الفرح ، وهذا ما نسميه خداع إبليس وأسماءه هنا **لا تكن حكيماً**

في عيني نفسك . وليست التقوي طريقا للسعادة اى الراحة النفسية فقط بل لصحة الجسد أيضا = **شفاء لسرتك وسقاء لعظامك** = أي صحة للجسد كله. والسرة(في السبعينية جاءت جسد) فالسرة هي مدخل الغذاء للجنين، بل هي المصدر الوحيد لغذائه، ولو إنقطع الحبل السري الذي يأتي بالطعام للجنين يموت فوراً. فشفاء السرة كناية عن صحة الجسد كله، وهكذا حفظ وصايا الله هي ضمان الحياة لنا وضمان الصحة. وسليمان إختار السرة لأنها مصدر خارجي للتغذية ، ولكن بعد الولادة الجديدة فليكن مصدر التغذية سماوى من كلمة الله . **وسقاء لعظامك** هو تعبير يقصد به صحة العظام ونضارتها بواسطة النخاع الذي بدونه تصير العظام هشة والجسم غير قادر على الوقوف.

فعلينا أن نقاوم بحزم ميلنا الطبيعي للشر ولا نتجاوب مع شهوات الجسد، والله يعطي قوة لذلك. والبعد عن الشر فيه صحة وغذاء للجسد وللنفس وفيه قوة لكليهما.

الآيات (٩-١٠): - " **أَكْرِمِ الرَّبَّ مِنْ مَالِكَ وَمِنْ كُلِّ بَاكُورَاتِ غَلَّتِكَ، ١٠ فَتَمْتَلِي خَزَائِنِكَ شِبْعًا، وَتَفِيضُ مَعَاصِرِكَ مِسْطَارًا.** "

اكرم الرب من مالك = كل بركة عندي هي من الرب، وإذا أعطينا الرب فإننا نعترف بأن كل شئ منه وله (أى ٢٩: ١٤) وبهذا يبارك الرب فيما عندنا بركة مادية فلن يحتاج المؤمن لشئ (مز ٣٧: ٢٥) وبركة روحية تشبع النفس وتملأ القلب فرحاً = **خزائنك تمتلئ شبعاً وتفويض معاصرك مسطاراً**. هنا سليمان يحتثنا على العطاء، بل تكريس كل شئ للرب. ونحن حين نعطي فهذا فيه إعلان بأننا لا نهتم بالأرضيات ولا نتمسك بها بل نتمسك بالسماويات، وفيه إعلان إيماننا بأن الأرضيات (المال والثروات.. الخ) ما هي إلا أشياء تافهة وأنها لو أعطينا الرب لن ننقص. عموماً إعطي الرب وهو لا يبقي مديونا

الآيات (١١-١٢): - " **يَا ابْنِي، لَا تَحْتَقِرْ تَأْدِيبَ الرَّبِّ وَلَا تَكْرَهُ تَوْبِيحَهُ، ١٢ لِأَنَّ الَّذِي يُحِبُّهُ الرَّبُّ يُؤَدِّبُهُ، وَكَأَبٍ بِابْنٍ يُسَرُّ بِهِ.** "

هذه الآية أخذها بولس الرسول (عب ١٢: ٥ ، ٦) ولكن بحسب الترجمة السبعينية وسليمان هنا يطلب أن لا نستخف بتأديب الرب، ولا نتذمر عليه = **لا تحتقر تأديب الرب** بل علينا أن نفكر لماذا يعاقبنا الله فنقدم توبة. ولنفهم أن الألام هي طريق تكميل الإنسان وتأديبه. والله هو المؤدب كأب وليس كقاضٍ أي تأديبه يكون برحمة وحب. وتأديب الله يكون كما من يد طبيب ماهر يعرف دواءنا تماماً ومقدار احتمالنا.

الآيات (١٣-١٨): - " **طُوبَى لِلإِنْسَانِ الَّذِي يَجِدُ الْحِكْمَةَ، وَلِلرَّجُلِ الَّذِي يَنَالُ الفَهْمَ، ١٤ لِأَنَّ تِجَارَتَهَا خَيْرٌ مِنْ تِجَارَةِ الفِضَّةِ، وَرِبْحُهَا خَيْرٌ مِنْ الذَّهَبِ الخَالِصِ. ١٥ هِيَ أَثْمَنُ مِنَ اللّآلِي، وَكُلُّ جَوَاهِرِكَ لَا تُسَاوِيهَا. ١٦ فِي يَمِينِهَا طُولُ أَيَّامٍ، وَفِي يَسَارِهَا العَنَى وَالْمَجْدُ. ١٧ طُرُقُهَا طُرُقُ نِعَمٍ، وَكُلُّ مَسَالِكِهَا سَلَامٌ. ١٨ هِيَ شَجَرَةُ حَيَاةٍ لِمُنْسِكِيهَا، وَالْمُنْتَمِسِكُ بِهَا مَغْبُوطٌ.** "

طوبى للإنسان الذي يجد الحكمة = كلمة **يجد** في الأصل تأتي بمعنى يستخرج كما من منجم بالحفر والتقيب، فهو يستخرجها من مخازن الحق الإلهي (الكتاب المقدس) وكون أن الإنسان يستخرجها فهذا يشير [١] أنها ليست من عنده بل يسعى لإقتنائها [٢] هي من عند الله يأخذها بصلاته كما فعل سليمان [٣] يصلي بلجاجة ويتأمل في كلمة الله ويدرسها ويلهج بها كمن يتعب ويجتهد ليشتق منجم.

لأن تجارتها خير من .. = كلمة تجارة تشير لإستخدام الحكمة في خدمة الآخرين والتعامل معهم ، فمن حصل على خمس وزنات يتاجر ليحصل على خمس وزنات أخر. وإكتساب وزنات جديدة (ربح نفوس للمسيح) خير من أي تجارة أخرى أو مكسب آخر (ذهب، فضة..) (**وكل جواهرك** = حرفياً تعني كل ما تجد فيه لذتك وسرورك وما تشتتته. كنوز الارض كلها لو وضعتها في يد إنسان غير حكيم يضيعها ، والعكس فالحكيم قادر بحكمته أن يفتني من كنوز الارض . **في يمينها.. وفي يسارها** = كأن الحكمة لها يدان تعانق بهما من يفتنيها فتحيطه بطول الأيام (على الأرض وحياة أبدية في السماء) وأيامه تكون أيام سعادة وغنى ومجد. ولاحظ أن الحكمة تعطى بكلتا يديها. ولأن الحكمة هي المسيح سمعنا بولس الرسول يقول أن محبة المسيح تحصره أي يحيطه بكلتا يديه ويطوقه في حب ورعاية.

طرق نعم = من يرضى الله عن طريقه يفيض عليه من نعمته. **هي شجرة حياة** = مصدر دائم النمو للحياة لمن يحصل عليها، هي مصدر حياة وسعادة وصحة، وهي تعطي حياة أبدية (تك ٢:٩، ٣:٢٢ + رؤ ٢:٧) فبالخطية كان الموت وبالمسيح شجرة الحياة كانت الحياة. ولنلاحظ في هذا النص أن المسيح هو الحكمة وهو اللؤلؤة الثمينة (مت ١٣:٤٦) وهو شجرة الحياة. بينما أن كنوز العالم طالما كانت مصدرا للشقاء والتعاسة لمن يفتنيها بينما من يمتلك الرب يسوع يمتلك كل شيء ويمتلك حكمة الله وسلام يفوق كل عقل.

الآيات (١٩-٢٠):- " **الرَّبُّ بِالْحِكْمَةِ أَسَسَ الْأَرْضَ. أَنْبَتَ السَّمَاوَاتِ بِالْفَهْمِ. ٢٠ بَعَلِمِهِ انْشَقَّتِ اللَّجَجُ، وَتَقَطَّرُ السَّحَابُ نَدَى.** "

هنا سليمان يريد أن يظهر أهمية الحكمة حتى يدفعنا أن نطلبها باجتهاد فيظهر أن الله بحكمته **أسس الأرض وأثبت السموات** .. ونلاحظ أن المسيح هو الذي به كان كل شيء، فهو أفنوم الحكمة (يو ١:٣). فما يعطي للحكمة أهمية قصوى أن الله خلق بها العالم وهو بالحكمة يديره، وحينما سقط الإنسان كانت حكمة الله هناك لتعيده كخلقة جديدة. والله الذي له كل هذه الحكمة مستعد أن يعطينا حكمة حقيقية من عنده، والحكمة الحقيقية التي يعطيها الله بالتالي هي إمتلاك للغني الحقيقي والمجد الحقيقي والسعادة والشبع الحقيقيين. فالذي يضبط الكون بحكمته يعطينا من حكمته. وأي فرح ومجد أن يعطينا الله من حكمته.

الآيات (٢١-٢٦):- " **٢١ يَا ابْنِي، لَا تَبْرَحْ هَذِهِ مِنْ عَيْنَيْكَ. احْفَظِ الرَّأْيَ وَالتَّدْبِيرَ، ٢٢ فَيَكُونَا حَيَاةً لِنَفْسِكَ، وَنِعْمَةً لِعُنُقِكَ. ٢٣ حِينَئِذٍ تَسْلُكُ فِي طَرِيقِكَ آمِنًا، وَلَا تَعْتُرُ رِجْلُكَ. ٢٤ إِذَا اضْطَجَعْتَ فَلَا تَخَافُ، بَلْ تَضْطَجِعْ وَيَلِدُ نَوْمَكَ.** "

٢٥ لَا تَخْشَى مِنْ خَوْفٍ بَاغِتٍ، وَلَا مِنْ خَرَابِ الْأَشْرَارِ إِذَا جَاءَ. **٢٦** لِأَنَّ الرَّبَّ يَكُونُ مُعْتَمَدَكَ، وَيَصُونُ رِجْلَكَ مِنْ أَنْ تُوْخَذَ.

لا تبرح هذه من عينيك = أي دائماً تكون وصايا الله أمام أعيننا. **وهذه** = إشارة للحكمة والتعاليم المتضمنين في التعاليم التي ستأتي بعد ذلك، أو هو يقصد بقوله **هذه** هنا طلب الحكمة الإلهية والمعرفة الإلهية عموماً وهذا موضوع هذا الإصحاح **إحفظ الرأي والتدبير** = **إحفظ** بمعنى السهر والملاحظة الدقيقة كما يحرس إنسان كنزاً ثميناً. **والرأي** هو الحكمة الصحيحة أو المشورة الصالحة . **والتدبير** هو التدبير والتفكير . **فيكونا حياة لنفسك** = أي نكون في صحة نفسية من الداخل وصحة جسدية من الخارج. **ونعمة لعنقك** = أي نتزين بالنعمة، وتكون كقطعة حلي ثمينة تحيط بالعنق، يراها كل واحد علينا، أي يظهر عمل الله فينا ونعمته المنسكبة علينا أمام الناس. **أمناً** = تحيطك حماية الله فتسلك في حياتك شاعراً بسلام داخلي وحماية خارجية. **لا تعثر** = فمن يسلك في النور لا يعثر. **يلذ نومك** = يكون نومك بلا قلق بل في سلام وشعور بالطمأنينة. **لا تخشى من خوف باغت** = هو شعور داخلي بحماية الله وعكس هذا فالشرير دائماً في خوف من المجهول. **يصون رجلك من أن تؤخذ** = لا تقع رجلك في الشبكة التي ينصبها العدو لك لأن الله سيحفظك منها وينير لك الطريق. إلا أن الله يسمح في بعض الأحيان أن يكون الأشرار أداة تأديب لشعبه الأبرار (السبئيين والكلدانيين في حالة أيوب) ولكن يكون ذلك بسماح من الله وليس بحريتهم الشخصية.

الآيات (٢٧-٣١) :- **٢٧** "لَا تَمْنَعِ الْخَيْرَ عَنْ أَهْلِهِ، حِينَ يَكُونُ فِي طَاقَةِ يَدِكَ أَنْ تَفْعَلَهُ. **٢٨** لَا تَقُلْ لِصَاحِبِكَ: «أَذْهَبْ وَعُدْ فَأَعْطِيكَ غَدًا» وَمَوْجُودٌ عِنْدَكَ. **٢٩** لَا تَخْتَرِعْ شَرًّا عَلَى صَاحِبِكَ، وَهُوَ سَاكِنٌ لَدَيْكَ آمِنًا. **٣٠** لَا تُخَاصِمِ إِنْسَانًا بِدُونِ سَبَبٍ، إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ صَنَعَ مَعَكَ شَرًّا. **٣١** لَا تَحْسُدِ الظَّالِمَ وَلَا تَخْتَرِ شَيْئًا مِنْ طَرَفِهِ،"

تحتوي على أمثال قصيرة منفصلة، وفيها ما يتفق مع تعاليم معلمنا يعقوب في (يع:٢:١٦ + ٣:١٣-١٨). فهنا يوصي بأن نهتم بأعمال المحبة، ونلاحظ أن المحبة وصية في عنق كل ابن لله (رو:١٣:٨) . والامتناع عن عمل المحبة للآخرين يحمل معنى وجود الطمع في القلب. **لا تمنع الخير عن أهله** = هذه تتضمن عدم منع العشور والبكور والنذور ، وتتضمن أيضاً عدم تسديد الديون لأصحابها . بل تتضمن الإلتزام بتقديم أي خدمة لكل من يحتاجها. **فأعطيك غداً وموجود عندك** = فقد تموت أنت أو يموت هو في هذه الليلة، ولماذا تتركه أصلاً معذباً لمدة ليلة. **لا تخترع شراً** = المعنى الأصلي لا تدبره، أي لا تدبر الشر على الآخرين وأشر أنواع الخيانة هو خيانة إنسان **ساكن لديك آمناً** = أي يضع ثقته فيك. وقد يفهم أيضاً عدم تلفيق الشر ضد أحد. **لا تخاصم** = بل المسيح يطلب أن أسامح الجميع. **لا تحسد الظالم** = الذي يجمع ثروة عن طريق الظلم، هذا لا تحسده، وهل نحسد من يقف الله ضده، ومصيره هلاك أبدي وخراب زمني قد يكون بعد حين، فلا تحسد النجاح الوقتي. **لا تختار شيئاً من طريقه** = أي طرق الاغتصاب والسرقه حتى تكون قوياً غنياً مشهوراً مثله.

الآيات (٣٢-٣٥): - "لَأَنَّ الْمُلتَوِيَّ رَجَسٌ عِنْدَ الرَّبِّ، أَمَا سِرُّهُ فَعِنْدَ الْمُستَقِيمِينَ. ٣٣ لَعْنَةُ الرَّبِّ فِي بَيْتِ الشَّرِيرِ، لَكِنَّهُ يُبَارِكُ مَسْكَنَ الصِّدِّيقِينَ. ٣٤ كَمَا أَنَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِالْمُسْتَهْزِئِينَ، هَكَذَا يُعْطِي نِعْمَةً لِلْمُنَوَّضِعِينَ. ٣٥ الْحُكَمَاءُ يَرِثُونَ مَجْدًا وَالْحَمَقَى يَحْمِلُونَ هَوَانًا."

هذه الآيات تحمل مفارقات واضحة بين طريقتين، أحدهما هو طريق يبغضه الرب والطريق الآخر يؤدي للتوافق الحقيقي مع الله

<p>الملتوي.. رجس عند الرب (أي نجس)</p> <p>بيت الشرير.. لعنة الله عليه</p> <p>المستهزئ.. يستهزئ به الله</p> <p>الحكماء.. يرثون مجداً</p>	<p>المستقيم.. له سر الله (رضاه ومحبهه) (تك ١٨: ١٧ + مز ١٤: ٢٥). الله يعلن له نفسه ومحبهه .</p> <p>مسكن الصديق.. له بركة</p> <p>المتواضعين.. يعطيهم نعمة</p> <p>الحمقى.. يحملون هواناً</p>
---	---

الإصحاح الرابع

عودة للحدود

الآيات (١-٩):- " اِسْمَعُوا أَيُّهَا النَّبُونَ تَأْدِيبَ الْأَبِّ، وَاصْفَعُوا لِأَجْلِ مَعْرِفَةِ الْفَهْمِ، ^٢ لِأَنِّي أُعْطِيكُمْ تَعْلِيمًا صَالِحًا، فَلَا تَتْرَكُوا شَرِيعَتِي. ^٣ فَإِنِّي كُنْتُ ابْنًا لِأَبِي، غَضًّا وَوَحِيدًا عِنْدَ أُمِّي، وَكَانَ يُرِينِي وَيَقُولُ لِي: «لِيَصْبِطَ قَلْبُكَ كَلَامِي. احْفَظْ وَصَايَايَ فَتَحِيًّا. ^٥ اِقْتَنِ الْحِكْمَةَ. اِقْتَنِ الْفَهْمَ. لَا تَسْ وَلَا تُعْرِضْ عَن كَلِمَاتِ فَمِي. ^٦ لَا تَتْرَكْهَا فَتَحْفَظَكَ. أَحِبِّبْهَا فَتَصُونَكَ. ^٧ الْحِكْمَةُ هِيَ الرَّأْسُ. فَاقْتَنِ الْحِكْمَةَ، وَبِكُلِّ مُقْتَنَّاكَ اِقْتَنِ الْفَهْمَ. ^٨ اِرْفَعْهَا فَتُعَلِّمَكَ. تُمَجِّدُكَ إِذَا اعْتَنَقْتَهَا. ^٩ تُعْطِي رَأْسَكَ إِكْلِيلَ نِعْمَةٍ. تَاجَ جَمَالٍ تَمُنُّكَ.» "

اسمعوا أيها البنون = كلمة فيها سلطان وحنان أبويين. تأديب الأب = سليمان الحكيم هنا يقدم تعاليمه لنا كأب، مقدماً نفسه نموذجاً فهو كذلك تعلم من أبيه وسمع له. شريعتي = إرشاداتي. فأني كنت ابناً لأبي = هذه لها معنيان [١] إعزاز أبي لي وهذا ظهر في أنه علمني وأدبني. [٢] محبتي وطاعتي لأبي وهذه ظهرت في إسماعي له. **وحيداً عند أمي** = هي تعني نفس المعنيين السابقين إعزاز أمه له ومحبته هو لها، هي كانت تعلمه وهو كان يستمع في خضوع. ولكن الآية لا تعني أن سليمان كان وحيداً لأمه بشعب بل تعني إعزاز أمه به ورعايته كما لو كان وحيداً (٢صم ٥: ١٤ + ١٤: ٣) وكلمة وحيده هي نفس الكلمة التي استخدمت عن إسحق في (تك ٢٢: ٢، ١٢). وهي نفس الكلمة التي ترجمت محبوب في (أف ٦: ١). والله أحب سليمان وأسماه يديداً أي المحبوب (٢صم ١٢: ٢٥) ولأن الله أحبه فقد أحبه والداه وإهتما به. وداود حين أحب سليمان علمه وأدبه وهكذا المحبة الصحيحة لا تعرف التدليل بل التأديب.

وسليمان كان رمزاً للمسيح: - فهو الابن المحبوب، ابن داود الملك، ملك السلام وهو باني الهيكل (الهيكل هو جسد المسيح أي كنيسته)، هو الملك الحكيم والمسيح أقنوم الحكمة. **ابناً لأبي.. وحيده عند أمي** = هو ابن لله بالطبيعة وصار له جسداً وكان وحيداً عند أمه العذراء، وعريساً واحداً لكنيسته عروسه.

غضاً = أي شاباً صغيراً، كغصن رخص. والشاب الصغير يكون قابلاً للتعليم، مثل الغصن الأخضر الرخص يمكن جعله يميل "التعليم في الصغر كالنقش على الحجر" وعموماً غضاً تشيراً للقابلية للتعليم، فكل قابل للتعليم هو ابن صغير لم يشخ روحياً، أما من يظن نفسه حكيماً يصبح غير قابل للتعليم ويتحول إلى شيخ عجوز جاهل فلنقبل التعليم كأطفال ولا نظن أنفسنا حكماء. وممن نقبل التعاليم، من الأب ومن الأم، أي من الله ومن الكنيسة، فالله أبونا والكنيسة أمنا. وهذا لا يلغي أهمية طاعتنا لوالدينا الجسديين وإكرامنا لهم إن كان تعليمهم بحسب وصايا الله .

ومع أن سليمان كان رجلاً حكيماً حكمة غير عادية. وقطعاً كان تعليم سليمان وثقافته أكثر من داود أبيه، فداود كان راعي غنم ثم مقاتل تربى في بيئة فقيرة، أما ابنه سليمان فقد تربى في قصر أبيه الملك فنشأ في بيئة كلها ثقافة وتعليم، بل هو نال حكمة طلبها من الله لم تكن لأحد قبله ولا بعده. ومع هذا نجد سليمان هنا يشيد بتعليم أبيه وأمّه كمصدر من مصادر حكمته ولم يحتقر تعاليمهما بل نراه يوقرهما، بل يستخدم كلمات أبيه التي علمها

له. وكأنه في هذه الآيات يقول تعالوا يا أولادي لكي أعلمكم **تعاليماً صالحة** سبق وتعلمتها من أبي وأمي. هي صالحة لأنه قبلها من أبيه وهو تأكد أن مصدرها الحقيقي هو الله، وهي صالحة لأنه إختبرها في حياته ووجد أن نتائجها صالحة، وهو يقدم نفسه هنا كوالد يعلم أبنائه كما تعلم هو من أبيه، ولقد تعلم أبيه من الله. وللأسف فرحبام بن سليمان لم يستفد من كل هذا كإبن فهل نستفيد نحن؟ وداود علم سليمان كثيراً، وسفر الملوك والأيام يوردان بعض هذه التعاليم (راجع ١مل ٢:٢-٤ + ١أى ١٢:٢٢ ، ١٣) بالإضافة إلى سفر المزمير. وتعاليم داود لسليمان يوردها سليمان هنا ضمن تعاليمه في هذا الإصحاح خصوصاً الآيات (٤-١٣) ونلاحظ تكرار التعاليم في هذا السفر فهكذا يتعلم الأبناء بالتكرار (أش ٢٨:١٣)

ليضبط قلبك كلامي = إحفظ الكلام ولا تفرط فيه وخبئه في قلبك وإحتفظ به بكل مشاعرك. **إحفظ وصاياي** = هنا يخرج إلى مجال التنفيذ، والمعنى المقصود أن لا تحفظ الكلام في قلبك فقط فيتحول لجدال عقلي بل نفذه وإحيا به، والممارسة وتنفيذ وصايا الله هو الطريق لزيادة المعرفة (يو ٧:١٧).

اقتن الحكمة. اقتن الفهم = كلمة إقتن أي إشتري وأملك لنفسك. وإذا كانت كنوز الدنيا لا تساوي الحكمة فلن يستطيع أحد شرائها، لذلك فالله يهبها مجاناً لمن يطلبها ويصلي بلجاجة للحصول عليها. وليس الصلاة فقط وإلا لصار الأمر كأننا نترك الأمر لله دون أن نفعل شيئاً من جانبنا ، ولكن علينا أن نبدأ بالتغصب على طاعة الوصايا ، والروح يعين، ومن يفعل يمتلئ بالروح ، والروح هو روح الحكمة ، والروح يعطى معونة لمن يحاول ، وهذا تم شرحه فيما سبق . فيصبح الثمن الذي ندفعه لنقتني الحكمة هو التغصب على تنفيذ الوصية (مت ١١ : ١٢).

وهنا يميز بين الحكمة والفهم. فالحكمة قد تكون معلومات نظرية ، أما الفهم فهو كيف تطبق الحكمة عملياً وتميز الطرق المتخالفة في الحياة، وإلا تحولت الحكمة إلى معلومات فلسفية نظرية تقود للكبرياء. وبذلك تكون الحكمة هي البصيرة التي بها نرى الطرق المتخالفة، ويكون الفهم هو التطبيق الواعي لما رأيناه وإكتشفناه، ونطبقه بإقتناع.

الحكمة هي الرأس = أي الأساس، هي أسمى شيء يستحق أن نقتنيه، ويمكن ترجمة الآية "الحكمة هي الأولى" بمعنى هي أول ما تطلب أن نقتنيه، فهي اللؤلؤة كثيرة الثمن. ونلاحظ أن المسيح هو رأس الجسد ، فمن يقتني الحكمة يكون قد إمتلك كل شيء أي المسيح فيقول "أنا لحبيبي وحبيبي لى" . وكيف نقتني المسيح وبالتالي نقتني حياة لأنفسنا؟ = **لَا تَنْسَ وَلَا تُعْرِضَ عَنْ كَلِمَاتِ فَمِي** = الطريق هو حفظ الوصايا (مت ١٩:١٧ + يو ٨:٥١ + يو ١٤:٢١ ، ٢٣ + يو ١٥:١٠). فالمسيح هو نبع الحكمة وهو الذي تمت فيه كل هذه الأقوال. **تمجدك إذا إعتنقتها** = لقد سبق ورأينا الحكمة تعانق بكلتا يديها من يطلبها (١٦:٣) وإذا عانقت أحد تسعده. وهنا دعوة لكل أحد أن يعانق هو الحكمة لترفعه وتعليه وتكون له **إكليل نعمة وتاج جمال** = وهذا البهاء عكس الحمقى الذين يحملون هواناً. (٣:٣٥). لذلك فلتحب الحكمة وتحتضنها كما يحتضن الإنسان العالمي ثروته بشغف بل **إرفعها فتعليك** = وإرفعها بمعنى الإعلان أن علاقتك بالله هي أكثر ما تهتم به بل أكثر من حياتك، وأن علاقتك بالله

هي التي ترفعك. ولنلاحظ أن سليمان كان ملكاً وأخاب الشرير كان ملكاً، وكان توقير الناس لسليمان كان ليس لأنه ملك بل بسبب حكمته وإحتقار الناس لأخاب بينما كان ملكاً راجع لخطيته.

تمجدك إذا اعتنقتها = من يتمسك بالحكمة ويعانقها يتمجد ، فإذا فهمنا أن الحكمة هو المسيح ، فمن يثبت في المسيح يتمجد معه .

الآيات (١٠-١٥):- " **١٠** اِسْمَعْ يَا ابْنِي وَاقْبَلْ أَقْوَالِي، فَتَكْثُرْ سِنُو حَيَاتِكَ. **١١** أَرَيْتَكَ طَرِيقَ الْحِكْمَةِ. هَدَيْتُكَ سُبُلَ الْإِسْتِقَامَةِ. **١٢** إِذَا سِرْتَ فَلَا تَضِيقُ خَطَوَاتِكَ، وَإِذَا سَعَيْتَ فَلَا تَعْتُرُ. **١٣** تَمَسَّكَ بِالْأَدَبِ، لَا تَرْخِهِ. احْفَظْهُ فَإِنَّهُ هُوَ حَيَاتُكَ. **١٤** لَا تَدْخُلْ فِي سَبِيلِ الْأَشْرَارِ، وَلَا تَسِرْ فِي طَرِيقِ الْأَثَمَةِ. **١٥** تَتَكَبَّرُ عَنْهُ. لَا تَمُرَّ بِهِ. حِذِّ عَنَّهُ وَاعْبُرْ، " **اسمع يا ابني واقبل** = اسمع بإحترام وتوقير و نفذ ما تسمعه. **تكثر سنو حياتك (١٠)**، **احفظه فإنه هو حياتك (١٣)** = الحكمة وحفظ وصايا الله هي التي نعيش بها على الأرض في سلام، وبها نضمن حياتنا الأبدية. والآية (١٢) معناها من يحفظ الحكمة تحفظه الحكمة **لا تضيق خطواتك** = لا تعاق ولا تتعطل خطواتك، بل تسرع ولا تتعثر. **أريتك طريق الحكمة** = الطريق الذي تحصل به على الحكمة والطريق الذي تقودك فيه الحكمة. **تمسك بالأدب، لا ترخه** = الأدب مترجمة في الإنجليزية الوصية أو التعليمات .

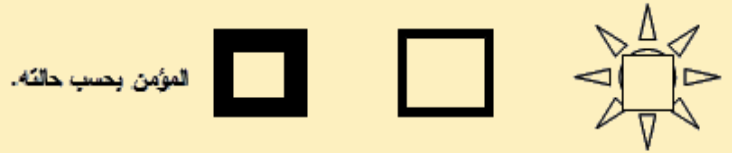
لا تدخل في سبيل الأشرار (١٤) تنكب عنه (١٥) الدرس المهم هنا هو عدم مسايرة الأشرار فطريقهم هو طريق الهلاك. وقوله لا تدخل هو تحذير من الخطوة الأولى في هذا الطريق، فالأشرار كالمرض المعدي فلا تخالطهم (شريعة عزل الأبرص)، ولنلاحظ أن الدخول في طريقهم سيؤدي أخيراً لمسايرتهم في شرهم. **وتنكب** = تجنب الطريق وارفضه، والشاب في غروره يتصور أنه قادر أن يقاوم الشر ويرفضه في أي لحظة، لذلك يقول سأجرب وسأترك هذا الطريق وقتما أريد لكن شباك الخطية سرعان ما تمسك به. ولذلك يرسم له الوحي الإلهي هنا طريق الحياة وهو الهروب السريع من الخطية (٢ تي ٣: ١٠-١٧) هي دعوة له للثبات في نفس طريق بولس الرسول نفسه. أما من دخل فعلاً لطريق الشر فسليمان يطلب منه أن يهرب منه بأسرع ما يستطيع = **لا تسر في طريق الأثمة** = فلو دخل إنسان لطريق الأشرار وأعلن له الله شر هذا الطريق واكتشف نية هؤلاء الأشرار فعليه أن يبتعد بأسرع ما يستطيع قبل أن تحيط به شباك الخطية فلا يستطيع الهرب.

الآيات (١٦-١٧):- " **١٦** الْأَثَمَةُ لَا يَنَامُونَ إِنْ لَمْ يَفْعَلُوا سُوءًا، وَيُنَزِعُ نَوْمُهُمْ إِنْ لَمْ يُسْقِطُوا أَحَدًا. **١٧** الْأَثَمَةُ يَطْعَمُونَ خُبْزَ الشَّرِّ، وَيَشْرَبُونَ خَمْرَ الظُّلْمِ. "

لا ينامون = تعبير مجازي عن شره الأشرار للخطية ولذتهم في فعلها وسعيهم إليها. **خبز الشر وخمر الظلم** = تعبير مجازي يشير للثروة التي تجمع بالظلم والباطل (مز ٤: ١٤ + أي ١٥: ١٦). أو هي تشير للأشرار الذين يشربون الظلم ويأكلون الشر، أي هذه هي حياتهم، أما المسيحي الحقيقي فخبزه وخمره هو جسد ودم المسيح الأقدس، يأخذهما بإستحقاق أي بحياة توبة ونقاوة فيشبع ويفرح. وخبزه أيضا معرفة المسيح الحقيقية فهي

مصدر الشبع والفرح ، فلا نحتاج لسواه . من يعرف المسيح حقيقة فلقد إقتني كل شئ . معرفة المسيح هي الحياة الابدية (يو ١٧ : ٣)

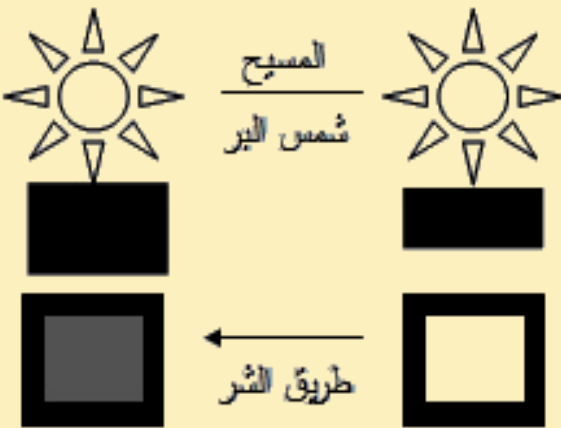
الآيات (١٨-١٩) :- "أَمَّا سَبِيلُ الصِّدِّيقِينَ فَكَنُورٌ مُشْرِقٌ، يَتَزَايِدُ وَيُنِيرُ إِلَى النَّهَارِ الْكَامِلِ. ^٩أَمَّا طَرِيقُ الْأَشْرَارِ فَكَالظَّلَامِ. لَا يَعْزُمُونَ مَا يَعْزُمُونَ بِهِ."



حالة المؤمن في الحياة الأبدية بصير هو نفسه نور
 بداية طريق التوبة والخطايا تكل. ويبدأ نور الله يصل للمؤمن فيتبر يتوبته للآخرين
 بسبب كثرة الخطية تحيط المؤمن ظلمة

اتجاه إنسان سائر في طريق التوبة طريق التوبة يقود المسيحي من نور إلى نور بل يتحول هو نفسه بعد ان كان ظلمة ليصير نور.

نجد هنا وضعين متعارضين الأول لمن يسلك في طريق التوبة، فتقل خطاياهم ويظهر عليه نور المسيح الذي يبكت الأشرار ويفضح خطيتهم، وهذا معنى أن المسيحي نور للعالم، فقاسته ورفضه للخطية يبكت من لا يزال في طريق الخطية. والثاني لمن يسلك في طريق الأشرار



يتحول الإنسان إلى ظلمة تضل الآخرين

فتزداد خطيته بل يتحول إلى ظلمة تضل الآخرين ويكون شركاً لهم. نور متزايد = نور يزداد

يوماً بعد يوم، ويزداد شيئاً فشيئاً. حتى يصل للنور الكامل = النهار الكامل = والإشارة هنا لنور الفجر الذي يبدأ ضعيفاً ويزداد رويداً رويداً حتى

يصير في أكثر حالاته ضياءً بإشراق نور الشمس بالكامل، أو يكون التصوير بحسب الرسم أن نور الشمس يحجبه السحاب وكلما أخذ السحاب في الإنقشاع (بالتوبة) يزداد نور الشمس وصولاً للأرض. وبالتوبة يصل لنا نور المسيح ونصير نوراً والطريق مفتوح أمامنا للكمال "كونوا كاملين" وعموماً فالأبرار في السماء في الحياة الأبدية سيضيئون لأنهم سيكونون على صورة المسيح (كو٢: ١٨ + يو٣: ٢ + رؤ٢٢: ٤ ، ٥ + دا ١٢: ٣). ومن يتبع المسيح النور الحقيقي والحكمة الحقيقية يسير في النور ولا يمشي في الظلمة بل يكون له النور (يو ١١: ٩ ، ١٠ + ١٢: ٣٥ ، ٣٦) ويكون له نصيب في مجده الأبدى حيث لا ظلام إلى الأبد بل نور دائم (رؤ ٢١: ٢٣-٢٥) وعكس هذه الصورة تماماً تحدث لمن يسلك في طريق الأشرار، فهو سيسير في الظلمة ، ظلمة الخطية. وفي ظلمته يعود لا يعلم أنه يخطئ= **لا يعلمون ما يعثرون به**. ويزداد تعثراً وبالتالي يزداد ظلمة، بل يتحول إلى ظلمة أي يضل إخوته الجهلاء. ومصير هؤلاء ظلام أبدي وطرده من حضرة الله لسلطان الظلمة.

الآيات (٢٠-٢٧):- " **يَا ابْنِي، أَصْنَعْ إِلَيَّ كَلَامِي. أَمَلِ أَدْنِكَ إِلَى أَقْوَالِي. ^{٢١}لَا تَبْرَحْ عَنْ عَيْنَيْكَ. احْفَظْهَا فِي وَسْطِ قَلْبِكَ. ^{٢٢}لَأَنَّهَا هِيَ حَيَاةٌ لِلَّذِينَ يَجِدُونَهَا، وَدَوَاءٌ لِكُلِّ الْجَسَدِ. ^{٢٣}فَوْقَ كُلِّ تَحْفَظٍ احْفَظْ قَلْبَكَ، لِأَنَّ مِنْهُ مَخَارِجُ الْحَيَاةِ. ^{٢٤}انزِعْ عَنْكَ التَّوَاءَ الْفَمِّ، وَأَبْعُدْ عَنْكَ انْحِرَافَ الشَّفَتَيْنِ. ^{٢٥}لِتَنْظُرَ عَيْنَاكَ إِلَى قُدَامِكَ، وَأَجْفَانُكَ إِلَى أَمَامِكَ مُسْتَقِيمًا. ^{٢٦}مَهْذُ سَبِيلِ رِجْلِكَ، فَتَثْبُتَ كُلُّ طَرْفِكَ. ^{٢٧}لَا تَمَلِ يَمَنَةً وَلَا يَسْرَةً. بَاعِدْ رِجْلَكَ عَنِ الشَّرِّ.**"

في الآيات السابقة حذر سليمان من فعل الشر وهنا يعلمنا كيف نفعل الصلاح، هي دعوة لترك طريق الشر والثبات في طريق الخير، بل نجد هنا منهجاً متكاملًا ودعوة للإلتصاق بالخير ونداء لحفظ القلب واللسان والعين والقدمين في الاتجاه المؤدي للحياة. فالحكمة تعطي حياة= **هي حياة للذين يجدونها (٢٢)** وهي **دواء لكل الجسد**= أي صحة وشفاء. وطالما هي حياة ودواء يوجه سليمان دعوة لكل أحد أن يحفظها= **احفظها في وسط قلبك (٢١)**.. **لأن منه مخارج الحياة (٢٣)**. وهكذا يعلمنا داود في (مز ١١٩: ١١) "خبأت كلامك في قلبي لكيلا أخطئ إليك". فالقلب الذي يحكمه كلام الله ووصاياه ولا يخدع نفسه يضمن أن يسلك في الحق وتكون له حياة، والعكس فمن يخدع نفسه فهو يسلك في طريق الموت. لذلك فلنهتم بحفظ الوصايا أكثر من أي شيء آخر. وكما أن القلب هو مصدر الحياة فهو الذي يدفع الدورة الدموية التي بها حياة كل إنسان، هكذا حفظ الوصايا قلبياً (أي باهتمام وجدية وإرادة كمن يحافظ على حياته) فيه حياة وصحة للإنسان. فلا يكفي السماع للوصايا، بل علينا استيعابها والتأمل فيها= **لا تبرح عن عينيك** ، وتنفيذها= **لا تمل يمنة ولا يسرة. باعد رجلك عن الشر**. فليثبت كل واحد نظره على الله وعلى وصاياه "لننسى ما هو وراء ونمتد إلى ما هو قدام.. إلى جعالة دعوة الله العليا". وإذا تثبتت العين على الهدف **ننظر إلى الأمام مستقيماً** ويكون هدفنا المسيح لا نميل عن وصاياه يمنة ولا يسرة. فحفظ الوصايا هو ضمان الحياة (مت ١٥: ١٠-٢٠). ويحذر سليمان من **إلتواء الفم**= الخداع والتضليل. **وانحراف الشفتين**= تحريف الكلام بقصد تشويه الحقيقة وإفسادها. ومعنى الكلام هنا تمسك بالوصية ولا تجد أعدارا تتعلل بها لكي لا تنفذ الوصية ، لا تخدع نفسك وتحرف الحقيقة بشفتيك وأنت تعلم في قلبك أنك مخطئ

أى لاتجد عذرا لنفسك وأنت تعلم أن ما تقوله خطأ . وكمثال لذلك فمن لا يريد تنفيذ وصية الصوم فيقول وهل كل من يصوموا قديسين. وغير هذا كثير . ومن يفعل ذلك يكون عارفا فى قلبه أنه إنما يراوغ . ولنلاحظ أن صاحب الفم الملتوي والشفاه المنحرفة الذى يقول أذارا بخلاف الحقيقة الموجودة فى قلبه ، هو يخدع نفسه ويحكم على نفسه بالموت = **احْفَظْ قَلْبَكَ، لِأَنَّ مِنْهُ مَخَارِجُ الْحَيَاةِ** = فقد نخدع البشر ولكن هل يمكن أن نخدع الله .

فمن فضلة القلب يتكلم اللسان. وحين تحتل كلمة الله مكانها في القلب فإن الشفاه تعكسها وتبينها ، وأيضا من وضع فى قلبه أن يعمل ما يريده الله وأن يلتزم بوصاياه لن يخرج من فمه أقوالا ملتوية يبرر بها أخطاءه أو عدم التزامه بالوصية. ونلاحظ أنه من كثرة ترديد هذه الأذارا يتقسي القلب ويعاند متصورا أنه وجد أذارا مقنعة أفحم بها الآخرين . وهذا معنى أن اللسان يقود الحياة كلها (يع ٣) .

وفي (٢٥ ، ٢٦) يتكلم عن القدمين والمسيرة أي تطبيق ما حفظه القلب، أو ما يسمى بالسلوك العملي. وكما أنه علينا أن نحفظ كلام الله في القلب فعلينا أن نحفظ أقدامنا من السير في طريق الشر. وكما أن الفم يكشف ما هو مختبئ في القلب هكذا القدمين يسلكان بحسب حالة النفس. **مهد سبيل رجلك** = أي قَوْم أو إجعل الطريق مستقيمة أي حاول أن تزيل كل ما يكون عائقاً في طريق الله أى تحاشى كل ما يعثرك.

وفيما يلي ملخص لخطة سليمان لنسير في طريق الخير.

- ١- سماع كلمة الله باهتمام..... (آية ٢٠) .
- ٢- الاهتمام بها والالتصاق بها ووضعها في قلوبنا كشئ عزيز وكأوامر..... (آية ٢١) .
- ٣- يقدم تفسير لماذا يجب أن نهتم بكلمة الله.. ففيها حياة وشفاء لألامنا الروحية..... (آية ٢٢) .
- ٤- نضع أعيننا عليها لنحفظها وتكون محل إهتمامنا، بل نطلب معونة إلهية تساعدنا في ذلك.... (آية ٢٣) .
- ٥- حفظ الشفاه (خطايا اللسان هي كذب، حلف، كلام باطل.. وأيضا هي تعنى هنا ترديد أذارا لصنع الشر أو عدم الإلتزام بالوصايا) واللسان يقود الجسم كله أو الحياة كلها (يع ٣).. (آية ٢٤) .
- ٦- حفظ العينين لنتبتهما على الله بدلاً من أن تزيغنا وراء العالم (أى تكون لنا العين البسيطة)..... (آية ٢٥) .
- ٧- حفظ القدمين، فكل سلوك وكل تصرف يجب أن يكون في خوف الله ومتوافق مع كلمته.. (آيات ٢٦ ، ٢٧) .

+ + لنفهم أن حفظ وصايا الله فيه شفاء للعالم المتألم، وللأسف فالناس يظنون الوصية قيد عليهم.

الإصحاح الخامس

عودة للجدول

الآيات (١٤-١):- " يَا ابْنِي، أَصْغِ إِلَى حِكْمَتِي. أَمَلْ أُذُنَكَ إِلَى فَهْمِي، ^٢لِحِفْظِ التَّدَابِيرِ، وَلِتَحْفَظَ شَفَتَاكَ مَعْرِفَةً. ^٣لِأَنَّ شَفَتِي الْمَرْأَةَ الْأَجْنَبِيَّةِ تَقْطُرَانِ عَسَلًا، وَحَنَكُهَا أَنْعَمٌ مِنَ الزَّيْتِ، ^٤لَكِنَّ عَاقِبَتَهَا مَرَّةٌ كَالْإِفْسَنْتَيْنِ، حَادَّةٌ كَسَيْفِ ذِي حَدَّيْنِ. ^٥قَدَمَاهَا تَنْحَدِرَانِ إِلَى الْمَوْتِ. خَطَوَاتُهَا تَتَمَسَّكُ بِالْهَآوِيَةِ. ^٦لِئَلَّا تَتَأَمَّلَ طَرِيقَ الْحَيَاةِ، تَمَآيَلْتَ خَطَوَاتُهَا وَلَا تَشْعُرُ.

^٧وَالآنَ أَيُّهَا النُّبُونُ اسْمَعُوا لِي، وَلَا تَرْتَدُّوا عَن كَلِمَاتِ فَمِي. ^٨أَبْعُدْ طَرِيقَكَ عَنْهَا، وَلَا تَقْرَبْ إِلَى بَابِ بَيْتِهَا، ^٩لِئَلَّا تُعْطِيَ زَهْرَكَ لِأَخْرَيْنِ، وَسِنِينَكَ لِلْقَاسِي. ^{١٠}لِئَلَّا تَشْبَعَ الْأَجَانِبُ مِنْ قُوَّتِكَ، وَتَكُونَ أَنْعَابُكَ فِي بَيْتِ غَرِيبٍ. ^{١١}افْتَتُوحْ فِي أَوَاخِرِكَ، عِنْدَ فَنَاءِ لَحْمِكَ وَجِسْمِكَ، ^{١٢}افْتَقُولُ: «كَيْفَ أَتَى أَبْغَضْتُ الْأَدَبَ، وَرَذَلْتُ قَلْبِي التَّوْبِيخَ! ^{١٣}وَلَمْ أَسْمَعْ لَصَوْتِ مُرْشِدِيٍّ، وَلَمْ أَمَلْ أُذُنِي إِلَى مُعَلِّمِيٍّ. ^{١٤}أَوَّلًا قَلِيلٌ لَكُنْتُ فِي كُلِّ شَرٍّ، فِي وَسْطِ الزُّمَرَةِ وَالْجَمَاعَةِ.»

تحذير من المرأة الأجنبية

سبق أن نبه سليمان لهذه النقطة في (ص ٢). وهنا يفرد لها موضوعاً خاصاً لأهميتها ويستفيض في الكلام عن الموضوع فكثيرين يسقطون في هذا الشرك المخادع. ولأهمية الموضوع يكرر سليمان التحذير بخصوصه، بل في الآيات (١-٢) نرى تركيز على شدة الحرص في مواجهة هذه الخطية، فالأمر يحتاج إلى **حكمة وفهم وتدابير ومعرفة**. ونلاحظ أن من له هذه سيرفرض الخطية وبالتالي تزداد حكمته وفهمه، فمن يحفظ نفسه طاهراً تكون له حكمة وفهم والعكس فمن يسلك مندفعاً وراء شهوته يفقد ما كان عنده من حكمة وفهم.. فإن من له سيعطى ويزاد، وأما من ليس له فالذي عنده سيؤخذ منه (مت ١٣: ١٢)

تقطران عسلاً = كلمات الزانية معسولة بقصد التملق، والشهوة الجسدية لها إغرائها الشديد وهو عسل غاش مسموم، أما العروس الحقيقية فصلواتها وتسابيحها فهي شهد حقيقي (نش ٤: ١١) وتحت لسانها عسل حقيقي. **أنعم من الزيت** = كلماتها رقيقة، ولكنها عاطفة غاشة خادعة قاتلة لمن يندفع بها (مز ٥٥: ٢١). ولنلاحظ أن طريق الخطية هو له هذه المواصفات، طريق فيه لذة، ناعم، مخادع ولكن نهاية هذه الطرق ونتائجها مرة جداً = **عاقبتها مرة كالإفسنتين** = والإفسنتين كلمة فارسية معناها بالعربية علقم وتشير هذه الكلمة في العهد القديم للألم. **حادّة كسيف** = أي مؤلمة للضمير، فنتائج الخطية دائماً حزن في الداخل ومرار، وفي الخارج متاعب لا حصر لها. فما هو حلو في الفم (عسل الخطية أي الشهوة) إذا دخل للداخل (لو نُقِدَّتْ الخطية فعلاً) يكون في الداخل مرارة (مت ٢٨: ٥-٣٠). وما هي نتيجة هذا الطريق **الهاوية** = الموت والهلاك في جهنم. ولنلاحظ خطة إبليس التقليدية في (آية ٦).

لئلا تتأمل طريق الحياة تمايلت خطواتها ولا تشعر = الخطية مراوغة ومخاتلة، تغير طرقها وأساليبها، وهي دائماً تخدع بخداعات واذات متنوعة لتشغل بها عيون الجهلاء فيظلوا مفتونين بإغراءاتها، ناظرين إلى خداعاتها،

ناسين أو تاركين النظر إلى طريق الحياة، فهم لو انتبهوا لطريق الحياة لتركوا الخطية. بل كلما اكتشفوا مرارة حالهم تزدعهم الخطية بغواية جديدة قبل أن يفكروا أن يتركوها. وأسلوب الغواية المستمر وإثارة الغرائز الشهوانية المستمر هدفه أن إبليس لا يعطى فرصة للإنسان أن يفكر في :- [١] مرارة الطريق الذي هو فيه، صحيح فهناك لذات حسية لكن يسود الحياة نوع من المرار . [٢] حلاوة الطريق الذي يسلكه أولاد الله وكيف هم ناجحون فرحون وفي سلام . [٣] أن الإنسان قد يموت في أي لحظة ويقف أمام الله ليحاسب. إذاً هدف الغواية المستمرة أن لا تكون للإنسان فرصة للتفكير، فلو فكر لعرف أن طريقه هو طريق الهلاك.

ولاحظ في الآيات (٧-٨) **أيها البنون.. أبعد طريقك**. ومعنى هذا أن سليمان يوجه تحذيراً شخصياً لكل واحد. **لئلا تعطي زهرتك لآخرين** = نضارة شبابك وزهرة عمرك أي أفضل سنى شبابك. **وسنينك للقاسي** = أي أفضل سنى الشباب والقوة يضيعوا في طريق الشر، ومن يقبل من يد عدو الخير خطايا ولذات جسدية يقع تحت عبودية عدو الخير، وهو يذل من يسقط تحت يده، وهو حين يسود الإنسان يصير سيد قاسٍ (إش ٢٦: ١٣ هي صرخة من استعبده إبليس). والمسيح أتى ليدفع الثمن ويشترينا ويحررنا من يد إبليس. والله كسيد يحرر عبيده، أما إبليس فهو يذل كسيد قاسٍ من يسقط تحت يده. وقارن مع قول السيد المسيح رئيس هذا العالم آتٍ وليس له في شيء.. ولماذا.. لأنه بلا خطية فهو القائل "من منكم يبكتني على خطية" ولنذكر أن إبليس حين عرض على المسيح أن يعطيه كل ممالك العالم، رفض ثم انتهره قائلاً "إذهب عني يا إبليس" أما كل من يقبل لذات من يد إبليس يذله إبليس وهذا هو سر المرار الذي يعيش فيه الخاطيء. **لئلا تشبع الأجانب من قوتك = قوتك** = مالك وصحتك، بل أمراض الزنا أمراض صعبة تضيق معها الصحة . **أتعابك في بيت غريب** = ثمرة تعبك وعملك تذهب لبيت الزانية ولا يستفيد بها أولادك. ومن هم **الأجانب أو بيت الغريب** الذي تذهب له أموالك؟ هو بيت الزانية وعصابتها .

وسنينك للقاسي = الزنا والعنف والوحشية دائماً متلازمين، وعصابات الأشرار تكثر في أماكن الزنا، ومن يذهب لهذه الأماكن يتعرض لهذه العصابات وقد تفقده حياته.

وفي الآيات (١١-١٤) نجد صورة لزاني في أواخر أيامه، هو ربما تاب عن طريق شره أو ربما أنهكته الأمراض وخسر كل ممتلكاته، عموماً مثل هذا الإنسان عليه أن يشكر الله أن العمر مازال فيه بقية وعليه أن ينتهز الفرصة ويقدم توبة. وهو في ضعفه في أواخر عمره **ينوح** فصحته قد ضاعت = **فناء لحمك وجسمك**. ويندم على أنه لم يستجب لمن كان يوبخه على مسلكه (آية ١٢). ولم يسمع لصوت مرشده أن يكف عن طريقه الشرير (آية ١٣). **لولا قليل لكنت في شر** = لولا رحمة الله لكنت الآن قد هلكت [١] إما رجماً وهذه عقوبة الشريعة ضد الزناة. [٢] أو هلكت من أشرار هذا الطريق أو شروره وأمراضه. فهو الآن يشكر الله على أنه مازال في العمر بقية يقدم فيها توبة، وأن نهايته كان يمكن أن تكون أشر (لا ٢٢: ١٠ + يو ٨: ٥). مثل هذا الإنسان حقاً هو تاب وتوبته ستكون مقبولة (فهو من أصحاب الساعة الحادية عشرة) ولكن لننظر كيف قضى حياته، فلقد خسر ثروته وصحته وعاش بفكر مشوش خائف مضطرب، عاش في جهل روحي وعدم حكمة كانت سبباً في تخبطه في كل

أموره، بلا تمييز، بلا سلام، عاش كغريب وسط شعب الله، فاشلاً في أموره حتى العملية. **في وسط الزمرة والجماعة** = وسط زمرة الهالكين، أو وسط زمرة المتهمين أمام القضاء.

الآيات (٢٣-١٥): - " **إشْرَبَ مِيَاهًا مِنْ جُبِّكَ، وَمِيَاهًا جَارِيَةً مِنْ بَثْرِكَ. ^٦لَا تَفِضْ يَنَابِيعَكَ إِلَى الْخَارِجِ، سَوَاقِي مِيَاهٍ فِي الشُّوَارِعِ. ^٧لِتَكُنْ لَكَ وَحْدَكَ، وَلَيْسَ لِأَجَانِبٍ مَعَكَ. ^٨لِيَكُنْ يَنْبُوعُكَ مُبَارَكًا، وَأَفْرَحَ بِامْرَأَةِ شَبَابِكَ، ^٩الطَّبِيبَةِ الْمَحْبُوبَةِ وَالْوَعْلَةَ الزَّهِيَّةَ. لِيُرِوِكَ نُدْيَاهَا فِي كُلِّ وَقْتٍ، وَبِمَحَبَّتِهَا اسْكُرْ دَائِمًا. ^{١٠}فَلِمَ تَفْتَنُ يَا ابْنِي بِأَجْنِبِيَّةٍ، وَتَحْتَضِنُ غَرِيبَةً؟ ^{١١}لَأَنَّ طُرُقَ الْإِنْسَانِ أَمَامَ عَيْنِي الرَّبِّ، وَهُوَ يَزِنُ كُلَّ سُبُلِهِ. ^{١٢}الشَّرِيرُ تَأْخُذُهُ آثَامُهُ وَبِحِبَالِ خَطِيئَتِهِ يُمَسِّكُ. ^{١٣}إِنَّهُ يَمُوتُ مِنْ عَدَمِ الْأَدَبِ، وَبِقَرْطِ حُمَقِهِ يَنْهَوْرُ."**

في صورة مضادة لما سبق عن المرأة الأجنبية يحدثنا الحكيم هنا عن المحبة الزوجية المباركة التي يباركها الله (عب ١٣:٤)

جبك.. بئرك = كناية عن الزوجة الشرعية (إش ٥١:١ ، ٢ + نش ٤:١٢) **لا تفيض ينابيعك إلى الخارج، سواقي مياه في الشوارع** = ينابيعك قول مجازي يعني به عن القوى البشرية وبالذات القوة التناسلية التي يجب أن تستخدم بطهارة في الزواج فقط لإيجاد بنين كثرة لهذا الزواج، وكثرة البنين علامة بركة من الله في العهد القديم وقوله ينابيع إشارة لكثرة الأولاد (إش ٤٨:١ نجد اليهود من مياه يهوذا). ومن يحيا في نجاسة إما أن يجرمه الله من الأولاد أو أن يضيع أولاده ويفسدون في الشوارع ، فالمياه (الأولاد) تجري من ينبوع (هو أنت) فلا تضيع أولادك بجريك وراء شهواتك (راجع هو ٤:١٠). وصورة البيت الذي يحيا في طهارة والبركة فيه نجدها في (مز ١٢٨) . **لتكن لك وحدك وليس لأجانب معك** = هناك آية مرعبة في (عو ١٥) كما فعلت يفعل بك، وهكذا قال أيوب ليدافع عن نفسه وأنه لم يزنني (أي ٣١:٩-١٢) . وهنا يطلب الحكيم أن يبتعد الإنسان عن خطية الزنا ليحمي بيته، ونلاحظ أن داود زنا مع بثشبع فزنا ابنه مع بنته، أي دخل الزنا بيته، لكنه هو الذي أدخله. ومن عاش في طهارة تكون زوجته له وحده = **لتكن لك وحدك** . وأولادك أيضاً يكونوا مباركين تفرح بهم ويكونوا لك وحدك ناجحين تفرح بهم.

ليكن ينبوعك مباركاً = أي زوجتك التي تستمد منها أفراحك، وتحصل منها على الماء الذي يطفى شهواتك. ولتكن زوجتك مباركة بالنسل الكثير ولتكن حياتكم كلها فرح وبركة. **الطبية المحبوبة** = الله يعطي للعائلة التي تتقدس بطهارة أن تفرح ويتبادل الزوج والزوجة الحب في فرح، والطبية أي الغزال رمزاً للخفة والجمال (نش ٤:٥ ، ١٧) .

الوعلة الزاهية = هي أنثى الوعل وهو نوع من الغزلان يشبه الماعز ويمتاز بالرشاقة والمعنى أن الرجل يكون مكتفياً بزوجه شاعراً أنها أجمل زوجة في العالم. **ليروك ندياها** = كناية عن المحبة والحنان. فالزوج الطاهر يفرح بمحبة زوجته ويكتفي بها. **بمحبته إسكرك** = هو مجاز كناية عن فرط التمتع بالمحبة، مع شعور عميق بسعادة تغمر الكيان كله، ونلاحظ هنا حالة الشبع والرضا، مع حالة عدم الشبع في حالة الزنا ، فالماء المقدس يروي . أما مياه العالم لا تشبع ولا تروي. ولنلاحظ أن الله يسمح بأن نأكل ونشبع من شجرة واحدة ، والطبيعة تقول أن

هذا يكفي، ولكن الشهوة لن تكتفي أو تشبع ولو أكلت من كل الشجر. وما أجمل أن يعيش الزوجان في بيت صلاة، بيت بركة، بيت طهارة فأفراحهم ستكون أفراح حقيقية. وهذا لأن البيت الذي يدخله الله يملأه بركة، وأهم عناصر البركة هما المحبة بين أفراد الأسرة، والفرح الذي يسود حياة هذه الأسرة.

لأن طرق الإنسان أمام عيني الرب = الله يكافئ من يحيا في طهارة بأن تكون حياته كلها فرح وبركة، مثل يوسف الصديق. فالله يكافئ من يكتفي ويقنع بزوجته أو بما أعطاه له الله ولا يشتهي امرأة قريبه أو مقتناه.

الإصحاح السادس

عودة للحدود

نجد في هذا الإصحاح دروس عديدة لنسلك بأمان في هذا العالم ولنضمن ميراث الأبدية.

الآيات (١-٥): - "يا ابني، إن ضمنت صاحبك، إن صفتك كغريب، إن علفت في كلامك، إن أخذت بكلامك فيك، إذا فافعل هذا يا ابني، ونج نفسك إذا صرت في يد صاحبك، اذهب ترام وألح على صاحبك. لا تعط عينيك نوماً، ولا أجفانك نغاساً. نج نفسك كالظبي من اليد، كالغصفور من يد الصياد."

أن ضمنت صاحبك = أي تكفلت بدفع دين صاحبك لمن استدان منه **صفتك كغريب** = كان تصفيق الكف في العهد القديم معناه وضع يد الضامن في يد صاحب الدين علامة الضمانة والتعهد بالوفاء. **لغريب** = شخص غير معروف عندك وربما ليس يهودياً. **إن علفت في كلامك** = أي اشتبكت أو أمسكت كما في شبكة على غير انتباه، وذلك بتسرعنا في إعطاء الوعود لسبب أو لآخر فنمسك بكلمات فمنا ولاحظ أن الوعود قد تكون بسبب التعاطف. **إن أخذت بكلام فيك** = أمسكت رغم إنذارك. **إذهب ترام وألح** = إذا كنت قد وعدت وضمنت فالأفضل أن تعتذر، إذهب لصاحبك المديون حتى يعفيك من الضمانة أن يسدد الدين الذي ضمنته فيه فتضمن سلامتك. وواضح هنا أن سليمان يحذر من ضمانة أحد. وكرر هذا في (١٥:١١ + ١٨:١٧ + ١٦:٢٠ + ٢٦:٢٢ ، ٢٧). بل هو يطلب أن يكون الرجوع في موضوع الضمان بمنتهى السرعة = **لا تعط عينيك نوماً** لا تتكاسل في هذا الأمر بل إفعله بأوفر سرعة. مثل **الظبي** = المشهور بسرعة الهرب. وكم خربت بيوت بسبب موضوع الضمان. ونلاحظ أنه كثيراً ما يكون اعتدادنا بذواتنا ورغبتنا في أن يرانا الناس بصورة القادرين هو الدافع لمثل هذا التصرف، أي أن نضمن الآخرين.

والكتاب لم يمنع الضمان نهائياً فبولس ضمن أنسيموس (فل ١٨ ، ١٩). ولكن هناك شروط لنقدم على ضمان شخص:-

١. في حدود إمكانياتنا، وبحيث لو دفعنا مبلغ الضمان لا يحدث خراب لنا نحن (٢٧:٢٢).
 ٢. الأفضل من ضمان شخص محتاج أن نعطيه مساعدة في حدود إمكانياتنا (٢٧:٣)
 ٣. عدم ضمان مستهتر طائش، بل نضمن إنسان مجتهد. وهذا لمنع هذا المستهتر الطائش من الدخول في علاقات متهورة مع غرباء أجانب سعياً وراء ربح سريع بلا أمان، ومثل هذا الشاب الطائش حين يجد وراءه ضامناً يندفع بالأكثر في هذه الإندفاعات المجنونة.
- بعد أن رأينا خطورة ضمان شخص متهور طائش نتأمل في ذلك الذي احتمل لأجلنا كل ما احتمل ليسدد ديننا، وهو الذي كان ضامناً لنا حتى لا نعود مديونين لأحد. والآن بعد أن احتمل ما احتمله ليجرنا من الدين الذي علينا، يجب أن لا نعود ونصبح مديونين ثانية لإبليس بأن نقبل أي خطايا يعرضها علينا، أو نصير عبيداً للناس (١كو ٧:٢٣). وإلتزامنا بوصايا الله فيها ضمان سلام بيوتنا وكل مالنا.

الآيات (٦-١١):- "إِذْهَبْ إِلَى النَّمْلَةِ أَيُّهَا الْكَسْلَانُ. تَأَمَّلْ طُرُقَهَا وَكُنْ حَكِيمًا. ^٦الَّتِي لَيْسَ لَهَا قَائِدٌ أَوْ عَرِيفٌ أَوْ مُتَسَلِّطٌ، ^٧وَتُعِدُّ فِي الصَّنِيفِ طَعَامَهَا، وَتَجْمَعُ فِي الْحَصَادِ أَكْلَهَا. ^٨إِلَى مَتَى تَنَامُ أَيُّهَا الْكَسْلَانُ؟ مَتَى تَنْهَضُ مِنْ نَوْمِكَ؟ ^٩قَلِيلٌ نَوْمٌ بَعْدُ قَلِيلٌ نِعَاسٌ، وَطَيُّ الْيَدَيْنِ قَلِيلًا لِلرَّقُودِ، ^{١٠}فَيَأْتِي فَفُكُّكَ كَسَاعٍ وَعَوَزُكَ كَغَازٍ."

في الآيات السابقة رأينا أن من يضمن إنسان آخر بطريقة خاطئة يعرض نفسه وبيته للخراب، وهنا نرى أن الكسل أيضاً يعرض الإنسان للخراب ويقوده لحياة الفقر. ويقودنا هنا الحكيم أن نتأمل الحيوانات والحشرات لتتعلم منها، وهو شئ مخجل، لكن علينا أن نعترف أن الإنسان وصل لحالة سيئة بعد سقوطه. وعموماً فالحصاد يتبع الزرع، ومن يكد ويتعب من المؤكد سيحصد ثمر جهاده. ولقد انتشر في كنيسة تسالونيكى مبدأ خطير، أننا أناس روحيين منتظرين مجيء المسيح فلنترك أعمالنا ونهملها والله يعولنا، ولكن بولس الرسول نبه لخطورة هذا المبدأ وأعطاهم درس ملخصه أن كل إنسان يجب أن يعمل حتى يأكل (٢تس ٣: ٦-١٦) وهكذا كان منذ البدء حين خلق الله آدم طالبه بأن يعمل الجنة ويحفظها (تك ٢: ٥ ، ١٥). ثم بعد السقوط قال له: "بعرق وجهك تأكل خبزاً" (تك ٣: ١٩). والنملة تقدم درساً فهي تجمع طعامها وتخزنه لوقت الحاجة، فهي تجمع طعامها وقت الحصاد وتخزنه حتى إذا جاء الشتاء تجد طعامها. وعلى الإنسان أن يعمل طوال النهار ليستريح ليلاً، بل يعمل طوال العمر ويستريح بعد أن ينهي عمله على الأرض. ونتعلم من النملة التي تخزن وقت الوفرة، عدم الإسراف بلا معنى، فالنملة تخزن وقت الوفرة حتى إذا جاء عليها وقت القحط تجد ما تعيش به، وعلينا عدم الإسراف حتى إذا جاء وقت قحط نجد ما نعيش به، وهذا لا يتعارض مع قول المسيح (مت ٦: ٢٤-٣٤) الذي ينادي بعدم الاهتمام بالغد، فالمسيح يطلب أن لا نخاف من الغد ولا من المستقبل ولكنه لم يطلب الإسراف والتبذير اليوم، فلنسلك بحكمة ونقدر ما نستطيع بلا هم ولا قلق، وما لا نستطيع نحن تدبيره سيدبره الله، وإن لم يكن لنا اليوم ما نوفر منه للغد، فالله سيعطينا احتياجاتنا للغد.

قائد = قائد الجيش. **عريف** = المدبر الذي ينظم العمل. **المتسلط** = الحاكم أو الرئيس الأعلى وهؤلاء هم أفراد الهيئة الحاكمة العليا في ذلك الوقت والتي كانت تقوم بالتنظيم الحكومي. **قليل نوم بعد قليل نعاس** = تمثيل تهكمي للغة الكسلان معناه أنه ينام ثم يقوم بكسل لينام ثانية بلا رغبة في النهوض، **وطي اليدين قليلاً للرقود** = أي طي اليدين لإعادة النوم. **يأتي ففرك كساع** = هو المسافر المستعجل، رمز لسرعة إتيان الفقر للكسلان فمن لا يعمل لتقادي العوز يأتيه العوز بسرعة. **وعوزك كغاز** = الغزاة يأتون فجأة، ويهجمون وقت النوم، والموت هكذا يأتي فجأة لكل خاطئ، والعوز يأتي فجأة لكل كسلان.

و درس النملة هو درس في ضرورة الجهاد الروحي، درس للحياة الأبدية، فنحن نحتاج للجهاد الروحي بلا تراخ ولا كسل، ولا وقت للنوم "استيقظ أيها النائم" (أف ٥: ١٤) وأنها الآن ساعة لنستيقظ (رو ١٣: ١١). وكما أنه على الكسلان أن يلاحظ النملة ليتعلم الجهاد، علينا أن نراقب القديسين (في ٣: ١٧ + عب ١٣: ٧) فمن المخجل أن النملة تتصرف بحكمة وهي بلا قيادة (قائد / عريف / متسلط) ونحن لا ننظر لأبائنا القديسين ونعمل بحسب إرشادهم ونسير في طريقهم، لذلك تقرأ الكنيسة لنا يومياً السنكسار لنقتدي بهم.

الآيات (١٢-١٥):- " **الرَّجُلُ اللَّئِيمُ، الرَّجُلُ الْأَثِيمُ يَسْعَى بِأَعْوَجَاجِ النَّفَمِ. ^٣ يَغْمِزُ بَعَيْنَيْهِ. يَقُولُ بِرَجْلِهِ. يُشِيرُ بِأَصَابِعِهِ. ^٤ فِي قَلْبِهِ أَكَاذِيبٌ. يَخْتَرِعُ الشَّرَّ فِي كُلِّ حِينٍ. يَزْرَعُ خُصُومَاتٍ. ^٥ لِأَجْلِ ذَلِكَ بَغْتَةً تَفَاجِئُهُ بَلِيَّتُهُ. فِي لَحْظَةٍ يَنْكَسِرُ وَلَا شِفَاءَ. "**

نأتي هنا إلى درس جديد، يأتي في مكانه بعد درس النملة والكسلان، فالكسلان إذ لا يجد شئ يشغله ويشغل عقله وقلبه، ينشغل فيما هو باطل (هناك مثل عامي يقول اليد العاطلة نجسة)، فهذا الكسلان العاطل إذ لا يجد ما يشغل به أوقاته يكرس كل أعضائه (فكره وقلبه وعينه ويده ورجله) للشر. ومثل هذا نهايته تكون سيئة، وهو جعل أعضاؤه آلات إثم بدلاً من أن يجعلها آلات بر (رو٦:١٩).

الرجل اللئيم = جاءت في الأصل العبري بليعال "رجل تافه بلا عمل عديم النفع، بل هو مخرب شرير، وهكذا كل من ترك الله يفقد براءته. **يغمز بعينه** = ابتداء من هنا نجد مواصفات رجل بليعال "اللئيم". فهو يستعمل حركات خاصة بعينه ليعبر عن أفكاره الشريرة. **يقول برجله يشير بأصابعه** يستعمل حركات من أصابع يديه وحركات من رجليه ليدبر شروراً ضد الآخرين. **في قلبه أكاذيب** = ينتقل الحكيم إلى أصل الداء ومصدر كل الشرور ألا وهو القلب فالشرير قلبه مملوء بالضلالات والتصورات الآثمة (إر١٧:٩) **يخترع الشر** = قلبه معمل للشر. ونهايته شريرة = **لأجل ذلك بغتة تفاجئه بليته** = الله يظل يستر على الناس ، لكن لو أصر الإنسان على مسلكه الشرير ، فالله يرفع ستره عن الإنسان ، وحينئذ تنهال البلياء فجأة ، فالشرير صار لا يتمتع بحماية الله .

الآيات (١٦-١٩):- " **هَذِهِ السِّتَّةُ يُبَغِضُهَا الرَّبُّ، وَسَبْعَةٌ هِيَ مَكْرَهُهُ نَفْسِهِ: ^٧ عَيُونٌ مُتَعَالِيَةٌ، لِسَانٌ كَاذِبٌ، أَيْدٍ سَافِكَةٌ دَمًا بَرِيئًا، ^٨ قَلْبٌ يُنْشِئُ أَفْكَارًا رَدِيئَةً، أَرْجُلٌ سَرِيعَةٌ الْجَرَيَانِ إِلَى السُّوءِ، ^٩ شَاهِدٌ زُورٍ يَقُوهُ بِالْأَكَاذِيبِ، وَزَارِعٌ خُصُومَاتٍ بَيْنَ إِخْوَةٍ. "**

هنا يلخص الحكيم الأشياء التي يكرهها الله. والله لا يكره شيئاً سوى الخطية، ومن يفعل شيئاً يكرهه الله فخرابه أكيد، فالله المحب لا يكره سوى ما يُدمر الإنسان، فخطايانا لن تطول الله بل ستدمرنا نحن أنفسنا.

هذه الستة.. وسبعة = تعبير يهودي مألوف (أي٥:١٩). فرقم ٦ يدل على النهاية أو الحد الأقصى فالعالم خلق في ٦ أيام ، ورقم ٧ يدل على الكمال. وفي هذا الاصطلاح ما يدل على أن الشيء السابع قد زاد عن الحد. وهنا يذكر الصفات الممقوتة التي تجتمع في رجل بليعال، وينكر بعد ذلك ٧ صفات رديئة أولها **عيون متعالية** = إشارة للكبرياء وتشامخ الروح وازدراء الآخرين . وهذه صورة مضادة للمسيح المتواضع، فكيف يتفق من يريد الإرتفاع لأعلى (المتكبر) مع من ينزل من السماء للأرض حبا في الإنسان (المسيح) ، فهذا يحدث الإنفصال بين المتكبر وبين الله المتواضع ، فيموت الإنسان لأنه فصل نفسه عن الله مصدر الحياة . وهذه الخطية أول خطية يكرهها الله فهي سبب سقوط إبليس (راجع إش١٤:١٢-١٧). وبالذات (آية١٤:١٣). وخطية الكبرياء هي سبب السقوط دائماً " قبل الكسر الكبرياء" ومن هنا نفهم معنى الأرقام (٦ ، ٧) فلها تفسيرين:

الأول: أن من تجتمع فيه هذه الخطايا يكون قد زاد عن الحد ووصل لدرجة أن الله يكرهه. فتعبير (٦ ، ٧) في اللغة اليهودية يعني أن الشيء فاق الحد.

الثاني: ٦ هي الخطايا (لسان كاذب..... زارع خصومات) والسابعة هي رأس كل البليات أي أول ما ذُكر وهي خطية الكبرياء = **عيون متعالية** (أم ١٦: ١٨)

اللسان الكاذب = هو ضد المسيح، فالمسيح هو الحق. والكلام الباطل يكشف القلب المخادع. **أيد سافكة دماً** = هذه صفة إبليس الذي كان قتالاً للناس منذ البدء (يو ٨: ٤٤) وهو أيضاً أبو كل كذب (يو ٨: ٤٤). **قلب ينشئ أفكاراً رديئة** = مصدر كل الأفعال الشريرة. **أرجل سريعة الجريان إلى السوء** = الأرجل تنفذ ما بدأ في القلب أولاً. **شاهد زور** = هنا اللسان ينفذ أيضاً ما بدأ في القلب. **زارع خصومات** = بأكاذيبه المختلقة ينشر سموماً وسط الناس. ولاحظ رجل بليعال بموصافاته المذكورة هنا، فهو ينشر أكاذيب، قد تقود لسفك دماء، يستعمل حركات يديه، وغمزات عينيه ليقود من هم أدواته لصنع الشر، رجل بليعال هذا تجارته صناعة الإثم وهذا عكس ما قيل في المزمور (١٣٨) حيث البركة في الحب.

الآيات (٢٠-٣٥):- " **يا ابني، احفظ وصايا أبيك ولا تترك شريعة أمك. ^{٢١} أرْبُطْهَا عَلَى قَلْبِكَ دَائِمًا. قَلْدُ بِهَا عُنُقُكَ. ^{٢٢} إِذَا ذَهَبْتَ تَهْدِيكَ. إِذَا نِمْتَ تَحْرُسُكَ، وَإِذَا اسْتَيْقَظْتَ فَهِيَ تُحَدِّثُكَ. ^{٢٣} لِأَنَّ الْوَصِيَّةَ مِصْبَاحٌ، وَالشَّرِيعَةَ نُورٌ، وَتَوْبِيخَاتِ الْأَدَبِ طَرِيقُ الْحَيَاةِ. ^{٢٤} احْفَظْكَ مِنَ الْمَرْأَةِ الشَّرِيرَةِ، مِنْ مَلَقِ لِسَانِ الْأَجْنِبِيِّ. ^{٢٥} لَا تَشْتَهِيَنَّ جَمَالَهَا بِقَلْبِكَ، وَلَا تَأْخُذْكَ بِهَدْبِهَا. ^{٢٦} لِأَنَّهُ بِسَبَبِ امْرَأَةٍ زَانِيَةٍ يَفْتَقِرُ الْمَرْءُ إِلَى رَغِيفِ خُبْزٍ، وَامْرَأَةٌ رَجُلٌ آخَرَ تَقْتَنِصُ النَّفْسَ الْكَرِيمَةَ. ^{٢٧} أَيَأْخُذُ إِنْسَانٌ نَارًا فِي حِضْنِهِ وَلَا تَحْتَرِقُ ثِيَابُهُ؟ ^{٢٨} أَوْ يَمْشِي إِنْسَانٌ عَلَى الْجَمْرِ وَلَا تَكْتَوِي رِجْلَاهُ؟ ^{٢٩} هَكَذَا مَنْ يَدْخُلُ عَلَى امْرَأَةٍ صَاحِبِهِ. كُلُّ مَنْ يَمَسُّهَا لَا يَكُونُ بَرِيئًا. ^{٣٠} لَا يَسْتَخْفُونَ بِالسَّارِقِ وَلَوْ سَرِقَ لِيُسْبِعَ نَفْسَهُ وَهُوَ جَوْعَانٌ. ^{٣١} إِنْ وَجِدَ يَرُدُّ سَبْعَةَ أَضْعَافٍ، وَيُعْطِي كُلَّ قَنِيَةٍ بَيْتِهِ. ^{٣٢} أَمَّا الزَّانِي بِامْرَأَةٍ فَعَدِيمُ الْعَقْلِ. الْمُهْلِكُ نَفْسَهُ هُوَ يَفْعَلُهُ. ^{٣٣} ضَرْبًا وَخِزْيًا يَجِدُ، وَعَارُهُ لَا يُمْحَى. ^{٣٤} لِأَنَّ الْغَيْرَةَ هِيَ حَمِيَّةُ الرَّجُلِ، فَلَا يُشْفِقُ فِي يَوْمِ الْإِنْتِقَامِ. ^{٣٥} لَا يَنْظُرُ إِلَى فِدْيَةٍ مَّا، وَلَا يَرْضَى وَلَوْ أَكْثَرَتْ الرَّشْوَةَ. "**

لقد سبق الحكيم وحذر من بعض الأشياء التي تأتي بالخراب مثل ضمان شخص آخر والكسل واللؤم وتدبير الشر. وهنا يأتي للزنا كخطية تُدمر من يرتكبها وتفقره. **يا ابني احفظ وصايا أبيك ولا تترك شريعة أمك** = لأن ما من أب أو من أم يخافان الله ونجدهما يشجعان أولادهم على الزنى. وتفهم الآية على أن الله هو أبونا السماوي والكنيسة هي أمنا ووصية الله واضحة "لا تزن" وهكذا تعلم الكنيسة. والوصايا تحرس الإنسان من الخراب في العالم وإنما ذهب وهي كمرشد له = **إذا ذهب تهديك** وهي كحارس له = **إذا نمت تحرسك** وهي كمعلم له = **إذا استيقظت فهي تحدثك**. إذا الوصية هي مرشد وحارس ومعلم فهي نور في ظلام هذا العالم الذي يسوده الشيطان ومن أسلحة الشيطان الزنا وخطايا الجنس، ونقف في وجهه بالتزامنا بالوصية أي "لا تزن" مهما كان الإغراء = **ملق لسان الأجنبية تأخذك بهدبها** = **الأجنبية** هنا المقصود بها الكنعانيات الزانيات أو المنحرفات من اليهود فسلك الزنا غريب على شعب الله ، وهذه الأجنبية تغويك بحركات عينها .

وَأَمْرًا رَجُلٌ آخَرَ تَقْتَنِصُ النَّفْسَ الْكَرِيمَةَ = هنا الغواية تأتي من امرأة رجل آخر أى امرأة متزوجة ، ومثل هذه الحالة أصعب من الأجنبية ، فالرجل الآخر لن يسكت . النفس الكريمة هى إشارة لشخص برئ تخدعه هذه الزوجه المنحرفة كما عملت زوجة فوطيفار مع يوسف . **والنفس كريمة** لأن نفوسنا عزيزة جداً لدى الله فهو مات لأجل هذه النفوس . ولكن الزانية تستدرج البرئ بغوايتها والنتيجة هلاكه فهي كأنها صياد إسطاد الفريسة ليقتلها . ونتائج الزنا خراب أكيد = **يفتقر المرء إلى رغيف خبز** وهو خراب مؤكد = **أياخذ إنساناً ناراً في حضنه ولا تحترق ثيابه** . فنار الشهوة تشعل نار جهنم . ولنلاحظ أن الناموس يأمر بجرم الزاني ، لذلك فمن يشبع شهوته بلذة الزنى يكون كمن ينتحر فالعقوبة معروفة . ويلجأ الوحي لأسلوب آخر لمن فقد بصيرته فالزاني فقد بصيرته وما عاد يرى غضب الله أو نتائج الخطية ، ومثل هذا يخيفه الله بإنتقام الزوج الذي لن يتسامح أبداً مع من زنى مع زوجته فلعله يرتدع ، والله يخيف الزاني بأنه لو إفتضح أمره فسيضربونه وسيكون في عار . فخطية الزنا آثارها رهيبه وتبقى العمر كله . **الزاني بامرأة .. المهلك نفسه** = الله يخيف الزاني من عقوبة الشريعة . **ضرباً وخزياً** = الله يخيفه هنا من الفضيحة والإهانة . **لأن الغيرة هي حمية الرجل** = الله يخيفه هنا من انتقام الزوج . وبينما أن السرقة مرفوضة فالناس لا يبرئون لاصاً حتى لو كان جوعاناً **لا يستخفون بالسارق ليشبع نفسه** = إلا أن هناك أمل أن يطلقوا سراحه إن رد ما سرقه = **إن وجد يرد سبعة أضعاف** = ليس المقصود أضعاف حرفياً فحتى الناموس لا يقول سبعة أضعاف ، ولكنها تعنى رقم كامل ، أي يتركون اللص لو سدد لمن سرقه ما يَرْضِي به . أما الزاني فلا تُقْبَلُ منه **فدية أو رشوة** .

وأسلوب التخويف من النتائج المباشرة للزنا مع من فقد بصيرته نستعملها حتى الآن فنحن نقول لمن يزني ، إهرب لئلا يدركك "الإنتقام ، أمراض الزنا ، الفضيحة .. " ونلاحظ أن خطية الزنا يتكرر التنبيه عليها لخطورتها وليحفر الله في أذهاننا الخوف منها .

الإصحاح السابع

عودة للحدود

إصحاح آخر ضد الزنى فالله يعلم خطورة هذه الخطية، والله بهذا يفتح عيني كل شاب وكل فتاة ليرى الشراك التي تنصب له، ونلاحظ أن سليمان هنا قد يكون متذكراً ما حدث مع أبيه كأثار مدمرة لحياته بسبب خطية الزنا.

الآيات (١-٥):- "يا ابني، احفظ كلامي وأدخر وصاياي عندك. احفظ وصاياي فتخياً، وشريعتي كحديقة عينك. أرْبِطْهَا عَلَى أَصَابِعِكَ. اكْتُبْهَا عَلَى لَوْحِ قَلْبِكَ. قُلْ لِلْحِكْمَةِ: «أَنْتِ أُخْتِي» وَاذْعُ الْفَهْمَ ذَا قَرَابَةٍ. لِنَحْفَظَكَ مِنَ الْمَرْأَةِ الْأَجْنَبِيَّةِ، مِنَ الْغَرِيبَةِ الْمَلِيقَةِ بِكَلَامِهَا."

حديقة العين = أي الوصية غالية جداً فاحفظها كما تحفظ حديقة عينك والله استخدم نفس التشبيه حين أراد أن يعبر كيف يحمي شعبه (زك ٢: ٨). ونفهم:

١- أن من يحفظ الوصية يحفظه الله هكذا.

٢- الوصية هي نور للعين، نور لسبيلنا، بها لا نضل وبدونها نضل ونعثر وقد نموت.

أربطها على أصابعك = تسير بها في كل مكان. كخاتم زواج لا يفارق يدك، وكخاتم ثمين غالي لا تفرط فيه. والأصابع هي أداة التنفيذ عند الإنسان، والمعنى فليكن كل عمل تقوم به بحسب الوصايا الإلهية. **أكتبها على لوح قلبك** = المقصود ليس قراءة كلمة الله عابرة بل حفظها في القلب، بل لتكن كالغذاء اليومي ولتحيا بها. **أختي** = تعبير عن أقدس العلاقات وعن الثقة والمحبة. **ذا قرابة** = كبوعز صديق مخلص يخلو لك الجلوس معه والحديث معه. وهنا ينبه الحكيم أن تكون علاقتنا بالوصية كعلاقة شخصية وثيقة كعلاقة الأقارب، وهذا لا يأتي إلا بالعشرة مع الوصية وممارستها فأنا أحميا مع أقبائي ولا أسمع عنهم، بل أعاشهم. ولنقارن بين الوصية التي تضمن لنا الحياة كأكثر الناس محبة لنا، وبين المرأة الأجنبية التي تغوينا لتقودنا للهلاك.

الآيات (٦-٢٣):- "لَأَنْي مِنْ كُؤَةِ بَيْتِي، مِنْ وَرَاءِ شُبَايِ تَطَلَّعْتُ،^٧ فَرَأَيْتُ بَيْنَ الْجُهَالِ، لَاحَظْتُ بَيْنَ الْبَنِينَ غُلَامًا عَدِيمَ الْفَهْمِ،^٨ عَابِرًا فِي الشَّارِعِ عِنْدَ زَاوِيَتِهَا، وَصَاعِدًا فِي طَرِيقِ بَيْتِهَا. فِي الْعِشَاءِ، فِي مَسَاءِ الْيَوْمِ، فِي حَدَقَةِ اللَّيْلِ وَالظَّلَامِ. ^٩ وَإِذَا بِامْرَأَةٍ اسْتَقْبَلَتْهُ فِي زِيِّ زَانِيَةٍ، وَخَبِيئَةِ الْقَلْبِ. ^{١٠} صَخَابَةٌ هِيَ وَجَامِحَةٌ. فِي بَيْتِهَا لَا تَسْتَقِرُّ قَدَمَاهَا. ^{١١} تَارَةً فِي الْخَارِجِ، وَأُخْرَى فِي الشَّوَارِعِ، وَعِنْدَ كُلِّ زَاوِيَةٍ تَكْمُنُ. ^{١٢} فَأَمْسَكَتُهُ وَقَبَلْتُهُ. أَوْقَحَتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ لَهُ: ^{١٣} «عَلَيَّ ذَبَائِحُ السَّلَامَةِ. الْيَوْمَ أَوْفَيْتُ نُذُورِي. ^{١٤} فَلِذَلِكَ خَرَجْتُ لِلِقَائِكَ، لِأَطْلُبَ وَجْهَكَ حَتَّى أَجِدَكَ. ^{١٥} بِالذَّبِيحِ فَرَشْتُ سَرِيرِي، بِمُوشَى كَثَانٍ مِنْ مِصْرَ. ^{١٦} عَطَّرْتُ فِرَاشِي بِمَرِّ وَعُودٍ وَقِرْفَةٍ. ^{١٧} هَلُمَّ نَرْتَوِ وَدَا إِلَى الصَّبَاحِ. نَتَلَدُّ بِالْحُبِّ. ^{١٨} لِأَنَّ الرَّجُلَ لَيْسَ فِي الْبَيْتِ. ذَهَبَ فِي طَرِيقِ بَعِيدَةٍ. ^{١٩} أَخَذَ صُرَّةَ الْفِضَّةِ بِيَدِهِ. يَوْمَ

الهِلَالِ يَأْتِي إِلَى بَيْتِهِ». ^{١١} أَعْوَتْهُ بِكَثْرَةِ فُنُونِهَا، بَمَلَتْ شَفَقَتَيْهَا طَوَّحَتْهُ. ^{١٢} ذَهَبَ وَرَاءَ هَا لَوْقَتِهِ، كَثُورٌ يَذْهَبُ إِلَى الذَّبْحِ، أَوْ كَالغَيْبِيِّ إِلَى قَيْدِ الْفِصَاصِ، ^{١٣} حَتَّى يَشُقَّ سَهْمٌ كَبِيدَهُ. كَطَيْرٍ يُسْرِعُ إِلَى الْفَخِّ وَلَا يَدْرِي أَنَّهُ لِنَفْسِهِ.".

هذا الفصل يُصَوِّرُ شاهد عيان يرى من وراء **كوة بيته** = أي شراعة الباب، كيف سقط شاب ضحية امرأة أجنبية زانية. وهو تصوير بصورة ماهرة.

الآيات (٧-٩): مواصفات الشاب الساقط:

- (i) **غلام** = أي في سن الشهوة المتقدمة، والشهوة هي طاقة حب لو استغلها الشباب في هذه السن لصاروا قديسين.
(ii) **بين الجهال** = هذا الغلام وجد صحبة من الأشرار الجهلاء، إذاً هي صحبة رديئة.
(iii) **عديم الفهم** = "هلك شعبي من عدم المعرفة" (هو ٤:٦) فمن لا يعرف كيف يتعامل مع شهوته، فهو في خطر أن ينجذب للشر، ومن لا يعرف نتائج خطية الزنا وأنها خراب مؤكد، هو معرض أن يندفع من شهوته.
(يع ١:١٤)

(iv) **عابراً في الشارع** = نجد هذا الشاب يتسكع في الطرقات بلا هدف من **العشاء** = الغروب وحتى منتصف الليل = **في هدنة الليل**. (هكذا كان أهل سدوم في الشوارع يطلبون خطية تك ١٩:٤ ، ٥) وقارن مع (حز ١٦:٤٩). "ونعود للمثل العامي اليد العاطلة نجسة" فهذه المواصفات لو تجمعت في شاب يسهل وقوعه في الخطية، بل حين يجد هذه المرأة الأجنبية الزانية سيظن أنه وجد كنزاً وهو لا يدري أنه وجد الموت والهاوية.
الآيات (١٠-٢٣) تصوير خداع المرأة الزانية للشباب:

هذا الشاب المتسكع الذي بلا هدف، بل في صحبة الأشرار تجري وراءه الخطية ساعية إليه لتسقطه = **وإذا بامرأة استقبلته** = هي سعت إليه وهو ظن أنه وجد غنيمة. **صخابة** = تصيح وتغني كأنها فرحة. **جامحة** = لا يمكن ضبطها كثورٍ جامح، بسبب شهوتها (هو ٤:١٦). **لا تستقر قدماها** = لا تستطيع أن تلازم بيتها، وهذه الصفة عكس ما ذُكِرَ عن المرأة الفاضلة (تي ٢:٥). **أمسكته وقبلته** = كما لو كانت تحبه. **أوقحت وجهها** = كان كلامها بوقاحة وقلة حياء. **على ذبائح السلامة** = كان لحم ذبيحة السلامة بحسب الشريعة يجب أن يؤكل في نفس اليوم، وكأنها تقول عندي من لحم ذبيحة السلامة فتعال وشاركني. **اليوم أوفيت ندوري** = أي بتقديمها ذبيحة السلامة أوفت نذراً كان عليها أن توفيه!! هل هناك شر ووقاحة أكثر من استعمال الدين في خداع البسطاء، فهي تستغل الدين لتدعوه ليأكل معها (وفي هذا تشبه من ينتهز فرصة الأعياد المقدسة ليقضيها في الخلاعة والمجون). ونلاحظ أن ممارسة الدين بشكل ظاهري، أي العبادة الشكلية تقود لقسوة القلب هكذا، بل تقود لأن يستغل الدين استغلالاً سيئاً، وهذا ما كان أبناء عالي الكاهن يفعلونه. **خرجت للقائك** = لتدعوه ليأكل معها ذبيحة السلامة. **الديباج** بعد أن دخل الشاب للمصيصة بحجة الأكل من ذبيحة السلامة تحول كلام المرأة بطريقة مباشرة لتدعوه للزنا معها على السرير المزين بالديباج وهو قماش مزركش من الحرير غالي الثمن. **موشى كتان من مصر** = مفارش مخططة غالية مصنوعة من الكتان الذي تشتهر به مصر. **عطرت فراشي** = بروائح عطرية للترغيب في الدنس. **لأن الرجل ليس في البيت** = أي زوجها الغائب وتدعوه الرجل ويدل هذا الأسلوب على عدم الاحترام بعكس سارة التي كانت تقول عن إبراهيم "سيدي". **ذهب في طريق بعيدة** = سافر في عمله أو تجارته.

أخذ صرة الفضة بيده = أخذ كيس نقوده للتجارة. **يوم الهلال يأتي إلى بيته** = أي سيطول غيابه وسيأتي في يوم الهلال التالي. كل هذه محاولات لتصوير أن طريق الخطية آمن، وهذا أسلوب إبليس دائماً، كما قال لحواء.. لا تموتا. **ملث شفيتها** = الكلام المعسول الناعم، المداهنة. **طوحت به** = جعلته يستسلم ويسقط أخيراً **كثور يذهب إلى الذبح** = هو كان يظن أنه وجد غنيمة واندفع نحوها كثور هائج ولكنه لم يدري أنه كان كثورٍ مساقٍ إلى الذبح، فالثور يأخذونه للذبح وهو يظن أنهم يأخذونه للمرعى ليأكل، والزاني يذهب لخراجه وهو يظن أنه ذاهب لذته. **كالغبي إلى قيد القصاص** = كان يظن أن هذه فرصته والزواج غائب وإذا به يذهب لقصاصه مقيداً برباطات شهوته وخطيته كان كالغبي مقيداً ذاهباً لقصاصه وهو غير فاهم، مغلوباً على أمره. **ولا يدري أنه لنفسه** = لا يدري أن الفخ كان منصوباً لاقتصاصه وهلاك نفسه، فالموت في خزي هو عقوبة الزاني.

الآيات (٢٤-٢٧): - " ^{٢٤} **وَالآن أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ اسْمَعُوا لِي وَأَصْغُوا لِكَلِمَاتِ فَمِي: ^{٢٥} لَا يَمَلْ قَلْبُكَ إِلَى طُرُقِهَا، وَلَا تَشْرُدْ فِي مَسَالِكِهَا. ^{٢٦} لِأَنَّهَا طَرَحَتْ كَثِيرِينَ جَرَحَى، وَكُلُّ قَتْلَاهَا أَقْوِيَاءُ. ^{٢٧} طُرُقُ الْهَائِيَةِ بَيْتُهَا، هَابِطَةٌ إِلَى خُدُورِ الْمَوْتِ.** "

طريق الزني طريق موت، ومصير الزاني الأبدي هو هلاك الروح **والخطية قتلها أقوياء** = بل كان سليمان واحداً منهم.

الإصحاح الثامن

عودة للحدول

على النقيض من الإصحاح السابق نصل هنا للتأمل في الحكمة ونميز شخص المسيح اللوغوس وراء كلمة الحكمة. المسيح الذي يحاول أن يجذب كل نفس إليه لتترك طريق الجهل وتسلك طريق المعرفة والفهم. نصل في هذا الإصحاح إلى ذروة السلسلة عن الحكمة والحديث عن الحكمة. ونجدها في صورة مخالفة تماماً للمرأة الشريرة، فهذه أسلوبها ملق مخادع وحبها فاسد، تسلك في الظلام وتقود للموت. أما الحكمة فهي تنادي بكل جلاء ووقار في الأماكن العامة في النور، تدعو كل الناس أن يقبلوها وتعلن لهم أن من يقبلها تكون هناك كنوز من نصيبه. ولقد أجمع معظم المفسرين أن هذا الإصحاح يتكلم عن المسيح أقنوم الحكمة، وهذا هو تفسير كنيسة الأرثوذكسية لهذا الإصحاح. وفي الإصحاح آيات وعبارات لا يتحقق معناها الكامل إلا في المسيح قوة الله وحكمة الله فهو حكمة الله المشخصة (صارت شخصاً) أو المتجسدة (١كو١: ٢٤ + لو ١١: ٤٩).

وفي (لو ١١: ٤٩) نرى حكمة الله شخصاً يرسل الأنبياء للعالم "لذلك أيضاً قالت حكمة الله: إني أرسل إليهم أنبياء ورسلاً فيقتلون منهم ويطردون". فإن فهمنا أن المسيح هو حكمة الله (١كو ١ : ٢٤) يكون المسيح هو مرسل الأنبياء. والمسيح هو الذي أرسل التلاميذ أيضاً ليؤسسوا كنائس العالم أجمع. "فإذهبوا وتلمذوا جميع الأمم وعمدوهم باسم.... وعلموهم أن يحفظوا جميع ما أوصيتكم به..." (مت ٢٨ : ١٩ ، ٢٠).

ما بين هذا الإصحاح والإصحاح السابق ما يسمى بالـ contrast أى تضاد وتناقض كامل بين طريق الموت وطريق الحياة .

الآيات (١-١١):- "الْعَلَّ الْحِكْمَةُ لَأْتِنَادِي؟ وَالْفَهْمُ أَلَا يُعْطِي صَوْتَهُ؟^٢ عِنْدَ رُؤُوسِ الشَّوَاهِقِ، عِنْدَ الطَّرِيقِ بَيْنَ الْمَسَالِكِ تَقِفُ. ^٣بِجَانِبِ الْأَبْوَابِ، عِنْدَ ثَعْرِ الْمَدِينَةِ، عِنْدَ مَدْخَلِ الْأَبْوَابِ تُصْرِحُ: «لَكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتَادِي، وَصَوْتِي إِلَى بَنِي آدَمَ. ^٤أَيُّهَا الْحَمَقَى تَعَلَّمُوا ذِكَاءً، وَيَا جُهَّالَ تَعَلَّمُوا فَهْمًا. ^٥اسْمَعُوا فَإِنِّي أَتَكَلَّمُ بِأُمُورٍ شَرِيفَةٍ، وَأَفْتِيحُ شَفْتَيَّ اسْتِقَامَةً. ^٦لَأَنَّ حَنَكِي يَلْهَجُ بِالصِّدْقِ، وَمَكْرَهُهُ شَفْتَيَّ الْكَذِبِ. ^٧كُلُّ كَلِمَاتِ فَمِي بِالْحَقِّ. لَيْسَ فِيهَا عَوْجٌ وَلَا التَّوَاءُ. ^٨كُلُّهَا وَاضِحَةٌ لَدَى الْفَهِيمِ، وَمُسْتَقِيمَةٌ لَدَى الَّذِينَ يَجِدُونَ الْمَعْرِفَةَ. ^٩خُذُوا تَأْدِيبِي لَا الْفِضَّةَ، وَالْمَعْرِفَةَ أَكْثَرَ مِنَ الذَّهَبِ الْمُخْتَارِ. ^{١٠}لَأَنَّ الْحِكْمَةَ خَيْرٌ مِنَ اللَّالِي، وَكُلُّ الْجَوَاهِرِ لَا تُسَاوِيهَا."

الحكمة تنادي = الحكمة تدعو الجميع، كل بني آدم، وتستميل الناس، وهي تقنعهم حتى يأتوا (مت ٢٢: ١-١٤). ودعوة الحكمة لنا لها وسائل متعددة، أولاً بصوت الكتاب المقدس، وصوت خدام الله، وتبكيك وتعليم الروح القدس، وإن لم يأتي كل هذا بنتيجة فهناك الإنذارات والضربات للتأديب، فالله له وسائله المتعددة. وهكذا كان المسيح ينادي الجميع (يو ٧: ٣٧) فالحكمة هي المسيح. والمسيح ليس بعيداً عن أحد بل هو في متناول الجميع

(رو ١٠: ٦-٩ + تث ٣٠: ١١-١٤). ووصاياه ليست ثقيلة، ويعطى مع الوصية القوة على تنفيذها (١ يو ٥ : ٣). لذلك المقاومة ضد الخطية سهلة (عب ١٢ : ١). و"الروح القدس يعين ضعفاتنا (رو ٨ : ٢٦).

أَلْعَلَّ الْحِكْمَةَ لَا تَنَادِي = قوله **أَلْعَلَّ** يعنى أن الله لا يكف عن النداء وتنبيه وإنذار من يُخطئ وينحرف، وبهذا فكلّ مسؤل إذا لم يطيع صوت الله وإستمر فى عناده.

عند رؤوس الشواهد = ناموس موسى، استلمه موسى على جبل، والمسيح علم على الجبل أهم تعاليمه (عظة الجبل). وهكذا طلب من اللاويين أن يصرخوا بصوت عالٍ (تث ٢٧: ١٤) لسمع الجميع، وطلب من التلاميذ أن يبشروا ويكرزوا للجميع. وهذا عكس المرأة الشريرة التي عند كل زاوية تكمن (١٢: ٧) تكمن كلص يكمن فى الظلمة. فالشيطان هو سلطان الظلمة (لو ٢٢ : ٥٣ + كو ١ : ١٣).

ولاحظ أن الحكمة تتكلم **عند رؤوس الشواهد** فهي عالية شاهقة تتادى فى النور لتجذب من يستجيب للسماويات، وهذا معنى قوله **عند رؤوس الشواهد**، فالجبال فى علوها ترمز للسماويات. والمؤمن الذى يثق فى الله ويتوكل عليه يُشَبَّه بالجبل (مز ١٢٥ : ١). ولاحظ قول إشعيا النبى "ويكون فى آخر الأيام أن جبل بيت الرب يكون ثابتا فى رأس الجبال ويرتفع فوق التلال وتجري إليه كل الأمم. وتسير شعوب كثيرة ويقولون هلم نصعد إلى جبل الرب إلى بيت إله يعقوب فيعلمنا من طرقه ونسلك فى سبله لأنه من صهيون تخرج الشريعة ومن أورشليم كلمة الرب" (إش ٢ : ٢ ، ٣).

لذلك قيل أن العذراء مريم عندما حلَّ المسيح فى بطنها أنها "إنطلقت إلى الجبال" (لو ١ : ٣٩). فمن تكون حياته هى حياة المسيح يحيا فى النور وفى السماويات "لى الحياة هى المسيح" (فى ١ : ٢١).

عند الطريق بين المسالك تقف = تقف عند مفارق الطرق حيث يتحير الناس أى طريق يسلكون، لتجذب كل الناس وترشد الناس حينما يختلط عليهم الطريق الصحيح، وحيثما تتشعب المسالك ترشد الحكمة للطريق الصحيح. ولاحظ أن المسيح هو الطريق. **بجانب الأبواب** = حيث يجتمع الشيوخ داخل المدينة. **عند ثغر المدينة**

أى خارج المدينة، فالدعوة هي فى كل مكان. وهكذا المسيح تكلم علانية (يو ١٨: ٢٠). **أَلْعَلَّ الْحِكْمَةَ لَا تَنَادِي** =

والحكمة لا تنتظر أن يأتى إليها الناس، بل هي تذهب لكل واحد، ترشد الكل للطريق الصحيح، وإن ضل أحد فى طريق شرير ترشده ليتوب. **ويعود لطرقتها الشريفة** = وأصل كلمة شريفة هو الشئ الخاص بالأمراء، ليعود

الضال كما يليق بأولاد الله. **كل كلمات فمي بالحق** = كثيرين يرفضون كلمات الله، ربما لعدم الفهم، أو لأنهم لم يجربوا قوتها وفائدتها، والله يشدد أن كلامه بالحق وما علينا سوى أن نصدق ونجرب فنختبر أنها حق فعلاً

(مت ٧ : ٢٤ - ٢٧) ، ولكن علينا أن نتضع أمام كلمة الله فنعرف أنه لا عيب فيها مطلقاً وسنكتشف أن العيب فىنا نحن، بل سنكتشف أن كلمة الله أثمن من كنوز الدنيا. **كلها واضحة لدى الفهم** = قارن مع (مت ١٣: ١٦)

فكلمة الله واضحة لكل عين مفتوحة، أما الأشرار فلقد أغلقت الخطية عيونهم وصاروا غير قادرين على الفهم.

أَلْعَلَّ الْحِكْمَةَ لَا تَنَادِي (آية ١) ... **أيها الحمقى تعلموا ذكاء** (آية ٥) = الذكاء هو التصرف السليم فى مواقف

الحياة. والحكمة هى مبادئ وأفكار وفهم وقناعات يضعها الله فى العقل، والحكمة هى عطية الله. فالمسيح هو أقنوم الحكمة - هو حكمة الله (١ كو ١ : ٢٤). والروح القدس هو روح الحكمة والفهم (إش ١١ : ٢)، مثال:-

الحكمة تعطينا فهما صحيحا لطبيعة الله ومحبهه التي وصلت به للصليب. إذا ما هو **الذكاء**؟ حينما نتعرض لتجربة شديدة - هنا نحن أمام موقف من إثنين: - (١) نعترض على الله ونقول له لماذا سمحت بهذا، وكأن الله لا يحبني فيسمح لي بالأذى. هنا نجد تضاد بين ما سبق وإقتنعت به وأن الله يحبك، وبين شكك في محبهه بسبب التجربة. (٢) نسلم لله حياتنا بلا إعتراض لأننا وثقنا في محبهه ونقول مع بولس الرسول "الذي لم يشفق على ابنه، بل بذله لأجلنا أجمعين، كيف لا يهبنا أيضا معه كل شيء" (رو ٨ : ٣٢). هذا هو الذكاء أى التصرف السليم المبني على حكمة سبق وإقتنعنا بها. فلا معنى أن إنسانا يقتنع بأن الله محبة، ثم يشك في محبهه إذ سمح له الله بتجربة. هذا عكس الذكاء.

الآيات (١٢-٢١):- "أنا الحكمة أسكنُ الذكاء، وأجدُ معرفةَ التدابير. ^{١٣}مخافةُ الربِّ بغضُ الشرِّ. الكبرياءُ والتعظيمُ وطريقُ الشرِّ وفمُ الأكاذيبِ أبغضتُ. ^{١٤}إلى المشورةِ والرأيِ. أنا أفهمُ. لي القدرةُ. ^{١٥}بي تملكُ الملوكُ، وتقضيُ العظماءُ عدلاً. ^{١٦}إبي تتراأسُ الرؤساءُ والشرفاءُ، كلُّ قضاةِ الأرضِ. ^{١٧}أنا أحبُّ الذينَ يحبُّونني، والذينَ يبكرُّونَ إليَّ يجدونني. ^{١٨}عندي الغنى والكرامةُ. قنينةُ فاخرةٌ وحظُّ. ^{١٩}ثمري خيرٌ من الذهبِ ومن الإبريزِ، وغلتي خيرٌ من الفضةِ المختارةِ. ^{٢٠}في طريقِ العدلِ أتمشى، في وسطِ سبيلِ الحقِّ، ^{٢١}فأورثتُ محبي رزقاَ وأملاً خزانةً لهم."

أسكن الذكاء = أي الحكمة والذكاء موجودين معاً. إذا وجدت إنسانا يتصرف تصرفات سليمة فهو له حكمة، والعكس فمن تصرفاته حمقاء فهذا الإنسان قد فارقه الحكمة. والذكاء هو القدرة على التمييز وعلى التصرف السليم. ومن يقتني الحكمة (يثبت في المسيح حكمة الله ويمتلئ بالروح القدس روح الحكمة) يظهر هذا في سلوكه في وسط العالم (١٢: ١كو ٢). وهذا عكس من يسلك سلوك شهواني فهذا تجد فكره كله متجه لشهواته فلا يرى ولا يدرك شئ آخر.

أجد معرفة التدابير = التفكير السليم والمشورة الصالحة.

مخافة الرب بغض الشر = كيف يقتني الإنسان الحكمة والذكاء؟ يكون هذا لمن يخاف الرب ويخاف من ضياع أبديته، وهذا عليه أن يبغض الشر الذي يقود للهلاك. عموماً فالحكمة مرتبطة مع مخافة الرب، أي كراهية فعل الخطية، نكره الخطية ليس عند الآخرين بل نكره خطايانا. ولا يمكن كراهية الشر إلا لمن أحب المسيح. **الكبرياء والتعظيم.. أبغضت** = المسيح، وهو وحده الكامل بلا خطية يبغض كل هذه الخطايا. وما يدمر الحكمة عند إنسان هو الكبرياء. فهذا الإنسان المتكبر يسلك عكس المسيح المتواضع، فلن يلتقيا، إذ أن الله يسكن عند المتواضع (إش ٥٧ : ١٥). وبذلك تضيع الحكمة من هذا الإنسان المتكبر (مت ١١ : ٢٩ + ١بط ٥ : ٥). ومن يريد أن يتشبه بالمسيح يبدأ بالتعصب، يرفض هذه الخطايا، ومع جهاده يمتلئ من الروح القدس الذي يجعله يبغض كل هذه الخطايا دون تعصب وهو أيضا روح الحكمة (إش ١١ : ٢).

والآيات (١٤-١٧): هنا يتكلم المسيح الأقوم الثاني، أقنوم الحكمة، فهو هنا يعلن سلطانه على الملوك = **بي تملك الملوك** = فالملك لا يملك إلا من عند الله (رو ١٣ : ١، ٢ + ١دا ٤ : ٣٢). وهذا دليل أن الحكمة التي تتكلم

هنا ليست سوى المسيح ملك الملوك فضلاً عن هذا فإن الملك التقي يكون مملوءاً حكمة كسليمان، فمن يملك الله عليه يملك جيداً على شعبه.

أحب الذين يحبونني = من يحب المسيح يحفظ وصاياه . ونحن نعصب أنفسنا ونمتنع عن ما يغضبه لأننا نحبه ، ومن يفعل يحبه الله ويسكن عنده (يو ١٤ : ٢٣) . ونحن نحبه لأنه هو أحبنا أولاً . والتعصب وحده لن يغير طبيعتي بل سيكون نوعاً من البر الذاتي والفريسية . لكن المسيحي يجاهد ويطلب الله ، فيعطيه الروح القدس المحبة ، فالروح القدس يسكب محبة الله في قلوبنا (رو ٥ : ٥) ، ومن إمتلأ بالروح سيجد أن تنفيذ الوصية صار سهلاً (عب ١٢ : ١) . وكلما إزدادت محبة الله في القلب نكتشف محبته لنا ويزداد إحساسنا بمحبته التي تحصرنا، وهذا يدفعنا أن نحبه بالأكثر . والبداية أن نطلب الحكمة التي تكشف لنا الطريق، طريق كراهية الشر، فهي ترينا نتائجها فنكرهه وحينما نكرهه لا نطلب سوى الله. وهذا هو عمل الروح القدس الذي يبيكت علي خطية... (يو ١٦ : ٨ ، ٩) ويبيكت تعني (يقنع ويوبخ ويلوم) ويبدأ بإقناعنا ببشاعة نهاية طريق الخطية. **والذين يبكرون إلى يجدونني** = الذين يطلبونني في شبابهم المبكر مثل يوسف وصموئيل وداود يجدون النجاح والبركة في كل حياتهم ، ويجدون كنوز حكمة في طريقهم. ونلاحظ أن سليمان الذي طلب الحكمة في شبابه أخذ غنى أكثر من أي واحد = **عندي الغني والكرامة**. فكل من يطلب المسيح في شبابه يكتسب حكمة وبركة في كل طريقه. وهذه الآية "الذين يبكرون إلى يجدونني" = تتطبق أيضاً على من يبدأ يومه بطلب الله فيبارك له الله في هذا اليوم ومن يذهب للكنيسة مبكراً يجد تعزية وفرح بالقداس والتناول.

قنية فاخرة وحظ = كلمة **فاخرة** لم تأتي سوى هنا ومعناها موروثه أو أثرية، فعطايا الله لكل من يطلبه هي دائماً وعبر العصور ، وأمانة الله نحو شعبه هي حقيقة موروثه يعرفها الكل. والمسيح هو هذه القنية الفاخرة، هو الجوهرة الكثيرة الثمن ومن يجدها يبيع كل ما عنده من لآلئ (مت ١٣ : ٤٥ ، ٤٦) = **ثَمْرِي خَيْرٌ مِنَ الذَّهَبِ وَمِنَ الْإِبْرِيزِ، وَعَلَّتِي خَيْرٌ مِنَ الْفِضَّةِ الْمُخْتَارَةِ**. من يقتنى ذهباً وفضة، ويكون بلا حكمة، يُضَيِّعُ أمواله هباءً. أما الحكيم فبحكمته وبركة الله معه يعطيه الرب غنى كثير، ويقول هنا **فاورث محبي رزقا**. ولكن لاحظ أن الله لا يعطي دائماً غنى كثير لأولاده، فلربما تفسدهم الأموال فيهلكوا. ولكن الله يضمن لأولاده رزقهم، فالأهم عند الله خلاص نفوسهم.

في طريق العدل أتمشى = الحكمة تقود أبنائها ومحبيها في سبيل الحق. ولكن هذه الآية يمكن أن ننظر لها بمنظار آخر، فالمتكلم هو المسيح، وطريق العدل هو طريق الصليب، طريق دينونة الخطية. فكأن المسيح يقولها وهو حاملاً صليبه سائراً للجلجثة طريق عدل الله الذي يستوفيه ليورث كل محبيه ملكوت السموات (رو ٨ : ١٧ + مت ١٩ : ٢٩) . **فاورث محبي رزقا** = لقد صار المسيح رزقنا وخيرنا وغنانا وشبعنا ليس في الأبدية فقط بل وفي هذا العالم. هنا نجد المسيح فينا يرشدنا للطريق، يقودنا فلا نضل، يحمينا من ذكاء الحية ومن أن نضل وراءها، يرشدنا كيف نعمل الصالح لأنفسنا ولمن حولنا، هنا نجد الحكمة قد استعلنت فينا وتقودنا. نحن بنكائنا البشري قد نريك أنفسنا، ندبر كثيراً ويكون تدبيرنا لهلاكنا، أما المسيح أقنوم الحكمة فدبر مرة لخلصنا ويدبر لنا العمر كله لنسير في طريقه.

الآيات (٢٢-٣١):- "«الرَّبُّ قَنَانِي أَوَّلَ طَرِيقِهِ، مِنْ قَبْلِ أَعْمَالِهِ، مُنْذُ الْقَدَمِ. مُنْذُ الْأَزَلِ مُسِخْتُ، مُنْذُ الْبَدءِ، مُنْذُ أَوَائِلِ الْأَرْضِ. إِذْ لَمْ يَكُنْ غَمْرٌ أُبْدِئْتُ. إِذْ لَمْ تَكُنْ يَنَابِيعُ كَثِيرَةً الْمِيَاهِ. ٢٥ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقَرَّرْتَ الْجِبَالَ، قَبْلَ التَّلَالِ أُبْدِئْتُ. ٢٦ إِذْ لَمْ يَكُنْ قَدْ صَنَعَ الْأَرْضَ بَعْدَ وَلَا الْبَرَارِيِّ وَلَا أَوَّلِ أَعْفَارِ الْمَسْكُونَةِ. ٢٧ لَمَّا ثَبَّتَ السَّمَاوَاتِ كُنْتُ هُنَاكَ أَنَا. لَمَّا رَسَمَ دَائِرَةً عَلَى وَجْهِ الْغَمْرِ. ٢٨ لَمَّا أَثْبَتَ السُّحْبَ مِنْ فَوْقُ. لَمَّا تَشَدَّدَتْ يَنَابِيعُ الْغَمْرِ. ٢٩ لَمَّا وَضَعَ لِلْبَحْرِ حَدَّهُ فَلَا تَتَعَدَّى الْمِيَاهُ ثُخْمَهُ، لَمَّا رَسَمَ أُسُسَ الْأَرْضِ، ٣٠ كُنْتُ عِنْدَهُ صَانِعًا، وَكُنْتُ كُلَّ يَوْمٍ لَدَيْهِ، فَرِحَةً دَائِمًا قَدَامَهُ. ٣١ فَرِحَةً فِي مَسْكُونَةِ أَرْضِهِ، وَلَدَاتِي مَعَ بَنِي آدَمِ."

من هنا نجد الكلام يتحول ليصير واضحاً تماماً أنه عن المسيح الكلمة ابن الآب، الذي كان في البدء عند الله، المساوي للآب في طبيعته وجوهره، الأزلي غير المخلوق فهو حكمة الله ، كما يقول بولس الرسول "المسيح قوة الله وحكمة الله" (١كو١: ٢٤). وبالتالي لا يمكن تصور أن الآب خلقه، فكيف يخلق الله حكمته، وبأي حكمة يخلق لنفسه حكمة. وهو قوة الله فكيف يخلق الله لنفسه قوة وهو بدون قوة. فالحكمة هنا يتضح أنه شخص له خصائصه وأعماله وليس مجرد صفة لله. لقد كان سليمان يكتب بوحى من الروح القدس، وهو كان يظن أنه يكتب عن الحكمة، وإذا به يكتب بوحى من الروح القدس عن المسيح حكمة الله (١كو١: ٢٤) .

الرب قناني = الفعل العبري "قنا" بنفس النطق العربي، وبنفس المفهوم تقريباً، فهو يفسر بأن الشخص إقتني شئ. ولهذا فحواء أسمت ابنها قايين لانها قالت اقتنيت رجلاً.. (تك٤ : ١) إلا أن الترجمة السبعينية ترجمت الكلمة خلقتي وهذه الآية إعتد عليها أريوس بحسب الترجمة السبعينية ليثبت أن المسيح كان مخلوقاً، وقد خلقه الآب. والكلمة في العبرية "قنا" تحتل الترجمة السبعينية ، فنص الآية بحسب السبعينية "الرب خلقتي أول طريقه" وهذا ما اعتمد عليه أريوس؟ إلا أن أثناسيوس الرسولي أثبت له أن الأصل العبري للكلمة تفيد معنى الولادة وكأن المعنى "الرب ولدني" والمعنى في العربية مشابه إذ نقول "فلان قنى ولدأ" "أي وُلِدَ ولدأ. ويؤيد هذا التفسير بحث في معنى الكلمة من أحد علماء الغرب نُشِرَ في سنة ١٩٢٦ (راجع مشكاة الطلاب صفحة ٢٤٢، ٢٤١ وكتاب تفسير الكتاب المقدس تأليف جماعة من اللاهوتيين برئاسة الدكتور فرنسيس دافدن جزء ٣ صفحة ٣٥٥) وعموماً يؤيد هذا الرأي من داخل الإصحاح آية ٢٣ حين يقول منذ الأزل، فولادة الإبن من الآب أزلية. هو نور من نور، إله حق من إله حق، حكمة نابعة مولودة من الآب ، وهي حكمة خالقة بها خلق الآب كل شئ ويضبط كل شئ.

أما النص بحسب السبعينية حين قال "خلقتي" ولأننا نعلم أن السبعينية تكمل المعنى العبري وتبلوره، فهي بهذا تشير لولادة المسيح من العذراء بالجسد. وفي هذا يقول ميخا النبي (مي٥: ٢) "أنت يا بيت لحم منك يخرج لي (ولادته بالجسد) الذي يكون متسلطاً ومخارجه منذ القديم منذ أيام الأزل (بلاهوته) ."

ويكون معنى **الرب خلقتي أول طريقه** = أن المسيح تجسد من بطن العذراء بالروح القدس كأول طريق الخلاص الذي انتهى بالصلب والقيامة والصعود وإرسال الروح القدس ، لتكوين الخليقة الجديدة أى الكنيسة التى هى جسد المسيح ، وهذه الكنيسة تكون فى المسيح. ولكن يسهل تصوّر أن الإبن أقنوم الحكمة لا يمكن أن يكون مخلوقاً،

فلا يمكن وجود الأب فترة من الزمن بدون حكمة وبدون قوة، فأزلية الابن أقنوم الحكمة هي أزلية الله نفسه، وبهذا يكون معنى الآية **الرب قناني** أن الأب يقتني حكمة أزلية. وهنا يتضح التمايز بين الأقانيم فالأب يقتني والابن هو المُقتنى. **أول طريقه** = الله هو الأول والآخر، أى أزلى أبدي، بلا بداية ولا نهاية. فحينما يقال **أول طريقه** يكون المعنى أن الله إقتنى الحكمة منذ الأزل. الله لا يبدأ أي طريق أو أي عمل من أعماله إلا بالحكمة (أم ٣: ١٩ + عب ١: ١، ٢ + كو ١: ١٣-١٦ + يو ١: ١-٣). ولاحظ في البدء كان الكلمة والكلمة كان الله تشير للاتحاد. **منذ الأزل مسحت** = كلمة مسحت تعني ممسوح بالزيت ليكرس لعمل معين، كما كانوا يمسحون الملوك ورؤساء الكهنة. وكان الممسوح حينما يُسكب عليه الدهن المقدس يمتلئ بالروح القدس الذي يكرسه للعمل المطلوب منه ويعينه عليه. ولكن من هذا الذي يمسح ابن الله؟! لا يوجد لا ملاك ولا بشر يمكنه فعل هذا. لذلك حلَّ الروح القدس على المسيح من السماء يوم معموديته.

* وقد تعني كلمة مسحت بهذا أن أقنوم الحكمة قد تخصص أو تعين لعمل الخلق (يو ١: ١-٣). وهذه تشير للخليقة الأولى آدم.

* ولكن الإبن تخصص أيضا لعمل الخليقة الثانية، وهذه تمت بعمل المسيح الفدائي (أف ٢ : ١٠). فالإبن تحدد له عمل الفداء منذ الأزل داخل المشورة الثلاثية. ولنرى ما قيل بإشعيا النبي : تقدموا لي اسمعوا هذا . لم أتكلم من البدء في الخفاء. منذ وجوده أنا هناك (الإبن الأزلي) والآن السيد الرب أرسلني وروحه (إش ٤٨ : ١٦) ، وفي (إش ٥٣) نرى عمل المسيح الفدائي بوضوح تام. وكون إشعيا النبي يذكر كل هذا قبل المسيح ب ٧٠٠ سنة تقريبا ، فهذا يشير لأزلية الإبن وأزلية خطة الفداء بواسطة الإبن. فالمسيح مُسح أي تحدد له دور وعمل الفداء منذ الأزل، وهذا ما قاله السيد المسيح نفسه وبنفس المعنى "فألذى قدسه (خصه وكرسه أي تعين أن يقوم الإبن بعمل الفداء) الأب وأرسله إلى العالم..". (يو ١٠ : ٣٦) ، وهذا ما قاله القديس بطرس الرسول (١بط ١: ١٨-٢٠) .

* والمسيح مُسح ليكون ملكاً (مز ٢: ٦) .

* وليكون رئيساً للكهنة ليقدم ذبيحة نفسه.

* والمسيح أيضاً مُسح أي تعين ليكون دياناً للكل (أع ١٠: ٤٢).

ومن هنا نرى أزلية الثلاثة أقانيم. فالأب الماسح أزلي والابن الممسوح أزلي والروح القدس روح المسحة أزلي. والثلاثة أقانيم متساوون في الأزلية. **مُنذُ الأزلِ مُسحتُ، مُنذُ البَدْءِ** = قوله منذ البدء قد تشير إلى قبل تأسيس العالم، لكن قوله منذ الأزل قبل ذلك، فهي تشير لأزلية الإبن. **منذ أوائل الأرض** هذا يعنى منذ وضعت أسس الأرض. فلماذا إذن قال **منذ البدء** ثم يقول **منذ أوائل الأرض** = معنى الكلام أنه لا خليقة ولا أرض بدون المسيح، فعمل الخلق هو عمله، وسواء الخليقة الأولى أي السماء والأرض (تك ١: ١) ، أو الخليقة الجديدة بالفداء (٢كو ٥: ١٧) فكلاهما عمله، هو خلق السماء والأرض وحينما سقط الإنسان جدد هو خلقته بل إن الله كخالق محب ظهرت صفاته هذه في خلقته هذه الجديدة.

إذ لم يكن غمر أُبْدِثْتُ = الغمر هو المياه الكثيرة. وكلمة **أُبْدِثْتُ** جاءت فى أصلها العبرى بمعنى وُلِدْتُ وهكذا جاءت فى الإنجليزية brought forth . وهى بالتالى ولادة أزلية ، فما دمنا قد اتفقنا أن المسيح حكمة الله أزلَى ، يكون قوله أُبْدِثْتُ ليس بمعنى أن الآب أبدأه أى خلقه بل تكون الكلمة بمعنى تَعَيَّنْتُ لهذا العمل أى هو مولود من الآب كقوة حكمة خالقة ، هو أقنوم الحكمة الخالقة ، عمله هو الخلقة، خلقة المياه والجبال ... الخ.

يقول المسيح عن نفسه أنه **البداية والنهاية** (رؤ ١ : ٨). هو **الأول** (أزلى لا بداية له) وهو **البداية** أى حين قرر الله فى الزمان بدء الخليقة، قال الإبن عن نفسه أنه البداية، أى أنه بدأ عمل الخلقة، فكلمة الله خالق الكل (يو ١ : ٣). وهو خلق الكل لمجد الله (إش ٤٣ : ٧). ولما إنحرفت الخليقة بالخطية تجسد الإبن ليعيد من تجاوب معه وقبل دعوته للصورة التى قصدها الله، وليمجدوا إسم الله بحسب قصد الله الأزلى. فصار إسمه **النهاية**.

قبل أن تقرر الجبال = قبل أن تستقر الجبال .

ولا أول أعفار المسكونة = أول أترية (نرات تراب) المسكونة ولاحظ أن آدم الأول من التراب وآدم الأخير موجود قبل خلق التراب فهو ليس من الأرض (يو ٣ : ٣١) .

دائرة على وجه الغمر = مقبب السماء الذى يحيط بالأرض الذى يرى كالدائرة أو القبة.

لَمَّا أَثْبَتَ السُّحْبَ مِنْ فَوْقُ = قبل أن يتم ضبط مياه الجلد من فوق (السحاب) . وقبل أن **تشددت ينابيع الغمر** = وقبل أن تستقر مصادر المياه والينابيع .

كنت عنده صانعاً = فبه كان كل شئ. الإبن هو خالق كل شئ "به كان كل شئ وبغيره لم يكن شئ مما كان" (يو ١ : ٣ + كو ١ : ١٦).

كُنْتُ عِنْدَهُ صَانِعًا، وَكُنْتُ كُلَّ يَوْمٍ نَدَّتُهُ، فَرِحَةً دَائِمًا قَدَامَهُ = الآب يحب الابن (يو ٥ : ٢٠) . والإبن يحب الآب (يو ١٤ : ٣١). والإبن هو المحبوب (أف ٦ : ١). فهناك حب من الآب للإبن، بل الآب هو مصدر الحب، فالله محبة، وهو ينبوع كل حب . هذه الآية تظهر أن المحبة لدى الآب كانت تنصب فى الإبن بالروح القدس روح المحبة قبل خلق الخليقة. ولما إتحد الإبن بطبيعتنا البشرية إنسكبت هذه المحبة فينا بالروح القدس (رو ٥ : ٥) . وهذه الآية حينما تأتى بعد أن رأينا الإبن أقنوم الحكمة يخلق العالم وكل ما خلقه كان حسن جدا (تك ١) يكون المعنى أن الآب فرح وتلذذ بعمل ابنه **صانع** كل شئ فى هذه الخليقة الجميلة وبالأكثر فى خلقة الإنسان حبيبه. ويقول سليمان الحكيم فى سفر الحكمة "لأنك تحب جميع الأكوان ولا تمقت شيئا مما صنعت فإنك لو أبغضت شيئا لم تكونه" (حك ١١ : ٢٥) . فالله أحب خليقته لذلك كونها وكان فرحا بما صنعته يداه.

• ويقول الرب يسوع "الآب يحب الإبن" (يو ٥ : ٢٠) وهذه تساوى الآب فى الابن. ويقول الإبن يحب الآب (يو ١٤ : ٣١) وهذه تساوى الإبن فى الآب "لكى تعرفوا وتؤمنوا أن الآب فى وأنا فيه" (يو ١٠ : ٣٨). فكلمة يحب هي تعبير عن الوحدة بين الآب والابن بلغة المحبة التى هي طبيعة الله، لأن الله محبة . وبالتالى لا يمكن القول أن الإبن أو الحكمة مخلوق فهو بالطبيعة متحد بالآب. والآب لا يمكن أن يخلق شيئا ليتحد به، فهذا يغير طبيعته وهو غير متغير. وحينما نقول أن لاهوت الإبن قد إتحد بناسوته،

نُكْمِلُ أَنْ هَذَا كَانَ بِلَا إِنْفِصَالٍ أَوْ إِخْتِلَافٍ أَوْ تَغْيِيرٍ. لَمْ يَتَغَيَّرِ الْإِلَهِيَّةُ فِيصْبَحُ جَسَداً، وَلَمْ يَتَغَيَّرِ النَّاسُوتُ لِيَصْبَحَ لَاهُوتاً. وَشَبَّهُوا هَذَا بِاتِّحَادِ الْحَدِيدِ بِالنَّارِ.

وَكُنْتُ كُلَّ يَوْمٍ لِدُنِّي = خَلَقَ اللَّهُ النُّورَ بِالْإِبْنِ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، وَوَجَدَ أَنْ مَا عَمَلَهُ كَانَ حَسَنًا. وَهَكَذَا كُلَّ يَوْمٍ حَتَّى الْيَوْمِ السَّادِسِ، حِينَ خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ وَجَدَ كُلَّ شَيْءٍ أَنَّهُ حَسَنٌ جَدًّا. كَانَ اللَّهُ فَرِحًا بِخَلْقِهِ الَّتِي عَمَلَهَا ابْنُهُ. وَكَمَا قَالَ سَلِيمَانَ الْحَكِيمِ فِي سَفَرِ الْحِكْمَةِ "اللَّهُ يَحِبُّ كُلَّ الْأَكْوَانِ" فَكَانَ اللَّهُ يَجِدُ لِدُنِّيهِ فِيمَا صَنَعْتَ يَدَاهُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْخَلْقَةِ. وَيَجِدُ اللَّهُ فَرِحَهُ فِي تَدْبِيرِ الْخَلَاصِ لِيَخْلُصَ أَوْلَادَهُ، وَهَذَا مَا عَمَلَهُ الْإِبْنِ.

فَرِحَةٌ دَائِمًا قَدَامَهُ = تَعْبِيرٌ عَنِ فَرَحِ الْآبِ بِخَلْقِهِ الَّتِي يَحِبُّهَا.

فَرِحَةٌ فِي مَسْكُونَةِ أَرْضِهِ = هُنَا نَرَى سُرُورَ الْإِبْنِ بِخَلْقِهِ وَمَحَبَّتِهِ لَهَا "رَأَى كُلَّ شَيْءٍ أَنَّهُ حَسَنٌ" (تِك ١: ٤ ، ١٢) فِي خَلْقَةِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ظَهَرَتْ مَحَبَّةُ اللَّهِ لِلْإِنْسَانِ وَتَجَلَّتْ قُدْرَتُهُ وَمَحَبَّتُهُ وَاللَّهُ يَفْرَحُ حِينَ يُظْهِرُ لِلْإِنْسَانِ أَنَّهُ يَحِبُّهُ وَأَنَّهُ خَلَقَ الْعَالَمَ لِأَجْلِهِ.

يَقُولُ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ "كَمَا أَحْبَبَنِي الْآبُ كَذَلِكَ أَحْبَبْتُمْ أَنَا إِثْبَتُوا فِي مَحَبَّتِي" يُو ٩: ١٥ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ كَمَا أَنَا مُتَّحِدٌ بِالْآبِ بِالْمَحَبَّةِ، فَأَنَا مُتَّحِدٌ بِكُمْ بِالْمَحَبَّةِ فَجَاهِدُوا أَنْ تَظْلُوا ثَابِتِينَ فِي الْمَحَبَّةِ فَتَكُونُوا ثَابِتِينَ فِيَّ. فَثَابَتْنَا فِي الْإِبْنِ هُوَ سَبَبُ فَرَحِ الْمَسِيحِ، فَهُوَ لِهَذَا قَدَّمَ نَفْسَهُ ذَبِيحَةً "مِنْ أَجْلِ السُّرُورِ الْمَوْضُوعِ أَمَامَهُ إِحْتِمَالِ الصَّلِيبِ مُسْتَهِينًا بِالْخِزْيِ" (عَب ١٢ : ٢). لِذَلِكَ يَقُولُ الرَّبُّ أَيْضًا "يَصِيرُ فَرِحٌ فِي السَّمَاءِ بِخَاطِيٍّ وَاحِدٍ يَتُوبُ".

وَنَسْمَعُ فِي نُبُوءَةِ إِشْعِيَاءَ النَّبِيِّ عَلَى فَمِ اللَّهِ "لَأَنِّي هَأَنذَا خَالِقَ سَمَوَاتٍ جَدِيدَةٍ وَأَرْضًا جَدِيدَةً فَلَا تَذَكُرُ الْأُولَى وَلَا تَخْطُرُ عَلَى بَالٍ. بَلْ افْرَحُوا وَابْتَهَجُوا إِلَى الْأَبَدِ فِيمَا أَنَا خَالِقٌ لِأَنِّي هَأَنذَا خَالِقٌ أُورُشَلِيمَ بِهَجَّةٍ وَشَعْبَهَا فَرِحًا (لَا حَظَّ هُنَا أَنْ فَرِحًا عَائِدَةً عَلَى اللَّهِ الَّذِي فَرِحَ لِفَرَحِ شَعْبِهِ). فَأَبْتَهَجُ بِأُورُشَلِيمَ وَأَفْرَحُ بِشَعْبِي وَلَا يَسْمَعُ بَعْدَ فِيهَا صَوْتُ بَكَاءٍ وَلَا صَوْتُ صِرَاحٍ" (إِش ٦٥ : ١٧ - ١٩). وَفِي هَذِهِ الْآيَاتِ نَرَى أَنَّ فَرِحَةَ اللَّهِ هِيَ أَنْ يَرَى أَوْلَادَهُ فِي فَرَحٍ حِينَمَا يَخْلُقُ لَهُمْ أَرْضًا جَدِيدَةً وَسَمَاءً جَدِيدَةً.

لِذَاتِي مَعَ بَنِي آدَمِ = هُنَا نَرَى فَرِحَةَ الْإِبْنِ بِفِدَائِهِ لِلْإِنْسَانِ. فَاللَّهُ يَحِبُّ الْإِنْسَانَ وَكَانَتْ فَرِحَتُهُ فِي عَمَلِ الصَّلِيبِ الَّذِي بِهِ يَتِمُّ أَعْمَالُ مَحَبَّتِهِ مِنْ نَحْوِ الْإِنْسَانِ الَّذِي يَحِبُّهُ، فَيَكُونُ لِلْإِنْسَانِ نَصِيبُهُ السَّمَاوِيِّ. وَالْآيَةُ تُشِيرُ أَيْضًا لِلذَّةِ الْآبِ فِي ابْنِهِ الَّذِي تَجَسَّدَ وَأَطَاعَ حَتَّى الْمَوْتِ مَوْتِ الصَّلِيبِ وَهُوَ فِي جَسَدِ بَنِي آدَمَ لِيَكْمَلَ عَمَلِ الْفِدَاءِ الَّذِي بِهِ إِشْتَمَّ اللَّهُ رَائِحَةَ سُرُورٍ (تِك ٨: ٢١ + لَأ ٩: ١٣ ، ١٧). اللَّهُ فَرِحَ بِطَاعَةِ الْمَسِيحِ وَقَبُولِهِ مَوْتِ الصَّلِيبِ، لَيْسَ لِأَنَّ الْمَسِيحَ أَطَاعَ، فَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَتَّصِرِ أَنَّ الْمَسِيحَ سِيرَفُضَ. فَإِرَادَةُ الْآبِ هِيَ مُتطَابِقَةٌ مَعَ إِرَادَةِ الْإِبْنِ وَهُوَ أَتَى لِهَذِهِ السَّاعَةِ (يُو ١٢ : ٢٧). لَكِنْ هَذِهِ تَعْنِي أَنَّنَا سَنَعُودُ لِحُضْنِ الْآبِ كَامِلِينَ فِي الْمَسِيحِ الرَّأْسِ. وَهَذَا سِرُّ فَرِحَةِ الْآبِ - عَوْدَةُ الْإِنْسَانِ لِحُضْنِهِ. فِي الْمَسِيحِ نُحَسِبُ كَامِلِينَ وَطَائِعِينَ (كُو ١ : ٢٨). وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِ الْقَدِيسِ بُولُسِ الرَّسُولِ "وَمَتَى أَخْضَعُ لَهُ الْكُلَّ، فَحِينَئِذٍ الْإِبْنِ نَفْسَهُ أَيْضًا سَيَخْضَعُ لِلَّذِي أَخْضَعُ لَهُ الْكُلَّ، كَيْ يَكُونَ اللَّهُ الْكُلُّ فِي الْكُلِّ" (١ كُو ١٥ : ٢٨).

وَبِنَفْسِ هَذَا الْمَفْهُومِ نَفْهَمُ لِمَاذَا تَنَسَّمَ اللَّهُ رَائِحَةَ الرِّضَا حِينَمَا قَدَّمَ نُوحٌ مَحْرَقَةً لِلرَّبِّ (تِك ٨ : ٢٠ ، ٢١). وَكَانَ يُطَلَّقُ عَلَى ذَبِيحَةِ الْمَحْرَقَةِ "مَحْرَقَةٌ، وَقَوْدُ رَائِحَةَ سُرُورٍ لِلرَّبِّ" (لَأ ٩ : ١٣ ، ١٧). فَذَبَائِحُ الْمَحْرَقَاتِ كَانَتْ

تشير لطاعة المسيح. لذلك قيل عن المسيح "ظلم أما هو فتذلل ولم يفتح فاه، كشاة تساق إلى الذبح، وكنعجة صامته أمام جازيها فلم يفتح فاه" (إش ٥٣ : ٧). فهو لا يعترض ولا يقاوم الصليب بل يذهب إليه بكل سرور. ولذة الله مع بني آدم ظهرت في يوم معمودية المسيح ، فالآب أعلن عن فرحته بعودتنا كأبناء له بعد أن صرنا خليفة جديدة في إبنه، فقال الآب من السماء "هذا هو إبنى الحبيب الذي به سررت".

الآيات (٣٦-٣٢) :- "فَالآنَ أَيُّهَا الْبُنُونَ اسْمَعُوا لِي. فَطُوبَى لِلَّذِينَ يَحْفَظُونَ طُرُقِي. ^{٣٣}اسْمَعُوا التَّعْلِيمَ وَكُونُوا حُكَمَاءَ وَلَا تَرْفُضُوهُ. ^{٣٤}طُوبَى لِلإِنْسَانِ الَّذِي يَسْمَعُ لِي سَاهِرًا كُلَّ يَوْمٍ عِنْدَ مَصَارِعِي، حَافِظًا قَوَائِمَ أَبْوَابِي. ^{٣٥}لَأَنَّهُ مَنْ يَجِدُنِي يَجِدُ الْحَيَاةَ، وَيَنَالُ رِضَى مِنَ الرَّبِّ، ^{٣٦}وَمَنْ يَخْطِئُ عَنِّي يَضُرُّ نَفْسَهُ. كُلُّ مُبْغِضِي يُحِبُّونَ الْمَوْتَ».

طالما كان الإنسان هو لذة الله، ومن أجله صنع العالم، نجد هنا دعوة للإنسان ليطيع الله، هي دعوة مؤسسة على هذا الحب. فالله يطلب من الإنسان الخضوع لوصاياه ، وكانت الصورة التي يتمناها الآب هي أن يتبادل الإنسان المحبة مع الله ، الله يعلن محبته في كل الخيرات التي صنعها للإنسان ، والإنسان يعلن محبته في الثقة في الله وأن وصايا الله هي لحياته (والإنسان بخطيته تمرد على طاعة الله والمسيح أتى ليعيد خضوعنا لله ثانية، أي يعيدنا للصورة التي كان يريد لها الآب ١كو ١٥: ٢٨ المسيح هنا كرأس للكنيسة يقدم الخضوع) فالحكمة تتادي، أي المسيح ينادي ومن له أذنان للسمع فليسمع فيجد لنفسه حياة أبدية = **من يجдени يجد الحياة** = فالمسيح هو القيامة والحياة + (يو ٣: ٣٦ + يو ١١ : ٢٥ + يو ٨: ٥١ + يو ١٢: ٥١) **ومن يخطئ عني** = يخطئ أي لا يصيب الهدف ، فنفهم أن هدفنا أن نجد المسيح أي نطيعه فنكافأ (رو ٣ : ٢٣) ، إذاً يخطئ هي عكس قوله من يجдени، ومعناها من بخطيته يرفضني ويحيد عني فأنا الطريق (لو ٧: ٣٠ + يو ٣: ١٩ ، ٢٠ + يو ١٥: ٢٢-٢٥) ومن يحيد عن طريق الحياة فمصيره الموت. وهذا هو نفس التحذير في (تث ١٨: ١٨ ، ١٩) عن المسيح أيضاً. ولاحظ قول الله الذى حزن على شقاء الإنسان وألامه وأحزانه بسبب الخطية، وكان هذا سبب بكائه عند قبر لعازر "هكذا يقول الرب فاديك قدوس إسرائيل. أنا الرب إلهك معلمك لتنتفع وأمشيك في طريق تسلك فيه (وصاياه). ليتك أصغيت لوصاياي فكان كنهر سلامك وبرك كلجج البحر (هكذا كانت خطة الله من نحو الإنسان أن يحيا للأبد في فرح وسلام). وكان كالرمل نسلك وذرية أحشائك كأحشائه (بمأ الله حياتك بالبركة). لا ينقطع ولا يباد إسمه من امامي (هذه كانت إرادة الله أن نحيا أبدياً بلا موت، فالله لا يخلق موتاً). أخرجوا من بابل اهربوا من أرض الكلدانيين (يا كل شعب الله اهربوا من عبودية الخطية. لاحظ أن بابل كانت أرض العبودية لشعب إسرائيل). بصوت الترنم (من يتحرر من الخطية يفرح مز ١٣٧)... (إش ٤٨ : ١٧ - ٢٠).

عند مصاريعي = نقف على أبواب الحكمة نسأل أن نتعلم، ومن يقرع يفتح له.. أسألو تعطوا بل نقف على أبواب الحكمة نسأل بلجاجة كشحاذين يطلبون صدقة. وما نسمعه نحفظه في عقولنا وقلوبنا = **حافظاً قوائم أبوابي** = كان هذا عمل اللاويين، فهم كانوا ليلاً ونهاراً يسهرون على حراسة أبواب المسكن (حتى لا يدخل المسكن، أي

هيكّل الله، شئ نجس) . وهذا واجبنا نحو أنفسنا أن نسهّر لنحرس قلوبنا من أن يتسلل داخلها أي نجاسة أو يتسلل منها إلى خارج كلمة الله وحكمته التي سألناه فأعطانا إياها.

.

الإصحاح التاسع

عودة للحدول

رأينا في الإصحاح الثامن، المسيح أقنوم الحكمة، ومن يتبعه يجد حياة، ومن يرفضه يموت. وهنا نجد الحكيم يشدد على هذه الفكرة. ويصوّر هنا صراع بين المسيح (الحكمة) وبين إبليس (عدو الخير الذي هو الجهالة والحماسة). وكلاهما يتنافسان في جذب النفس البشرية ليملكا عليها. والقصد من هذه الصورة أن يوضح أن الحياة والموت، الشر والخير كلاهما أمام كل واحد منا. ونحن أحرار أن نختار أيهما لنسلم له القلب. والتصوير تم هنا بأن كلا منهما أقام وليمة للنفس ويدعوها لتقبل إلى وليمته.

ونلاحظ كم أن نفوسنا غالية عند المسيح وماذا يصنع حتى لا يفقد أي نفس. ونلاحظ أيضاً كم هو شديد حقد إبليس ضدنا فهو لا يريد خلاص نفس أحد بل هلاك كل واحد.

الآيات (٦-١) المسيح يدعونا لوليمته، وليمة الشركة، المائدة المقدسة لجسده ودمه.

الآيات (٧-١١) يشرح أن الحكيم هو من يستجيب لدعوته.

الآيات (١٢) الطريقان أمامنا وكلّ بحرية يختار أيهما (هو نفس ما قيل في تث ٣٠: ١٥)

الآيات (١٣-١٦) وليمة بابل الزانية (رؤ ١٧: ٢)، وليمة إبليس للنفس، وتصور الخطية هنا على أنها امرأة تدعو الجميع لها وتغريهم بملذات، هي تمتع وقتي بالخطية، ومن يستجيب يسقط في شباكها.

الآيات (١٨) الموت عاقبة من يستجيب للخطية.

الآيات (٦-١): " **الْحِكْمَةُ بَنَتْ بَيْتَهَا. نَحَتَتْ أَعْمِدَتَهَا السَّبْعَةَ. أَدَبَحَتْ ذُبْحَهَا. مَرَجَتْ خَمْرَهَا. أَيْضًا رَتَّبَتْ مَائِدَتَهَا. أَرْسَلَتْ جَوَارِيهَا تُنَادِي عَلَى ظُهُورِ أَغَالِي الْمَدِينَةِ: «مَنْ هُوَ جَاهِلٌ فَلْيَمِلْ إِلَى هُنَا». وَالنَّاقِصُ الْفَهْمِ قَالَتْ لَهُ: «هَلُمُّوا كُلُّوا مِنْ طَعَامِي، وَاشْرَبُوا مِنَ الْخَمْرِ الَّتِي مَرَجْتُهَا. أَتْرَكُوا الْجَهَالَاتِ فَتَحْيُوا، وَسِيرُوا فِي طَرِيقِ الْفَهْمِ.»** "

في الإصحاح السابق قدم المسيح نفسه كخالق للعالم، وهنا يقدم نفسه كفادي لهذا العالم، مقدماً نفسه كذبيحة ليؤسس كنيسته ويجعلها خليفة جديدة.

الحكمة بنت بيتها = سبق أن رأينا للحكمة أبواب يقف عندها طالبي الحكمة (٣٤: ٨). وطالما لها أبواب، فهي إذن لها بيت يقف عند أبوابه الحكماء ساهرين منتظرين أن يتعلموا. وربما يشير البيت الذي بنته الحكمة إلى الهيكل الذي بناه سليمان. ولكن سليمان كان يرمز للمسيح، والهيكل كان يرمز لجسد المسيح الذي هو كنيسته (يو ٢: ١٨-٢٢ + أف ٥: ٣٠) وسليمان هنا يدعو الناس للعبادة في الهيكل الذي بناه، والمسيح يدعو الناس للاشتراك في جسده والثبات فيه "إثبتوا فيّ وأنا أيضاً فيكم" والثبات في جسد المسيح يحتاج منا أن نترك الخطية = **اتركوا الجهالات**. وبنفس المفهوم يطلب سليمان أن يترك الناس أماكن وبيوت الشر ويأتوا للهيكل. إذاً بيت الحكمة هو بيت المسيح أي كنيسته (١ تي ٣: ٥) وهو أسسها على صخرة الإيمان به كابن الله الحي

(مت ١٦: ١٦-١٨). **نحتت أعمدتها السبعة** = كنائس سفر الرؤيا التي أرسل لها الرب رسائله هم ٧ كنائس ولأن رقم ٧ هو رقم كامل فهذه الكنائس السبع تشير للكنيسة كلها ، جسد المسيح الذي أسسه المسيح . الكنيسة تؤسس وهي مستندة دائماً على عمل روح الله القدوس وهو عمله الكامل (رقم ٧ رقم الكمال). ونلاحظ في (رؤ ٣: ١) أن المسيح له سبعة أرواح الله، والمسيح هو الذي أرسل الروح القدس للكنيسة، وهو العامل في أسرار الكنيسة السبعة ليؤسس بهم جسد المسيح أي بيته أي كنيسته، هو روح الحكمة روح الرب (إش ١١: ٢). والروح القدس أرسل للكنيسة باستحقاقات دم المسيح = **ذبحت نذبحها** = فلولا الصليب الذي به تم الصلح بين الله والإنسان ما حل الروح على الكنيسة. **مزجت خمرها** = الخمر الممزوجة هي خمر أضيفت إليها بعض الأطياب لتجعل لها طعماً لذيذاً ورائحة طيبة، ولاحظ أننا رائحة المسيح الزكية. هي خمر ليست للخلاعة والسكر بل خمر الفرح، رمز لعمل الروح القدس في الكنيسة وفي النفس (نش ٤: ٢ + غل ٥: ٢٢ + أف ٥: ١٨). **وربتت مائدتها** = هي مائدة عشاء دعانا لها الرب (لو ١٤: ١٦-١٨). هي مائدة التناول من جسد الرب ودمه، الذي يعطينا الشبع الروحي والفرح الروحي. والمسيح بعد أن قدم ذاته ذبيحة = **ذبحت نذبحها**. وقدم ذاته مأكلاً ومشرباً = **رتبت مائدتها** وصلب وقام وصعد للسماوات وأرسل الروح القدس ليؤسس الكنيسة = **الحكمة بنت بيتها** أرسل المسيح تلاميذه المملوئين من الروح ليبشروا كسفراء له = **أرسلت جواربها تنادي** يدعون الناس لوليمة العرس (مت ٢٢: ١-٤). هم أكملوا العمل الذي بدأه المسيح (عب ٢: ٣) ومن يقبل الدعوة يأخذ حياة ويكون حكيماً. وخدام الله يدعون **من هو جاهل** = قارن مع (يو ٩: ٤١ + ١كو ١: ٢٦-٣١). والجاهل معناها الإنسان البسيط الذي يشعر في نفسه بالإحتياج لأن يتعلم، يشعر في داخله أنه لا شئ وأنه محتاج للمسيح، يشعر في داخله أنه عطشان وجوعان "إن عطش أحد يقبل إلىّ.. " (يو ٧: ٣٧) "طوبى للجياع والعطاش" (مت ٥: ٦) أما حالة الشعور بالإكتفاء فهي تقود للفتور والشيخوخة الروحية ثم الكبرياء (رؤ ٣: ١٧ ، ١٨) فكل حكيم حقيقي هو جاهل في عيني نفسه يريد أن يتعلم ، وخاطئ في عيني نفسه محتاج لغفران خطايه، والمسيح أتى لمثل هؤلاء، لمن يشعرون أنهم خطاة يحتاجون الغفران والمرضى الذين يحتاجون للطبيب، ولم يأتي للأصحاء فهم لا يحتاجونه. وماذا بعد التناول، علينا أن نكمل حياتنا بلا خطية ونترك الشر = **اتركوا الجهالات** = هذه هي التوبة السلبية، ترك الشر، هي دعوة لتغيير كامل في أسلوب الحياة. **وسيروا في طريق الفهم** = عمل الخير هو توبة إيجابية. وهذا هو نفس مفهوم عيد الفطير سبعة أيام بعد تقديم الفصح، أي بعد الصليب علينا أن نكمل حياتنا بلا خطية (١كو ٥: ٧ ، ٨).

الآيات (٧-٩) :- " **مَنْ يُؤَبِّخُ مُسْتَهْزِئًا يَكْسَبُ لِنَفْسِهِ هَوَانًا، وَمَنْ يُنْذِرُ شَرِيرًا يَكْسَبُ عَيْبًا.** ^٨ **لَا تُؤَبِّخُ مُسْتَهْزِئًا لئلاً يُبْغِضَكَ. وَبَخْ حَكِيمًا فَيُحِبَّكَ.** ^٩ **أَعْطِ حَكِيمًا فَيَكُونُ أَوْفَرَ حِكْمَةً. عَلِمَ صَدِيقًا فَيَزِدَادَ عِلْمًا.** "

هذه الآيات آيات معترضة بين الولييتين أو الدعوتين، فيهما يُصوّر الوحي نوعين من البشر [١] الحكماء وهؤلاء يفرحون بالتعليم. [٢] الجهال وهؤلاء يستهزئون به وكأن هذه الآيات هي للرسل تكشف لهم أنواع الناس الذين سيقابلونهم في دعوتهم حتى لا يندهشوا إذا وجدوا رفضاً لهم بينما هم يشعرون بأن كلمتهم فيها كل الحق:

(١) **الحكماء**: الحكيم هو الذي يقبل التعليم. فالحكيم يرى نفسه دائماً أنه جاهل، يريد المزيد من العلم، وهو يقبل توبيخ الروح القدس وتوبيخ خدام الله الذين يقدمون له تعليم الله فيستفيد ويتوب ويذهب ويرجع للمسيح. مثل هذا يفرح بالتوبيخ لأنه يسعى للكمال ويفرح بمن يكشف له ضعفاته ليتركها فيصير كاملاً، بل مثل هذا يحب من يوبخه.

(٢) **الجهلاء**: الجاهل الفارغ يكون حكيماً في عيني نفسه، مستهزئاً بكل ما يقدم له من نصائح. فهو يشعر أن لا أحد يعرف أكثر منه، ومثل هذا الإنسان لأنه يرفض كل تعليم يصبح مضيقاً لوقت الخدام فهو يستهزئ بكل ما يقدم له ، ولن يستفيد بأي تعليم أو توبيخ (أمثلة ٢ أي ١٠:٣٠ + مت ٦:٢٢). وعموماً فمن يستهزئ بكلمة الله لن يقبل أي تعليم. والبدء أن يخاف الإنسان الله ليكون هناك فائدة من أي تعليم. وهذا كأنه دعوة للرسول والخدام أن يعرضوا عن مثل هذا الهازئ لدعوتهم. ويمتنعوا عن توبيخه، ومن هو نجس فليتنجس بعد (رؤ ١١:٢٢) أي يصبح كل إنسان مسئولاً عن نفسه. ولا تلقوا بدرركم قدم الخنازير.

الآيات (١٠-١٢):- " **بَدْءُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ الرَّبِّ، وَمَعْرِفَةُ الْقُدُّوسِ فَهْمٌ. ^{١١}لِأَنَّهُ بِي تَكْثُرُ أَيَّامُكَ وَتَزْدَادُ لَكَ سِنُو حَيَاةٍ. ^{١٢}إِنْ كُنْتَ حَكِيمًا فَأَنْتَ حَكِيمٌ لِنَفْسِكَ، وَإِنْ اسْتَهْزَأْتَ فَأَنْتَ وَحْدَكَ تَتَحَمَّلُ.**"

الحكمة الحقّة تتلخص في هذا " **بدء الحكمة مخافة الرب**" بينما الجاهل يظن في جهله أن منتهى الحكمة هو أن يتحرر من قيود وصايا الله (وراجع تفسير الآية في أم ١ : ٧). وأيضاً نجد الفهم الصحيح هو في معرفة أمور الله المقدسة، وبعيداً عن المعرفة المقدسة الحقّة يكون الإنسان ميتاً في نظر الله. **إن كنت حكيماً فأنت حكيم لنفسك** = الله في قداسته اللانهائية لن يزداد قداسته بقداستنا، بل هو لصالحنا أن نستجيب لصوته ونتقدس، هو حقاً يفرح برجوع الخاطيء لكنه لن يزداد شيئاً بهذا. والعكس صحيح فهو لن يخسر شيئاً من خطيئتنا، بل خطيئتنا وعنادنا وإصرارنا على عدم التوبة يكون لهلاكنا ونتحملة وحدنا.

الآيات (١٣-١٨):- " **الْمَرْأَةُ الْجَاهِلَةُ صَخَابَةٌ حَمَقَاءُ وَلَا تَدْرِي شَيْئًا، ^{١٤}فَتَقْعُدُ عِنْدَ بَابِ بَيْتِهَا عَلَى كُرْسِيِّ فِي أَعَالِي الْمَدِينَةِ، ^{١٥}لِتُنَادِيَ عَابِرِي السَّبِيلِ الْمُقْوَمِينَ طُرُقَهُمْ: ^{١٦}«مَنْ هُوَ جَاهِلٌ فَلْنَمِلْ إِلَى هُنَا». وَالنَّاقِصُ الْفَهْمِ تَقُولُ لَهُ: ^{١٧}«الْمِيَاهُ الْمَسْرُوقَةُ حُلُوهٌ، وَخُبْزُ الْخُفْيَةِ لَدِيدٌ». ^{١٨}وَلَا يَعْلَمُ أَنَّ الْأَخِيلَةَ هُنَاكَ، وَأَنَّ فِي أَعْمَاقِ الْهَائِيَةِ ضِيُوفَهَا.**"

في مقابل الوليمة السمائية التي أقامها رب المجد يسوع. نجد هنا وليمة الخبية وهي وليمة حقيرة، مسروقة، محرمة، غادرة ويذهب ضيوفها للهلاك. وليمة ملذات في بيت المرأة الخاطئة (رمز لإبليس والخطية عموماً التي تخاطب شهوة الجسد) ولاحظ أن الخبية لا ترسل جوارى لدعوة الناس، لأن الشهوة الخاطئة داخل كل منا كفيلاً بهذا. بل هي جالسة عند بيتها تدعو المارة، أي من يسير في طريق مستقيم أن يميل إليها، إلى مسكن خطيتها وعارها ولكن من يدخل فهو في طريقه إلى **الهواية** = القبر والجحيم. **والأخيلة** = هم الموتى في قاع الجحيم. مواصفات المرأة الجاهلة:

- (١) **جاهلة:** عكس الحكمة، هي بلا منطق مقبول ولكنها لا تخاطب سوى الغريزة.
- (٢) **صخابة:** دائماً تنادي على الشباب بإغراءاتها.
- (٣) **تقعد عند باب بيتها على كرسي في أعالي المدينة:** تجلس كملكة تنتظر فريسة لتسود عليه، تجلس كمن لها سلطان في الأماكن العالية في المدينة، ولكن سلطانها هو على كل من يستسلم لها، ومن يستسلم لها هم الجسدانيون فقط الذي صاروا مديونين لها بما قبلوه من يدها من شهوات. أما من رفض إغراءاتها يصير حراً ولا يكون لها سلطان عليه "رئيس هذا العالم آتٍ وليس له في شيءٍ لماذا؟" من يبكتني على خطية"

ومن الذين تدعوهم لبيتها:

الشباب المقومين طرقهم = أي الذين يحاولون التوبة، فهي لا تريد أن تترك فرصة لأحد أن يتوب، وهي تتهمهم ظلماً بأنهم **جهلة، ناقصي الفهم** إذ يتركون طريق اللذة الذي تعرضه عليهم هي، طريق التحرر من قيود الوصايا الإلهية.

إغراءاتها:

المياه المسروقة حلوة = هي تدعوهم إلى اللذات المحرمة، والإنسان المتمرد يحلو له اللذة المحرمة أكثر من اللذة التي يسمح بها الله. وهكذا آدم وحواء اشتهوا ما حرمه الله. ولاحظ هذا هو ما تعرضه الزانية في مقابل مائدة الرب التي تقدمها الحكمة. وهي مياه مسروقة، لأنها تحدي لوصايا الله، وكأن سارق اللذة كسر أولاً سور الوصية ليسرق شيئاً حرمه الله. وهي تحدي للعنة التي لعنها الله للخاطيء. وكأن شرب المياه المسروقة في الخفاء أو أكل **خبز الخفية** هو نوعاً من الإختباء الجاهل من لعنة الله. إلا أنه دائماً ما يسقط الإنسان في هذه الخطية وهو واقع تحت خدعة أن هذه اللذة المسروقة لا يدانيها لذة في العالم، وهو لا يدري مصير سارق اللذة الرهيب. وكتطبيق لهذه الآية من واقع ما يحدث الآن..... لماذا يجد انسان متزوج لذة في مشاهدة صور أو افلام خارجة ، أليس هو متزوجاً من امرأة أحبها لذلك تزوجها ؟! وما الفرق بين ما يراه في هذه الصور الخارجة وبين امرأته ؟! أليست الإجابة هنا في هذه الآية ، **إن المياه المسروقة حلوة** ولكن ليضع من يفعل ذلك أمامه ما قاله السيد المسيح "رئيس هذا العالم آتٍ وليس له في شيءٍ" (يو ١٤ : ٣٠) ولماذا ليس له شيء في المسيح ؟ هذا لان المسيح سبق وقال "من منكم يبكتني علي خطية". فلأن المسيح لم يفعل خطية فعُدو الخير لا يوجد لديه شيء قبله منه المسيح ليطالبه بثمنه لحظة الموت . ولنعلم أن هذه الساعة آتية ، فلماذا نقبل من يد الشيطان شيئاً ، يجعله يطلب نفوسنا في مقابل لحظات لذة غاشة قبلناها من يده ! أما من يجده ابليلس ثابتاً في المسيح في هذه الساعة فلا سلطان له عليه ، اذ يحسب كاملاً في المسيح (كو ١ : ٢٨) . لذلك يقول السيد المسيح "إثبتوا فيّ وأنا فيكم" ولكن هل يمكن ان نظل ثابتين ونحن بهذه الطريقة نحيا . هل يثبت في المسيح من يجلس مع

الشیطان فی أماكن أو أوضاع عملها الشیطان ولا یقبل المسیح أن ینكون فیها. لنتق أنه لا شركة للمسیح الذی هو النور مع الشیطان بلیعال الذی هو سلطان الظلمة (٢كو٦ : ١٤- ١٨ + لو ٢٢ : ٥٣).

الإصحاح العاشر

عودة للجدول

يبدأ من هنا الجزء الثاني من سفر الأمثال وهو الخاص بأمثال سليمان الحكيم. فالجزء الأول كان كمقدمة، فيها نرى الحكمة تنادي لكل إنسان ليتعلم ونرى هنا ماذا تقول الحكمة. وهذا الجزء عبارة عن أمثال في صورة جمل قصيرة ولكنها مشحونة بحكمة، فالحكمة هي التي تنادي. وكل آية مكونة من مقطعين أو جملتين قد تفسر الجملة الثانية الجملة الأولى وقد يكون معنى الثانية التصوير المضاد للجملة الأولى (مثال: **فم الصديق ينبت حكمة، أما لسان الأكاذيب فيقطع**). وكل الأمثال تحت على فعل الخير وتحذر من فعل الشر وهي أمثال متفرقة لا داعي لمحاولة الربط بينها.

آية (١):- " **أَمْثَالُ سُلَيْمَانَ: الْإِبْنُ الْحَكِيمُ يَسُرُّ أَبَاهُ، وَالْإِبْنُ الْجَاهِلُ حُزْنُ أُمِّهِ.** "

وهكذا سرَّ الله بسليمان حين طلب حكمة (٢ أي ١: ٧-١٢)، أما رفقة فأحزنها حماقة ابنها عيسو (تك ٢٦: ٣٥). وقطعاً فالحكيم يسر أمه والجاهل يحزن أبيه.

الآيات (٢-٣):- " **كُنُوزُ الشَّرِّ لَا تَنْفَعُ، أَمَّا الْبِرُّ فَيَنْجِي مِنَ الْمَوْتِ. الرَّبُّ لَا يُجِيعُ نَفْسَ الصِّدِّيقِ، وَلَكِنَّهُ يَدْفَعُ هَوَى الْأَشْرَارِ.** "

كنوز الشر = المال الذي يُحصَلُ عليه عن طريق الشر. وهو **لا ينفَعُ** = لأن ما نحصل عليه بالظلم سيجعله الله يضيع منا، بل تضيع أبديتنا بسببه. والدافع للإنسان ليكنز المال بالظلم هو خوفه من المستقبل، وهو يظن أن كثرة المال فيها ضمان للمستقبل، والحكيم هنا يقول له، ولماذا الخوف من الغد **فالرب لا يجيع نفس الصديق** فإذا كان الله سيدبر احتياجك فلا داعي لأن تحصل على الكثير بواسطة الشر (وراجع مز ٣٧: ٢٥ + ١٠: ١٤ + ٩: ٣٤ ، ١٠). ولنطمئن أن الرب مسئول عن تدبير احتياجات شعبه المادية. والشر عموماً لا ينفَعُ صاحبه والعكس **فالبر ينجي من الموت** = فهكذا نجا مردخاي وهلك هامان ونجا نوح وهلك العالم كله، فالشر مهلك والبر ينجي صاحبه. والبر هو العيش بالاستقامة حسب وصايا الله. فالله عادل لا يترك الأشرار دون أن يتدخل والحصاد يتبع الزرع. ولكنه **يدفع هوى الأشرار** = كلمة هوى معناها شهوة الأشرار الشريرة، فالله يبطل مؤامراتهم.

آية (٤):- " **الْعَامِلُ بِيَدِ رَخْوَةٍ يَفْتَقِرُ، أَمَّا يَدُ الْمُجْتَهِدِينَ فَتَغْنِي.** "

الكتاب لا يساند الكسلان بل يطلب الجد في العمل (٢ تس ٣: ٧-١٢). وراعوث التي اجتهدت في حقل بوعز ارتفعت جزاء لجهادها.

آية (٥):- " **مَنْ يَجْمَعُ فِي الصَّيْفِ فَهُوَ ابْنٌ عَاقِلٌ، وَمَنْ يَنَامُ فِي الْحَصَادِ فَهُوَ ابْنٌ مُخْزٍ.** "

الصيف هو وقت الحصاد. وهذه الآية تنطبق على الجهاد المادي والجهاد الروحي، فمن يجاهد روحياً له نصيب في الأبدية، ويجب على كل واحد أن ينتهز الوقت (أف: ٥: ١٦). وهذا الكلام موجه بالأكثر للخدام "فالحصاد كثير والفعلة قليلون" والشباب وقت لتعلم الحكمة فمن يتعلم الحكمة في شبابه لن يخجل وهو كبير سناً فما تعلمه في سن التعليم سينفعه كبيراً.

الآيات (٦-٧): - "بَرَكَاتٌ عَلَى رَأْسِ الصِّدِّيقِ، أَمَّا فَمُ الْأَشْرَارِ فَيَغْشَاهُ ظُلْمٌ. ذِكْرُ الصِّدِّيقِ لِلبَّرَكَةِ، وَاسْمُ الْأَشْرَارِ يَنْخَرُ."

بركات على رأس الصديق = الله يفيض بركاته على الصديق على الأرض وفي السماء ويفيض عليه بركات روحية ومادية. وقوله على رأسه، معناها ستكون ظاهرة أمام الجميع. **فم الأشرار يغشاه ظلم** = بينما يلاحظ الناس البركات التي يسكبها الله على الصديق سيلاحظ الجميع أيضاً أن فم الشرير لا يكف عن النطق بالظلم والغش والشر. **ذكر الصديق للبركة واسم الأشرار ينخر** = آثار البر والشر تبقى على الأرض بعد الموت (مز ١١٢: ٣، ٦، ٩ + عب ١١: ٢) ولنرى الأنبا بولا وقد ترك كل ثروته لأخيه، وكيف نذكر الأنبا بولا، ونتساءل هل يعرف أحد إسم أخيه. ونعرف لعازر الفقير والملائكة قد حملت نفسه وإسم الغني لا أحد يعرفه، بل المسيح لم يذكره. وبولس الرسول الذي ضرب وسُجِنَ أين هو الآن من الذي سجنه أو ضربه. **ينخر** = يتعفن أو يفسد أو يبلى. وينخر فيه السوس يعنى يفسده السوس .

آية (٨): - "حَكِيمُ الْقَلْبِ يَقْبَلُ الْوَصَايَا، وَغَيْبِيُّ الشَّفَتَيْنِ يُصْرَعُ."

حكيم القلب = دائماً صامت، يسمع ليتعلم ويحس أنه جاهل يريد أن يعرف. أما **غبي الشفتين** = أي من يتكلم كثيراً ظاناً أنه يعرف كل شيء فهو لا يسمع ، لذلك لا يتعلم **ويصرع لجهله**.

آية (٩): - "مَنْ يَسْلُكُ بِالِاسْتِقَامَةِ يَسْلُكُ بِالْأَمَانِ، وَمَنْ يَعْوجُّ طَرِيقَهُ يُعْرِفُ."

السلوك بالاستقامة = يسير مع الله بأمانة مثل يوسف، وهذا سيعيش في **أمان** = أما **من يعوج طريقه يُعْرِفُ** = **يُعْرِفُ** أي يُكشَفُ ويكون واضحاً للجميع إنحرافه حتى ولو بعد حين.

آية (١٠): - "مَنْ يَغْمِزُ بِالْعَيْنِ يُسَبِّبُ حُزْنَ، وَالْغَيْبِيُّ الشَّفَتَيْنِ يُصْرَعُ."

من يغمز بالعين = هو يدبر الشر للآخرين، يتكلم كلاماً حسناً عنهم أو أمامهم، ويغمز بعينه لأصدقائه بإشارات تظهر لهم أن قلبه يضمراً كلاماً آخر، **وهذا يسبب حزناً** = سيكون هذا الإنسان سبباً في حزن الأبرياء الذين دبر لهم الشر. والحكيم أضاف هنا أن **غبي الشفتين يُصْرَعُ** مع أنه قالها من قبل، فمن يغمز بعينه يكون غبي الشفتين ومصيره الهلاك فالله القدوس لن يقبل الشر. **غبي الشفتين** في آية ٨ هو من يتكلم كثيراً ظناً منه أنه يفهم أكثر ، أما **غبي الشفتين** هنا هو من يقول شيء ويغمز بعينه في خبث لأصدقائه ليدبر شراً للآخرين .

آية (١١):- " **أَفَمُ الصِّدِّيقِ يَنْبُوعُ حَيَاةٍ، وَفَمُ الْأَشْرَارِ يَعْشَاهُ ظُلْمٌ.** "

الصدّيق هو من يعمل بحسب وصايا الله. **وفم الصدّيق** = هو الذي يُعَلِّمُ كلام الله وطوبى لمن عمل وعَلَّمَ. فهذا يكون **ينبوع حياة** للآخرين "ويدعي عظيماً في ملكوت السموات" كلماته ستكون لها قوة وتأثير على من يسمعها لأنها ستكون متطابقة مع حياته، وسيكون فيها تعزية للحزين، وتبكيئاً للخاطيء وتشجيعاً للتائب، كلماته ستكون منعشة في رحلة الحياة كما أن البئر بمياهه الباردة يكون منعشاً للمسافر في الصحراء.

وَفَمُ الْأَشْرَارِ يَعْشَاهُ ظُلْمٌ = أما الشرير يدبر ظلماً للناس. فلا يخرج من فمه سوى الإفتراء على الناس والنم عليهم ، والكذب عليهم وترديد الإشاعات ونشر الفضائح .

آية (١٢):- " **الْبُغْضَةُ تَهَيِّجُ خُصُومَاتٍ، وَالْمَحَبَّةُ تَسْتُرُ كُلَّ الذُّنُوبِ.** "

البغضة تهيج خصومات = الإنسان الذي ملأت الكراهية قلبه ضد شخص يأخذ في النم عليه وسرد قصص مختلفة ضده، أو سرد ضعفاته، وهذا يهيج الخصومات. وعكس هذا **فالمحبة تستر كل الذنوب** = (ابط ٤: ٨). وهكذا فعل أبو مقار، فهو ستر خطية من كان يزني ولكنه طلب منه أن يكف عن الخطية ، وهكذا فعل السيد المسيح مع الزانية.

آية (١٣):- " **أَفِي شَفَتِي الْعَاقِلِ تُوْجَدُ حِكْمَةٌ، وَالْعَصَا لِنَظَرِ النَّاقِصِ الْفَهْمِ.** "

العصا لظهر الناقص الفهم = هذه انطبقت على رجبام الذي قبل مشورة الأحداث، والله له وسائل كثيرة يستخدمها كعصا تأديب، فهناك لسعات الضمير وهناك إهانات من ألسنة الناس وهناك عصا الملك وأخيراً فهناك عقوبات الله.

آية (١٤):- " **أَلْحُكَمَاءُ يَذْخَرُونَ مَعْرِفَةً، أَمَّا فَمُ الْغَيْبِيِّ فَهَلَاكٌ قَرِيبٌ.** "

بينما أن الحكماء يذخرون معرفة نجدهم لا يتكلمون، وبينما الحكيم ينصت لسمع ، نجد الجهلاء يتكلمون كثيراً، وثرثرتهم بأفواههم تكشف جهلهم أمام الناس، ومن يتكلم كثيراً يخطئ كثيراً. والحكيم يخزن حكمة في قلبه وفي وقت الإحتياج نجده يخرج من مخزون قلبه ما ينفع سامعيه وما يستفيد منه هو شخصياً، أما الغبي فهو يخزن كلام باطل في قلبه، ونجده يخرج من كنز قلبه الباطل في كل وقت ما يسبب له مشاكل. **هلاك قريب** = مصيبة وشيكة.

آية (١٥):- " **ثَرْوَةُ الْغَنِيِّ مَدِينَتُهُ الْحَصِينَةُ. هَلَاكُ الْمَسَاكِينِ فَقْرُهُمْ.** "

هذا المثل موجه للكسالي حتى يجتهدوا ويكون لهم ثروة تحميهم، أما كسلهم وعدم جهادهم سيكون سبباً لفقرهم. وقد يفقر الإنسان بسبب تصرفاته الطائشة مثل ضمان الآخرين أو خطاياهم التي يبدد فيها نقوده. وفقره الذي

تسبب هو فيه بنفسه سيكون سبباً في هلاكه. أما الثروة مع إنسان عاقل فستحميه. ولكن لننظر نظرة أخرى لهذا المثل، فلو ظن الغني أن ثروته تحميه بدون الله يكون هذا سبباً في هلاكه، ولو ظن الفقير، الذي لا ذنب له في فقره، أن فقره سبب تعاسته ويبدأ يتخاصم مع الله ويقول لماذا يا رب جعلتني هكذا.. ويظن في نفسه أن المال هو الضمان للمستقبل، فهذا أيضاً يهلك. وهنا نقول أن الغني الذي يتصور أنه يتكل على ماله، والفقير الذي يتصور أنه لو حصل على المال حصل على الاطمئنان.. فكلاهما يحتاج للإيمان بالله حتى لا يهلكا.

آية (١٦):- " **عَمَلُ الصِّدِّيقِ لِلْحَيَاةِ. رِبْحُ الشَّرِيرِ لِلْخَطِيئَةِ.** "

كل جهاد **للصديق يؤدي به للحياة** الهنيئة على الأرض وللحياة الأبدية في السماء بعد ذلك، أما **الشرير** فهو يصرف على شهواته وخطاياها كل ما يأتيه، فيتقسى قلبه بالأكثر في طريق الخطية، ويضر نفسه.

آية (١٧):- " **حَافِظُ التَّعْلِيمِ هُوَ فِي طَرِيقِ الْحَيَاةِ، وَرَافِضُ التَّأْدِيبِ ضَالٌّ.** "

حافظ التعليم = هو إنسان لا يثق في نفسه بل يعتمد على كلمة الله، يحفظها فتكون له حياة، ويحفظها أي ينفذ ما يتعلمه ويحيا به. أما **رافض التأديب ضال** = وتصور إنسان تائه في الصحراء ولا يريد أن يسمع نصيحة أحد فهو سيستمر في ضلاله وتوهانه ويهلك.

آية (١٨):- " **مَنْ يُخْفِي البَغْضَةَ فَشَفَتَاهُ كاذِبَتَانِ، وَمُشِيعُ المَذْمَةِ هُوَ جَاهِلٌ.** "

من يخفي البغضة فشفتاه كاذبتان = (أمثلة قبله يهوذا الغاشة/ يواب مع أبنير) وهذا يسمى مرائي. **ومشيع المذمة هو جاهل** = النمام الذي يتكلم ردياً على الأبرياء وهذا سريعاً ما ينكشف أمام الناس فالله سيكشف بر الذي يشيع عنه أقوالاً كاذبة "فليس خفى إلا ويعلم"، وفي الآية ٦ في هذا الإصحاح نجد أن الله يعلن بر الصديق "بَرَكَاتٌ عَلَى رَأْسِ الصِّدِّيقِ". عموماً فالأفضل من الرياء أو إشاعة المذمة أن نعاتب في محبة من لنا عتاب معه.

آية (١٩):- " **كثُرَةُ الكَلَامِ لَا تَخْلُو مِنْ مَعْصِيَةٍ، أَمَّا الصَّابِطُ شَفَتَيْهِ فَعَاقِلٌ.** "

من يتكلم كثيراً يخطئ كثيراً (يع ٣: ١٨-١٨ + مت ١٢: ٣٦ ، ٣٧ + جا ١: ٥-٧).

آية (٢٠):- " **لِسَانُ الصِّدِّيقِ فِضَّةٌ مُخْتَارَةٌ. قَلْبُ الأَشْرَارِ كَشْيءٍ زَهِيدٍ.** "

فضة مختارة، أي نقية مصفاة من الغش والرياء والخبث والشر = **كلام الصديق**. وإذا فهمنا من (مز ١٢: ٦) أن كلمة الله فضة مصفاة فنفهم أن ما يجعل كلام الصديق فضة مختارة، هو أنه يلهج في شريعة الله دائماً (مز ١١٩: ١٥). **قلب الأشرار كشيء زهيد** = أي تافه عديم القيمة. ولاحظ أن اللسان يعبر عما في القلب فمن فضلة القلب يتكلم اللسان.

آية (٢١):- " **١١ شَفَعْنَا الصِّدِّيقِ تَهْدِيَانِ كَثِيرَيْنِ، أَمَّا الْأَعْبِيَاءُ فَيَمُوتُونَ مِنْ نَقْصِ الْفَهْمِ.** "

راجع آية (١١). فحديث الصديق يقود للتوبة. أما الغبي فحديثه تافه، غير قابل للتعليم وسميوت ويهلك لنقص حكمته.

آية (٢٢):- " **٢٢ بَرَكَةُ الرَّبِّ هِيَ تُغْنِي، وَلَا يَزِيدُ مَعَهَا تَعَبًا** "

يخطئ من يظن أنه بوسيلة عالمية غاشة يزيد ثروته فأى ظلم أو غش فيه خراب أما بركة الرب لمن يطيع وصاياه فهي تغني. **ولا يزيد معها تعب** = الإنسان العالمي حين يصنع ثروته يتعب ليحميها من إعتداء الآخرين. أما من يعطيه لنا الله من بركات يحميه من إعتداء الآخرين. وتعني أن بركة الرب أهم بما لا يقاس من تعب الإنسان. فالإنسان عليه أن يعمل ويجاهد وبلا كسل لكن الله هو الذي يبارك. وهذه تقال لمن يحمل همماً ليزيد ثروته ويضمن مستقبله.

آية (٢٣):- " **٢٣ فِعْلُ الرَّذِيلَةِ عِنْدَ الْجَاهِلِ كَالضَّحِكِ، أَمَّا الْحِكْمَةُ فَلِذِي فَهْمٍ.** "

الجاهل الأحق يفعل الخطية بسرور فهو أعمى لا يري، وإن نبهه أحد أن تصرفه خاطئ يستهزئ به. **أَمَّا الْحِكْمَةُ فَلِذِي فَهْمٍ** = أما من يفهم يكون قراره أن يتبع وصايا الله . وتجده ينفر خائفاً من الخطية ، فكما شرح سليمان الحكيم من قبل أن رأس الحكمة هو مخافة الله . فمن يخاف الله يجد البركة في حياته ويضمن أبعده. ومخافة الله تظهر في طاعة الوصية .

الآيات (٢٤-٢٥):- " **٢٤ خَوْفُ الشَّرِيرِ هُوَ يَأْتِيهِ، وَشَهْوَةُ الصِّدِّيقِينَ تُنْمَحُ. ٢٥ كَعْبُورِ الزُّوبَعَةِ فَلَا يَكُونُ الشَّرِيرُ، أَمَّا الصِّدِّيقُ فَأَسَاسٌ مُؤَبَّدٌ.** "

الشرير لا يعرف معنى السلام الداخلي مهما تظاهر بذلك، وهو دائماً في خوف من المستقبل، وليست له الحكمة التي بها يقرر أن يتوب، ومن المؤكد أن ما يخاف منه فسوف يحدث، فهذا نتيجة طبيعية للشر. وهذا الشرير يزيله الله بعاصفة غضبه. أما الصديق فشهوة قلبه هي إرضاء الله وشهوة قلبه في السماء ورجاؤه وإيمانه مبنيين على أساس ثابت دائم، وسيحصل على ما يشتهي.

آية (٢٦):- " **٢٦ كَالخَلِّ لِلأَسْنَانِ، وَكَالدُّخَانِ لِلْعَيْنَيْنِ، كَذَلِكَ الْكَسْلَانُ لِلذِّينِ أَرْسَلُوهُ.** "

الخل = حامض قوي يجعل الأسنان تضرس **والدخان** = يلهب العينين. هكذا يحدث لك إذا أرسلت شخص كسلان غير مكترث وكلفته بمهمة، فهذا يتباطأ في تنفيذها فهو لا يهتم إن نجحت المهمة أو فشلت. ومصيبة أن يوجد وسط الخدام شخص كهذا، هذا يسمع القول المرعب "ملعون من يعمل عمل الرب برخاوة".

الآيات (٢٧-٣٠):- " ^{٢٧}مَخَافَةُ الرَّبِّ تَزِيدُ الْأَيَّامَ، أَمَّا سِنُو الْأَشْرَارِ فَتُقْصَرُ. ^{٢٨}مُنْتَظَرُ الصِّدِّيقِينَ مُفْرِحٌ، أَمَّا رَجَاءُ الْأَشْرَارِ فَيَبِيدُ. ^{٢٩}حِصْنٌ لِلِاسْتِقَامَةِ طَرِيقِ الرَّبِّ، وَالْهَلَاكُ لِفَاعِلِي الْإِثْمِ. ^{٣٠}الصِّدِّيقُ لَنْ يُرْزَحَ أَبَدًا، وَالْأَشْرَارُ لَنْ يَسْكُنُوا الْأَرْضَ. "

هنا مقارنة بين الأشرار والأبرار وتطبق على الحياة الحاضرة والأبدية فبينما الأبرار لهم حياة (٢٧) وفرح (٢٨) وقوة (٢٩). **مُنْتَظَرُ الصِّدِّيقِينَ مُفْرِحٌ** = فأفراح الأبدية التي ينتظرها الصديقون أكيدة . نجد الأشرار تقصر حياتهم = **سنو الأشرار تقصر** = فالخطية لها أثارها المدمرة على الصحة والعمر. **وأما رجاء الأشرار فيبید** كان رجاء الأشرار في مجد هذا العالم. وهو سيبيد فالأرض كلها ستزول.

الآيات (٣١-٣٢):- " ^{٣١}فَمُ الصِّدِّيقِ يُنْبِئُ الْحِكْمَةَ، أَمَّا لِسَانُ الْأَكَاذِبِ فَيَقْطَعُ. ^{٣٢}شَفَتَا الصِّدِّيقِ تَعْرِفَانِ الْمُرْضِيَّ، وَفَمُ الْأَشْرَارِ أَكَاذِبٌ. "

نجد هنا مثلين عن اللسان، فحديث كل إنسان يكشف ما في قلبه. واللسان يدين صاحبه أو يبرره (مت ١٢: ٣٧). والله يعطي الصديق حكمة كمكافأة على بره (جا ٢: ٢٦) والذي يسلك بالبر يمتلئ من الروح القدس روح الحكمة ، والصديق يمجّد الله الذي أعطاه الحكمة بلسانه وأقواله = **شفتا الصديق تعرفان المرضى** = فهو بحكمته يعرف ما يرضى الله فيقوله.

ملحوظة: نفهم من (يع ٣) أن اللسان يقود الحياة كلها بمعنى أنه لو تقدس اللسان بكلام تسبيح يتقدس القلب والحياة فاللسان مثل الدفة تقود السفينة كلها. ونسمع السيد المسيح يقول "من فضلة القلب يتكلم اللسان" أي ما نقوله يفضح ما في قلوبنا. وبوضع الفكرتين معاً نفهم أن نبدأ بأن نلجم ألسنتنا ونرغم أنفسنا على أن نقول ما يمجّد الله ولا نتكلم بالباطل ولا بالغش ولا بالكذب ولا كلمات نجسة بطالة، وكمكافأة من الله يقدر القلب ويعطي حكمة. ومن مخزون هذه الحكمة سينطق اللسان بأقوال حكمة. إمتناعنا عن الكلام الباطل هو جهادنا والحكمة التي تنسكب علينا هي من نعمة الله ليس لنا فضل فيها. لذلك فهناك من يدرّب نفسه على صلاة يسوع "يا ربي يسوع المسيح ارحمني أنا الخاطيء" وهناك من يدرّب نفسه على ترديد تسابيح وألحان وتماجيد، وهناك من يدرّب نفسه على حفظ المزامير. والقديسين الآباء قالوا من يحفظ المزامير تحفظه المزامير.

الإصحاح الحادي عشر

عودة للجدول

آية (١):- " **مَوَازِينُ غِشٍّ مَكْرَهُهُ الرَّبُّ، وَالْوَزْنُ الصَّحِيحُ رِضَاهُ.** "

الغش يشير لعدم استقامة القلب مع الله. ولنعلم أننا إنما نعامل الله، إذاً الأمانة تجاه البشر هي أمانة تجاه الله. ولنلاحظ أنه إذا خدعنا إنسان فنحن نخطئ إلى الله، والله سيحامي هذا الإنسان من شرورنا وخداعنا.. من الخطر أن نسلك بحسب ذكاء العالم.

آية (٢):- " **تَأْتِي الْكِبْرِيَاءُ فَيَأْتِي الْهَوَانُ، وَمَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ حِكْمَةٌ.** "

الكبرياء خطية غير مقبولة من الله تماماً، بل أن الله يسكن عند المتواضع (إش ٥٧: ١٥). والكبرياء هو عكس طبيعة الله المتواضع وهذا ظهر في تجسده وفدائه ، ونقول أن الوحيد الذي يمكنه أن يتواضع هو الله فقط ، فهو وحده العالی ، فإذا نزل فهذا هو التواضع ، ولكن نحن التراب كيف نزل ونحن أصلاً من أسفل . تواضع الإنسان يعنى فقط أن يدرك حقيقته وأنه تراب ، وقيمته الحقيقية هي فى سكنى الله عنده، ولكن كيف يسكن الله عنده والله العالی ينزل ، وهو الذى من أسفل يريد الصعود. ومن يسكن الله عنده تسكن عنده الحكمة. وكيف يتكبر الإنسان الترابي وهو يعتمد على الله في كل شئ. وكيف أشعر بالكبرياء تجاه إنسان بينما أننى تراب وهو تراب مثلى ، والمسيح الذى فيه هو المسيح الذى فى . فما الفرق !؟

آية (٣):- " **إِسْتِقَامَةُ الْمُسْتَقِيمِينَ تَهْدِيهِمْ، وَأَعْوَجَاجُ الْغَادِرِينَ يُخْرِبُهُمْ.** "

تهديهم = الروح القدس يهدي ويرشد المستقيم = (الله لم يعطنا روح الفشل بل روحالنصح ٢ تي ١ : ٧) أما المعوج فهو يحزن الروح ويطفئه وبالتالي لا يجد إرشاد من الروح فيضل وتكون النتيجة خرابه.

آية (٤):- " **لَا يَنْفَعُ الْغِنَى فِي يَوْمِ السَّخَطِ، أَمَّا الْبُرُّ فَيُنَجِّي مِنَ الْمَوْتِ.** "

يوم السخط = يوم يصب الله جام غضبه على الخاطئ سواء على الأرض أو في الحياة الأخرى بعد الموت. والغنى لا يحمي صاحبه بل قد يكون سبباً في يوم السخط (جز ٧: ١٩). وفى الثورات الشعبية الدموية يذبح الفقراء الأغنياء.

الآيات (٥-٦):- " **بِرُّ الْكَامِلِ يَقَوْمُ طَرِيقَهُ، أَمَّا الشَّرِيرُ فَيَسْقُطُ بِشَرِّهِ. بِرُّ الْمُسْتَقِيمِينَ يُنَجِّيهِمْ، أَمَّا الْغَادِرُونَ فَيُؤْخَذُونَ بِفَسَادِهِمْ.** "

أن يسلك الإنسان في طريق البر فهو بذلك يضمن أن يكون في أمان، وحتى إن كانت له سقطات وضعفات فالله سيقوم طريقه ويحفظه = **بر الكامل يقوم طريقه**. أما من يسلك في الشر فستكون عقوبته هي شره نفسه.

مثال: الزاني عقوبته أمراض الزنا وفصائح خطيته. والله ينجي المستقيم (إستير/ مردخاي/ دانيال..) ويسقط الأشرار مكانهم (هامان..) ونلاحظ نجاة الشعب من الغرق في البحر الأحمر وغرق المصريين في البحر وهم الأقوي.

آية (٧):- **"عِنْدَ مَوْتِ إِنْسَانٍ شَرِيرٍ يَهْلِكُ رَجَاؤُهُ، وَمُنْتَظَرُ الْأَثْمَةِ يَبِيدُ."**

ما هو رجاء الشرير؟ الشرير يأمل في إمتلاك شهوات وغنى هذا العالم، فإذا مات الشرير تهلك شهواته وكل ما اكتنزه على الأرض لا يذهب معه. **ومنتظر الأثمة سيبيد** = ما الذي ينتظره الأثيم؟ بنفس المنطق فهو يجري وراء شرور العالم وهي ستبيد بالنسبة للأثيم عند موته، أو ستبيد تماماً عند فناء هذا العالم. إلا أن أصل الكلمة "منتظر الأثمة" يشير للرجاء المؤسس على القوة البشرية ومثل هذا الرجاء لا بد وسيخزي ويبيد. بل هناك أمراض لا شفاء منها بكل أموال الدنيا . ومن يعتمد على إنسان قوى سيأتي يوم ويموت هذا القوى فعلى من سيعتمد .

آية (٨):- **"الْصِّدِّيقُ يَنْجُو مِنَ الصِّيقِ، وَيَأْتِي الشَّرِيرُ مَكَانَهُ."**

راجع قصة استير ومردخاي وهامان والشعب وفرعون ودانيال ومن وشوا به.

آية (٩):- **"بِالْفَمِ يُخْرِبُ الْمُنَافِقُ صَاحِبَهُ، وَبِالْمَعْرِفَةِ يَنْجُو الصِّدِّيقُونَ."**

المنافق بفمه المعسول يخدع صديقه ويغويه بكلماته فينقاد وراءه وفي هذه الحالة سيخرب المنقاد، أما الذي يعرف الله فسيكتشف خداعات إبليس ، ومن يعمل إبليس بواسطتهم، ويرفض الإنقياد للمنافق فينجو .

آية (١٠):- **"بِخَيْرِ الصِّدِّيقِينَ تَفْرَحُ الْمَدِينَةُ، وَعِنْدَ هَلَاكِ الْأَشْرَارِ هُتَافٌ."**

الشعب فرح بصعود داود (راجع أي ١٢). وفرح الشعب بهلاك أبيمالك (قض ٩). ولا ننكر أن هناك بعض الأشرار الذين يحسدون الأبرار على نجاحهم. ولكن الكلام هنا عن الأغلبية، فالأغلبية تفرح بنجاح البار، فالرجل الصالح لا يختلف عليه غالبية الناس.

آية (١١):- **"بِبَرَكَاتِ الْمُسْتَقِيمِينَ تَعْلُو الْمَدِينَةُ، وَبِفَمِ الْأَشْرَارِ تُهْدَمُ."**

ببركة المستقيمين تعلو المدينة = قيل في سيرة الأنبا بولا "السنكسار يوم ٢ أمشير" أنه بصلاته ينزل الرب المطر والندى على الأرض ويأتي بالنيل في حينه". ونلاحظ أنه لو كان قد وُجِدَ في سدوم عشرة أبرار لما كان الله قد أهلك المدينة. **بفم الأشرار تهدم** فالشرير بفساده يفسد المدينة كلها ويُعلمها الشر فيجلب عليها غضب الله. أو يثير من الفتن والإشاعات الكاذبة ما يشعل الحروب .

آية (١٢):- **"الْمُحْتَتِرُ صَاحِبُهُ هُوَ نَاقِصُ الْفَهْمِ، أَمَّا ذُو الْفَهْمِ فَيَسْكُتُ."**

ما الموقف الذي يجب أن يتخذه الشخص إن أخطأ إليه أحد؟ هنا موقفين:-
 الأول: أن يقابل الإهانة بإهانة ويثور محتقراً من أخطأ إليه بكلمات جارحة، ولكنه بهذا سيقدم وقوداً لنيران كراهية جديدة. فالردود العنيفة تجلب عنفاً أكثر = **المحتقر صاحبه هو ناقص الفهم**.
 الثاني: **ذو الفهم يسكت** = فالمسيح إذ شتم لم يكن يشتم عوضاً (ابط ٢: ٢٣). وداود لم يرد على شمعي. وكم من مشكلة انتهت إذا احتمل الإنسان إهانتته في صمت.

آية (١٣):- " **الساعي بالوشاية يُفشي السرَّ، ولأمينُ الروح يكتمُ الأمر**. " راجع قصة أبو مقار حين ستر على الأخ الزاني.

آية (١٤):- " **حيثُ لا تدبيرُ يسقطُ الشعبُ، أمّا الخلاصُ فبكثرِةِ المُشيرين**. " أحكم الناس يحتاج أن يتشاور مع الآخرين (على أن يكونوا حكماً)، أما أن يعتمد أحد على رأيه الشخصي دون تشاور فهذه حماقة (راجع قصة رحبعام وإنشقاق مملكة إسرائيل).

آية (١٥):- " **أضراً يضراً من يضمنُ غريباً، ومن يبنغضُ صفقَ الأيدي مطمئنٌ**. " راجع (١: ٦-٥) والمسيح صار ضامناً لعهد أفضل (عب ٧: ٢٢). **وصفق الأيدي** علامة الإتفاق على موافقة الضامن على أن يقوم بسداد الدين إذا تعثر المدان .

آية (١٦):- " **المرأة ذات النعمة تحصيل كرامة، والأشداء يحصلون غنى**. " قوة الرجل وغناه يكونان لكرامته، وفي المقابل فهدوء المرأة ووداعتها يكونان لكرامتها (أبيجايل/ راعوث). فالمرأة الهادئة الوديعه تكون محل تكريم الجميع.

آية (١٧):- " **الرجل الرحيم يحسن إلى نفسه، والقاسي يكدر لحمه**. " الإنسان الرحيم يبتعد عن الانتقام لنفسه وعن المشاكل فيحيا في هدوء، بل هو يهتم بالآخرين، يشفق عليهم ويرحمهم، ومن يهتم بالآخرين يهتم به الله = **يحسن إلى نفسه** ونرى بركة الله لاسحق (تك ٢٦) حين ابتعد عن المنازعات. أما الإنسان القاسي فهو كثير المشاكل وكثير الشجار، يضع نفسه في مشاكل كثيرة بعنفه، وكثرة المشاكل تجعل نفسه دائماً مرّةً ووجهه مكتئب فهو يجلب أتعاباً على نفسه = **يكدر لحمه**. الإنسان القاسي يقول أنه يعرف كيف يأخذ حقه بذراعه لذلك يتركه الله لذراعه (يوآب).

الآيات (١٨-٢١):- " ^{١٨}الشِّرِيرُ يَكْسِبُ أَجْرَةَ غَشٍّ، وَالزَّارِعُ الْبَرَّ أَجْرَةَ أَمَانَةٍ. ^{١٩}كَمَا أَنَّ الْبَرَ يَأْوُلُ إِلَى الْحَيَاةِ كَذَلِكَ مَنْ يَتَّبِعِ الشَّرَّ فَإِلَى مَوْتِهِ. ^{٢٠}كِرَاهَةُ الرَّبِّ مَلْتَوُو الْقَلْبِ، وَرِضَاهُ مُسْتَقِيمُو الطَّرِيقِ. ^{٢١}يَدٌ لَيْدٌ لَا يَتَّبِرُّ الشِّرِيرُ، أَمَا نَسَلُ الصِّدِّيقِينَ فَيُنْجُو. "

الشريير يكسب أجره غش = أي أجره الشرير مخادعة فهي ستزول سريعاً (أجرة الغشاش هي من نفس العملة) ، فكل ما يعمله الشرير وبينه فكأنه يبني على الرمال، سريعاً ما سينهار مع أول عاصفة. ولقد صَوَّرَ حجي النبي أجره الشرير كمن يضعها في كيس مثقوب (٦:١). والعكس لمن يبني على أساس البر فمكافأته أكيدة ، فهناك بركة الله لهذا البار. **البر يؤول إلى الحياة** = فمن يعيش في سلام داخلي تطول أيامه. **يد ليد لا يتبرر الشرير** = أي لو إتحد الأشرار معاً وتآلفوا فهل تبعد عنهم دينونة الله؟ أو هل هو عذرٌ كافٍ أن يقول الخاطيء "الكل يعمل كده"، أو هل يظن الأشرار أن كثرة عددهم ستحميهم من عقاب الله؟! أبداً فإنه لا يتبرر الشرير. **ونسَلُ الصديقين فينجو** = لأن الله يكرم من أكرموه وسيكون أميناً مع الصديقين فيحفظ أولادهم ويحفظ وعوده، كما فعل مع إبراهيم ونسله (روا ١١:٢٨). وحفظ الله كرسي يهوذا لأجل داود.

آية (٢٢):- " ^{٢٢}خِزَامَةٌ ذَهَبٍ فِي فِنْطِيسَةٍ خِنْزِيرَةٍ الْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ الْعَدِيمَةُ الْعَقْلِ. "

فنطيسة = أنف. شئ غير متجانس ويدعو للسخرية أن نضع خزامة ذهب في أنف خنزيرة. وهكذا المرأة الجميلة إذا كانت بلا عقل. والعقل يشمل الحياة الروحية والنعمة والحكمة التي يسكبها الله على أولاده (هكذا كانت أبيجايل).

آية (٢٣):- " ^{٢٣}شَهْوَةُ الْأَبْرَارِ خَيْرٌ فَقَطُّ. رَجَاءُ الْأَشْرَارِ سَخَطٌ. "

قلب الأبرار يمتلئ بأفكار مقدسة والله يعطيهم أكثر مما يفكرون، أما **رجاء الشرير** = أي ما يأمله ويشتهي فهو خطايا ونجاسة وسيكون هذا دينونة له.

الآيات (٢٤-٢٥):- " ^{٢٤}يُوجَدُ مَنْ يُفَرِّقُ فَيَزِدَادُ أَيْضًا، وَمَنْ يُمَسِّكُ أَكْثَرَ مِنَ اللَّائِقِ وَإِنَّمَا إِلَى الْفَقْرِ. ^{٢٥}النَّفْسُ السَّخِيَّةُ تُسَمَّنُ، وَالْمُرْوِيُّ هُوَ أَيْضًا يُرْوَى. "

قارن مع (٢كو ٦:٩ ، ٧). فالمحسن يعطي ويزداد. والمحسن هنا تنطبق على النواحي المادية والروحية. فمن يخدم الآخرين ومن يصلي للآخرين يُعْطَى ويزداد. والخادم الذي يخدم كثيراً يأخذ من الله كثيراً ، فالخادم الروحي يكون كلامه من الروح القدس الذي يعطيه ما يتكلم به ، فكلام الروح يمر على الخادم أولاً ويرويه قبل أن يروى السامع .

آية (٢٦):- " ^{٢٦}مُحْتَكِرُ الْحِنْطَةِ يَلْعَنُهُ الشَّعْبُ، وَالْبَرَكَةُ عَلَى رَأْسِ الْبَائِعِ. "

من يخفي الطعام حتى يرتفع سعره فيغتني على حساب جوع الفقراء بل ربما موتهم (وهكذا كما يحدث أن تخفي صيدلية نوع من الدواء ليرتفع سعره)، أو خادم يخفي بركة أعطاهها له الله حتى لا يستخدمها خادم آخر وتتسب له، عموماً كل من يمنع بركة يملك أن يعطيها لمحتاج فلا يعطيها يقطع الله عنه بركاته. والعكس فمن يعطي يعطيه الله بكثرة ، كما بارك الرب للأرملة التي أطعمت إيليا . الأفكار التي يعطيها الروح للخادم هي ملك للجميع ولا يصح أن ينسبها الخادم لنفسه ، وهو لن ينقص لو إستخدمها آخرين . هذه الأفكار هي كشمعة منيرة ، لو أشعلنا منها آلاف الشموع لن ينقص نورها . وتظهر بركة الله في حياة من يعطي = **البركة على رأس البائع** = على رأسه أي ظاهرة في حياته.

آية (٢٧):- " **مَنْ يَطْلُبُ الْخَيْرَ يَلْتَمِسُ الرِّضَا، وَمَنْ يَطْلُبُ الشَّرَّ فَالشَّرُّ يَأْتِيهِ.** "

من يطلب الخير للآخرين **يلتمس الرضا** من الله، بل يرضى عليه الناس. ومن يطلب الشر للآخرين فالشر يصيبه هو نفسه.

آية (٢٨):- " **مَنْ يَتَّكِلْ عَلَى غِنَاهُ يَسْقُطْ، أَمَّا الصِّدِّيقُونَ فَيَزْهُونَ كَالْوَرَقِ.** "

المتكلمون على أموالهم (راجع لوقا ١٨: ١٨-٢٧ + مر ١٠: ٢٤ + اتي ٦: ١٧-١٩). **أَمَّا الصِّدِّيقُونَ فَيَزْهُونَ كَالْوَرَقِ** = فهؤلاء بركة حياتهم هي مكافأة من الله على برهم .

آية (٢٩):- " **مَنْ يُكَدِّرُ بَيْتَهُ يَرِثِ الرِّيحَ، وَالغَبِيُّ خَادِمٌ لِحَكِيمِ الْقَلْبِ.** "

من يكدر بيته = من يتسبب في أن يكون أهل بيته في ألام وضيقات مستمرة بسبب سوء سلوكه أو بتبذير أمواله أو سوء تربيته لأولاده. **يرث الريح** = أي كمن يصير لا شيء فهو إمتلك هواءً وذلك لأن الكل سينفض عنه يوماً ما. **الغبي خادم لحكيم القلب** = فمهما ارتفع الغبي وارتفع مقامه، فهو لن يستطيع أن يرتفع أمام من فيه حكمة المسيح (دانيال وبيلاشاصر/ بولس وفتوس). وهكذا علينا أن نطيع الله ونخدمه فنحن أمام الله أغبياء وحكمته غير محدودة، فهل نعترض على مشيئته.

آية (٣٠):- " **تَمُرُ الصِّدِّيقِ شَجَرَةُ حَيَاةٍ، وَرَابِحُ النُّفُوسِ حَكِيمٌ.** "

ثمر الصديق شجرة حياة = حياة أولاد الله ورسله وخدامه هي شجرة حياة ثمارها تعطي حياة وإيمان لمن لم يعرف المسيح (أع ١٣: ٤٨). فالحكماء الحقيقيين هم مصادر وينابيع تتبع بركة لكل الناس حولهم فيجذبونهم وتكون حياتهم نموذج يحتذى وقدوة تجذب الآخرين وكلماتهم فيها فائدة لمن يسمعها. لذلك ينبهنا بولس الرسول بقوله "أنتم سفراء والمسيح يعظ بكم" **رابح النفوس** = هكذا كان بولس الرسول (١كو ٩: ١٩-٢٣).

آية (٣١):- " **هُوَذَا الصِّدِّيقُ يُجَارَى فِي الأَرْضِ، فَكَمْ بِالْحَرِيِّ الشِّرِيرُ وَالْخَاطِئُ!** "

هذا النص أخذهُ بطرس الرسول في (١بط٤: ١٧ ، ١٨) ولكنه أخذهُ عن الترجمة السبعينية (صلاة الغروب).
وقارن مع (لو٣: ٢٣). فالله يبارك للصديق في حياته وهذه البركة تظهر للجميع "كثيرون يقولون من يرينا
الخيرات ، قد أضاء علينا نور وجهك يا رب" (مز ٤) ، فالله يُسرُّ بأن يرى الناس بركاته للأبرار حتى يسلكوا
مثلهم في البر . وبنفس الأسلوب يجازى الشرير على شره فيرتدع الآخريين . ومجازاة الأشرار لها أولوية عند الله
حتى يوقف الشرور في العالم ، لذلك يقول **فَكَمْ بِالْحَرِيِّ الشَّرِيرُ**.

الإصحاح الثاني عشر

عودة للحدول

آية (١):- "مَنْ يُحِبُّ التَّأْدِيبَ يُحِبُّ الْمَعْرِفَةَ، وَمَنْ يُبْغِضُ التَّوْبِيحَ فَهُوَ بَلِيدٌ." "

من يحب التأديب ويطلب الكمال ، يطلب الحق ذاته لذلك يقبل أن يتعلم ولكن مدعي المعرفة متكبر يريد أن يظهر ذاته ويتعالى على الآخرين فيرفض التعليم. **بليد** = بمعنى جاهل وغبي.

الآيات (٢-٣):- "الصَّالِحُ يَنَالُ رِضَىٰ مِنْ قِبَلِ الرَّبِّ، أَمَّا رَجُلٌ الْمَكَائِدِ فَيُحْكَمُ عَلَيْهِ. ٣ لَا يُنَبِّتُ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ، أَمَّا أَصْلُ الصِّدِّيقِينَ فَلَا يَتَّقَلُّ." "

وجه الرب يرضى على الرجل الصالح ويثبت طريقه ويباركه ويبارك نسله. فلا شئ ثابت في هذا العالم سوى طريق الله الصالح. أما طريق الشر فلا يثبت بل سيدينه الله **ويحكم عليه** = أي يعلن أنه شرير ويلعنه فيسقط مهما كان نجاحه وقتياً.

آية (٤):- "الْمَرْأَةُ الْفَاضِلَةُ تَاجٌ لِبِعْلِهَا، أَمَّا الْمُخْزِيَةُ فَكَنْخَرٌ فِي عِظَامِهِ." "

المرأة الفاضلة = القديسة العفيفة. ومن أعطاه الله زوجة سالحة يكون سعيداً كما لو كان جالساً على عرش فهي ليست أقل من تاج على رأسه.

الآيات (٥-٧):- "أَفْكَارُ الصِّدِّيقِينَ عَدْلٌ. تَدَابِيرُ الْأَشْرَارِ عِشٌّ. ٦ كَلَامُ الْأَشْرَارِ كُفُورٌ لِلدَّمِ، أَمَّا فَمُ الْمُسْتَقِيمِينَ فَيُنَجِّهِمْ. ٧ تَنْقَلِبُ الْأَشْرَارُ وَلَا يَكُونُونَ، أَمَّا بَيْتُ الصِّدِّيقِينَ فَيُثَبَّتُ." "

الصديق لا يقبل أن يفكر كيف يدبر شرورا لأحد حتى لو أهانه هذا الشخص ، هو ربما يتضايق ويحزن ويثور من الإهانة ، ولكنه لا يفكر في تدبير الشر لهذا الشخص . أما الشرير فأفكاره كلها إلتواء ويدبر مكائد بالغش والكذب ضد الآخرين .

والأفكار الصحيحة تنشئ أقوالاً وأفعالاً صحيحة. والعكس صحيح. والله يجازي أصحاب هذه وتلك بحسب أفكارهم. والشرير بكلامه الشرير عن الأبرياء يكون كمن يكمن للبار ليقته (إساءة سمعة إنسان هي قتل أدبي له) أما شهادة الصديق عن البرئ فتنتجيه = **فَمُ الْمُسْتَقِيمِينَ فَيُنَجِّهِمْ.**

آية (٨):- "بِحَسَبِ فِطْنَتِهِ يُحْمَدُ الْإِنْسَانُ، أَمَّا الْمُتَلَوِّي الْقَلْبِ فَيَكُونُ لِلْهَوَانِ." "

الإنسان الحكيم يكون موضع حمد ومديح الناس.

آية (٩):- "الْحَقِيرُ وَلَهُ عَبْدٌ خَيْرٌ مِنَ الْمُتَمَجِّدِ وَيُعَوِّزُهُ الْخُبْرُ." "

هذه الآية ضد التظاهر، فلا معنى لمن ينسب لنفسه ما ليس له. **المتجدد** = هو الذي يُسَّرُ بمظاهر العظمة والغنى، ربما لأنه ولد في بيت غني ولكن لكسله لا يعمل فيفتقر، فهو في حقيقته فقير ولكنه مازال مصرّاً على المظهرية، هذا أفضل منه الفقير القادر أن يعول نفسه بعمله بل استطاع أن يقتني خادماً يساعده في عمله.

آية (١٠):- " **الصديق يُرَاعِي نَفْسَ بَهِيمَتِهِ، أَمَّا مَرَاكِمُ الْأَشْرَارِ فَقَاسِيَةٌ.** "

الصديق = كلما كان الإنسان باراً سائراً في طريق الله فهو يتشبه بالله، أو يستعيد الصورة التي خلقه الله عليها أي صورته (غل ٤: ١٩) ومن يتشبه بالله يصير رحيماً حتى على الحيوانات. ونلاحظ أن القسوة والإثم يسيران معاً. **مراحم الأشرار قاسية** = الشرير حتى لو أراد أن يمارس الرحمة يكون عمله قاسياً. ونلاحظ هذا مثلاً مع بيلاطس الذي إذ أراد أن يرحم المسيح قال أؤدبه وأطلقه ثم جلده وهو يعلم أنه برئ.

آية (١١):- " **مَنْ يَشْتَغَلْ بِحَقْلِهِ يَشْبَعُ خُبْرًا، أَمَّا تَابِعُ الْبَطَّالِينَ فَهُوَ عَدِيمُ الْفَهْمِ.** "

هنا مقارنة بين من يجتهد ويعمل وبين من يضيع وقته وراء أشياء لا قيمة لها. وتنطبق الآية على من يجاهد روحياً في الحياة الحاضرة وأن ذلك أفضل من السعي وراء ملذات العالم.

آية (١٢):- " **إِسْتَهَى الشِّرِيرُ صَيْدَ الْأَشْرَارِ، وَأَصْلُ الصِّدِّيقِينَ يُجْدِي.** "

الشرير يشتهي خطايا الأشرار ويحيا كل حياته يشتهي ويحسد الخطاة على شورهم، ولن يجد بركة في حياته. أما الصديق فيثق في الله ثقة مقدسة . ولتقته في الله وأن الله يبارك في من يحترم وصاياه فهو يرفض مسالك الشر وإرضاء شهواته. هذا البار يكون كشجرة مثمرة (ترجمة أخرى) ويظهر ثمار سلوكه البار . **أصل الصديقين يُجدي** = تترجم هكذا " جذر البار يكون مثمراً " أي بره سينفعه يوماً .

آية (١٣):- " **فِي مَعْصِيَةِ الشُّفْتَيْنِ شَرِكُ الشِّرِيرِ، أَمَّا الصِّدِّيقُ فَيَخْرُجُ مِنَ الضِّيقِ.** "

الشرير يؤخذ بأقوال فمه التي تكون له كشرك، فالله يتركه يسقط بسبب أقواله الباطلة في شرور كثيرة تصيبه. أما الصديق في يوم ضيقه يكون الله له مخلصاً قوياً ويخلصه من ضيقته.

آية (١٤):- " **الْإِنْسَانُ يَشْبَعُ خَيْرًا مِنْ ثَمَرِ فَمِهِ، وَمُكَافَأَةٌ يَدِي الْإِنْسَانِ تُرَدُّ لَهُ.** "

هنا يحثنا الحكيم على أن تكون أقوالنا وأعمالنا جيدة لكي يكافئنا الله. وهنا يشبه الحكيم كلام الإنسان بالبذور التي تبذر، فإن كان كلامه صالحاً فسيجني ثماراً مماثلة. **ومكافأة يدي الإنسان ترد له** = هنا يتكلم عن الأعمال، فإن كانت أعمالنا صالحة نجني صلاحاً.

الآيات (١٥-١٦):- " **طَرِيقُ الْجَاهِلِ مُسْتَقِيمٌ فِي عَيْنَيْهِ، أَمَّا سَامِعُ الْمَشُورَةِ فَهُوَ حَكِيمٌ.**^{١٦} **عَظَبُ الْجَاهِلِ يُعْرِفُ فِي يَوْمِهِ، أَمَّا سَاتِرُ الْهَوَانِ فَهُوَ ذَكِيٌّ.** "

هنا صفتين **للجاهل** [١] هو حكيم في عيني نفسه، متكبر، واثق من نفسه، يرفض أن يتعلم [٢] الصفة الثانية أنه سريع الإنفعال لا يحتمل أخطاء الآخرين بل يندفع بأقوال صعبة فيخطئ= **غضبه يعرف في يومه**. وهناك صفتين **للحكيم** [١] يسمع المشورة [٢] يسيطر على غضبه . الأحمق يسيطر عليه غضبه. أما **الحكيم** فهو يضبط نفسه إذا أثير أو أهين، بل هو يستر على أخطاء الآخرين مثل سام ويافت اللذان سترتا أبيهما. **ساتر الهوان** = ساتر الفضيحة. فالحكيم هو مثل كل إنسان، إذا أهين فمن المؤكد أنه سيثور ولكنه سيكتم ثورته ولا يظهر غضبه، بل يتحكم فيه، فيكون قلبه ثائراً ولكنه يضبط لسانه. وهو إذا أهين لا يتكلم كثيراً عن جرحه وإهانتة بل يخفي ما حدث حتى لا تتضاعف أحرزانه.

الآيات (١٧-٢٢):- " **مَنْ يَتَفَوَّهَ بِالْحَقِّ يُظْهِرِ الْعَدْلَ، وَالشَّاهِدُ الْكَاذِبُ يُظْهِرُ غِشًّا.**^{١٨} **يُوجَدُ مَنْ يَهْدُرُ مِثْلَ طَعْنِ السَّيْفِ، أَمَّا لِسَانُ الْحُكَمَاءِ فَشِفَاءٌ.**^{١٩} **شَفَةُ الصِّدْقِ تَنْبُتُ إِلَى الْأَبَدِ، وَلِسَانُ الْكَذِبِ إِنَّمَا هُوَ إِلَى طَرْفَةِ الْعَيْنِ.**^{٢٠} **الْغِشُّ فِي قَلْبِ الَّذِينَ يُفَكِّرُونَ فِي الشَّرِّ، أَمَّا الْمُشِيرُونَ بِالسَّلَامِ فَلَهُمْ فَرْحٌ.**^{٢١} **لَا يُصِيبُ الصِّدِّيقَ شَرٌّ، أَمَّا الْأَشْرَارُ فَيَمْتَلِئُونَ سُوءًا.**^{٢٢} **كِرَاهَةُ الرَّبِّ شَفَقًا كَذِبًا، أَمَّا الْعَامِلُونَ بِالصِّدْقِ فَرِضَاءٌ.** "

نجد هنا مقارنة بين شفتي الصدق واللسان الكاذب. فالقول الحق يظهر أن قلب صاحبه مستقيم. أما الإنسان الذي يمتلئ قلبه حقداً تكون أقواله جارحة كالسيف يطعن القلوب الحساسة. وأيضاً من يغتاب الآخرين يكون كمن يطعنهم. ففي آية (١٧) يتكلم عن الشهادة الصادقة وأنها تصرح بالحق . وفي (١٨) يتكلم عن الحاد اللسان وهذا في هزارة مع أصدقائه يكون جارحاً ، والرقيق اللسان يطيب جراحاتهم. وفي (١٩) من الشفاه . وفي (٢٠) نرى أن الغش مصدره القلب والفكر أولاً **أما المشيرون بالسلاام فلهم فرح**= طوبى لصانعي السلام. وفي (٢١) مصير البار ومصير الشرير.

آية (٢٣):- " **الرَّجُلُ الذَّكِيُّ يَسْتُرُ الْمَعْرِفَةَ، وَقَلْبُ الْجَاهِلِ يُنَادِي بِالْحَقِّ.** "

الرجل الذكي لا يتكلم كثيراً عن نفسه، ولكنه يتكلم إذا وجد أن هناك حاجة لتعليمه ويتكلم لا ليعلن عن نفسه بل ليشهد للحق. أما الأحمق فيتكلم كثيراً وكلما تكلم يفضح نفسه.

آية (٢٤):- " **يَدُ الْمُجْتَهِدِينَ تَسْوَدُ، أَمَّا الرَّخْوَةُ فَتَكُونُ تَحْتَ الْجِزْيَةِ.** "

هذه الآية حث على الجهاد. فالمجتهد يده تسود وهو يعيش حراً لا يخضع لغيره أما الكسلان فسيصير فقيراً ويسود عليه المجتهد فيصير عبداً له يدفع له الجزية.

آية (٢٥):- " **الْعَمُّ فِي قَلْبِ الرَّجُلِ يُخْنِيهِ، وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تُفْرِحُهُ.** "

الكلام الطيب مصدر تعزية. لذلك يجب أن يكون كلامنا مملوء عطفاً على الناس حتى لا نكون سبباً في غمهم وألمهم، ومع كل مكسور القلب يجب أن نستخدم كلمة الله المعزية.

آية (٢٦):- " **الصِّدِّيقُ يَهْدِي صَاحِبَهُ، أَمَّا طَرِيقُ الْأَشْرَارِ فَتُضِلُّهُمْ.** "

الإنسان القديس بقوته وكلماته يرشد ويهدي أصدقائه ، والشرير بطرقه الشريرة يُعْثِرُ أصحابه الذين يسرون معه ويضلهم .

آية (٢٧):- " **الرَّخَاوَةُ لَا تَمْسِكُ صَيْدًا، أَمَّا تَرْوَةُ الْإِنْسَانِ الْكَرِيمَةِ فَهِيَ الْاجْتِهَادُ.** "

حث على الاجتهاد. فالكسلان يموت جوعاً ولا يجتهد ليصيد صيداً فيأكل.

آية (٢٨):- " **فِي سَبِيلِ الْبِرِّ حَيَاةٌ، وَفِي طَرِيقِ مَسَلِكِهِ لَا مَوْتَ.** "

سبيل البر = سبيل القديسين كله حياة مملوءة بركة ويؤدي للحياة الأبدية. هذه الآية هي دعوة لكل واحد أن يختار طريق الله فيضمن حياة لنفسه. وهذا هو الطريق الذي سلكه قبلنا أبائنا القديسين والشهداء فصاروا أنواراً وكانت حياتهم هنا على الأرض أفضل ولهم الآن حياة في السماء.

الإصحاح الثالث عشر

عودة للحدول

آية (١):- " **الابن الحكيم يقبل تأديب أبيه، والمستَهزئ لا يسمع انتهاراً.** " الحكمة الحقة أن يقر الابن أن أباه الأكثر خبرة هو أكثر حكمة (قارن مع ١:١٢). **لا يسمع إنتهارا** = يعاند ولا يطيع لو إنتهره أبوه .

آية (٢):- " **من ثمرة فمه يأكل الإنسان خيراً، ومرام الغادرين ظلم.** " **من ثمرة فمه** = أي أن من يزرع خيراً في أقواله يشبع خيراً من ثمار زرعه. **مرام الغادرين ظلم** = أي شهوة الغادرين إرتكاب الظلم. والغادر هو المتمرد على الله وهو يشتهي أن يشبع من ثمار ظلمه.

آية (٣):- " **من يحفظ فمه يحفظ نفسه. من يشحر شفثيه فله هلاك.** " **يحفظ فمه** = يضبط أقواله ويفكر مرة ومرتين قبل أن يتكلم. **يشحر بشفثيه** = أي يفتح شفثيه واسعتين متهوراً في كلامه، أو ساخراً ممن أمامه بطريقة هازئة مبتذلة، متكلماً بكبرياء مهدداً أو متوعداً وربما لا يكون له قدرة على التنفيذ. وعن ضبط اللسان والفم (راجع يع ٣). ومثال لضبط اللسان نجد داود وعكسه شمعى مثال لمن يشحر بشفثيه. قال أحدهم أن الله خلق لنا عينان لنرى كثيراً وأذنان لنسمع كثيراً ولسان واحد لنتكلم قليلاً.

آية (٤):- " **نفس الكسلان تشتهي ولا شيء لها، ونفس المجتهدين تسمن.** " هي حث على الجهاد. وروحياً من لا يجتهد في طريق الله لن يعرف لذة هذا الطريق.

الآيات (٥-٦):- " **الصدق يبغض كلام كذب، والشريير يخزي ويخجل. البر يحفظ الكامل طريقه، والشريير يقلب الخاطيء.** "

الصدق يبغض كلام الكذب والضلال والزيغ فهو داخلياً يدين هذا. **الشريير يخزي** = الشريير بكثرة كذبه يصير مكروهاً بل يُخجل من يعرفه، بل حين يفتح الله عينيه يكره هو نفسه ويخجل من نفسه. أما الكامل فبره يحفظه من كل مؤامرات وخداعات إبليس. وهكذا تُقرأ الآية " الذي طريقه كامل يحفظه البر "

آية (٧):- " **يوجد من يتغنى ولا شيء عنده، ومن يتفاقر وعنده غنى جليل.** " الحكيم هنا يهاجم النفاق، فالفقير الذي يدعي الثراء ليجد التوقير الذي يلقاه الغني. والغني الذي يدعي الفقر خوفاً من الحسد أو أن يطالبه أحد بشيء. كلاهما كاذبين. والغني ليس مطالباً أن يكشف للناس عن ثروته ولكن في نفس الوقت لا يُقبل أن يجلس وسط الناس مدعياً الفقر وأنه لا يملك شيء. والآية تفهم بطريق آخر أيضاً فالفقير

الذي يريد أن يعيش على مستوى الأغنياء يضر نفسه ويتسبب في خراب بيته. والغنى الذي أعطاه الله لكنه يحيا في بخل وشح هو يحرم عائلته من بركات أعطائها لهم الله. وتفهم الآية روحياً بأن هناك أشرار (فقراء روحياً) لكنهم يدعون التدين. وهناك من أعطاهم الله كثيراً ولكنهم في صغر نفس يرفضون الخدمة (كما رفض موسى أن يذهب أولاً فغضب الله عليه).

آية (٨):- "فِدْيَةُ نَفْسِ رَجُلٍ غِنَاهُ، أَمَّا الْفَقِيرُ فَلَا يَسْمَعُ انْتِهَارًا."

هنا الحكيم يشرح أنه كما أن للغني مميزاته فالفقير أيضاً له مميزاته. فالغني قد يستفيد من غناه ليدفع فدية (الفدية تدفع حتى يتركونه حياً أو يتركوا أملاكه ولا ينهبونها) أما الفقير فلا يوجد من يهدده أو يضايقه بل يحيا في سلام فلا يوجد عنده ما يخاف عليه. فلا يجب أن يحسد الفقير غنياً على غناه، فغناه قد يكون سبباً أن يطمع فيه الناس فيتعرض للخطر.

آية (٩):- "نُورُ الصِّدِّيقِينَ يُفْرِحُ، وَسِرَاجُ الْأَشْرَارِ يَنْطَفِئُ."

الصديق المملوء بالروح القدس هو كالمصباح المملوء بالزيت (زيت النعمة) وهذا يكون منيراً، هو يفرح (ثمار الروح فرح) ويفيض على الآخرين فيفرح من حوله وهذا معنى من آمن بى تجرى من بطنه أنهار ماء حتى (يو ٧ : ٣٧ - ٣٩). وأفراح الصديقين أكيدة مثل نور الشمس، قد تحيط بها السحب إلى حين ولكنها لا بد وستظهر أما الشرير فحتى لو أضاء للحظة سراجة، فلا بد وسيطفئ، ففرح الشرير يهرب منه ولا بد أن يتحول إلى حزن، فأفراح الأشرار هي من صنعهم، مصباحهم هم أضاءوه وليس الله، إذاً لا يثبت.

آية (١٠):- "الْخِصَامُ إِنَّمَا يَصِيرُ بِالْكِبْرِيَاءِ، وَمَعَ الْمُتَشَاوِرِينَ حِكْمَةٌ."

التمسك بالكرامة بحماقة يسبب نزاع بلا حل، أما الوداعة فهي سريعاً ما تبطل الخصام (مثال جدعون مع أهل أفرايم). المتشاورين = هم من يقبلون أن يسمعوا المشورة، ولا يتخذون قراراً بإندفاع، بل يسمعون في وداعة وتواضع (وتتطبق على من يسمع وصية الله).

آية (١١):- "غِنَى الْبَطْلِ يَقِلُّ، وَالْجَامِعُ بِيَدِهِ يَزْدَادُ."

غنى البطل = الثروة المحصلة بالباطل وبغير حق تكون بلا بركة. الجامع بيده = من يعمل بكده.

آية (١٢):- "الرَّجَاءُ الْمَمَاطِلُ يُمْرِضُ الْقَلْبَ، وَالشَّهْوَةُ الْمُتَمَمَّةُ شَجَرَةُ حَيَاةٍ."

الرجاء المماطل = ما يؤذي النفس أنها تشتهي ولا تجد تحقيقاً لرغباتها (يع ٤: ١-٣) وكلما كان الرجاء في شئ شبه أكيد ثم لا يتحقق بقدر ما تكون ألام النفس = يمرض القلب والعكس لو تمت شهوة إنسان، أي لو اشتهى وتمنى شيئاً وناله = الشهوة المتممة فهذا يكون له كمصدر حياة يحيي موات نفسه. لذلك كل من يضع ثقته

ورجاؤه في هذا العالم الباطل الزائل سيخزي حين يبید العالم، أما من وضع رجاؤه في المسيح وفي نصيبه في السماء فسيجد المسيح له شجرة حياة ويكون هو نصيبه الأكيد.

آية (١٣):- " **مَنْ أزدَرَى بِالْكَلِمَةِ يُخْرِبُ نَفْسَهُ، وَمَنْ خَشِيَ الوَصِيَّةَ يُكَافَأُ.** "

من ازدرى بالكلمة = فرعون ازدرى بكلام موسى، وأربعة ملوك يهوذا الأواخر ازدروا بكلام إرمياء. وماذا كان نصيب كل منهم = **يخرّب نفسه**. وهكذا كل من يزدرى بكلمات النصح الحكيمة.

آية (١٤):- " **شَرِيعةُ الْحَكِيمِ يَنْبُوعُ حَيَاةٍ لِلْحَيَدَانِ عَنِ أَشْرَاكِ الْمَوْتِ.** "

شريعة الحكيم = تترجم الشريعة للحكيم **ينبوع حياة** = الكتاب المقدس وتعليم الكنيسة من يطيعهما يحفظ نفسه من حيل إبليس التي هي **أشراك الموت**.

آية (١٥):- " **الْفِطْنَةُ الْجَيِّدَةُ تَمْنَحُ نِعْمَةً، أَمَّا طَرِيقُ الْغَادِرِينَ فَأَوْعُرُ.** "

طريق القديسين ليس فقط حلو في نهايته بل هم يعيشون في سلام أثناء حياتهم على الأرض، والقديسين كانت لهم **فطنة جيدة** إذ اختاروا هذا الطريق. هؤلاء يكونون مقبولين عند الله والناس، في سلام مع الله ومع الناس. أما الشرير فطريقه إلى جهنم مفروش أيضاً بالأشواك التي هي ثمر شره وخطاياها.

آية (١٦):- " **كُلُّ ذَكِيٍّ يَعْمَلُ بِالْمَعْرِفَةِ، وَالْجَاهِلُ يَنْشُرُ حُمَقًا.** "

الذكي = هو من يطيع وصايا الله فيمتلئ حكمة، وهذا يتشاور ويأخذ قراره بهدوء. أما الجاهل فهو مندفع ولا يتشاور **وينشر حمقاً** = أي يكتشف الناس حماقته أينما ذهب. معدن كلاهما يظهر للناس.

آية (١٧):- " **الرَّسُولُ الشَّرِيرُ يَقَعُ فِي الشَّرِّ، وَالسَّفِيرُ الْأَمِينُ شَفَاءٌ.** "

هنا مقارنة بين رسول أمين جدير بالثقة ويعتمد عليه وبين رسول لا يعتمد عليه. فالرسول الشرير هو من يذهب ليتفاوض بالنيابة عن أرسله فيفشي سره ويفسد صفقة صاحبه. أما الرسول الأمين في إرسالته **شفاء** = أي يضمن نجاح من أرسله في مأموريته. الأول يتسبب في زيادة النزاع والثاني يصلح بين الأطراف. وكل رسل وخدام المسيح يجب أن يكونوا رسلاً أمناء "نسعى كسفراء كأن المسيح يعظ بنا" حاملين كلمات المسيح التي فيها شفاء للمتألمين.

آية (١٨):- " **فَقْرٌ وَهَوَانٌ لِمَنْ يَرْفُضُ التَّأْدِيبَ، وَمَنْ يُلَاحِظُ التَّوْبِيخَ يُكْرَمُ.** "

المتواضع الذي يقبل التعليم يكون هذا لكرامته.

آية (١٩):- " **الشهوة الحاصلة تلذ النفس، أما كراهة الجهال فهي الحيدان عن الشر.** "

الله أعطانا أن تكون لنا شهوات مقدسة تجاهه ومن يحصل عليها يجد لذة وفرح (مز ٤: ٦ ، ٧). وما أحلى أن تكون لنا شهوة مقدسة وتحقق **فالشهوة الحاصلة تلذ النفس** = أي الرغبة متى تمت تكون سبباً للذة النفس. أما الجهال فيكرهوا أن يتركوا شرورهم أو يحدوا عنها فهم لا يشتهون سوى إرضاء غرائزهم لذلك لا يعرفون الفرح الحقيقي. ولنلاحظ أن الشهوة المقدسة أي أن يكون هناك حالة شبع بالله هي الشهوة الوحيدة التي يمكن لها أن تكتمل فتتذللذ النفس بها ، أما الجاهل الذي يعيش يسعى لإرضاء شهواته فلن يجد لذة للنفس بل يعيش في شقاء لا يدري مصدره . كل ما يعرفه هو إشباع لذات جسده ، لا يدري شيئاً عن لذة النفس وسلام القلب الداخلي . ولجهله بأفراح الروح إن دعوته ليتذوقها يسخر من هذه الدعوة ويرفض ترك طريق لذة الجسد الطريق الذي يعرفه ، إذ يجهل طريق شبع الروح والنفس ، هو لا يفهم سوى طريق لذات الجسد . وهذا ما قال عنه رب المجد " من يشرب من هذا الماء يعطش أيضاً . ولكن من يشرب من الماء الذي أعطيه أنا فلن يعطش إلى الأبد بل الماء الذي أعطيه أنا يصير فيه ينبوع ماء ينبع إلى حياة أبدية " (يو ٤ : ١٣ ، ١٤) . فالجاهل لا يدري أن الإنسان هو ليس جسد فقط ، بل جسد ونفس وروح . وإذا شبع الروح تشبع النفس بل والجسد أيضاً ، وإذا شبع الروح يكون للإنسان حياة أبدية . لكن شبع الجسد لا علاقة له بشبع الروح . ولنرى كيف عاش الأباء السواح على قليل جدا من الطعام ولكن كانوا أقوىاء بالروح ولهم حياة أبدية . ما الذي دفع هؤلاء لترك طريق إشباع الجسد إن لم يكونوا قد تذوقوا ما هو ألد . هؤلاء وجدوا الجوهرة كثيرة الثمن فباعوا كل لآلى الدنيا أي كل لذة للجسد .

آية (٢٠):- " **المسايير الحكماء يصير حكيمًا، ورقيق الجهال يضّر.** "

يعرف الإنسان من أصدقائه، فمن يصادق حكماء يصير مثلهم والعكس (رحبعام كمثال).

الآيات (٢١-٢٢):- " **الشر يتبع الخاطئين، والصديقون يجازون خيرًا.** **الصالح يورث بني البنين، وثروة الخاطي تذخر للصديق.** "

نرى هنا مجازة الله العادلة فالشر يتبع الشرير، وبركة الله تظهر مع الصديق حتى أجيال بني بنيه، فثروته لا تتبدد بل تنتقل إلى بني بنيه. **والصالح يورث بني بنيه** ليس فقط أموالاً وممتلكات بل صلاحاً وخيراً وتعاليم صالحة ووصاياها (بني ركاب إر ٣٥) . أما الشرير فسرعان ما يخسر ما جمعه بل يذهب لأيدي الصديق الأكثر أمانة (مز ١٠٣: ١٧).

آية (٢٣):- " **في حرث الفقراء طعام كثير، ويوجد هالك من عدم الحق.** "

الفقير المجتهد ينال ثمرة تعبته. وهكذا روحياً فمن يجاهد كثيراً يأخذ كثيراً ومن يزرع بالشح فبالشح يحصد. ومن له وزنات قليلة مع اجتهاده يصير له كثير، هو كان أميناً على القليل فأقامه الله على الكثير. فالفقير المجتهد

ويسلك بأمانة يكسب ويكون له الكثير والعكس فمن لا يسلك بالحق يخسر ما عنده = **وَيُوجَدُ هَالِكٌ مِنْ عَدَمِ الْحَقِّ.**

آية (٢٤):- " **مَنْ يَمْنَعُ عَصَاهُ يَمُقَّتْ ابْنُهُ، وَمَنْ أَحَبَّهُ يَطْلُبُ لَهُ التَّأْدِيبَ.** "

ليس من المحبة أن يترك الأب ابنه بلا تأديب، فتنمو في داخله ميول ونوازع خاطئة تسبب له خراب في المستقبل، وتأديب الابن الصغير أسهل من تقويم الكبير فالغصن الرخص أي الذي مازال أخضراً يسهل ثنيه (قيل أن التعليم في الصغر كالنقش على الحجر).

آية (٢٥):- " **الصِّدِّيقُ يَأْكُلُ لِشَبَعِ نَفْسِهِ، أَمَّا بَطْنُ الْأَشْرَارِ فَيَحْتَاجُ.** "

الصديق قد يكون له قليل ولكنه يشبع لأن له بركة. وهذا عكس الأشرار فهم بلا بركة ودائماً يشعرون بعدم الشبع. ونلاحظ النهاية فالغني اشتهى قطرة ماء وهو في الجحيم.

الإصحاح الرابع عشر

عودة للجدول

آية (١):- " **حِكْمَةُ الْمَرْأَةِ تَبْنِي بَيْتَهَا، وَالْحَمَاقَةُ تَهْدِمُهُ بِيَدِهَا.** "

المرأة الحكيمة بقوتها الصالحة تبني بيتها وتكون الحياة العائلية مستقرة في بيتها. والعكس.

آية (٢):- " **السَّالِكُ بِاسْتِقَامَتِهِ يَنْقِي الرَّبَّ، وَالْمُعْوِجُ طُرْقَهُ يَحْتَقِرُهُ.** "

السلوك العملي يُظهر حقيقة ما في القلب (١يو٢: ٦ + ١صم ١٢: ٢-٥). فمن يسلك باستقامة هو إنسان يتقي الله في قلبه ويكرمه فيخاف أن يعوج طريقه، والعكس صحيح.

آية (٣):- " **فِي فَمِ الْجَاهِلِ قَضِيبٌ لِكِبْرِيَائِهِ، أَمَّا شِفَاهُ الْحُكَمَاءِ فَتَحْفَظُهُمْ.** "

كلام الجاهل مملوء كبرياء وأخطاء تدينه. وكلامه هذا يكون كقضيب يضرب الآخرين ويؤذيهم ولكنه في نفس الوقت هو قضيب تأديب لهذا الجاهل (مز ٨: ٦٤ + دا ٨: ٧، ١١، ٢٥، ٢٦).

آية (٤):- " **حَيْثُ لَا بَقْرٌ فَالْمَعْلَفُ فَارِعٌ، وَكَثْرَةُ الْغَلَّةِ بِقُوَّةِ النَّوْرِ.** "

إهمال الزراعة طريق للفقر، وهناك من يبيع بقره لأنه يسبب قذارة في المزاود وهو يريد لها نظيفة. وهكذا من يهمل خدمته فلن يجد مخدومين، أو من يطرد من الخدمة كل خاطئ مشاغب دون أن يصبر على خدمته. أما الخادم القوي الذي كالثور تكون له غلة وثمار كثيرة، فالخدمة القوية التي تشبع النفوس تجمع الشعب حولها. **المعلف فارغ** = أي لا شعب ونلاحظ أن القحط تسبب في نُدرة المحاصيل وهذه النُدرة شبهت بنظافة الأسنان [عا ٦: ٤ (أي لا طعام)].

آية (٥):- " **الشَّاهِدُ الْأَمِينُ لَنْ يَكْذِبَ، وَالشَّاهِدُ الزُّورُ يَنْقُوهُ بِالْأَكَاذِبِ.** "

علينا أن نشهد بكلمة الله فهي الحق. ويا حبذا لو كانت الشهادة عملية بطاعتنا للوصية.

آية (٦):- " **الْمُسْتَهْزِئُ يَطْلُبُ الْحِكْمَةَ وَلَا يَجِدُهَا، وَالْمَعْرِفَةُ هَيْئَةٌ لِلْفَهِيمِ.** "

المستهزئ = هو يبحث عن الحقيقة ولا يجدها، فهو يسأل ليسخر لا ليتعلم، مثل من كانوا يسألون المسيح ليقوعوا به لا ليتعلموا "لمن نعطي الجزية لله أم لقيصر" + (لو ٢٣: ٨). وهكذا كان أغسطينوس أولاً يقرأ ليحكم هو على الكتاب المقدس لذلك لم يستفد شيئاً بل قال " وجدته مثل كتب شيشرون الفيلسوف إن لم يكن أقل". وبعد هذا عرف أغسطينوس قيمة الكتاب المقدس فكان يقرأ وهو يبكي وقال " حينما تقرأ الكتاب المقدس وأنت فوقه أي تتحكم عليه لن تفهمه وإذا قرأته وأنت تحته أي بتواضع لكي تتعلم حينئذ ستفهمه". فتشامخ الساخر لن يترك له

مجالاً لمخافة الرب. ولكن من يطلب الله بإخلاص يسهل عليه الفهم (مت ١٣: ١١ ، ١٥). عموماً من يريد أن يعرف ويتعلم يعطيه الله أن يعرف والعكس لذلك أوصانا بولس الرسول أن نتجنب المناقشات الغبية (٢ تي ٢: ٢٣) فمن يناقش للجدال هو لا يريد ان يعرف .

آية (٧):- " **إِذْهَبْ مِنْ قُدَّامِ رَجُلٍ جَاهِلٍ إِذْ لَا تَشْعُرُ بِشَفَقَتِي مَعْرِفَةٍ.** "

إذا اكتشفت أن أمامك رجل جاهل، فكلامه تافه فأهرب من صحبتته لئلا يصيبك ضرر منه. فالتمسك بحماقته وخطيته لا يجدي معه حوار (تي ٣: ١٠ ، ١١).

آية (٨):- " **حِكْمَةُ الذَّكِيِّ فَهْمٌ طَرِيقِهِ، وَغَبَاوَةُ الْجُهَّالِ غِشٌّ.** "

الحكيم يعرف طريقه ويعرف كيف يدبر أموره حسناً فله حكمة تقوده في طريقه. والمسيحي يعرف هدف رحلة حياته ويعرف خطواته التي تقوده للسماء. أما غباوة الجاهل فتضلله وبالتالي لن يعرف طريقه فيخرب وبينما هو يظن أنه يعرف الطريق يخدع نفسه = **غباوة الجاهل غش** = فقلب الجاهل ضال كله وراء شهواته ، وهو رافض لطاعة الله ولمشورة الحكماء ، فيحرمه الله من حكمته فيضل نفسه ويغش نفسه.

آية (٩):- " **الْجُهَّالُ يَسْتَهْزِئُونَ بِالْإِثْمِ، وَبَيْنَ الْمُسْتَقِيمِينَ رِضَى.** "

الجاهل يستهزئون بالإثم = كلمة الإثم تعني أيضاً ذبيحة الإثم. فالجاهل يتمادى في خطيته مستهيناً بنتائجها ولا يطلب أن يقدم توبة ولا إقرار = ذبيحة إثم غير مؤمن بقوتها على الغفران، بل هو يسخر ممن يقدمون ذبائح إثم . وهكذا كلمة الصليب عند الهالكين جهالة" (١كو ١: ١٨) ومثل هذا لو أخبرته عن مصير الخاطيء يهزأ بما تقول. وينطبق هذا أيضاً على من يخطئ معتمداً على أنه سوف يقدم ذبيحة ، أو كما يحدث الآن على من يخطئ بإرادته معتمداً على سر الإقرار ، فمثل هؤلاء هم يستهزئون بالسر . والعكس **فبين المستقيمين رضى** = أي الله يقبلهم ويسكب عليهم من رضاه فيعيشون في سلام وحب مع الله ومع الناس.

آية (١٠):- " **الْقَلْبُ يَعْرِفُ مَرَارَةَ نَفْسِهِ، وَبِقَرَجِهِ لَا يُشَارِكُهُ غَرِيبٌ.** "

القلب وحده يعلم حال الإنسان (١كو ٢: ١١) لذلك لا نحاول أن نهزأ بألام وأحمال الآخرين فنحن لا نعرف مشاعرهم. وهكذا الأفرح الروحية لا يعرفها سوى من يختبرها. ما في القلب لا يعرفه سوى صاحب القلب .

آية (١١):- " **بَيْتُ الْأَشْرَارِ يُخْرِبُ، وَخَيْمَةُ الْمُسْتَقِيمِينَ تُزْهِرُ.** "

لاحظ أنه يعطي للأشرار بيت ويعطي للمستقيم خيمة. والخيمة هي إشارة لحياة الغربة التي يحيها الصديق. أما الشرير فهو بأوهامه في ثبات هذا العالم وسعيه الدائم لإرضاء شهواته وزيادة غناه كأنه سيحيا للأبد فهو يظن أنه سيبنى بيتاً ولكنه يبنيه على الرمال "في هذه الليلة تؤخذ نفسك.. فهذه التي أعدتها لمن تكون". ومع هذا فما

تصوره الشرير بيتاً وهو أكثر ثباتاً من الخيمة سيخرب وأما خيمة البار فتزهر ببركة الله. (لذلك كان أبونا ابراهيم دائماً له خيمة ومذبح ، الخيمة تشير للغربة عن العالم والمذبح يشير للشركة مع الله .

آية (١٢):- " **٢** **أَتُوجَدُ طَرِيقٌ تَظْهَرُ لِلإِنْسَانِ مُسْتَقِيمَةً، وَعَاقِبَتُهَا طُرُقُ الْمَوْتِ.** "

هناك طريق واحد عاقبته الحياة وهو المسيح، أما الإنسان الجسداني فيري في كثرة المال وفي إرضاء شهواته أن هذا هو الطريق الصحيح ولكن نهايته الموت.

آية (١٣):- " **٣** **أَيْضًا فِي الصَّحِكِ يَكْتَتِبُ الْقَلْبُ، وَعَاقِبَةُ الْفَرَحِ حُزْنٌ.** "

المقصود هنا أفراح العالم وملذاته.

آية (١٤):- " **٤** **الْمُرْتَدُّ فِي الْقَلْبِ يَشْبَعُ مِنْ طَرَفِهِ، وَالرَّجُلُ الصَّالِحُ مِمَّا عِنْدَهُ.** "

المرتد هو من كان يحيا مع الله ثم إرتد لمحبة العالم (ديماس). **والمرتد في قلبه** = ليس هو من يسقط عن ضعف ثم يتوب ولكن هو من أحب الخطية بقلبه وصار يشرب الإثم كالماء وصار إنساناً جسدانياً يشبع من شهواته، هو يجري وراءها ويظن أن فيها شبعه ولكنه شبع خادع. أما **الرجل الصالح يشبع مما عنده** = الرجل الصالح له المسيح فهو عنده الشبع الروحي داخلياً وهو شبعان من فرحه الداخلي القلبي. الله يرضى عليه فهو يخاف أن يخالف وصاياه. ولسانه وأعماله يتفقان مع قلبه وهذا تكون له شهادة الروح القدس داخله أن طريقه صحيح.

آية (١٥):- " **٥** **الْغَيْبِيُّ يَصْدَقُ كُلَّ كَلِمَةٍ، وَالذَّكِيُّ يَنْتَبِهُ إِلَى خَطَوَاتِهِ.** "

الغبي يصدق كل شئ حتى لو دعاه آخر لإنكار وجود الله أما الذكي عنده كلمة الله يحكم بها.

آية (١٦):- " **٦** **الْحَكِيمُ يَخْشَى وَيَحِيدُ عَنِ الشَّرِّ، وَالْجَاهِلُ يَتَصَلَّفُ وَيَثِقُ.** "

آية (١٧):- " **٧** **السَّرِيعُ الْغَضَبِ يَعْصِبُ بِالْحَقِّ، وَذُو الْمَكَائِدِ يُشْنَأُ.** "

السريع الغضب يتصرف بحماقة. **ذو المكاييد يُشْنَأُ** = أي يكرهه الناس ويمقتونه.

آية (١٨):- " **٨** **الْأَعْيَاءُ يَرِثُونَ الْحَمَاقَةَ، وَالْأَذْكِيَاءُ يَتَوَجَّوْنَ بِالْمَعْرِفَةِ.** "

للأسف كلنا ورثنا الحماقة من أبويننا الأولين (الخطية) وبالمسيح صرنا نتوج بالحكمة.

آية (١٩):- " **٩** **الْأَشْرَارُ يَنْحَنُونَ أَمَامَ الْأَخْيَارِ، وَالْأَثَمَةُ لَدَى أَبْوَابِ الصِّدِّيقِ.** "

الأشرار بعد أن قضاوا جزء من حياتهم يتنعمون بملذات الجسد رافضين طريق الله، إذ بهم يفقدون كل شيء (الابن الضال كمثال). بل يسجدون للرجل الصالح الذي لن يفترق أبداً (مز ٣٧ كله وبالذات آية ٣٥). وقارن مع (رؤ ٣:٩). ونلاحظ أن العذارى الجاهلات أتت للعذارى الحكيمات يطلبن زيتاً في نهاية أيامهن.

الآيات (٢٠-٢١):- "أَيْضاً مِنْ قَرِيبِهِ يُبْغِضُ الْفَقِيرُ، وَمُحِبُّو الْغَنِيِّ كَثِيرُونَ. ^{٢١} مَنْ يَحْتَقِرُ قَرِيبَهُ يُخْطِئُ، وَمَنْ يَرْحَمُ الْمَسَاكِينَ فَطُوبَى لَهُ."

مِنْ قَرِيبِهِ يُبْغِضُ الْفَقِيرُ = الفقير يبغضه حتى أقربائه بالجسد . فطبيعة أهل العالم إحترام الأغنياء وإحتقار الفقراء وهذا خطأ (يع ٥:٢).

آية (٢٢):- "أَمَّا يَضِلُّ مُخْتَرِعُو الشَّرِّ؟ أَمَّا الرَّحْمَةُ وَالْحَقُّ فَيَهْدِيَانِ مُخْتَرِعِي الْخَيْرِ."

يخترع شر = من يخترع طرق لوضع الخطية في صورة تجذب الآخرين فيوقعهم في الخطية أو من يدبر مكائد شر ضد الآخرين، يخطئ خطأ شنيع ، فعذالة الله لن تتأخر عن أن تعاقب "ومن أعتز احد هؤلاء الصغار المؤمنين بي فخير له ان يعلق في عنقه حجر الرحي ويغرق في لجة البحر" (مت ١٨ : ٦)، أما من **يخترع الخير** ويوصي به ويصنعه للآخرين كخادم يخترع وسائل مقدسة لجذب أولاد الله للكنيسة ، فالله يمنحه الرحمة والحق يهديانه.

آية (٢٣):- "فِي كُلِّ تَعَبٍ مَنَفَعَةٌ، وَكَلَامُ الشَّفَقَتَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَى الْفَقْرِ."

"في كل تعب منفعة" = أي العمل المنتج نافع. بل من يعمل لن يجد الوقت للباطل. **وكلام الشفتين** = الافتخار الباطل الأحق أو مجرد الكلام بدون عمل أو النميمة. وروحياً فمن يجاهد ولا يتكلم عن نفسه ينتفع ومن يتكلم كثيراً عن جهاده وعمله يضيع كل شيء.

آية (٢٤):- "تَاجُ الْحُكَمَاءِ غِنَاهُمْ. تَقَدُّمُ الْجُهَالِ حِمَاقَةٌ."

الحكماء دائماً أغنياء حتى لو كانوا فقراء في المال. أما الجاهل فلو كان غنياً في المال فحماقته تضيعه (نابال كمثال). والجاهل يستخدم ثروته استخداماً سيئاً يظهر حماقته. **تاج الحكماء غناهم** = أما لو كان الحكيم غنياً فهو يجيد استخدام ثروته وتصير ثروته أو غناه تاجاً له وتعطيه كرامة، وبماله يكرم الله ويكرم عبيد الله فيكون هذا لمدحه.

آية (٢٥):- "الشَّاهِدُ الْأَمِينُ مَنَجِي النُّفُوسِ، وَمَنْ يَتَّقُوهُ بِالْكَاذِبِ فَعِشُّ."

الشاهد الأمين = هو من يشهد للحق فيخلص الأبرياء من الاتهامات الظالمة. ومن يقول أكاذيب يغش الناس ويفسد أحكامهم فيدينوا الأبرياء ظلماً. ومن هنا نفهم لماذا قيل عن المسيح أنه الشاهد الأمين (رؤ ٣:١٤) فهو

منجى ومخلص النفوس وعكس هذا فإبليس غشاش وكذاب وأبو الكذاب ولا يطلب سوى هلاك النفوس. وكل خادم أمين للمسيح يشهد له بأمانة، في حياته يشهد للمسيح ويرفض الخطية.

الآيات (٢٦-٢٧):- " **فِي مَخَافَةِ الرَّبِّ ثِقَةٌ شَدِيدَةٌ، وَيَكُونُ لِبَنِيهِ مَلْجَأً. ^{٢٧}مَخَافَةُ الرَّبِّ يَنْبُوعُ حَيَاةٍ لِلْحَيَاةِ** **عَنْ أَشْرَاكِ الْمَوْتِ.** "

مخافة الرب هي الأساس المبني عليه هذا السفر، ومنها كل الحكمة. ومن يتعلم مخافة الرب يجد الله ملجأ له يثق فيه ويجد الله **ينبوع حياة** وفرح دائم، وحتى بنيه لن يعدموا الخير وسيكون الله ملجأ لهم. وتكون له رؤية يرى بها الأشرار المنصوبة له فيهرب ، وحتى إن لم يراها فالله يحميه منها ، لذلك فأولاد الله ينظرون الله ولا يبنظرون للأرض ليتفادوا الشباك "عيناى تنتظران إلى الرب كل حين، لأنه يجتذب من الفخ رجلى" (سبعينية) (مز ٢٥ : ١٥).

آية (٢٨):- " **فِي كَثْرَةِ الشَّعْبِ زِينَةُ الْمَلِكِ، وَفِي عَدَمِ الْقَوْمِ هَلَاكُ الْأَمِيرِ.** "

سليمان يرى أن الملك يفتخر ليس بحروبه التي فيها هلاك شعبه ولكن بزيادة شعبه وحياتهم في سلام في مملكة آمنة مستقرة يلجأ لها الآخرون ليحتموا بها. وهكذا مملكة المسيح.

آية (٢٩):- " **بَطِيءُ الْغَضَبِ كَثِيرُ الْفَهْمِ، وَقَصِيرُ الرُّوحِ مُعَلِّي الْحَمَقِ.** "

قصير الروح = سريع الغضب والتهيج. **معلئ الحمق** = أي تظهر وتتجلى وتعظم حماقته. فهو لا يقبل الكلام الواضح أنه حق وعدل بسبب هياجه. وبسبب إنفعاله السريع يهيج الخصام والكراهية . أما ابن الله المتضع الوديع الذي يتسامح مع أخطاء الآخرين فهو يعرف كيف يتعلم من المسيح فيصير حكيماً، وله المقدرة أن يتحكم في روحه ويضبط نفسه ويكشف عن فهم كثير للأمور.

آية (٣٠):- " **حَيَاةُ الْجَسَدِ هُدُوءُ الْقَلْبِ، وَنَخْرُ الْعِظَامِ الْحَسَدُ.** "

نجد هنا أن الحسد يتعارض مع هدوء القلب. وهنا يظهر كيف أن حالة القلب الداخلية تؤثر على الحياة كلها وعلى صحة الجسد. فالقلب المملوء حباً وسلاماً يكون صاحبه في صحة جيدة، أما الذي يعيش على الحسد والغيب فيستهلك صحة جسده = **نخر العظام**. هذه الآية هي ما يعرف الآن بالامراض "السيكوسوماتيك" سيكو = امراض نفسية و سوما = جسد وبالتالي فالمقصود بالكلمة الامراض الجسدية التي تنشأ من امراض نفسية .

آية (٣١):- " **ظَالِمُ الْفَقِيرِ يُعَيِّرُ خَالِقَهُ، وَيَمَجِّدُهُ رَاحِمُ الْمِسْكِينِ.** "

من يقسو على فقير كأنه يعير الله الذي خلقه هكذا (المسيح يسمى الفقراء إخوته).

آية (٣٢) :- " **الشِّرِيرُ يُطْرَدُ بِشَرِّهِ، أَمَّا الصِّدِّيقُ فَوَائِقُ عِنْدَ مَوْتِهِ.** "

الشرير بسبب شره يطرد من العالم إلى جهنم عند موته. والشرير لمحبهه وتمسكه بالعالم يكون عند موته كمن يطرد منه فهو لا يريد أن يتركه. ويكون شره هو العاصفة التي تحمله من هذا العالم. وأما الصديق فيشتهي إنتقاله "لي اشتهاه أن أنطلق وأكون مع المسيح" ويكون مثل إسطفانوس في سلام عند رجمه طالباً المغفرة لمن يرميه. **فوائق عند موته** = تترجم له رجاء عند موته وهذا عمل الروح القدس داخل القلب.

آية (٣٣) :- " **فِي قَلْبِ الْفَهِيمِ تَسْتَقِرُّ الْحِكْمَةُ، وَمَا فِي دَاخِلِ الْجُهَالِ يُعْرِفُ.** "

تصرفات كل من الحكيم والجاهل تكشف ما في باطنهما. ولكن الحكيم يخفي حكمته في داخله ولا يتكلم كثيراً. والجاهل بكلامه الكثير يكشف جهله = **يُعرف**.

آية (٣٤) :- " **الْبُرُّ يَرْفَعُ شَأْنَ الْأُمَّةِ، وَعَارُ الشُّعُوبِ الْخَطِيئَةُ.** "

كم من أمة هلكت بسبب خطاياها (بابل/ آشور/ سدوم وعمورة / إسرائيل/ سبي يهوذا..) وعلى العكس فتوبة نينوى أنقذتها. ولنقارن بين ازدهار مملكة يهوذا أيام داود وسليمان وانتكاسها أيام يهوياقيم وأحاز وصدقيا.

آية (٣٥) :- " **رِضْوَانُ الْمَلِكِ عَلَى الْعَبْدِ الْفَطِنِ، وَسَخَطُهُ يَكُونُ عَلَى الْمُخْزِي.** "

نجد أن فرعون أعجب بحكمة يوسف ونبوخذ نصر أعجب بحكمة دانيال فرفعه أما هامان فهلك بسبب حماقته. والله ملك الملوك سيكافئ من يسلك بحكمة (قداسة) ويجازي الجاهل الأحمق الذي يصر على خطيته.

الإصحاح الخامس عشر

عودة للجدول

الآيات (١-٢):- " **أَجْوَابُ اللَّيْنِ يَصْرِفُ الْعُضْبَ، وَالْكَلَامُ الْمَوْجِعُ يُهَيِّجُ السَّخَطَ. لِسَانُ الْحُكَمَاءِ يُحَسِّنُ الْمَعْرِفَةَ، وَفَمُّ الْجُهَالِ يُنْبِعُ حَمَاقَةً.** "

الكلمة الرقيقة اللطيفة تكسر حدة أسوأ الناس خلقاً وأشدهم غضباً. راجع (قض ٨:١-٣ جدعون مع إفرايم + ١٢:١-٦ يفتاح مع إفرايم). والعكس فكلمة جارحة قد تفقد أعز الأصدقاء محبتهم وصدقتهم. الكلمة اللطيفة هي كالقواء ماء على النار أما كلمات الهياج فهي كالقواء بنزين على النار. ومقابلة هياج الثائر بهدوء هو منتهي الحكمة ويحتاج قوة روحية. أما رد الإهانة بإهانة فهو سهل ولكنه يشير لأن الإنسان لم يتعلم كيف يتحكم في نفسه. والحكيم يعرف متى يتكلم ومتى يسكت، أما الجاهل فهو متحفز دائماً للكلام ولجواب أي سؤال. ونلاحظ أن الكلام العنيف يولد كلاماً عنيفاً.

آية (٣):- " **فِي كُلِّ مَكَانٍ عَيْنَا الرَّبِّ مُرَاقِبَتَانِ الطَّالِحِينَ وَالصَّالِحِينَ.** "

عينا الرب على كل طرق الإنسان [١] تعطي اطمئنان فهو الأب الراعي [٢] تعطي خوفاً من الخطية فهو يرى.

آية (٤):- " **هُدُوءُ اللِّسَانِ شَجَرَةٌ حَيَاةٍ، وَأَعْوِجَاجُهُ سَحْقٌ فِي الرُّوحِ.** "

اللسان الهادئ الحلو يوحد ويربط الناس ويفرحهم والعكس فاللسان المعوج زارع خصومات. اللسان الهادئ يفرح القلوب الحزينة ويعزيها = **شجرة حياة**. وأما اللسان المعوج **سحق في الروح** = سحق تعنى جرح للسامع. وقد تكون أيضاً جرح لضمير المتكلم إذا شعر بذنبه فيما بعد. كم من قلوب انسحقت بكلمات الأشرار وكم من أرواح انسحقت بعثراتهم.

آية (٥):- " **الْأَحْمَقُ يَسْتَهِينُ بِتَأْدِيبِ أَبِيهِ، أَمَّا مُرَاعِي التَّوْبِخِ فَيُنْكِي.** "

الأحمق يظن أنه يعرف أكثر من أبيه.

آية (٦):- " **فِي بَيْتِ الصِّدِّيقِ كَنْزٌ عَظِيمٌ، وَفِي دَخْلِ الْأَشْرَارِ كَدْرٌ.** "

نجد هنا البركة للصديق واللعة للشيرير. ومن يملك قليل مع إحساس بالقناعة والرضى فكأنه يملك الكثير وسيفرح بالقليل الذي له. أما بيت الشيرير مهما اغتنى فيسوده الحزن.

آية (٧):- " **شِفَاهُ الْحُكَمَاءِ تَذَرُّ مَعْرِفَةً، أَمَّا قَلْبُ الْجُهَالِ فَلَيْسَ كَذَلِكَ.** "

الحكيم مصدر معرفة وبركة لكل من يسمعه أما الجاهل فلا يستطيع ولا يملك أن ينشر معرفة ، ففاقد الشيء لا يعطيه .

الآيات (٨-٩) :- " **ذَبِيحَةُ الْأَشْرَارِ مَكْرَهُهُ الرَّبُّ، وَصَلَاةُ الْمُسْتَقِيمِينَ مَرْضَاتُهُ. ^١مَكْرَهُهُ الرَّبُّ طَرِيقُ الشَّرِيرِ، وَتَابِعُ الْبِرِّ يُحِبُّهُ. "**

هذه ضد العبادة الظاهرية. فالله لا يطلب عطية أو ذبيحة بل يطلب القلب ، لذلك فالله يفرح بمجرد صلاة الأبرار وإتصالهم به. والله لا يهتم بثمن العطية بل بعلاقة الإنسان به وتجاوب قلوبنا مع عمل روحه القدوس.

الآيات (١٠-١٢) :- " **تَأْدِيبُ شَرِّ لِتَارِكِ الطَّرِيقِ. مُبْغِضُ التَّوْبِيخِ يَمُوتُ. ^{١١}الْهَاطِيَةُ وَالْهَلَاكُ أَمَامَ الرَّبِّ. كَمْ بِالْحَرِيِّ قُلُوبُ بَنِي آدَمَ! ^{١٢}الْمُسْتَهْزِئُ لَا يُحِبُّ مَوْتَهُ. إِلَى الْحُكَمَاءِ لَا يَذْهَبُ. "**

تَأْدِيبُ شَرِّ لِتَارِكِ الطَّرِيقِ = بقدر الإنحراف بقدر ما يكون التأديب ، فهناك تأديب قاسٍ لمن إنحرف جدا ، ويصل لحوت يبتلع يونان ومجاعة تحاصر الإبن الضال .

الله الذي يعلم كل شيء، وكل شيء مكشوف أمامه حتى الهاوية والهلاك مكاني الانتظار للأبرار والأشرار، هكذا قلوب البشر. ولأن الله يعلم ما في القلوب فهو يؤدب المرتد لتقويمه وتأديبه. والصدى يقبل تأديب الرب. أما المستهزئ فيرفض تأديب الرب بل هو يتجنب الحكماء لكي لا يسمع أي توبيخ على طرقة الشريرة ويكون هذا لهلاكه وموته. **الهاوية والهلاك** = شيول وأبدون بالعبرية. شيول مكان إنتظار الأبرار (الهاوية) وأبدون مكان إنتظار الأشرار (الهلاك) وهي أماكن غير مرئية للبشر. ولكن هي أماكن للأرواح. وقد أطلق اسم أبدون على إبليس في (رؤ ٩: ١١).

آية (١٣) :- " **الْقَلْبُ الْفَرِحَانُ يَجْعَلُ الْوَجْهَ طَلِقًا، وَيَحْزَنُ الْقَلْبُ تَنْسَحِقُ الرُّوحُ. "**

لماذا نحزن بينما نحن قادرين أن نلقي كل أحمالنا على الله، فلا شيء يسحق الروح مثل الحزن المكتوم.

آية (١٤) :- " **الْقَلْبُ الْفَهِيمُ يَطْلُبُ مَعْرِفَةً، وَفَمُّ الْجُهَالِ يَرْعَى حِمَاقَةً. "**

الحكيم دائماً تجده جائع للحكمة ويريد أن يعرف أكثر. أما الجاهل **يرعى حِمَاقَةً** = أي يتغذى بالحمافة أي بالكلام الباطل والنكات البطالة كمن هو في مرعى للكلام الباطل، فيزداد حمافة.

آية (١٥) :- " **كُلُّ أَيَّامِ الْحَزِينِ شَقِيَّةٌ، أَمَّا طَيِّبُ الْقَلْبِ فَوَلِيمَةٌ دَائِمَةٌ. "**

مرتبطة بالآية (١٣) فالإنسان المؤمن بالله ويرمي عليه أحماله في ثقة في صلته، يعيش حياته فرحاً وتكون النفس في شبع كما لو كانت في وليمة دائمة لا يشعر بالإحتياج . أما الحزين الذي يحمل هم العالم فيرى أيامه

كلها مليئة بكل أسباب الحزن والكآبة فهو لا يثق في الله. وفي الآيات (١٦ ، ١٧) يخبرنا كيف نعيش هذا الفرح ويلخصه في كلمتين هما: القداسة والحب.

الآيات (١٦-١٧):- " **الْقَلِيلُ مَعَ مَخَافَةِ الرَّبِّ، خَيْرٌ مِنْ كَنْزٍ عَظِيمٍ مَعَ هَمٍّ. ^٧ أَكَلَهُ مِنَ الْبُقُولِ حَيْثُ تَكُونُ الْمَحَبَّةُ، خَيْرٌ مِنْ ثَوْرِ مَغْلُوفٍ وَمَعَهُ بُغْضَةٌ.** "

مخافة الرب = القداسة. فمن له القليل مع بركة الرب والقلب الشاكر. ومن يحيا في محبة مع الإخوة (مز ١٣٣: ١-٣) ينسكب على هؤلاء الروح القدس ومن ثماره الفرح. وهكذا وجدنا دانيال مع الفتية الثلاثة صحتهم تتحسن مع أكل البقول.

آية (١٨):- " **الرَّجُلُ الْغَضُوبُ يَهَيِّجُ الْخُصُومَةَ، وَبَطِيءُ الْغَضَبِ يُسَكِّنُ الْخِصَامَ.** "

تكرار للآية (١) لتثبيت المعرفة. والغضوب هو شخص متكبر. والمتواضع بطئ الغضب لا يفكر في ذاته أكثر مما ينبغي ولا يتحفز لرد الإهانات والأخطاء.

آية (١٩):- " **طَرِيقُ الْكَسْلَانِ كَسِيحٌ مِنْ شَوْكٍ، وَطَرِيقُ الْمُسْتَقِيمِينَ مَنَهْجٌ.** "

الكسلان يقول أعذاراً كثيرة ليبرر كسله ولكن ما يقوله كله خيالات، فهو يصور أن طريقه مملوء بالأشواك لذلك هو لا يعمل. أما المجتهد فسيجد الطريق سهلاً، فقط عليه أن يعمل بأمانة. والمستقيم يواصل عمله ويرى طريقه ممهداً = **منهج** = الكلمة تعنى طريق معبد.

آية (٢٠):- " **الْأَبْنُ الْحَكِيمُ يَسُرُّ أَبَاهُ، وَالرَّجُلُ الْجَاهِلُ يَحْتَقِرُ أُمَّهُ.** "

الحكيم يسر أباه لأنه يستمع لنصيحته ويمارس الفضيلة فينجح في حياته ويفرح به أبوه. والجاهل يتصور أنه أكثر معرفة من أمه فيحتقر تعليمها.

آية (٢١):- " **الْحَمَاقَةُ فَرِحَتْ لِنَاقِصِ الْفَهْمِ، أَمَّا ذُو الْفَهْمِ فَيَقْوَمُ سُلُوكَهُ.** "

الغبى يفرح بالإثم ويصر على الاستمرار في طريقه الشرير برغم كل إنذار. وهذه علامة على أن الخاطئ صار أحمق، فهو أصبح لا يخجل من خطيئته بل صار يفرح بها بل يفخر بها، وهذه علامة على فقدان النعمة. أما ذو الفهم فهو يجاهد ليعرف أخطاءه ويتوب عنها.

آية (٢٢):- " **مَقَاصِدُ بَعْضِ مَشُورَةٍ تَبْطُلُ، وَبِكَثْرَةِ الْمُسِيرِينَ تَقُومُ.** "

من يتشاور قبل أن يتخذ قراره لا يخطئ. فعيون كثيرة ترى أكثر مما تراه العين الواحدة ولكن من المهم أن نعرف مع من نتشاور فلا نضل مثل رجبام.

آية (٢٣):- " **لِلْإِنْسَانِ فَرَحٌ بِجَوَابِ فَمِهِ، وَالْكَلِمَةُ فِي وَقْتِهَا مَا أَحْسَنُهَا!** "

إذا ما كانت الكلمة في وقتها مناسبة تفرح من قالها خصوصاً لو استفاد من سمعها.

آية (٢٤):- " **طَرِيقُ الْحَيَاةِ لِلْفُطْنِ إِلَى فَوْقَ، لِلْحَيْدَانِ عَنِ الْهَآوِيَةِ مِنْ تَحْتِ.** "

الهاوية هي مقر الأرواح في العالم غير المنظور. والمعنى أن طريق الحياة يبعد المستقيم عن الموت أي تطول أيامه ويعيش لشيخوخة مكرمة على الأرض وكما يقول الكتاب عاش سبعان أيام ورأى نسل بنيه . ولاحظ المقابلة فطريق الحكيم هي لفوق وهي للحياة والعكس فطريق الشرير هي لتحت للهاوية أي للموت. ولذلك نجد الرجل الصالح كنزه في السماء أي لفوق، ففوق تشير للكرامة وللسماويات لذلك يصلي الكاهن "ارفعوا قلوبكم". وتحت تشير للعالم المضطرب.

آية (٢٥):- " **الرَّبُّ يَقْلَعُ بَيْتَ الْمُتَكَبِّرِينَ، وَيُوَطِّدُ ثُحْمَ الْأَزْمَلَةِ.** "

هذه تشبه تسبحة العذراء. فالله ضد المتكبرين ويدافع عن الأراذل والضعفاء.

آية (٢٦):- " **مَكْرَهُهُ الرَّبِّ أَفْكَارُ الشَّرِيرِ، وَلِلْأَطْهَارِ كَلَامٌ حَسَنٌ.** "

الله يسر بحديث الأطهار أي صلاتهم أو كلامهم الذي فيه يشهدون لله ويمجدون إسمه. والعكس فهو يكره أفكار الشر حتى قبل أن تتحول إلى كلمات. **للأطهار كلام حسن** = تترجم وفي أقوال الأطهار مسرته أو كلمات الأطهار أقوال مسرة.

آية (٢٧):- " **الرَّبُّ يَكْتَسِبُ بِالْمَوْلَعِ بِالْكَسْبِ يُكْذِرُ بَيْتَهُ، وَالْكَارَةُ الْهَدَايَا يَعْيشُ.** "

المقصود **بالكسب** = الكسب الحرام. **والهدايا** = يقصد بها الرشوة لتعويج القضاء. والكسب الحرام قد يعني أيضاً الصراع على المال بشكل غير مقبول. فكل إنسان يجب أن يعمل بلا كسل ولكن لا يستعبد للمال وللعالَم وينسى الله في سعيه نحو الثروة.

آية (٢٨):- " **قَلْبُ الصِّدِّيقِ يَتَفَكَّرُ بِالْجَوَابِ، وَفَمُّ الْأَشْرَارِ يُنْبِغُ شُرُورًا.** "

يتفكر بالجواب = يفكر كثيراً قبل أن ينطق ولا يندفع في الرد. أما الشرير فلا يهتم وفمه يطلق أذى على كل الناس.

آية (٢٩):- " **الرَّبُّ بَعِيدٌ عَنِ الْأَشْرَارِ، وَيَسْمَعُ صَلَاةَ الصِّدِّيقِينَ.** "

على الشرير أن لا يتوقع أي إحسان من الرب.

آية (٣٠):- " **تُورُ الْعَيْنَيْنِ يُفْرِحُ الْقَلْبُ. أَخْبَرُ الطَّيِّبُ يُسَمِّنُ الْعِظَامَ.** "

جميل أن يكون للإنسان عيان يرى بهما خليقة الله الجميلة فيفرح بها ويسبح الله على عمله. وجميل أن يدرك أن الله كصانع خيرات لا يصنع شرورا لأحد ، فيرى مثل هذا المستنير المفتوح العينين الخير حتى وسط ألام الناس ، إذ أنه سوف يدرك أنها لتكميلهم وإعدادهم للسماء . وروحياً فمن له بصيرة روحية واستتارة بهما يعرف طريق الله فهذا يفرح قلبه. والإنسان الروحي يفرح بتوبة الآخرين وبخبر إنتشار ملكوت الله وكل كلام الإنجيل هو أخبار مفرحة وبشارة خلاص تفرح القلب. **والخبر الطيب** الذي يفرح الإنسان **يسمن العظام** = أي يعطيه فرح سرى داخلي ويعطيه قوة ونشاط غير عادي .

آية (٣١):- " **الْأَذُنُ السَّامِعَةُ تُوْبِيخُ الْحَيَاةِ تَسْتَقِرُّ بَيْنَ الْحُكَمَاءِ.** "

الشخص المتواضع يقبل التوبيخ فيكون له حياة، يسمع وينفذ فيكون حكيماً بين الحكماء . وكما يقول داود النبي "ليضربني الصديق فرحمة ، وليوبخني فزيت للرأس" (مز ١٤١ : ٥) فنجد داود بالرغم من كل عظمته يتقبل التوبيخ ليكمل .

آية (٣٢):- " **مَنْ يَرْفُضُ التَّأْدِيبَ يُرْذَلُ نَفْسُهُ، وَمَنْ يَسْمَعُ لِلتَّوْبِيخِ يُفْتَنِي فَهْمًا.** "

المتكبر الذي يظن نفسه أرفع من الجميع فلا يسمع توبيخهم. **يرذل نفسه** = يكون كتائه في صحراء يرفض من يقوده فبالثأكيد سيهلك. هو اهتم بشهوته ورنذ خلاص نفسه.

آية (٣٣):- " **مَخَافَةُ الرَّبِّ أَدَبٌ حِكْمَةٌ، وَقَبْلَ الْكِرَامَةِ النَّوَاضِعُ.** "

من يثبت في خوف الرب يكون له حكمة ويتواضع أمام الله معترفاً بخطيته ويقبل التوبيخ والله يرفعه في الوقت المناسب. فخافة الرب هي بدء الحكمة (٧:١) . **أدب حكمة** = تعني تعليم الحكمة.

الإصحاح السادس عشر

عودة للجدول

آية (١):- " لِلإِنْسَانِ تَدَابِيرُ الْقَلْبِ، وَمِنَ الرَّبِّ جَوَابُ اللِّسَانِ. "

هذا يشبه المثل السائد "العبد في التفكير والرب في التدبير". فلإنسان الحق في التفكير الحر والله حر في تدابيره ليحفظ الإنسان من أخطاء تفكيره الحر. فالإنسان يفكر ويخطط ولكن حين يأتي وقت الكلام أو العمل فمن الرب يأتي الجواب (كما حدث مع بلعام) ويحدث مع كثيرين وذلك بأن يقنع الله الإنسان بغير ما فكر فيه ويجعله يميل ناحية قرار آخر فيقول قولاً آخر غير ما كان يفكر فيه ويخطط له. ولنعلم أننا لسنا أكفاء أن نعمل أي شيء، بل الله هو الذي يعمل فينا أن نريد وأن نفعل (في ٢: ١٣).

آية (٢):- " كُلُّ طُرُقِ الإِنْسَانِ نَقِيَّةٌ فِي عَيْنِي نَفْسِهِ، وَالرَّبُّ وَازِنُ الأَرْوَاحِ. "

لن نكتشف عيوبنا إلا إذا أتينا أمام الله فنوره يكشف خطايانا. ولكن يبدو لقلوبنا أننا بلا خطية "قالقلب أخدع من كل شيء وهو نجيس" (إر ١٧: ٩) + كما قال دانيال لبيلاشاصر الملك ليلة موته " وزنت في الموازين فكنت ناقصاً" (دا ٥: ٢٧) فهكذا كشف الله **وازن الأرواح** لدانيال حقيقة هذا الملك ، هكذا كل منا. فإذا كنا بعيدين عن نور الله نكون منحازين لأنفسنا ونجد أننا كاملين لا نخطئ. وهذه أهمية أن نطيل صلواتنا وقراءاتنا الروحية وعلى رأسها الكتاب المقدس .

آية (٣):- " أَلْقِ عَلَى الرَّبِّ أَعْمَالَكَ فَتُنَبِّتَ أَفْكَارَكَ. "

الإتكال على الله بالكامل يعطي تسليم هادئ وفكر هادئ غير متقلقل بلا مخاوف ولا قلق ولا اضطراب بل في سكون قلب وفكر (٢ تي ١: ١٢). إذاً لنصلي لله ونترك له نتيجة كل عمل فإذا لم يكمل العمل فلا نحزن لأن الله لم يرد للعمل أن يكمل.

آية (٤):- " الرَّبُّ صَنَعَ الكُلَّ لِغَرَضِهِ، وَالشَّرَّيرَ أَيْضًا لِيَوْمِ الشَّرِّ. "

كل خليفة الله تظهر مجده وعمل يديه (مز ١٩). فالله صنع الكل لمجد اسمه والأبرار سيمجدونه، أما الأشرار فسيترفون بعدله في يوم الدينونة وسيظهر عدل الله وقداسته ومجده في رفضه للخطية ودينونة الأشرار، حقاً فالله يريد أن الجميع يخلصون (١ تي ٢: ٤ + حز ٣٣: ١١) ولكن لن يخلص الجميع لأنهم لم يريدوا ذلك. والله قادر أن يحول حتى الشر لمجد اسمه، فالله تمجد وسط شعبه بعناد فرعون. والله تمجد وخلص شعبه في كل العالم بمؤامرات الكهنة ويهوذا يوم الصليب. والله صنع الكل أبراراً وأشراراً، فالكل به كان حتى الأشرار، هو خلقهم حسناً ولكنهم تمردوا عليه والله سيجازيهم في يوم الشر.

آية (٥):- "مَكْرَهُهُ الرَّبُّ كُلُّ مُتَشَامِحِ الْقَلْبِ. يَدًا لَيْدٍ لَا يَتَبَرَّأُ." لو تكاتف كل الأشرار فهذا لن يعفيهم من دينونة الله.

آية (٦):- "بِالرَّحْمَةِ وَالْحَقِّ يُسْتَرُّ الْإِثْمُ، وَفِي مَخَافَةِ الرَّبِّ الْحَيْدَانُ عَنِ الشَّرِّ." الرحمة والحق تقابلا معاً على الصليب. وهذا يجب أن يكون طريق كل منا، ففوة الشر تنكسر فينا بنفس المبدأ أي الحق (الأمانة تجاه الله) والرحمة (تجاه إخوتنا) (مي ٦: ٧ ، ٨) ومثال لهذا فالمسيح غفر للزانية التي أرادوا رجمها (رحمة) ولكنه قال لها لا تعودي تخطئي (حق). والقديس أبو مقار ستر على الراهب الزاني أمام الراهبان (رحمة) ولكنه قال له لا تفعل ذلك ثانية (حق). ونرى هنا تكامل الفضائل.

آية (٧):- "إِذَا أَرْضَتِ الرَّبُّ طُرُقَ إِنْسَانٍ، جَعَلَ أَعْدَاءَهُ أَيْضًا يُسَالِمُونَهُ." إذا كان إنسان بار حقاً يعجز أعداؤه أن يجدوا علة عليه، بل الله قادر أن يحول أعداؤه إلى أصدقاء له يحبونه ويسالمونه إذ يشعرون ببركة الرب معه (مثال لذلك اسحق مع أبيمالك تك ٢٦: ٢٨) فقلوب البشر في يد الله (أم ٢١: ١) والله يصنع هذا لو أرضيناه. ومن يجد الكل هائجاً ضده فليححص نفسه (عيسو مع يعقوب مثال لهذا، فحين أخطأ يعقوب وخذع عيسو هاج ضده عيسو وحينما عاد يعقوب لله بالتوبة وجدنا عيسو يقابله بمحبة.

آية (٨):- "الْقَلِيلُ مَعَ الْعَدْلِ خَيْرٌ مِنْ دَخْلِ جَزِيلٍ بَغَيْرِ حَقِّ." استقامة الرجل الشريف مع قلة ما عنده يعطيه راحة البال والضمير والسلام الداخلي وهذا أفضل من الذهب والفضة ، فبركة الرب تغني (أم ١٠ : ٢٢) .

آية (٩):- "قَلْبُ الْإِنْسَانِ يُفَكِّرُ فِي طَرِيقِهِ، وَالرَّبُّ يَهْدِي خَطْوَتَهُ." راجع عدد (١). ولاحظ أنه طالما من حق الإنسان أن يفكر بحرية، فمن المخجل أن لا يختار طريق الله. فالرب إن قاد طريق الإنسان فسيقوده للخير و **يهدي خطواته** ولكن حتى يقود الله طريق أحد ينبغي أن يكون هذا الإنسان سائراً في طريق الله أي طائعا لوصاياه .

الآيات (١٠-١٥):- "فِي شَفَتِي الْمَلِكِ وَحَيٍّ. فِي الْقَضَاءِ فَمُهُ لَا يَخُونُ. ١١ قَبَانُ الْحَقِّ وَمَوَازِينُهُ لِلرَّبِّ. كُلُّ مَعَايِيرِ الْكَيْسِ عَمَلُهُ. ١٢ مَكْرَهُهُ الْمُلُوكِ فِعْلُ الشَّرِّ، لِأَنَّ الْكُرْسِيَّ يُثَبَّتُ بِالْبِرِّ. ١٣ مَرَضَاةُ الْمُلُوكِ شَفَقْنَا حَقًّا، وَالْمُتَكَلِّمُ بِالْمُسْتَقِيمَاتِ يُحَبُّ. ١٤ غَضَبُ الْمَلِكِ رُسُلُ الْمَوْتِ، وَالْإِنْسَانُ الْحَكِيمُ يَسْتَعِظُفُهُ. ١٥ فِي نُورِ وَجْهِ الْمَلِكِ حَيَاةٌ، وَرِضَاةُ كَسْحَابِ الْمَطَرِ الْمُتَأَخَّرِ." نجد هنا مواصفات الملك المثالي، الذي يرضى الرب بأعماله. فالله يعطي للملوك والرؤساء حكمة خاصة ليقودوا شعوبهم، والله أعطى لشاول الملك روحاً جديدة بعد أن أصبح ملكاً (١صم ١٠: ٩-١١) وسليمان امتلاً حكمة بعد

أن أصبح ملكاً. **فِي الْقَضَاءِ فَمَهُ لَا يَخُونُ** = وذلك لأنه لا يخشى أحد فهو الملك. وكلامه كأنه بوحى من الله. ونحن نصلي لملوكنا ورؤساءنا ليكونوا بهذه المواصفات. والمواصفات الموجودة هنا لا تنطبق على ملك بشري ولكنها تنطبق على الله فهو لا يخطئ في أحكامه = **فِي الْقَضَاءِ فَمَهُ لَا يَخُونُ** وهذا إعداد لفكرة المسيح الذي يملك على الكنيسة، بل هي نبوة عن ملك الملوك. ونلاحظ أن **غضب الملك رُسل الموت** = أي أن غضبه هو بمثابة حكم بالموت (تث ١٨: ١٩) **والحكيم يستعطفه** = لذلك لا تكف الكنيسة عن ترديد صلاة "يا رب ارحم" "لأن في نور وجه الملك حياة" = حين يرضى الملك عن أحد يحيا. وملك الملوك يحكم بالحق = **قبان الحق وموازينه للرب** = وتترجم للرب ميزان العدل وقسطاسه. وإذا فهمنا الآية أنها على ملك زمني، فكل ملك صالح يجب على شعبه أن يتعاملوا بعضهم مع بعض بالأمانة فلأن هذا الملك عادل فهو سيجازى المخطئ ولن يحابي أحد. وإذا فهمنا الآية على ملك الملوك فتعني أن الله سيحكم على شعبه بأمانة. وكان هناك موازين قياسية في الهيكل وموازن قياسية عند الملك وكل الموازين في كل البلاد تضبط عليها حتى لا يحدث غش.

الآيات (١٦-١٧): - " **أَقْنِيَةُ الْحِكْمَةِ كَمْ هِيَ خَيْرٌ مِنَ الذَّهَبِ، وَقَنْيَةُ الْفَهْمِ تُخْتَارُ عَلَى الْفِضَّةِ! ^٧ مَنْهَجُ الْمُسْتَقِيمِينَ الْحَيَاتَانِ عَنِ الشَّرِّ. حَافِظٌ نَفْسَهُ حَافِظٌ طَرِيقَهُ.** "

يظهر هنا أن الحكمة الإلهية والنعمة الإلهية التي هي خير من الذهب أو أي ثروة عالمية يحصل عليها من يحدد عن الشر (مت ١٦: ٢٦). فالحكيم قادر أن يعمل ويقتنى ذهباً، أما صاحب الذهب والمال ولا حكمة له يكون هذا لفساده وهلاكه . أما أي حكمة أخرى فهي نفسانية شيطانية (يع ٣: ١٣-١٦). فعطايا الله كافية للأرض وتمتد للحياة الأبدية في السماء، بينما ثروات العالم ينتهي تأثيرها وفائدتها بموت الإنسان.

آية (١٨): - " **أَقْبَلُ الْكَسْرِ الْكِبْرِيَاءِ، وَقَبْلَ السَّقُوطِ تَشَامُخُ الرُّوحِ.** "

الكبرياء سبب سقوط إبليس وكل إنسان يفعل مثله ويتكبر يسقط. والكبرياء بداية لكل سقوط آخر. والله يخفض ويكسر المتكبرين (فرعون/ سنحاريب/ نبوخذ نصر دا ٤١: ٣١/ هيرودس..). وطالما أن الله يكسر المتكبرين فلا داعي للخوف منهم، بل نخاف أن يكون فينا كبرياء. ومعظم كتب اليهود المقدسة تضيف عند هذه الآية أنها هي الآية التي تتوسط الكتاب المقدس كله.

آية (١٩): - " **تَوَاضَعُ الرُّوحِ مَعَ الْوُدْعَاءِ خَيْرٌ مِنْ قَسَمِ الْغَنِيمَةِ مَعَ الْمُتَكَبِّرِينَ.** "

بشاعة الكبرياء لا يحتملها أحد والمتكبر دائماً مكروه ، وأن نعيش مع المتواضعين الودعاء على القليل أفضل من أن أعاشر المتكبرين ويكون لي غنيمة. ويفهم المثل أيضاً أنه من الأفضل لنا أن نعيش متواضعين مع القليل من أن نكون أغنياء متكبرين.

آية (٢٠): - " **الْفَطْنُ مِنْ جِهَةِ أَمْرِ يَجِدُ خَيْرًا، وَمَنْ يَتَّكِلُ عَلَى الرَّبِّ فَطَوْبَى لَهُ.** "

الفطن = الفطنة هي طريقة السلوك العملي الناتج عن وجود حكمة في الانسان، فالحكمة هي ما في العقل ناشئة عن عطية أعطهاها الله . أما الفطنة فهي كيفية استخدام هذه الحكمة في أمور هذه الحياة . وهي في ترجمة أخرى هو من يتعقل بكلمة الله، وهي ترجمة متمشية مع روح السفر ، فالفطن في نظر الحكيم ليس هو الذكي بالمفهوم العالمي بل هو من امتلأ من حكمة الله، وهذا يجب أن يكون مسترشداً بكلمة الله لكي يكون حكيماً. وهذا الفطن لا بد أن يوافق الله ويبارك أعماله. ونلاحظ أن من يثق بالله ويعرفه يفكر بهدوء وحكمة واثقاً أن الله لن يتركه. **الْفَطْنُ مِنْ جِهَةٍ أَمْرٍ يَجِدُ خَيْرًا** = أى فى أى أمر من الأمور الفطن يتخذ قراره بحيث لا يخالف وصايا الله حينئذ يجد الخير فى طريقه.

آية (٢١):- **"حَكِيمِ الْقَلْبِ يُدْعَى فَهِيمًا، وَحَلَاوَةُ الشَّفَتَيْنِ تَزِيدُ عِلْمًا."**

الإنسان الحكيم يظهر هذا في لسانه اللطيف، فاللسان الحلو ينبئ عن قلب متضع راغب في أن يتعلم، لذلك يحبه الناس ويعلمونه. الحكمة مع اللسان الحلو تجعل تبادل المعلومات سهلاً وتزداد الحكمة للجميع.

آية (٢٢):- **"الْفِطْنَةُ يَنْبُوعُ حَيَاةٍ لِصَاحِبِهَا، وَتَأْدِيبُ الْحَمَقِ حِمَاةٌ."**

تعاليم الإنسان الحكيم تكون ينبوع حياة لمن يسمعه، أما الأحمق فتعليمه حماقة فهو سيسخر مما يقال ويهزأ بمن يقول.

الآيات (٢٣-٢٤):- **"قَلْبُ الْحَكِيمِ يُرْشِدُ فَمَهُ وَيَزِيدُ شَفَتَيْهِ عِلْمًا. ٢٤ الْكَلَامُ الْحَسَنُ شَهْدٌ عَسَلٌ، حُلُوٌّ لِلنَّفْسِ وَشِفَاءٌ لِلْعِظَامِ."**

من قلبه هادئ ينعكس هذا على شفتيه فيكون كلامه حلو ومن يسمعه يفرح، بل تكون كلماته الحلوة سبب صحة للجسد (العظام).

آية (٢٥):- **"تُوجَدُ طَرِيقٌ تَنْظَرُ لِلْإِنْسَانِ مُسْتَقِيمَةً وَعَاقِبَتُهَا طُرُقُ الْمَوْتِ."**

تكرار للتبنيه أن رفض طريق الحكمة فيه خطورة على الإنسان. والطريق التي تبدو مستقيمة المقصود بها الحلول البشرية بذكاء عالمي كخدعة يعقوب لأبيه إسحق ، وكم جلبة من مشاكل .

آية (٢٦):- **"نَفْسُ التَّعْبِ تُتْعِبُ لَهُ، لِأَنَّ فَمَهُ يَحْتَهُ."**

الذي يتعب ويجتهد ويعمل هو يتعب لنفسه **لأن فمه يحته** = أى حتى يسد احتياجات فمه. فاحتياج فمه يدفعه للعمل والجهاد. وهذا المبدأ اكتمل روحياً في (يو ٦: ٢٧). والخادم الحقيقي يشبع بتوبة الخطاة (طعامي أن أصنع مشيئة الذي أرسلني/ المسيح يذهب مسافة كبيرة ليقابل السامرية فتتوب/ إش ٥٣: ١١. والمسيح يشبع حين يرى زيادة عدد المؤمنين).

الآيات (٢٧-٢٨):- " **الرَّجُلُ اللَّيْمُ يَنْبُشُ الشَّرَّ، وَعَلَى شَفْتَيْهِ كَالنَّارِ الْمُتَّقِدَةِ. ^{٢٨} رَجُلٌ الْأَكَاذِبِ يُطْلِقُ الْأُصُومَةَ، وَالنَّمَامُ يَفْرِقُ الْأَصْدِقَاءَ. "**

هنا يتكلم عن رذيلة الوشاية والنم، أو اللسان البطل الذي يتكلم كلاماً قبيحاً أو حاقد على نجاح شخص آخر فيسئ إلى سمعته، ويشبه الحكيم هنا شفتي مثل هؤلاء بأنها كأبواب جهنم، تخرج منها نار تحرق سمعة من يتكلم عنه هذا الشرير، ويخرج منها نار تزرع خصومات وتنتهي صداقات وتعلم الشر وتعثر الأبرياء (يع:٣، ٥، ٦).

الآيات (٢٩-٣٠):- " **الرَّجُلُ الظَّالِمُ يُغْوِي صَاحِبَهُ وَيَسُوقُهُ إِلَى طَرِيقٍ غَيْرِ صَالِحَةٍ. ^{٣٠} مَنْ يُعْمِضُ عَيْنَيْهِ لِيَفْكَرَ فِي الْأَكَاذِبِ، وَمَنْ يَعِضُ شَفْتَيْهِ، فَقَدْ أَكْمَلَ شَرًّا. "**

الرجل الظالم = رجل الإثم الذي يغوي الأبرياء بكلام معسول عن لذة الخطية. **يعض شفتيه** = دليل على الإصرار على الشر. **من يعمض عينيه** = ليتخيل الشر ولذة تنفيذه وهذا التصوير ينطبق على الشرير الظالم وعلى الجاهل الذي يتجاوب معه. فالظالم يغلق عينيه ليفكر في خطة يسقط بها البريء ويعض على شفتيه ليضمّر شراً لمن يخطط ضده. والجاهل بدلاً من أن يفتح عينيه فيرى خطورة وبشاعة طريق الخطية يغلق عينيه ليتصور لذتها ثم يعض شفتيه رمزاً لأنه قرر أن يفعل الشر ليتلذذ به. وكلاهما الظالم بتخطيطه والجاهل بقبوله الخطية وكلاهما بعض شفتيه وغلق عينيه يكونا **قد أكملوا شراً**. ولو فتح الجاهل عينيه ورأى نهاية طريق الشر وأنه ينساق وراء أكاذيب الظالم لما إنحرف وراءه أبداً.

آية (٣١):- " **تَاجُ جَمَالٍ: شَيْبَةٌ تُوجَدُ فِي طَرِيقِ الْبِرِّ. "**

هناك من هو أشيب ولكنه شرير. ولكن الأشيب البار الذي احتفظ بكماله يكون مملوءاً بركة وحكمة وبراً وتكون شيبته هذه تاج جمال له وكرامة له.

آية (٣٢):- " **الْبَطِيءُ الْعُصْبِ خَيْرٌ مِنَ الْجَبَّارِ، وَمَالِكُ رُوحِهِ خَيْرٌ مِمَّنْ يَأْخُذُ مَدِينَةً. "**

الْبَطِيءُ الْعُصْبِ خَيْرٌ مِنَ الْجَبَّارِ = راجع قصة جدعون بطئ العصب ويفتاح سريع الغضب (قض:٨ ، قض:١٢) . وضبط النفس هو أعظم انتصار فكم من جبار إنهزم أمام نفسه وأمام شهوته (داود وشمشون كأمثلة). كم مدناً أخضعوها ثم استعبدوا لشهواتهم. ونحن في حرب ضد شهواتنا ومن يهزمها ويغلب هو خير من هازم جيش. فمن يهزم جيش قتل كثيرين في معركته أما المعركة ضد شهواتنا فلا تضر أحداً فضلاً عن أن الحرب ضد الشهوة أصعب جداً.

آية (٣٣):- " **الْفُرْعَةُ تُلْقَى فِي الْحِصْنِ، وَمِنَ الرَّبِّ كُلُّ حُكْمِهَا. "**

الحضن = المقصود الجزء الأسفل من الثوب الذي كان يوضع فيه حجارة القرعة. والله سمح باستخدام القرعة سابقاً في العهد القديم، فبالقرعة قسمت الأرض ومتياس تم اختياره بالقرعة. وكان يشوع قد اكتشف خيانة عاخان بالقرعة. والحكيم يقرر هنا أن موضوع القرعة لا يعني ترك الأمر للمصادفة، بل أن هنا تدبير إلهي وراء نتيجة القرعة. والمعنى الأوسع لهذه الآية أنه لا صدفة في حياتنا ولا معنى لكلمات فارغة مثل الحظ والفأل الحسن والشؤم، بل هناك من يؤمن بأن الحسد قادر أن يؤذيه.. كل هذا لا يعيره المؤمن أي إلتفات، بل يثق في أن الله كضابط الكل هو الذي يدبر ويقرر.

الإصحاح السابع عشر

عودة للجدول

آية (١):- " **لُقْمَةً يَابِسَةً وَمَعَهَا سَلَامَةٌ، خَيْرٌ مِنْ بَيْتٍ مَلآنٍ ذَبَائِحَ مَعَ خِصَامٍ.** "

تشير الآية لذبائح السلامة التي كان مقدموها يأكلون منها في بيوتهم. وما أحلى العائلة التي تسكن في محبة بلا حسد ولا خصام فيسودها السلام حتى لو كان طعامها كسرة خبز يابسة فالحب سيجعل كسرة الخبز حلوة، أما الخصام فسيشوه وليمة المحبة هذه (١كو ١١: ١٧-٢٢). ولكن ذبيحة السلامة يأكل منها المذبح وكثيرين لذلك فهي تشير للشركة مع الله والمحبة بين الناس .

آية (٢):- " **الْعَبْدُ الْفَطِنُ يَتَسَلَّطُ عَلَى الْإِبْنِ الْمُخْزِي وَيُقَاسِمُ الْإِخْوَةَ الْمِيرَاثَ.** "

هذا المثل تم حرفياً مع ابن سليمان، فيربعم الذكي اقتسم الميراث مع رجبعم بسبب حماقة رجبعم، بل هو أخذ نصيب الأسد (يربعم كان نصيبه ١٠ أسباط). والحكمة ترفع صاحبها لمستوى البنين وهذا ما حدث مع الكنيسة التي سادت على اليهود. والجهالة تضيع الابن المدلل فلنحذر لأنه إن كان الله لم يشفق على الزيتون الأصلية (اليهود) فهو لن يشفق علينا إذا أخطأنا (روا ١٧: ٢٤-٢٤).

آية (٣):- " **الْبُوطَةُ لِلْفِضَّةِ، وَالْكُورُ لِلذَّهَبِ، وَمُمْتَحِنُ الْقُلُوبِ الرَّبُّ.** "

البوطة والكور هما التجارب التي يسمح بها الله لأولاده (١بط ٦: ٧). والصائغ الحكيم يعرف مقدار النار التي يحتاجها المعدن النفيس فلا يزيد عنها لئلا تحترق (١كو ١٠: ١٣) والله يضع أولاده في الكور لينقيهم من الزغل والشوائب ولكنه يكون معهم كما كان مع الفتية الثلاثة في أتون النار. ولكن خرج الثلاثة فتية محلولين من الرباطات التي قيدهم بها ، وهذه هي فائدة التجارب ، حل رباطات الخطية .

ممتحن القلوب = لا تعنى أن الله لا يعرف فيمتحن ولكن الله يعرف إحتياج القلب لأي نوع من التأديب ليتتقى = مقدار النار التي يحتاجها كل معدن (راجع إش ٢٨: ٢٣-٢٩).

آية (٤):- " **الْفَاعِلُ الشَّرُّ يَصْغَى إِلَى شَفَةِ الْإِثْمِ، وَالْكَاذِبُ يَأْدُنُ لِللسَانِ فَسَادٍ.** "

الإنسان الشرير يعطي أذنه للأقوال الشريرة ويَجِدُ فيها لذة، والكاذب يميل لمن يخدعه كذباً. والنفس الظالمة تتسجم مع من هم على شاكلتها (إر ٣١: ٥ + حز ٢٤ + تي ٤: ٣ ، ٤).

آية (٥):- " **الْمُسْتَهْزِئُ بِالْفَقِيرِ يُعَيِّرُ خَالِقَهُ. الْفَرْحَانُ بِبَلِيَّةٍ لَا يَنْتَبِرُ.** "

لا ينتبراً = لا ينجو من العقاب. الفرحان ببليية غيره سيجازيه الله (عوبديا ١٢-١٦).

آية (٦):- "تَاجُ الشُّيُوخِ بَنُو الْبَنِينَ، وَفَخْرُ الْبَنِينَ آبَاؤُهُمْ." "

صورة حلوة يفرح بها الله فالشيوخ يفرحون ببني بنيتهم والأحداث يوقرون الكبار ويطيعونهم.

آية (٧):- "لَا تَلِيْقُ بِالْأَحْمَقِ شَفَةُ السُّودِدِ. كَمْ بِالْأَخْرَى شَفَةُ الْكُذِبِ بِالشَّرِيفِ!"

شفة السودد = شفة الفضل أو الكلام بالمستقيمات. ومعنى الكلام أنه إن كانت شفة الفضل لا تليق بالأحمق فبالأولى جداً لا يليق بالشريف أن يكذب. فالأقوال الحسنة لا تتفق مع شفة اللئيم فأعماله تناقض أقواله (اصم ١٠: ١٠-١٢). وهكذا لا يليق بالشريف الكذب.

آية (٨):- "الْهَدِيَّةُ حَجْرٌ كَرِيمٌ فِي عَيْنِي قَابِلِهَا، حَيْثُمَا تَتَوَجَّهْ تُفْلِحْ." "

هنا لا يتكلم عن الرشوة، بل هدية المحبة والتي توصل المحبة بين الطرفين.

آية (٩):- "مَنْ يَسْتُرْ مَعْصِيَةَ يَطْلُبِ الْمَحَبَّةَ، وَمَنْ يَكْرُرْ أَمْرًا يُفَرِّقُ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ." "

من يستر على معصية أخيه يتشبه بالله (أبو مقار). ومن يكرر سقطه الآخرين أي يذيعها ويعلمها يتمثل بإبليس (المشتكي). ومثل هؤلاء يفرقوا الأصدقاء.

آية (١٠):- "الْأَنْتِهَارُ يُؤَثِّرُ فِي الْحَكِيمِ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةِ جَلْدَةٍ فِي الْجَاهِلِ." "

الحكيم لو أنبته بلطف لن يكف عن تأنيب ذاته (داود) ، والجاهل مهما جلدته لن يتوب (فرعون).

آية (١١):- "الشَّرِيرُ إِنَّمَا يَطْلُبُ التَّمَرْدَ فَيُطَلِّقُ عَلَيْهِ رَسُولٌ قَاسٍ." "

الشريير يزعه كبح جماحه عن طريق أي سلطة شرعية لذلك يتمرد على السلطة القائمة ويغدر ويعصي. ولذلك يجب أن يعامل بقسوة. **الرسول القاسي** = الرسول بمعنى مرسل، هو مرسل القضاء أو الحاكم الذي يرسله لتأديب المتمرد. والشريير الذي يتمرد على الله يؤدبه الله برسول قاسٍ فبابل كانت رسول قاسٍ ضد يهوذا (مز ٤٩: ٧٨) والله يسمح للشيطان بأن يؤدب الأشرار (١كو ٥ : ٥) .

آية (١٢):- "لِيُصَادِفِ الْإِنْسَانَ دُبَّةٌ تُكُولُ وَلَا جَاهِلٌ فِي حَمَاقَتِهِ." "

الإنسان الجاهل الشهواني يكون كدبة فقدت أولادها لا يمكن وقفها، وهكذا كل غضوب يشتهي الإنتقام. ونلاحظ أن الغضب هو نوع من الجنون المؤقت. والدبة الثكلي خطر جداً.

آية (١٣):- "مَنْ يُجَازِي عَنْ خَيْرٍ بِشَرٍّ لَنْ يَبْرَحَ الشَّرُّ مِنْ بَيْتِهِ." "

السيف لم يفارق بيت داود لأنه كافأ أوريا الأمين شراً. واليهود عوقبوا بسبب صلبيهم المسيح.

آية (١٤):- " **إِبْتِدَاءُ الْخِصَامِ إِطْلَاقُ الْمَاءِ، فَقَبْلَ أَنْ تَدْفُقَ الْمُخَاصِمَةَ اِتْرُكْهَا.** "

بدء النزاع يشبه بفتحة صغيرة حدثت في سد، ففي بدايتها يمكن وقف إندفاع الماء بحصاة صغيرة، ولكن تركها وإهمالها يتسبب في إندفاع الماء منها ، وبالتالي تزداد الثغرة إتساعاً، إلى أن تجرف المياه المندفعة كل ما في طريقها. وهكذا كل نزاع وخصام يسهل علاجه في بدايته باعتذار رقيق وهذا يمنع سنوات من الألم والخصام والحزن (أف:٤:٢٦).

آية (١٥):- " **أُمَيْرِيُّ الْمُنْذِبِ وَمُنْذِبُ الْبَرِيِّ كِلَاهُمَا مَكْرَهُهُ الرَّبُّ.** "

الله يطلب شهادة الحق. والمسيح لم يبرئنا من ذنوبنا بلا ثمن بل دفع دمه ثمناً. وهذه الآية انطبقت تماماً في موقف بيلاطس من المسيح ومن باراباس.

آية (١٦):- " **لِمَاذَا فِي يَدِ الْجَاهِلِ ثَمَنٌ؟ أَلَاقْتِنَاءِ الْحِكْمَةِ وَلَيْسَ لَهُ فَهْمٌ؟ "**

هذا يعني أن الجاهل لا يمكنه أن يقتني الحكمة بماله أو ثروته، حتي لو فرض وامتلك الثروة فلن يحاول أن يبحث عن الحكمة ، مادام قلبه منحرفاً ولا يطلبها بصدق. والإنسان لا يعرف الحق إلا بسلوكه فيه وقلبه يطلبه بإخلاص وليس بالمال. ولكننا نلاحظ هنا أن الحمقي لهم مال، والمال وزنة سيحاسبنا الله كيف أنفقناها (سيمون الساحر).

آية (١٧):- " **الصَّدِيقُ يُحِبُّ فِي كُلِّ وَقْتٍ، أَمَّا الْأَخُ فَلِلشِدَّةِ يُؤَلِّدُ.** "

هذه عن المسيح الذي أحبنا دائماً فولد كآخ لنا ليخلصنا من شدتنا. وهو صديق لكل متألم.

آية (١٨):- " **الْإِنْسَانُ النَّاقِصُ الْفَهْمِ يَصْفِقُ كَفًّا وَيَضْمَنُ صَاحِبَهُ ضَمَانًا.** "

راجع إصحاح (٦). ووضعت الآية هنا بعد موضوع الصداقة، حتى لا تستغل الصداقة في الضمان.

الآيات (١٩-٢٠):- " **مُحِبُّ الْمَعْصِيَةِ مُحِبُّ الْخِصَامِ. الْمُعْلِي بَابُهُ يَطْلُبُ الْكُسْرَ. ^{٢٠} الْمُتَلَوِي الْقَلْبِ لَا يَجِدُ**

خَيْرًا، وَالْمُتَقَلِّبُ اللِّسَانَ يَقَعُ فِي السُّوءِ. "

من يحب المعصية يجد لذة في الخصام، ومن يخاصم فهو محب للمعصية. والأسوأ هو

من يخاصم وهو يدعى أنه يبحث عن الحق ويسعى وراءه. **المعلى بابه** = المتعجرف. **يطلب الكسر** = فهو إذ يتشامخ يكرهه الناس ويكسره الله. وهكذا كل ذي قلب ملتوٍ أو لسان غاش حاقد. بل المتعجرف يثير من حوله فيخططوا لهدمه بسبب تشامخه والله يسمح لهم لتأديبه. أما أولاد الله الطائعين للوصية فقلوبهم مملوءة سلاماً ومحبة لا يميلون للخصام بل للتسامح.

آية (٢١):- " **مَنْ يَلِدُ جَاهِلًا فَلِحَزْنِهِ، وَلَا يَفْرَحُ أَبُو الْأَحْمَقِ.** "

داود لم يفرح قطعاً لا بإبشالوم ولا بأمنون.

آية (٢٢):- " **الْقَلْبُ الْفَرِحَانُ يُطَيَّبُ الْجِسْمَ، وَالرُّوحُ الْمُنْسَحِقَةُ تُجَفِّفُ الْعَظْمَ.** "

الحزن يهدم صحة الجسد. أما الممتلئ من روح الله يمتلئ فرحاً ويصح جسمه.

آية (٢٣):- " **التَّيْرِيُّ يَأْخُذُ الرَّشْوَةَ مِنَ الْحِضْنِ لِيُعْجِجَ طُرُقَ الْقَضَاءِ.** "

القاضي الذي يقبل رشوة من مذنب سيكون مديوناً له وسيعوج القضاء. ويسمى **من الحضن** = لأنه يأخذها في السر وليس في العلن وكأنه يخبئه حتى عن ضميره (داخل حضنه).

آية (٢٤):- " **الْحِكْمَةُ عِنْدَ الْفَهِيمِ، وَعَيْنَا الْجَاهِلِ فِي أَقْصَى الْأَرْضِ.** "

من يطلب الرب يجد الحكمة بسهولة فهي في تنفيذ وصاياه. ومن ينفذ وصايا الله يمتلئ بالروح ، والروح هو روح الحكمة . أما الجاهل لأنه لا يطلب الرب يذهب فيبحث عنها حتى أقصاء الأرض ووراء كل مذهب فلسفي (٢٢ تي ٤،٤: ٣) وقطعاً لن يجدها. بينما هي في متناول يده (١١: ٣٠-١٤). فمن يذهب بعيداً يضل نفسه بينما هو يبحث عن حكمة نفسانية عالمية.

آية (٢٥):- " **الْإِبْنُ الْجَاهِلُ غَمٌّ لِأَبِيهِ، وَمَرَارَةٌ لِلَّتِي وَلَدَتْهُ.** "

آية (٢٦):- " **أَيْضًا تَغْرِيمُ الْبَرِيِّ لَيْسَ بِحَسَنٍ، وَكَذَلِكَ ضَرْبُ الشُّرَفَاءِ لِأَجْلِ الْإِسْتِقَامَةِ.** "

تغريم البريء = الحكم الظالم على الأبرياء يبغضه الله. **ضرب الشرفاء لأجل الاستقامة** = الشرفاء تترجم الأمراء أولاد الملوك وهؤلاء لا يصح ضربهم إحتراماً لأبيهم الملك ونلاحظ :- (١) بهذا يجب على الملك أن يحسن تربية أولاده . (٢) نحن كأولاد لملك الملوك يجب أن ندقق في كل تصرف حتى لا نكون سبباً في إهانة تلحق بإسم إلها فليس حسن أن يهان أولاد الله بسبب أخطائهم . (٣) هذا أيضاً يبغضه الله أن يضرب المستقيم الشريف بلا سبب حقيقي ولكن بغرض إخافة الناس فلا يخطئوا . (٤) وتفهم أيضاً بأن الأشرار يتمردون على الحاكم المستقيم كما تمرد إبشالوم على أبيه داود البار .

الآيات (٢٧-٢٨):- " **ذُو الْمَعْرِفَةِ يُبْقِي كَلَامَهُ، وَذُو الْفَهْمِ وَقُورُ الرُّوحِ.** ^٨ **بَلِ الْأَحْمَقِ إِذَا سَكَتَ يُحْسَبُ**

حَكِيمًا، وَمَنْ صَمَّ شَفْتَيْهِ فَهِيمًا. "

الأحمق يتكلم كثيراً، فإذا سكت يعتبر هذا حكمة فبسكوته لن تظهر حماقته بل ستكون له فرصة أن يسمع الحكماء فيتعلم منهم. أما الحكيم فلا يتكلم كثيراً وأخلاقه هادئة = **وقور الروح**.

الإصحاح الثامن عشر

عودة للحدول

آية (١):- " **الْمُعْتَزِلُ يَطْلُبُ شَهْوَتَهُ. بِكُلِّ مَشْوَرَةٍ يَغْتَاظُ.** "

هناك من يعتزل الشر والأشرار حتى لا يصيبه ضرر. أما الشرير فهو يعتزل القديسين لأنه لا يحتمل أن يسمع من يوبخ ويدين خطاياهم وشهواته (يه ١٩). هؤلاء ليس لهم الروح القدس.

آية (٢):- " **الْجَاهِلُ لَا يُسِّرُ بِالْفَهْمِ، بَلْ يَكْشِفُ قَلْبَهُ.** "

الجاهل لا يُسِّرُ بطرق الله، بل يدعي أنه هكذا ليكون له كرامة وسط الأشخاص الروحيين. وتجد مثل هذا يتكلم كثيراً عن خبراته الروحية والصلوات التي يصلحها والكتب التي يقرأها.

آية (٣):- " **إِذَا جَاءَ الشَّرِيرُ جَاءَ الْإِحْتِقَارُ أَيْضًا، وَمَعَ الْهُوَانِ عَارٌ.** "

إذا وصل الشرير إلى مجلس، يأتي ومعه كلمات الإحتقار والإستهزاء لله ولمن يسلك في طريقه ولخدمته بل بكل أحد وبكل شيء. وهؤلاء سيهانون لأن الله سيهينهم وسيجلبون العار على أنفسهم وعائلاتهم وعلى من يعرفونهم، بل أن سمعة الشرير سيئة حتى وسط الأشرار. "إنى أكرم الذين يكرمونى ، والذين يحقروننى يصغرون" (صم ٢ : ٣٠).

آية (٤):- " **كَلِمَاتُ فَمِ الْإِنْسَانِ مِثْلُ مِيَاهٍ عَمِيقَةٍ. نَبْعُ الْحِكْمَةِ نَهْرٌ مُنْدَفِقٌ.** "

قارن هذه الآية بما ورد في (يو ٧: ٣٧ ، ٣٨). فالمملوء من الروح القدس تفيض منه الحكمة . وسليمان هنا يشبه كلمات الإنسان الحكيم بأنها مياه عميقة لا تتضب وصادرة من نبع حكمة هو قلب الحكيم. وهي مياه نبع جاري أي نقية منعشة مفيدة تروي كل ظمآن وتعطيه حياة.

آية (٥):- " **رَفَعُ وَجْهَ الشَّرِيرِ لَيْسَ حَسَنًا لِإِخْطَاءِ الصِّدِّيقِ فِي الْقَضَاءِ.** "

الله لا يقبل الظلم في القضاء وإظهار البرئ أنه خاطئ لمحابة الغني لغناه أو لمركزه، ففي هذا إهانة لله العادل.

الآيات (٦-٨):- " **شَفَقًا الْجَاهِلُ تُدَاخِلَانِ فِي الْخُصُومَةِ، وَفَمُهُ يَدْعُو بِضَرَبَاتٍ. فَمُ الْجَاهِلِ مَهْلَكَةٌ لَهُ،**

وَشَفَقَاتُهُ شَرِكٌ لِنَفْسِهِ. كَلَامُ النَّمَامِ مِثْلُ لَقْمِ حُلْوَةٍ وَهُوَ يَنْزِلُ إِلَى مَخَادِعِ النَّبْطِ. "

هذه الآيات ضد كل كلمة بطالة ففي (٦) نجد الجاهل المستعد دائماً للدخول في أي خصومة ويقول كلام بجهل وبلا حكمة فيلهب الموقف، وربما كلمات من نوع طلب الثأر أو العقوبة أو الانتقام، هي كلمات تهيج = **فمه يدعو بضربات**. وفي (٧) نجد أن كلام الجاهل قد يكون مهلك له فهو قد يتورط بإندفاعه ويهدد هذا أو ذاك

ويصبح خصماً لأحد الأطراف. وفي (٨) صورة أخرى للكلام الباطل وهي النم أي إذاعة أسرار تدمر سمعة صاحبها. وكلمات النم تكون حلوة في فم قائلها، يُسرّ بإذاعتها ولكنها كأقراص السم المغطى بالسكر طعمها حلو في الفم ولكن متى وصلت للمعدة فهي قاتلة = **مخادع البطن** = بعد جلسة النم حين يستيقظ الضمير يكون ما قيل مؤذي جداً لضمير النمام بعد أن كان حلواً في فمه.

آية (٩):- " **أَيْضاً الْمُتْرَاحِي فِي عَمَلِهِ هُوَ أَخُو الْمُسْرِفِ.** "

المتراخي يضيع وقته والمسرف يضيع مقتنياته وماله ، وكلاهما ذاهب للفقر. والترجمة الأدق للآية هكذا "المتراخي في عمله هو أيضاً أخو المسرف".

آية (١٠):- " **إِسْمُ الرَّبِّ بُرْجٌ حَصِينٌ، يَرْكُضُ إِلَيْهِ الصِّدِّيقُ وَيَتَمَنَّعُ.** "

اسم الرب = أي نلجأ للرب نستجد به مستخدمين اسمه القدوس ونستغيث به (في ٤: ٦ ، ٧). والبار بإيمانه وصلاته واستخدامه الدائم لإسم يسوع يجري نحو الله كمدينة ملجأ يشعر فيها بالاطمئنان ، لذلك فكثير من الأباء ينصح باستخدام صلاة يسوع دائماً وهي "يا ربي يسوع المسيح ارحمني أنا الخاطيء". والأبرار يهربون من شرور العالم ويحتمون في اسم يسوع المسيح مسلمين له كل حياتهم فيجدون سلاماً واطمئنان كمن في برج حصين. واسم الله له القدرة غير المحدودة علي أن يحفظ من يلجأ اليه (يو ١٧ : ١١)

آية (١١):- " **نُزُوءَةُ الْغَنِيِّ مَدِينَتُهُ الْحَصِينَةُ، وَمِثْلُ سُورٍ عَالٍ فِي تَصَوُّرِهِ.** "

هذه حالة عكسية لما سبق في آية (١٠) فنحن هنا نجد غنياً يجهل أن إسم الرب برج حصين ، فلا يفكر أن يلجأ لله ، ويتصور لجهله أن غناه هو حصنه، ولكن الغني أو المركز أو الوساطة أو القوة البشرية هي حصون غير منيعة سرعان ما تتهارفهي مبنية على الرمل "يا غبي في هذه الليلة تؤخذ نفسك + لو ٦: ٢٤ + مر ١٠: ٢٤ + مت ٦: ١٩ ، ٢٠). وقارن مع رسالة السيد المسيح لملاك كنيسة لاودكية (رؤ ٣) .

آية (١٢):- " **أَقْبَلَ الْكَسْرَ يَتَكَبَّرُ قَلْبُ الْإِنْسَانِ، وَقَبْلَ الْكِرَامَةِ التَّوَاضُّعُ.** "

الله يخفض المتكبر ويرفع المتضع فتكون له كرامة. والكبرياء سبب الخراب.

آية (١٣):- " **مَنْ يُجِيبُ عَنْ أَمْرٍ قَبْلَ أَنْ يَسْمَعَهُ، فَلَهُ حِمَاقَةٌ وَعَارٌ.** "

الأحكام الطائشة المتسرعة بإندفاع تعرض صاحبها للعار بعد فحص الأمر بدقة.

آية (١٤):- " **رُوحُ الْإِنْسَانِ تَحْتَمِلُ مَرَضَهُ، أَمَّا الرُّوحُ الْمَكْسُورَةُ فَمَنْ يَحْمِلُهَا؟** "

إذا امتلأ إنسان من الروح القدس امتلأ فرحاً ومثل هذا الإنسان تصير روحه نشطة قوية بل تسند ضعف جسده، أما حامل الهم فهو بلا رجاء فمن يسنده؟! فالفرح الذي يعطيه المسيح لاينزعه أحد حتى الأمراض (يو ١٦ : ٢٢) . لذلك علينا أن نجاهد الآن ونحن أصحاء لنختبر حلاوة العشرة مع المسيح ، فإذا جاء المرض نجري على المسيح الذي إختبرنا حلاوة تعزياته فلن نخرج فارغين بل فرحين . أما من لا يعرف تتكسر روحه مع أي تجربة .

والجروح الخارجية يحتملها الإنسان إذا كانت النفس في حالة فرح. أما لو غضب الله على الإنسان بسبب خطيته، أو لو دخل الإنسان في حالة يأس من رحمة الله أو الخلاص من أي تجربة تكتئب النفس.

آية (١٥):- " **أَقْبَبُ الْفَهِيمِ يَفْتِنِي مَعْرِفَةٌ، وَأُذُنُ الْحُكَمَاءِ تَطْلُبُ عِلْمًا.** "

الحكيم يطلب المعرفة ويسعى إليها لذلك يحصل عليها. فهو له رغبة قلبية أن يسمع وما يسمعه ينفذه، والله لا يُرجع من يطلب فارغاً. الحكيم إذا سمع يُدْخِلُ الكلام لقلبه ويحتفظ به.

آية (١٦):- " **هُدْيَةُ الْإِنْسَانِ تُرَجِّبُ لَهُ وَتَهْدِيهِ إِلَى أَمَامِ الْعُظَمَاءِ.** "

من يريد أن يقابل عظيماً يعطي هدايا لمرؤوسيه فيسهلوا له مأموريته. وهناك قول رائع للقديسة الشهيدة دميانة. ففي أثناء عذاباتها وشفاء الله العجيب لها وفرحها بهذه العذابات كان الجنود الذين يرونها يؤمنون فيقتلهم الأمير، ومرة قال لها الأمير ألا تخجلين فكل هؤلاء ماتوا بسببك فردت عليه الشهيدة "أنت حينما تذهب لملكك ترسل له هدايا قبل أن تصل وهكذا أفعل مع ملكي المسيح فكل هؤلاء الشهداء هم هدايا تفرح قلبه" وكل خدام الله الذين يخدمون أولاده يقدمون هدايا لله هي القلوب التائبة. وهناك من يفهم هذه الآية أنها عن الرشوة التي تعوج القضاء ، والتفسير الأول أدق.

آية (١٧):- " **أَلْوَلُّ فِي دَعْوَاهُ مُحِقٌّ، فَيَأْتِي رَفِيقُهُ وَيَفْحَصُهُ.** "

قارن مع آية (١٣) والمعنى أن لا تسمع من طرف واحد وتحكم، بل الأحسن أن نسمع الطرفين ونواجههم. فالإنسان تعود أن يلقي اللوم على الآخرين منذ فعلها آدم مع الله نفسه. فمن تسمعه أولاً تظن أنك قد عرفت منه كل الحق ولكن إذا أتى الطرف الآخر وفند ما سمعته من الطرف الأول قد يظهر أن الطرف الأول هو الخاطئ. **يفحصه** = يكشف خداعه

آية (١٨):- " **الْقُرْعَةُ تُبْطِلُ الْخُصُومَاتِ وَتَفْصِلُ بَيْنَ الْأَقْوِيَاءِ.** "

إلقاء القرعة يمنع الخصومات. وكانت القرعة عند اليهود طريقة للرجوع إلى الله ليختار .

آية (١٩):- " **الْأَخُ أَمْنَعُ مِنْ مَدِينَةٍ حَصِينَةٍ، وَالْمُخَاصِمَاتُ كَعَارِضَةِ قَلْعَةٍ.** "

هناك من يفهم هذه الآية على أنها تعني الإخوة المتحابين المتحدين. ولكن البعض الآخر يفهمها بالعكس خصوصاً أن نصف الآية الثاني يتكلم عن المخاصمات، وهؤلاء يفهمونها بأن الإخوة إذا تخاصموا يصعب حل المشاكل بينهم ويكونون في مخاصماتهم كقلعة مغلقة بباب له عارضة. والرأي الأول يفسرها بأن الإخوة المتحابين هم كقلعة في اتحادهم ضد من يخاصمهم. المهم أن كلا الرأيين صحيح . وبالنسبة للرأي الثاني فيجب حل المشاكل بين الإخوة قبل أن تتفاقم وتصبح عسيرة وتصبح القلوب كقلعة مغلقة. فالإهانات المتبادلة تجعل الثقة تنعدم فتتقسي القلوب وكلّ منهم ينغلق بسبب كبريائه المجروحة.

الآيات (٢٠-٢١):- " **مِنْ ثَمَرِ فَمِ الْإِنْسَانِ يَشْبَعُ بَطْنُهُ، مِنْ غَلَّةِ شَفْتَيْهِ يَشْبَعُ. ^١ أَلْمَوْتُ وَالْحَيَاةُ فِي يَدِ اللِّسَانِ، وَأَحْبَابُهُ يَأْكُلُونَ ثَمَرَهُ. "**

من يزرع بشفتيه براً ووسط الناس يحصد غلة وفيرة من الفرح. وزرع البر هو كلام الله الذي يقود أناس للتوبة ويقود آخرين لأن يعرفوا الله أو يتصالحوا معه ويقود آخرين لأن يصطلحوا معاً. هنا يتحول زارع البر لمصدر حياة يفرح الآخرين ومن ثم يفرح هو ويشبع بخدمته . والعكس فالأحمق ينشر موتاً بين الناس وخصاماً وبطنه تشبع مراراً. والبطن هنا إشارة للضمير الذي يفرح ويستريح إذا تكلم الإنسان حسناً فالراحة الداخلية النفسية التي نشعر بها تعتمد على شهادة ضميرنا.

آية (٢٢):- " **مَنْ يَجِدُ زَوْجَةً يَجِدُ خَيْرًا وَيَنَالُ رِضَى مِنَ الرَّبِّ. "**

الزوجة الصالحة هي من عند الرب، بل هي برهان على رضى الرب عن الشخص. وعلى الرجل الذي يجد زوجة صالحة أن يشكر الله على عطيته، فالزوجة الصالحة تقود رجلها لحياة صالحة بل لخلاص نفسه. لذلك من المهم أن يسبق الاختيار الصلاة والصوم وطلب الإرشاد من الله. ولنثق أن الله إذا أراد بعد ذلك سيسهل الطريق.

آية (٢٣):- " **بِتَضَرُّعَاتٍ يَتَكَلَّمُ الْفَقِيرُ، وَالْغَنِيُّ يُجَابِبُ بِخُشُونَةٍ. "**

هذه حقيقة واقعة للأسف ولكن ليعلم الغني أن عيني الله ترى ظلمه لأخيه الفقير. أما الفقير ففي حالته المتواضعة يتعلم أن يكون متواضعاً ويتكلم بأسلوب فيه تضرع وتوسل ومثل هذا من السهل أن يصلي لله فيتقرب من عرش النعمة، أما الغني المتكبر الذي تعود أن يتكلم بعنف لا يستطيع أن ينكسر أمام الله في الصلاة ولنعلم أننا كلنا فقراء أمام عرش النعمة الإلهية.

آية (٢٤):- " **الْمُكْتَبِرُ الْأَصْحَابِ يُخْرِبُ نَفْسَهُ، وَلَكِنْ يُوجَدُ مُحِبٌّ أَلْزَقُ مِنَ الْأَخ. "**

المقصود بالأصحاب الذين هم من العالم ومعرفتهم مضيعة للوقت، وبكثرة الولايم والهدايا التي تفوق ميزانيات الأسرة تخرب ميزانيات الأسرة، وقد يكونوا هم الأصدقاء البطالون الذين يعلمون الإنسان طريق الشر. أما **المحب**

الألّزق من الأخ فهو المسيح الذي في القرب منه السلام والفرح. وهناك أصدقاء يتركون الإنسان لو افتقر (أصدقاء الابن الضال) أما المسيح فهو الصديق الوفي في أثناء الضيقة "إدعني وقت الضيق".

الإصحاح التاسع عشر

عودة للحدول

الآيات (٣-١):- "الْفَقِيرُ السَّالِكُ بِكَمَالِهِ خَيْرٌ مِنْ مُلْتَوِي الشَّفَتَيْنِ وَهُوَ جَاهِلٌ. ^٢ أَيْضًا كَوْنُ النَّفْسِ بِلا مَعْرِفَةٍ لَيْسَ حَسَنًا، وَالْمُسْتَعْجِلُ بِرِجْلَيْهِ يُخْطِئُ. ^٣ حَمَاقَةُ الرَّجُلِ تُعَوِّجُ طَرِيقَهُ، وَعَلَى الرَّبِّ يَحْنُقُ قَلْبُهُ. "

نجد هنا مقارنة بين طريق الحق وطريق العناد والجهل. وخير للإنسان أن يسلك باستقامة وهو فقير مجهول من أن يكون غنياً لكنه جاهل لثيم شرير. فالفقير السالك باستقامة سيكون محبوباً من الناس وله بركة ونعمة من الله. أما الغني الذي له لسان ملتوٍ وشرير فلن يجد من يحبه ولن يجد بركة من الله. وفي (٢) يتكلم عن يسلك بدون معرفة، وليس حسناً للإنسان أن يندفع ويسلك في طريق بدون معرفة وإلا سيكتشف مؤخراً أنه أخطأ = **المستعجل برجليه يخطأ** = من يسلك مندفعاً بلا معرفة. بل أن النفس التي بلا معرفة لن تتميز عن الحيوانات (مز ٤٩: ٢٠). والنفس هي من الله فأن تبقي النفس بلا معرفة لله فهذا خطر على النفس وشر عظيم لها بل هو حكم بالموت عليها ومن ليس له معرفة يندفع في تصرفاته وقراراته وبالتالي يخطئ وللأسف فإن الجاهل حين يكتشف أنه أخطأ في قراره عوضاً عن أن يتوب ويطلب من الله أن يصلح ما أفسده هو بقراره نجده يخاصم الله = **على الرب يحنق قلبه**. فهو يثور على الله كأن الله هو السبب فيما وصل إليه.

آية (٤):- "الْغَنَى يُكْثِرُ الْأَصْحَابَ، وَالْفَقِيرُ مُنْفَصِلٌ عَنِ قَرِيْبِهِ. "

للأسف فإن العالم الذي نعيش فيه هو عالم نفعي خالٍ من المشاعر الطيبة، نجد فيه أن الغني يشتري بماله القضاء، بل يصنع له أصحاب على الأرض ينتفع منهم لزيادة ثروته، وهناك من لا يرتبط سوى بالأغنياء لينتفع منهم. ولكن هناك أغنياء حكما يشتررون أصدقاء سمائيين بمال الظلم (مثل وكيل الظلم) ولنعلم أن المسيح أحبنا وارتبط بنا ونحن فقراء خطاة بل كنا لا نحبه ولا نعرفه، وعلينا أن نحبه الآن فهو الغني.

آية (٥):- "شَاهِدُ الزُّورِ لَا يَتَّبِرُ، وَالْمُتَكَلِّمُ بِالْكَاذِبِ لَا يَنْجُو. "

قد يفلت الكاذب أو شاهد الزور ولكن هذا يكون لوقت قصير ثم يظهر الحق وكل معصية تنال مجازة عادلة حتى هنا على الأرض.

الآيات (٧-٦):- "كَثِيرُونَ يَسْتَعْطِفُونَ وَجْهَ الشَّرِيفِ، وَكُلُّ صَاحِبٍ لِدِي الْعَطَايَا. ^٧ كُلُّ إِخْوَةِ الْفَقِيرِ يُبْغِضُونَهُ، فَكَمْ بِالْحَرِيِّ أَصْدِقَاؤُهُ يَبْتَعِدُونَ عَنْهُ! مَنْ يَتَّبِعْ أَقْوَالَ فَهِيَ لَهُ. "

راجع عدد (٤) ولنذكر أن المسيح عاش كواحد من الفقراء وسماهم إخوته. **يبغضونه** = الأصل العبري يحتمل القول يبغض ويحتمل ترجمته يحبونه أقل والمعنى أن الفقير سيتركه أصدقاؤه ويهجرونه. ولكنهم يلتصقون بالأغنياء طمعاً في عطايهم أو الاستعادة منهم (هل نلتصق بالله الغني والذي يعطي بسخاء ولا يُعير). وإن كان

الإنسان لأجل مصلحته يخدم الغني فكم بالأولى علينا أن نخدم الله (إش ١: ٢-٤). **وكثيرون يستعطفون وجه الشريف** فهل نستعطف الله بتوسلاتنا عوضاً عن أن نتوسل للناس. والمفهوم من الآية أن الفقير يلاحق الغني ويتوسل له. **من يتبع أقوالاً فهي له** = هذه تترجم "يلاحق (أصدقاؤه) بتوسلاته ولا يجد لهم أثراً" **فهي له** = الأقوال كلمات في الهواء والشريف كأنه لم يسمع وكأن الفقير قال كلمات لا مردود لها، هو كمن يجرى وراء سراب، ظن أن توسلاته لها فائدة مع هذا الغنى وهذا لن يحدث. وتترجم أنه "يلاحقهم بأقواله ولكنهم يهجرونه". وترجمتنا العربية تضيف لهذه الترجمات وتبلورها، فكون الفقير يلاحق الغني بتوسلاته وأقواله وشرح ظروفه والغني يعطيه أقوالاً فقط لا تغني ولا تسمن من جوع ليس هذا هو الطريق الذي يوصى به الكتاب المقدس، بل يوصينا أن نثق في الله فقط فوعوده لا يتركها أبداً. أما كوننا نثق في أقوال بشر، هم بسهولة يتكئوننا فكأننا نجري وراء سراب ونستحق ما يحدث لنا. **هي له** = أي من يصدق وعود البشر التي لا تزيد عن كونها أقوال ووعود وسراب سيكون له هذا السراب واللا شيء.

آية (٨):- **"الْمُقْتَنِي الْحِكْمَةَ يُحِبُّ نَفْسَهُ. الْحَافِظُ الْفَهْمَ يَجِدُ خَيْرًا."**

الحافظ الفهم = أي يحرسه كما يحرس كنزاً. والسالك باستقامة يكون له سلاماً حقيقياً (٢تي ٣: ١٤، ١٥).

آية (٩):- **"شَاهِدِ الزُّورِ لَا يَتَّبِرْ، وَالْمُتَكَلِّمُ بِالْكَاذِبِ يَهْلِكُ."**

هذه تشابه آية (٥) مع فارق أن هنا حكم بهلاك الشخص يوم الدينونة.

آية (١٠):- **"الْتَنَعْمُ لَا يَلِيْقُ بِالْجَاهِلِ. كَمْ بِالْأَوْلَى لَا يَلِيْقُ بِالْعَبْدِ أَنْ يَتَسَلَّطَ عَلَى الرَّؤَسَاءِ!"**

هنا أمرين غير لائقين [١] أن ينعم جاهل بثروة فهو سيضيعها على شهواته فهو يسيء تقدير كل شيء، بل إن الثروة هي شرك للحكيم فكم بالأولى الجاهل. والأب الغني إن كان حكيماً لا يترك ثروة كبيرة في يد ابنه الصغير حتى لا يفسد. [٢] أن يتسلط عبد على سيده نتيجة للظروف الغريبة. وكل من كان أصله بسيط إذا تسلط يتحول إلى طاغية.

آية (١١):- **"تَعَقَّلُ الْإِنْسَانُ يُبْطِئُ غَضَبَهُ، وَفَخْرُهُ الصَّفْحُ عَنِ مَعْصِيَةٍ."**

الإنسان الروحي يتعلم أن يدين نفسه كما قال داود "الله قال لشمعي اشتم داود" لذلك هو يستطيع أن يضبط نفسه إذا أخطأ إليه أحد. وكلما زادت حكمة إنسان تشبه بالله طویل الأناة وكان غضبه أبطأ. بل أن الوقت الطويل يحل المشاكل أو يحل معظمها بالإضافة إلى أنه بمضي الوقت يكون هناك فرصة لفحص الأمور بدقة وقد يكون الانفعال بلا مبرر. **وفخره الصفح** = هو فخر للإنسان أن يصفح لمن أساء إليه متشبهاً بمسيحه.

آية (١٢):- **"كَزَمَجْرَةِ الْأَسَدِ حَقَّقُ الْمَلِكِ، وَكَالطَّلِّ عَلَى الْعُشْبِ رِضْوَانُهُ."**

كم ينطبق هذا على المسيح ملك الملوك يوم يأتي كديان.

آية (١٣):- " **الْأَبْنُ الْجَاهِلُ مُصِيبَةٌ عَلَى أَبِيهِ، وَمُخَاصِمَاتُ الزَّوْجَةِ كَالْوَكْفِ الْمُتَّبَاعِ.** "

الوكف = الماء المتساقط كقطرات من سقف غير محكم أثناء وبعد المطر. ومن سقفه بهذا الحال لا يجد راحة فهو لا يستطيع النوم أو الوقوف أو العمل. وهكذا تُشَبَّهُ المرأةُ المخاصمةُ بهذا الوكف لما في معاشرتها من إزعاج وضجر لرجلها. ونرى هنا ارتباطاً بين الابن الجاهل والمرأة كثيرة الشجار والخصام فكثرة الشجار بين الآباء تولد أبناء غير خاضعين لهم بل لا يحترمونهم.

آية (١٤):- " **الْبَيْتُ وَالثَّرْوَةُ مِيرَاثٌ مِنَ الْآبَاءِ، أَمَّا الزَّوْجَةُ الْمُتَعَلِّقَةُ فَمِنْ عِنْدِ الرَّبِّ.** "

الزواج المسيحي مرتب من الله (اسحق ورقعة). لذلك لا يجب أن ينفصم ونلاحظ أن حالة البيت في آية (١٤) هي ضد البيت في آية (١٣). والبيت المؤسس باختيار الله يفضل عن بيت وارث للغني عن أبيه.

آية (١٥):- " **الْكَسَلُ يُلْقِي فِي السُّبَاتِ، وَالنَّفْسُ الْمُتْرَاخِيَةُ تَجُوعُ.** "

إضاعة الوقت خطية (تنطبق هذه الآية مادياً وأيضاً روحياً).

آية (١٦):- " **حَافِظُ الْوَصِيَّةِ حَافِظُ نَفْسِهِ، وَالْمُتَهَاوِنُ بِطَرُقِهِ يَمُوتُ.** "

المتهاون بطرقه يموت = الطرق هنا المقصود بها طرق الرب فهذه راجعة للشطر الأول الذي يتكلم فيه عن حفظ الوصية . **والمتهاون** هو الذي لا يحفظ وصايا الرب. فوصايا الرب هي كلام حياة وتاركها يكون قد اختار طريق الموت متصوراً أنه حر بينما هو قصير النظر.

آية (١٧):- " **مَنْ يَرْحَمُ الْفَقِيرَ يُفْرِضَ الرَّبُّ، وَعَنْ مَعْرِوفِهِ يُجَازِيهِ.** "

الله أطلق على الفقراء إخوته. والله لا ينسى أجر كأس ماء بارد. (أرملة صرفة صيدا وإيليا + مت ٢٥: ٣٤). والمطلوب ليس المال فقط بل العطاء بمحبة.

آية (١٨):- " **أَدِبُ ابْنِكَ لِأَنَّ فِيهِ رَجَاءٌ، وَلَكِنْ عَلَى إِمَاتَتِهِ لَا تَحْمِلْ نَفْسَكَ.** "

مطلوب من الأب تأديب ابنه بحزم. ولكن ليحذر الآباء من أن يكون تأديبهم لأولادهم هو نوع من التنفيس عن الغضب الهائج ضد أولادهم. فالغضب الهائج يكون بمثابة إماتة لهم = **ولكن على إماتته لا تحمل نفسك** = إلا أن التساهل أيضاً وعدم الحزم هو إماتة، بل قد يدفعه للإنحراف فيموت بسيف الحاكم أو مع الأشرار.

آية (١٩):- " **الشَّدِيدُ الْغَضَبِ يَحْمِلُ عُقُوبَةً، لِأَنَّكَ إِذَا نَجَّيْتَهُ فَبَعْدَ نُعِيدُ.** "

لأنك بعد تعيد = كثير الغضب هو كثير الشجار والمشاكل نتيجة تهوره، ويكرر حماقاته وصديقه الذي يتدخل لحل مشكلة له سيتكرر نداؤه كثيراً = **فبعد تعيد** . ومثل هذا يورط أصدقاؤه معه والذين يدافعون عنه. وهو بإندفاعه سيجلب على نفسه مجازاة عادلة = **يحمل عقوبة**.

الآيات (٢٠-٢١):- " **إِسْمَعِ الْمَشُورَةَ وَأَقْبَلِ التَّأْدِيبَ، لِكَيْ تَكُونَ حَكِيمًا فِي آخِرَتِكَ. ^{٢١} فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ أَفْكَارٌ كَثِيرَةٌ، لَكِنْ مَشُورَةُ الرَّبِّ هِيَ تَنْبُثُ. "**

هناك أفكار كثيرة في قلب الإنسان منها ما هو:

- ١- ضد مشورة الله (مز ١: ٢-٣ + مي ٤: ١١-١٣)
- ٢- بغير مشورة الله (يع ٤: ١٣) فالإنسان لم يصلي ليطلب مشورة الله.
- ٣- ليست بحسب فكر الله كمشورة رفقة لابنها يعقوب، وهي ليست مشورات مقدسة.
- ٤- مشورة بحسب فكر الله وهذه هي التي ستثبت. فالله يضحك على كل مؤامرات الأشرار وهذا ما يعطي راحة وفرحاً لشعب الله. ومشورة الله ستتم في الوقت المناسب وهي التي ستسود (إش ٤: ١٤ + ٤٦: ١١). وإزدراء المشورة حمق فكم بالأولى لو كانت المشورة هي مشورة الله ووصيته وإرادته.

آية (٢٢):- " **زِينَةُ الْإِنْسَانِ مَعْرُوفَةٌ، وَالْفَقِيرُ خَيْرٌ مِنَ الْكُذُوبِ. "**

الشق الأول من الآية يحث الإنسان على أن يقدم خدمات للناس والشق الثاني يطلب منا أن لا نندفع فنعطي وعوداً ليس في إمكاننا تنفيذها. فالفقير الذي لا يملك خيراً من الغني أو الذي يدعى أنه قادر وهو كاذب لن يفعل. فأن نقول لا نقدر، خيراً من أن نعد ولا نوفي.

آية (٢٣):- " **مَخَافَةُ الرَّبِّ لِلْحَيَاةِ. يَبِيْتُ شَبَعَانَ لَا يَتَعَهَّدُهُ شَرٌّ. "**

قارن مع (مز ٩١). فإين الله قد يتعرض لبعض الألام ولكنها لا تكون لأذنيته بل للخير.

آية (٢٤):- " **الْكِسْلَانُ يُخْفِي يَدَهُ فِي الصَّحْفَةِ، وَأَيْضًا إِلَى فَمِهِ لَا يَرُدُّهَا. "**

مع أن وسائل التغذية ومقومات الحياة متوافرة لدى الكسول لكنه لكسله لا يستفيد مما هو بين يديه. وهنا تصوير فيه مبالغة كأن الكسلان جالس أمام مائدة الطعام وبينما يده في وسط الطعام يغلبه الكسل أو النوم فلا يرفع يده بالطعام إلى فمه مفضلاً الجوع عن أن يعمل عملاً (هذا ينطبق على الغذاء الروحي وإهمال دراسة الكتاب).

آية (٢٥):- " **إِضْرِبِ الْمُسْتَهْزِئَ فَيَتَذَكَّرُ الْأَحْمَقُ، وَوَبِّخْ فَهَيْمًا فَيَفْهَمَ مَعْرِفَةً. "**

إن ترك المستهزئ بلا توبيخ قد يكون سبباً لأن الجاهل يظنون أن أخطائهم هي بلا عقاب. أما الفهيم فلا توجد مشكلة في أن تكشف له خطأه فهو يقدر الحق.

آية (٢٦):- " **الْمُخْرَبُ أَبَاهُ وَالطَّارِدُ أُمَّهُ هُوَ ابْنٌ مُخْزٍ وَمُخْجَلٌ.** " مرة هي الأحزان التي يتسبب فيها الأبناء المتمردين. فعلي الآباء الاهتمام بتربية أبنائهم.

آية (٢٧):- " **كُفَّ يَا ابْنِي عَنِ اسْتِمَاعِ التَّعْلِيمِ لِلضَّلَالَةِ عَنْ كَلَامِ الْمَعْرِفَةِ.** " لا يجب أن يستمع الإنسان للكلام الباطل. وينطبق هذا على من يترك تعليم كنيسته القويم لسمع هرطقات مخالفة عند طوائف غريبة مدعياً أن في هذا عدم تعصب.

الآيات (٢٨-٢٩):- " **الشَّاهِدُ اللَّئِيمُ يَسْتَهْزِئُ بِالْحَقِّ، وَفَمُ الْأَشْرَارِ يَبْلَعُ الْإِثْمَ.** **الْقِصَاصُ مُعَدٌّ لِلْمُسْتَهْزِئِينَ، وَالضَّرْبُ لِنَظَرِ الْجَهَّالِ.** "

الشاهد اللئيم = المعنى أو الكلمة الأصلية شاهد بليعال ومعناها شئ تافه وهي كناية عن طريق إبليس وأتباعه.
يستهزئ بالحق = هؤلاء الأشرار لا يشهدون بالحق (القضاة في قصة سوسنة) هم يشهدون ضد البرئ لأذيته ولأغراضهم الدنيئة. وطرق هؤلاء ضد الله، فالله هو الحق. **فم الأشرار يبلع الإثم** = أي يعيش عليه كأنه طعامه.
الْقِصَاصُ مُعَدٌّ لِلْمُسْتَهْزِئِينَ = ولكن هناك عقاباً ينتظر مثل هؤلاء فالله لا ينام (مت ٢٥: ٤١) وسيعاقب هؤلاء الذين يفرحون بكل فرصة تأتيهم للشر والغش (أي ١٥: ١٦).

الإصحاح العشرون

عودة للجدول

آية (١):- " **الْخَمْرُ مُسْتَهْزِئَةٌ. الْمُسْكِرُ عَجَاجٌ، وَمَنْ يَتَرَنِّحُ بِهِمَا فَلَيْسَ بِحَكِيمٍ.** "

عجاج = الخمر يقود الإنسان لثورة صاخبة مستهزئة. الخمر مثل أي شيء لو أسئ استعماله لصار مهلكا للإنسان، والمدمن الخمر أو السكير يهلك نفسه صحياً ومالياً وأدبياً وعائلياً... وهي مستهزئة فهي تغرر بالإنسان وتقده كرامته (نوح كمثال) . فالسكير يتحول إلى مستهزئ وأيضاً يستهزئ به الناس وهو فاقد لوعيه. ولكن هناك استعمالات صالحة للخمر (اتي ٢٣:٥). "كل الأشياء تحل لي لكن ليس كل الأشياء توافق".

آية (٢):- " **رُعْبُ الْمَلِكِ كَرَمَجَرَةِ الْأَسَدِ. الَّذِي يُغِيظُهُ يُخْطِئُ إِلَى نَفْسِهِ.** "

راجع (رو ١٣:١ + ١بط ٢:١٣). السلطان من قبل الله فيجب احترام الملك. ولنقارن هذه الآية مع من يخطئ إلى ملك الملوك ويغيبه.

آية (٣):- " **مَجْدُ الرَّجُلِ أَنْ يَبْتَعِدَ عَنِ الْخِصَامِ، وَكُلُّ أَحْمَقٍ يُنَازِعُ.** "

الأكثر حكمة هو من في المخاصمات يعترف بخطئه ويتعد عن المنازعات الكثيرة (في ٥:٤) بل لو كان التنازل عن بعض الحقوق فيه طريق للسلام فليكن هذا أفضل (تك ١٣:٨ إبراهيم ولوط). وهذا معنى تعليم الرب " من ضربك على خدك الأيمن..."

آية (٤):- " **الْكَسْلَانُ لَا يَحْرُثُ بِسَبَبِ الشِّتَاءِ، فَيَسْتَعْطِي فِي الْحَصَادِ وَلَا يُعْطَى.** "

الجوع جزاء للكسل. ولاحظ حجة الكسول هنا هي برد الشتاء.. ودائماً هناك حجة حتى لا يعمل. ولكن من يزرع بالدموع يحصد بالابتهاج. وعلى الخادم أن يخدم في الشتاء أي وسط البرودة الروحية ليجد ثمر، علينا أن نجتهد لنملاً أوعيتنا كالغذاري الحكيمات.

آية (٥):- " **الْمَشُورَةُ فِي قَلْبِ الرَّجُلِ مِثْلُ مِيَاهٍ عَمِيقَةٍ، وَذُو الْفِطْنَةِ يَسْتَفِيهَا.** "

الحكيم لا يتكلم كثيراً بل يخفي حكمته داخله كما لو كان بئراً عميقة. ومن يكتشف هذا الحكيم سيستفيد من حكمته كما ينتعش المرء من مياه البئر العميقة. ويكون من يكتشفه هو **ذو الفطنة**. بينما الجاهل يظنه لا يعرف شيئاً فهو لا يتكلم كثيراً مثل الجاهل.

آية (٦):- " **أَكْثَرُ النَّاسِ يُنَادُونَ كُلُّ وَاحِدٍ بِصَلَاحِهِ، أَمَّا الرَّجُلُ الْأَمِينُ فَمَنْ يَجِدُهُ؟** "

كل إنسان مستعد أن يعلن طهارته كما فعل أيوب دون أن يعرف حقيقة قلبه. وهكذا يفعل الفريسيين فهم يعلنون طهارتهم ويسرون بهذا.. ويظيلون أهدابهم. ولكن الأمين حقيقة هو من اختبر الرب وقداسته فإكتشف خطيته واعترف بها (كمن يكتشف بقع في ثوبه في النور). السؤال الذي يسأله الحكيم هنا أن كثيرين يدعون الصلاح ولكن كيف نكتشف الصالح فعلا وسط الناس ، لأن الصالح لا يتكلم عن نفسه .

آية (٧):- " **الْصِّدِّيقُ يَسْأَلُ بِكَمَالِهِ. طُوبَى لِبَنِيهِ بَعْدَهُ.** "

لا يوجد من هو بلا خطية (جا:٧:٢٠ + ايو:١:٨). والبار حقيقة هو من يعلن بره بسلوكه وليس بشفتيه، وأولاد مثل هذا البار لهم بركة (إبراهيم ونسله).

آية (٨):- " **الْمَلِكُ الْجَالِسُ عَلَى كُرْسِيِّ الْقَضَاءِ يُذَرِّي بَعَيْنِهِ كُلَّ شَرٍّ.** "

الملك العادل هو من يضع في قلبه أن يحكم بالعدل ويبحث عن راحة شعبه لا عن لذته هو. وهو يحكم بعدل وحياد ولا تؤثر رعيته عليه فهو مطلق السلطان، وهو يفحص رعيته ليكتشف من منهم الشرير فيعاقبه. وإذا كانت هذه صفات ملك من البشر فكم بالأولى الله ذي العين الفاحصة. **يذري** = يعزل الشر من وسط الشعب ، والفعل يذري يستخدم لفصل القش من المحصول بالمنزلة.

آية (٩):- " **أَمَّنْ يَقُولُ: «إِنِّي زَكَّيْتُ قَلْبِي، تَطَهَّرْتُ مِنْ خَطِيئَتِي»؟** "

إذا كنا كلنا مكشوفين أمام الله فما فائدة أن نعلن بشفاهنا برنا. ولنعلم أنه لا يبررنا شيء سوى دم المسيح، فلماذا نفتخر بأي بر فينا، فكل بر فينا وكل عطية صالحة نازلة من فوق من عند أبي الأنوار فلماذا ننسبها لأنفسنا. ولم ولن يوجد إنسان يستطيع أن يقول أنه بلا خطية سوى المسيح "من منكم يكتفي على خطية".. رئيس هذا العالم يأتي وليس له في شيء". أما البشر فلا يوجد منهم من يستطيع أن يقول هذا (رو:٧:٢٤).

آية (١٠):- " **مِعْيَارٌ فَمِعْيَارٌ، مِكْيَالٌ فَمِكْيَالٌ، كِلَاهُمَا مَكْرَهُةٌ عِنْدَ الرَّبِّ.** "

معيار فمعيار = أي معايير مختلفة للمعيار الواحد بقصد الغش. وهذا الغش دليل إنعدام الكمال. وكانت هناك رذيلة منتشرة وسط اليهود استخدام معيار للشراء وآخر للبيع بقصد الغش والمكسب السريع لحبهم في المال. والله لا يبارك في تجارة كهذه، فما يأتي بالغش يذهب بالغش.

آية (١١):- " **الْوَلَدُ أَيْضًا يُعْرَفُ بِأَفْعَالِهِ، هَلْ عَمَلُهُ نَقِيٌّ وَمُسْتَقِيمٌ؟** "

هذه دعوة لأن نتشبه بالأطفال الصغار، الذين لم يتعلموا إخفاء الحقيقة وإذا أخطأوا يسرعون بالاعتراف ويظهر هذا على وجوههم ويعتدرون سريعاً طالبين الصفح بلا كبرياء ولا مكابرة.

آية (١٢):- " **الْأذُنُ السَّمِيعَةُ وَالْعَيْنُ الْبَاصِرَةُ، الرَّبُّ صَنَعَهُمَا كَلْتَيْهِمَا.** "

الله أعطانا عيوناً لنرى وأذناناً لنسمع وهذه لكل البشر . وإذا حافظنا على طهارة حواسنا الخارجية سيبارك الله في حواسنا الداخلية ، فنرى ونسمع ونعرف إرادته. فالرب يمنح المتكلمين عليه عيناً مبصرة وأذناً صاغية ليعرفوا مشيئته ويسمعوا صوته فيخضعوا لإرادته، وهذه يعطيها الله لمن يعترف بنقصه واحتياجه ويطلبها.

آية (١٣):- " **لَا تُحِبِّ النَّوْمَ لِئَلَّا تَفْتَقِرَ. افْتَحْ عَيْنَيْكَ تَشْبَعْ خُبْزًا.** "

(راجع أف ١٥:٥ ، ١٦). لنرى أهمية الوقت .

آية (١٤):- " **«رِدِيءٌ، رِدِيءٌ!» يَقُولُ الْمُشْتَرِي، وَإِذَا ذَهَبَ فَحِينُنْدٍ يَفْتَخِرُ!** "

هذا نوع شائع من الخداع. فالمشتري يبخر السلعة التي يريد شرائها ليحصل عليها بأقل سعر فيظلم صاحبها وحين يفعل يبتهج إذ بذكائه خدع صاحب السلعة وهذا أيضاً خطأ للبائع إذا أعطى للسلعة التي يبيعها مواصفات أكثر من قيمتها والله لا يبارك أي غش.

آية (١٥):- " **يُوجَدُ ذَهَبٌ وَكَثْرَةٌ لآلِيٍّ، أَمَّا شِفَاهُ الْمَعْرِفَةِ فَمَتَاعٌ نَمِينٌ.** "

الحكمة الإلهية التي يعطيها الله لأحبائه لهي أثمن من الذهب واللالئ بل هي أندر. وهي تعطي زينة حقيقية لمن يمتلكها. بل هي تقود للغني ونقصها يقود للفقر.

آية (١٦):- " **اِخْذْ ثَوْبَهُ لِأَنَّهُ ضَمِنَ غَرِيْبًا، وَلَأَجْلِ الْأَجَانِبِ ارْتَهِنُ مِنْهُ.** "

الخراب جزاء لمن يسلك بغير حكمة في ضمان الغريب. والأجانب هنا تشير للغريب الذي لا يعرفهم الضامن أو يشيرون للمرأة الأجنبية (الزانية) التي يرتهن الجاهل ماله للزنى معها.

آية (١٧):- " **خُبْزُ الْكَذِبِ لَدِيدٌ لِلْإِنْسَانِ، وَمِنْ بَعْدُ يَمْتَلِي فَمُهُ حَصَى.** "

خبز الكذب = قد يكون قوت الإنسان الذي يحصل عليه بالغش والخديعة. وقد يكون هو كل مسرات وملذات الخطية فهي لذات مسروقة وفاكهة محرمة، وهي خبز كذب لأنها خادعة لمن يحصل عليها، تعده بالشبع ولا تشبعه. وكل خبز كذب يكون أولاً حلواً في الفم ثم يتحول لحصى.

آية (١٨):- " **الْمَقَاصِدُ تُنْبِتُ بِالْمَشْوَرَةِ، وَبِالْتَدَابِيرِ اعْمَلْ حَرْبًا.** "

الإنديفاع والتهور يتسببا دائماً في الخسائر. لذلك علينا أن نتشاور قبل أن نندفع مع من عُرف عنهم الحكمة (لو ١٤:٣١ ، ٣٢). وعلى الملك أن لا يعمل حرباً قبل أن يتشاور مع حكمائه. وهكذا علينا في حروبنا الروحية سؤال الأباء المختبرين قبل الإنديفاع في أي طريق.

آية (١٩) :- " **السَّاعِي بِالْوِشَايَةِ يُفْشِي السِّرَّ، فَلَا تُخَالِطِ الْمُفْتَحِ شَفَتَيْهِ.** "

مفتاح شفتيه = هو من يتملكك في وجهك، ومثل هذا يشي بك في الخلف، فلا تثق به.

آية (٢٠) :- " **مَنْ سَبَّ أَبَاهُ أَوْ أُمَّهُ يَنْطَفِي سِرَاجُهُ فِي حَدَقَةِ الظَّلَامِ.** "

على الابن أن يكرم أبويه حتى لو كانوا غير كاملين فمن لا يكرم أبويه لا يكرم الله. وعقوبته **ينطفئ سراج** = أي لا يكون له ذرية فالشريعة تحكم برجمه، وإن لم يرموه بحسب الشريعة فالله سينتقم منه بأن يقصر حياته (الوصية الخامسة) وتتعدم البركة في حياته فتصير حياته مؤلمة بل يخسر أبديته. **حدقة الظلام** = الظلام القاتم إشارة لحياته المؤلمة ونهايتها السريعة .

آية (٢١) :- " **رَبِّ مُعْجَلٍ فِي أَوْلِهِ، أَمَا آخِرْتُهُ فَلَا تُبَارِكُ.** "

الملك المعجل = هو من يريد أن يحصل على أكبر قدر من الميراث وبأسرع وقت ممكن وبوسائل مشروعة وغير مشروعة. وفي سبيل هذا لا يهتم الشخص بإثارة الأحقاد والخصومات مع أقربائه، ومثل هذا لا يبارك له الله فيما يحصل عليه.

آية (٢٢) :- " **لَا تَقُلْ: «إِنِّي أُجَارِي شَرًّا». انْتَظِرِ الرَّبَّ فَيُخَلِّصَكَ.** "

هنا دعوة لكل إنسان أن لا يفكر في الانتقام لنفسه، بل علينا أن نستودع حياتنا بين يدي الله مهما كنا مظلومين (رو ١٢: ١٧-١٩). ولنأخذ مثال شتيمة شمعي لداود. فداود سلم أمره لله واعتبر أن الله يؤدبه على خطاياها بسماحه لشمعي أن يشتمه وبهذا تقبل الأمر على أنه من يدي الله، هو غض النظر عن كل ما هو فرعي في الموضوع ناظراً للرب نفسه ضابط الكل وهو المسئول عنه. فأعطاه الله سلاماً وأتى اليوم الذي سجد فيه شمعي لداود.

آية (٢٣) :- " **مِعْيَارٌ فَمِعْيَارٌ مَكْرَهُهُ الرَّبِّ، وَمَوَازِينُ الْعِشِّ غَيْرُ صَالِحَةٍ.** "

راجع آية (١٠) وهذه الآية تنطبق على من يدين الآخرين على خطأ ما ولا يدين نفسه على نفس الخطأ.

آية (٢٤) :- " **مَنْ الرَّبِّ خَطَوَاتُ الرَّجُلِ، أَمَا الْإِنْسَانُ فَكَيْفَ يَفْهَمُ طَرِيقَهُ؟** "

الله وحده يعلم بداية كل طريق ونهايته فعلينا التسليم لإرادته. فإذا نجح طريق لنا فلأن الرب بارك فيه، وإن لم ينجح وتوقف فلأن الرب يعلم أنه ليس في صالحنا.

آية (٢٥) :- " **هُوَ شَرِكٌ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَلْعُوَ قَائِلًا: «مُقَدَّسٌ»، وَبَعْدَ النَّذْرِ أَنْ يَسْأَلَ!** "

من حماقة أن نتسرع في نذورنا وننذر شئ ثم نكتشف أنه خطأ (يفتاح كمثال) . وبعد أن ننذر نحاول أن نتصل ونعتذر . فعلياً أن نسأل قبل أن ننذر . **مقدس** = أى مكرس أو مخصص لله ، والمقصود فِكر جيداً قبل أن تتكلم وتتعهد بأن تكرس شيئاً لله ثم تكتشف انك لا تستطيع . **مقدس** = هو النذر ، والمعنى بحسب الشريعة اليهودية أن ما هو مقدس ، هو لله ، من يمسه ينتجس .

آية (٢٦):- " **٢٦** الْمَلِكُ الْحَكِيمُ يُشْتَتِ الْأَشْرَارَ، وَيَرُدُّ عَلَيْهِمُ النُّورَ. "

الملك الحكيم ينزع الأشرار من مملكته. والمقصود **بالنور** هنا فصل الحبوب عن القش.

آية (٢٧):- " **٢٧** نَفْسُ الْإِنْسَانِ سِرَاجُ الرَّبِّ، يُفْتِشُ كُلَّ مَخَادِعِ الْبَطْنِ. "

نفس الإنسان سراج الرب = هي ضمير الإنسان وعقله اللذان يفحص بهما الأمور . وقد تكون النفس هي الروح أي نفخة الله وبها ندرك الأمور المادية والروحية (١كو ٢: ١١-١٥) والروح القدس الذي يسكن فينا يتصل بهذه الروح الانسانية التي فينا لذا هي سراج وضعه الرب فينا لنرى طريقنا، فالروح القدس هو الذي يفتح حواسنا الداخلية التي تتفتح علي السماء . ومن هنا فالله هو أبو الأنوار (يع ١: ١٧) لأنه أبو الأرواح ومصدرها فهي نفخة منه. وبنفخة الله ونوره الذي في كل إنسان يتميز البشر على كل الخليقة بل للإنسان سلطان على الخليقة. ومهما كان الإنسان بدائياً فله هذا القبس من النور الذي يدفعه أن يبحث عن خالقه. وقبل المعمودية كان يوجد الضمير فقط وبعد الميرون صار الموجه الاساسي لنا هو الروح القدس الساكن فينا. وعن طريق الروح يكلم الله الإنسان ويسكب نوره في كل مخدع في كيانه، وبه يفتش الإنسان في أعماقه فيكتشف عيوبه فيقدم توبة. وما قبل المعمودية فالروح يعمل مع الانسان من الخارج ليقنعه بالمسيح ملقياً النور علي فداء المسيح، وبهذا النور ينشأ الإحساس بالحاجة إلى الايمان بالمسيح، فلا أحد يقول إن المسيح رب إلا بالروح القدس (١كو ١٢ : ٣) . ولكن من يطفئ الروح فلا يكون له هذا النور لذلك "لا تطفئوا الروح". ومع غير المؤمن بالمسيح فالضمير هو الذي يقوده للتوبة .

آية (٢٨):- " **٢٨** الرَّحْمَةُ وَالْحَقُّ يَحْفَظَانِ الْمَلِكَ، وَكُرْسِيُّهُ يُسْنَدُ بِالرَّحْمَةِ. "

رأينا في (٢٦) عدل الملك وهنا نرى الرحمة والحق (الصليب) . وبالرحمة والحق يحب الشعب ملكه.

آية (٢٩):- " **٢٩** فَخَرُ الشُّبَّانِ قُوَّتُهُمْ، وَبَهَاءُ الشُّيُوخِ الشَّيْبُ. "

الشباب مرادف للقوة (١يو ٢: ١٤) والشيوخ مرادفة للحكمة والاختبار والوقار فلكل سن حسناته وبالشباب والشيوخ تتكامل الكنيسة.

آية (٣٠):- " **٣٠** حُبْرُ جُرْحٍ مُنْقِيَةٌ لِلشَّرِيرِ، وَصَرَائِبُ بَالِغَةٌ مَخَادِعِ الْبَطْنِ. "

الله يسمح بالتأديب لتتقية أولاده مثل الطبيب الذي يجرح لينقي ويشفي الشر المستتر. **حُبْر جرح** = الندبة الناشئة عن التئام جرح. وعند التئام جرح تحدث بعض الآلام ولكنها لازمة لشفاء الجرح. **ضربات بالغة مخادع البطن** = وهكذا فالضربات تنقي أعماق الجوف، الضربات هي تأديبات الله.

الإصحاح الحادي والعشرون

عودة للجدول

آية (١):- " **قَلْبُ الْمَلِكِ فِي يَدِ الرَّبِّ كَجَدَاوِلِ مِيَاهٍ، حَيْثُمَا شَاءَ يُمِيلُهُ.** "

المعنى أن الله يسيطر على الملوك كما يتحكم الساقى في حفر جداول الماء. والإشارة هنا لطريقة الري التي كانت متبعة في الشرق، فجدول الماء يوجد أمامه عدد من القنوات وكل قناة تسقي أرضاً معينة ولكن هذه القنوات لها سد يغلقها أمام كل قناة. السد عبارة عن كومة من التراب ينقلها الساقى بضربة فأس واحدة ، فيفتح السد الذي يريده ويغلق بالتراب مجرى آخر، فتجري المياه تروي الأرض المطلوبة ، والمياه تشير للخير. والمثل يعني أن الله في يده أن يجعل الملك يفيض بالخير على الأشخاص الذين يريد الله أن يكافئهم (عز ٢: ٢٧ + أحشويروس مع أستير واليهود + كورش وملاطفته للشعب بعد أن رأى نبوات إشعياء وإرمياء عنه. والله قادر أن يقسي قلوب الملوك كما حدث مع فرعون + رؤ ١٧: ١٧). ونفهم الآية أن الله قادر أن يتحكم في قلوب الملوك، بل في قلب أي إنسان ويقنعه بما يريد.

آية (٢):- " **كُلُّ طُرُقِ الْإِنْسَانِ مُسْتَقِيمَةٌ فِي عَيْنَيْهِ، وَالرَّبُّ وَازِنُ الْقُلُوبِ.** "

الإنسان يميل أن يبرر ذاته ويتسامح مع نفسه ولكنه يدين الآخرين بشدة. ولكن ليس المهم نظرتي أنا لنفسي بل نظرة الله لى (١كو ٤: ٤) وربما ليس سهلاً أن اعترف أنني مخطئ وخصمى هو المحق. ولكن المهم والحيوي لنفوسنا أن نقف كخطاة أمام الله وهو يحكم بحسب رحمته.

آية (٣):- " **فِعْلُ الْعَدْلِ وَالْحَقِّ أَفْضَلُ عِنْدَ الرَّبِّ مِنَ الذَّبِيحَةِ.** "

الله لا يُسَرُّ بالذبائح إذا انعدمت الاستقامة من القلب، فالله لا يحب الممارسات الشكلية بينما القلب غارق في فساده (مز ٥١: ١٦ ، ١٧ + اصم ١٥: ٢٢ + إش ١: ١١ + هو ٦: ٦ + مي ٦: ٧ ، ٨ + مر ١٢: ٣٣).

آية (٤):- " **طُمُوحُ الْعَيْنَيْنِ وَانْتِفَاحُ الْقَلْبِ، نُورُ الْأَشْرَارِ خَطِيئَةٌ.** "

طموح العينين = الترجمة الأصلية النظرة المتعالية. **انتفاخ القلب** = القلب المتكبر. **نور الأشرار** هو ما يبدو حميداً من المتكبر لكنه لأنه صادر من متكبر فهو خطية. فالتكبر لا يصنع شيئاً لمجد الله بل لمجد نفسه ولزيادة إعجاب الناس به ولإشباع شهوته المتكبرة. الجذر الفاسد تكون فروعه فاسدة. كما فعل الفريسيون وكانوا ينادون أمامهم بالأبواق حين كانوا يذهبون للتبرع للفقراء .

الآيات (٥-٧):- " **أَفْكَارُ الْمُجْتَهِدِ إِنَّمَا هِيَ لِلْخُصْبِ، وَكُلُّ عَجُولٍ إِنَّمَا هُوَ لِلْعَوْرِ. جَمْعُ الْكُنُوزِ بِلِسَانِ كَاذِبٍ، هُوَ بَخَارٌ مَطْرُودٌ لِطَالِبِي الْمَوْتِ. اِغْتِصَابُ الْأَشْرَارِ يَجْرِفُهُمْ، لِأَنَّهُمْ أَبْوَا إِجْرَاءِ الْعَدْلِ.** "

الغنى المحصل بالأمانة والإجتهد هي **للخصب** = للوفرة والخير . أما من يريد الكسب السريع = **العجول** بالغش والاعتصاب فلن يجد بركة بل تعاسة وشقاء بل سيفقد كل شئ ويفتقر . وغناه سيكون وقتياً = **بخار مطرود** فالمال الذى جناه سريعاً ما يخرج ويهرب منه كأنه مطرود ، ومن يعمل بالغش فهو **طالب للموت** . **إغتصاب الأشرار يجرفهم** = ظلم الأشرار سيجرفهم كما في شبكة فهم عرضوا أنفسهم لغضب الله فلم يعد يحميهم ، و عرضوا أنفسهم لحقد الآخرين وطمع الأشرار فيهم و عرضوا أنفسهم لصراخ الذين ظلموهم .

آية (٨):- " **طَرِيقُ رَجُلٍ مَوْزُورٍ هِيَ مُلْتَوِيَةٌ، أَمَّا الزَّكِيُّ فَعَمَلُهُ مُسْتَقِيمٌ.** " **رجل موزور** = رجل أثيم صاحب أوزار . ومثل هذا طرقة كطرق الحية كلها مكر وضد الشرف .

آية (٩):- " **السُّكْنَى فِي زَاوِيَةِ السَّطْحِ، خَيْرٌ مِنْ امْرَأَةٍ مَخَاصِمَةٍ وَبَيْتٍ مُشْتَرِكٍ.** " أن يسكن الإنسان في عليية فوق السطح، هذا أفضل من السكن في بيت فخم مع امرأة مخاصمة كثيرة الشجار فتفقد البيت سلامه، وأطفالها يتعلمون عدم احترام الوالدين ويسخر منهم جيرانهم . وما أحلى بيوت أولاد الله بيوت الطهارة والصلاة والمحبة والبركة .

آية (١٠):- " **نَفْسُ الشَّرِيرِ تَشْتَهِي الشَّرَّ. قَرِيبُهُ لَا يَجِدُ نِعْمَةً فِي عَيْنَيْهِ.** " صاحب النفس الشريرة تكون عينه شريرة غير بسيطة، هذا يتلمس سقطة حتى لقريبه مهما كان باراً، هذا لن ينجو أحد من عينيه الشريرة التي تبحث عن كل سقطة .

آية (١١):- " **بِمُعَاقِبَةِ الْمُسْتَهْزِئِ يَصِيرُ الْأَحْمَقُ حَكِيمًا، وَالْحَكِيمُ بِالْإِرْشَادِ يَقْبَلُ مَعْرِفَةً.** " قارن مع (٢٠:٥) . فمن يستهزئ بالعقيدة وبالوصايا يجب مقاومته علانية حتى لا ينخدع البسطاء وينجذبوا إلى طريقه الفاسدة . أما الحكيم فهو يتعلم بالإرشاد .

آية (١٢):- " **الْبَارُّ يَتَأَمَّلُ بَيْتَ الشَّرِيرِ وَيَقْلِبُ الْأَشْرَارَ فِي الشَّرِّ.** " البار لا يحسد الشرير على نجاحه الوقتي فهو يعرف أنه لا فائدة من وراء الشر . **ويقلب الأشرار في الشر** = المقصود أن الله هو الذي يقلب الأشرار في الشر . وفي الترجمة الإنجليزية الآية كلها منسوبة لله فالبار هو الله الذي يتأمل بيت الشرير ليعاقبه على شره . فالبار الحقيقي هو الله وحده ، وهكذا خاطب المسيح الآب قائلاً "أيها الآب البار" (يو ١٧ : ٢٥) ولذلك فهذه الترجمة أوقع .

آية (١٣):- " **مَنْ يَسُدُّ أُذُنَيْهِ عَنِ صُرَاخِ الْمِسْكِينِ، فَهُوَ أَيْضًا يَصْرُخُ وَلَا يُسْتَجَابُ.** " الغنى الذي حرم لعازر من الطعام حُرِمَ من نقطة ماء وهو في الجحيم (وعكس هذا السامري الصالح) .

آية (١٤):- " **الْهَدِيَّةُ فِي الْخَفَاءِ تَفْنَأُ الْغَضَبُ، وَالرَّشْوَةُ فِي الْحِضْنِ تَفْنَأُ السَّخَطَ الشَّدِيدَ.** "

تفناً الغضب = أي يسكنه ويكسر حدته. ولا شيء يكسر حدة الغضب سوى فعل الخير للشخص الذي ينوي السوء. بشرط أن تكون الهدية (مسماة هنا رشوة) في الخفاء حتى لا يفهم أنها تصنع وخديعة ، وليست حقيقة من القلب للتصالح. وما يجري سراً لا يمكن تأويله وتحريفه والتصوير هنا كأن الغضب هو نفخ في بالونة ، والهدية كأنها تقب فيها (أبيجايل وهديتها ويعقوب وعيسو).

آية (١٥):- " **إِجْرَاءُ الْحَقِّ فَرْحٌ لِلصِّدِّيقِ، وَالْهَلَاكُ لِفَاعِلِي الْإِثْمِ.** "

الإنسان البار يسر بالبر بينما الظالم يعتقد أن العدالة الأدبية قد تؤدي للتلف والخراب (رؤ ١٨:٩). بل إن البار يفرح حين تطبق الحكومة قوانين صارمة ضد الشر، أما الشرير فيري في هذا خرابه = **الهلاك لفاعلي الإثم** = فاعلي الإثم مصيرهم الهلاك عند إجراء الحق.

آية (١٦):- " **الرَّجُلُ الضَّالُّ عَن طَرِيقِ الْمَعْرِفَةِ يَسْكُنُ بَيْنَ جَمَاعَةِ الْأَخِيَلَةِ.** "

الأخيلة = الموتى. ومن يضل عن طريق الله يموت "لك اسم أنك حي وأنت ميت". **يسكن** = بمعنى يستقر وسط جماعة الهاوية. **الرجل الضال** = من عرف طريق الله ثم إرتد عنه فمصيره الجحيم.

آية (١٧):- " **مُحِبُّ الْفَرْحِ إِنْسَانٌ مُعْوِزٌ. مُحِبُّ الْخَمْرِ وَالذَّهْنِ لَا يَسْتَغْنِي.** "

محِبُّ الفرح = محب اللذات. **محِبُّ الخمر والدهن** = محب الإنغماس في اللذات. **مُعْوِز** = دائماً مفلس وفى احتياج للمال. **لا يستغني** = سيفتقر وهذا ما حدث مع الإبن الضال ويحدث لكل مسرف.

آية (١٨):- " **الشَّرِيرُ فِدْيَةُ الصِّدِّيقِ، وَمَكَانَ الْمُسْتَقِيمِينَ الْغَادِرُ.** "

الشرير فدية الصديق = العدالة تقول أن المجرم يجب عقابه لكي ينجو البرئ. والله يقطع الشرير ليعطي نجاة للبار. بل نرى أن الله كثيراً ما وضع الشرير مكان البار (هامان صلب على الصليب الذي أعده لمردخاي). وعقوبة عاخان كان فيها نجاة لإسرائيل البرئ. **مكان المستقيمين الغادر** = أي الله يضع الغادر الشرير مكان المستقيم الذي دبرت ضده المؤامرة ، والعجيب أن المسيح البار أخذ مكاننا نحن الخطاة لينجيننا ونحن أشرار.

آية (١٩):- " **السُّكْنَى فِي أَرْضِ بَرِّيَّةٍ خَيْرٌ مِنْ امْرَأَةٍ مُخَاصِمَةٍ حَرِدَةٍ.** "

ارض برية = ارض مقفرة، **امرأة حردة** = غضوب. وهذه تخلق التعاسة لبيتها.

آية (٢٠):- " **كَنْزٌ مُشْتَهَى وَرَيْتٌ فِي بَيْتِ الْحَكِيمِ، أَمَّا الرَّجُلُ الْجَاهِلُ فَيُتْلَفُهُ.** "

الكنز المشتهى = الثروة المطلوبة وقت الحاجة. **الزيت** = كناية عن الخير والوفرة. والحكيم بتدبيره وإنفاقه بحكمة وباجتهاده وبركة إلهه معه لن يعوزه شئ. والعكس مع الجاهل الذي لا يفكر غير في لذة اللحظة الحاضرة فيضيع كل ما يملك ويفتقر ولا يعمل حساب المستقبل (الابن الضال).

آية (٢١):- " **التَّابِعُ الْعَدْلَ وَالرَّحْمَةَ يَجِدُ حَيَاةً، حَظًّا وَكَرَامَةً.** "

كلمة **حظ** مترجمة في الإنجليزية بر. فأن نسلك بالعدل والرحمة فهذا هو الطريق لنحيا في كرامة وتكون لنا حياة أفضل. والسيد المسيح طلب منا أن نطلب أولاً ملكوت الله وبره وهذه الباقية ستزاد لنا (مت ٦: ٣٣) فمن يطلب ملكوت الله وبره تزداد له الحياة والكرامة. والعدل الذي يجب أن نسلك فيه هو البر، فأن نحاول أن نسلك بالبر (جهاد) يعطينا الله حياة كلها بر (نعمة). فمن يسعى وراء البر سيجد البر لأن الله سيعطيه نعمة أن يسلك في البر.

آية (٢٢):- " **الْحَكِيمُ يَسْوَرُ مَدِينَةَ الْجَبَابِرَةِ، وَيُسْقِطُ قُوَّةَ مُعْتَمِدِهَا.** "

يتسور = يتسلق أو يسقط سور المدينة ليهزمها وهذا ما حدث مع داود حين أسقط مدينة ييوس (أورشليم) وسقطت بابل بأسوارها المنيعة أمام كورش. وهكذا تنطبق الآية على أعدائنا الروحيين (٢كو ١٠: ٤). فالله يعطينا حكمة نهر بها أعدائنا الروحيين.

آية (٢٣):- " **مَنْ يَحْفَظُ فَمَهُ وَلِسَانَهُ، يَحْفَظُ مِنَ الضِّيْقَاتِ نَفْسَهُ.** "

أهمية السيطرة على اللسان (يع ٣) فالأقوال غير الحكيمة تسبب مشاكل كثيرة.

آية (٢٤):- " **الْمُنْتَفِخُ الْمُتَكَبِّرُ اسْمُهُ «مُسْتَهْزِئٌ»، عَامِلٌ بِقَيْصَانَ الْكِبْرِيَاءِ.** "

الكبرياء تعرض الإنسان للخطية فهي تسبب غضباً كله كبرياء لأقل إهانة ويندفع هذا المتكبر الغاضب في سيل من الإهانات وكلمات الوعيد لمن أخطأ في حقه وهذا يعرض المتكبر لسخرية الناس ويصبح له اسماً سيئاً وسمعة رديئة ويسمونه **المستهزئ** أو المنتفخ.

الآيات (٢٥-٢٦):- " **شَهْوَةُ الْكَسْلَانِ ثَقُلُهُ، لِأَنَّ يَدَيْهِ تَأْبِيَانِ الشُّغْلَ.** **الْيَوْمَ كُلَّهُ يَشْتَهِي شَهْوَةً، أَمَّا**

الصَّدِيقُ فَيُعْطِي وَلَا يُمَسِّكُ. "

الكسلان يشتهي ولكنه لا يعمل ليحصل على شئ، كله آمال ولكنه لا يسعى، أما المجتهد فهو يعمل ويكسب ويشبع بل يسد أعواز المحتاجين لأنه يتبقي عنده ما يعطيه لهم. وإذا كان المجتهد باراً أي صديقاً فهو يتشبه بإلهه يعطي بسخاء ولا يعير. أما الكسول فلا يعمل ويحسد من يعمل وصار له الخير، وحسد الكسول يقتله غيظاً. ولاحظ فالكسول يريد أن يأخذ، والبار طبعه العطاء.

آية (٢٧):- " **دَبِيحَةُ الشَّرِيرِ مَكْرَهُةٌ، فَكَمْ بِالْحَرِيِّ حِينَ يُقَدِّمُهَا بَغْشًا!** "

صلوات وذبائح الأشرار لا يقبلها الله أصلاً ، فالله يرى ما فى القلب . فذبيحة الأثيم التي يقدمها وهو غير تائب تكون بغیضة وهذا ما حدث مع قايين . لأن مثل هذا يبحث عن المظاهر ، حتى يراه الناس . ولا يهتم بأن يرضى الله . ولذلك وبخ سيدنا الفريسيين الذين اهتموا بالمظاهر وإطالة صلواتهم وسلبوا الأرامل . فبالأكثر جدا تكون غير مقبولة بل هى إهانة لله لو كان هذا الشرير **يقدمها بغش** = بقصد شرير . وهكذا صامت إيزابل الشريرة وهكذا نذر إيشالوم ليستروا حياتهم الشريرة .

الآيات (٢٨-٢٩):- " **شَاهِدُ الزُّورِ يَهْلِكُ، وَالرَّجُلُ السَّامِعُ لِلْحَقِّ يَتَكَلَّمُ. ^{٢٩} الشَّرِيرُ يُوقِحُ وَجْهَهُ، أَمَّا الْمُسْتَقِيمُ فَيُنْبِثُ طُرْقَهُ.** "

شاهد الزور = قد يصل لغرضه مؤقتاً ولكن هلاكه قادم أكيداً . فعلي الأقل حين ينكشف أنه شاهد زور قد يعاقب أو على الأقل يتلوث إسمه وسمعته . ولكنه إذا حلف كذباً فالله لا بد وسيعاقبه . **الرجل السامع للحق يتكلم** = من يتكلم بالحق طبقاً لما سمعه وهذا يذكر قصة واحدة لا تتغير ويتكلم بثبات وثقة تجعل الناس يسمعون بثقة . **الشرير يوقح وجهه** = الشرير الذي لا يهتم بقانون أو بشرية إلهية يصلب وجهه ويقسيه ، حتى ضد صوت ضميره وضد إنذارات الله لمن هم مثله ويواصل أقواله وشهادته الزور والزائفة وطرقه الملتوية . أما **الرجل المستقيم** = هذا لا يبحث ماذا يجب أن يقال أو ماذا كان يجب أن يقال ولكنه يقول ماذا يرضى الله وماذا يرضى ضميري هذا سأقوله ، الحق فقط هو ما يجب أن أقوله لذلك فهو يعرف طريقه ويوجهه بأمان دون تفكير ملتوي وبلا تخبط .

الآيات (٣٠-٣١):- " **لَيْسَ حِكْمَةٌ وَلَا فِطْنَةٌ وَلَا مَشُورَةٌ نَجَاةَ الرَّبِّ. ^{٣١} الْفَرَسُ مُعَدٌّ لِيَوْمِ الْحَرْبِ، أَمَّا النُّصْرَةُ فَمِنَ الرَّبِّ.** "

مشورة الرب لن تنهزم أمام أي أعداء مهما كانت مكائدهم (مز ٢٧: ٣ + أي ٢: ١٤: ١١-١٣) . ولنلاحظ أن كل حكمة وكل قوة هي صادرة من الله ، فكيف تستخدم أي حكمة أو أي قوة ضد مشورة الله . **والفرس** تشير لقوة الحرب فهو يستخدم في الحروب . وكان الآسيويون يستخدمون الفرس في الحروب والثور في حرث الأرض والحمير والجمال في رفع الأثقال والبغال في الحروب ، وقد أدخل سليمان الجياد في الحرب . وكان الله قد منع ذلك (تث ١٧: ١٦) ولكنه هنا يعترف بأن الفرس وقوة الحرب هي باطل ولا شئ **والنصرة فمن الرب** .

آية (١):- " **الصَّيِّثُ أَفْضَلُ مِنَ الْغَنِيِّ الْعَظِيمِ، وَالنِّعْمَةُ الصَّالِحَةُ أَفْضَلُ مِنَ الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ.** "

الصييت = نفس الكلمة تترجم أيضاً بالإسم (تك ٤٧:١١) والمقصود سمعة الشخص. وما أحلى أن تكون سمعة الشخص راجعة لأمانته لله. فأى إسم في الشهداء أفضل من مارجرجس، وأي إسم أفضل من تلاميذ المسيح وبولس الذي تعب أكثر من جميعهم. وهكذا اهتم المسيح بأن تكون لنا سمعة حسنة ليرى الناس أعمالكم الصالحة فيمجدوا أبوكم الذي في السموات" أما الأموال الكثيرة فتأتي معها بالهموم، وماذا تنفعنا الأموال لو كانت سمعتنا رديئة والناس تعملنا بإحتقار.

آية (٢):- " **الْغَنِيُّ وَالْفَقِيرُ يَتَلَفَيَانِ، صَانِعُهُمَا كِلَيْهِمَا الرَّبُّ.** "

هذه الآية تشير لأخوة البشر وهي نداء لكل متكبر حتى يفهم أن كل البشر هم أبناء آدم. وبعد الفداء والمعمودية نصير كلنا إخوة بمفهوم آخر فالله أبونا الواحد وكلنا مولودين من الماء والروح. وفي المجتمع العادي هناك تكامل بين الناس فالغني يعمل عنده الفقير فلا يستطيع الغني أن يعيش إن لم يعمل الفقير في مزارعه، ولن يستطيع الفقير أن يعيش إن لم يعمل عند الغني. وهكذا في الكنيسة نحن أعضاء جسد واحد ومتكاملين (١كو١٢:١٢-٣٠). ولكل واحد منا دوره في الكنيسة فلا يجب أن يتعظم أحد على الآخر أو يحسد أحد الآخر. وما دام **صانعهما كليهما الرب** = أو أن الرب هو الذي أعطى لكل واحد دوره فلماذا ينتفخ واحد على الآخر.

آية (٣):- " **الذَّكِيُّ يُبْصِرُ الشَّرَّ فَيَتَوَارَى، وَالْحَمَقَى يَغْبُرُونَ فَيُعَاقَبُونَ.** "

الذكي روحياً هو من يتوارى في المسيح ويحتمي به (أم ٢٦:١٤ + مز ٣٢:٧ + إش ٣٢:٢) فإسم الرب برج حصين.. (أم ١٨:١٠). وهكذا احتمي نوح من الطوفان في الفلك، والفلك هو رمز الكنيسة. أما الجاهل فلا يتحذر من إعلانات الله الغاضبة ويندفع في طريق خطيته حتى الهلاك (فرعون كمثال لذلك ، حين ساروا وراء شعب الله حين انشق البحر فهلكوا حين انطبق البحر عليهم).

الآيات (٤-٥):- " **تُؤَابُّ التَّوَاضِعِ وَمَخَافَةِ الرَّبِّ هُوَ غِنَى وَكَرَامَةٌ وَحَيَاةٌ. شَوْكٌ وَفُخُوحٌ فِي طَرِيقِ الْمُتَلْتَوِي. مَنْ يَحْفَظُ نَفْسَهُ يَبْتَعِدُ عَنْهَا.** "

فخوخ = فخاخ (الأم/ مشاكل/ ضيقات/ أحزان....) ولنلاحظ النهاية لكل من المتواضع الذي يسلك في مخافة الرب والمتمرد على الله المتلوي في طريقه سواء على الأرض أو في السماء.

آية (٦):- " **رَبِّ الْوَلَدِ فِي طَرِيقِهِ، فَمَتَى شَاخٌ أَيْضًا لَا يَحِيدُ عَنْهُ.** "

مهم جداً أن ينشأ الولد في جو ديني. فمن السهل غرس المبادئ والتأديب للصغار. فالغصن الأخضر يسهل ثنيه وتوجيهه أما الجاف فيصعب ثنيه إن لم يكن هذا مستحيلاً. لذلك واجب على الآباء توجيه أولادهم وخلق جو ديني مقدس يتربى فيه الابن فيخاف الله ويحبه = التعليم في الصغر كالنقش علي الحجر ولل كبار كالنقش علي الماء .

آية (٧):- " **الْغَنِيُّ يَسْتَطِطْ عَلَى الْفَقِيرِ، وَالْمُقْتَرِضُ عَبْدٌ لِمُقْتَرِضٍ.** "

من يهمل النصائح الإلهية يضطر للإقتراض وقد يقع في يد إنسان متكبر يستعبده ويذله ولنرى كم يعطينا الله بسخاء ولا يعيرنا.

الآيات (٨-٩):- " **الزَّارِعُ إِنَّمَا يَحْصُدُ بِلِيَّةٍ، وَعَصَا سَخَطِهِ تَفْنَى. الصَّالِحُ الْعَيْنِ هُوَ يُبَارِكُ، لِأَنَّهُ يُعْطِي مِنْ خُبْرِهِ لِلْفَقِيرِ.** "

نرى هنا مقارنة تذكرنا بيقينية الحصاد طبقاً لنوع الزرع. **عصا سخطه تفنى** من يزرع خطية وإثم، حتى وإن كان له سلطان أي عصا بها يضرب من يسخط عليه ستذهب منه هذه السلطة = **العصا تفني** ، بل يصير أضحوكة لمن كان يؤدبهم بعصاه (فرعون كمثال). والعكس فنجد البركة **للسالِح العين** = الذي ينظر بمحبة للمحتاج ولا ينظر له نظرة استعلاء. فالعين الصالحة تشير لقلب عطوف. الصالح العين له عين بسيطة (مت ٦: ٢٢).

آية (١٠):- " **أُطْرِدُ الْمُسْتَهْزِئَ فَيُخْرِجُ الْخِصَامَ، وَيَبْطُلُ النَّزَاعُ وَالْخِزْيُ.** "

المستهزئ = هو الشتام أو كل ذي كلام بطال، ومثال هذا يسبب مساوئ بالغة وسط جماعة المؤمنين (١ كو ٥: ١١-١٣). وعزل مثل هذا واجب وإلا أفسد التعليم الصحيح للبطاء.

آية (١١):- " **مَنْ أَحَبَّ طَهَارَةَ الْقَلْبِ، فَلِنِعْمَةٍ شَفْتِيهِ يَكُونُ الْمَلِكُ صَدِيقَهُ.** "

الملك يحب ويسر بالإنسان ذو القلب الطاهر. والذي تظهر كلمات النعمة على شفتيه، أو كلام النعمة الذي يتكلم به = **فلنعمة شفتيه** (كو ٤: ٦). وهكذا يفرح ملك الملوك وهناك فرق بين كلام النعمة الصادر من قلب طاهر وكلام التملق.

آية (١٢):- " **عَيْنَا الرَّبِّ تَحْفَظَانِ الْمَعْرِفَةَ، وَهُوَ يَقْلِبُ كَلَامَ الْغَادِرِينَ.** "

إن عين الرب على حقه الذي هو المعرفة الحقيقية والوحيدة أي الإيمان المسلم مرة للقديسين (يه ٣). وهو يحرسه ليلاً ونهاراً ولا يدعه يسقط على الأرض، وعينه على خدامه الذين يتكلمون بكلامه بأمانة لينجح طريقهم فإله يريد لإيمانه الصحيح أن ينتشر في كل الأرض، أما الغادرين فالله ضدهم وسيهدم عملهم ولو نجح إلى حين.

آية (١٣):- " **١٣** قَالَ الْكَسْلَانُ: «الْأَسَدُ فِي الْخَارِجِ، فَأَقْتُلْ فِي الشَّوَارِعِ!»." ما أكثر حجج الكسلان وتخيلاته التي يقدمها لمن يطالبه بأن يعمل.

آية (١٤):- " **١٤** فَمِ الْأَجْنِبِيَّاتِ هُوَّةٌ عَمِيقَةٌ. مَمْقُوتُ الرَّبِّ يَسْقُطُ فِيهَا." المرأة البطالة تخدع الجاهل بكلمات شفتيها، ومن يسير مع الله لا يسقط فيها ومن لا ترضى الرب طرده يسقط فيها. هو **ممقوت الرب** أي الرب لا يحبه ، هو بسبب شروره ابتعد عنه الله فصار بلا حماية. هذا **يسقط فيها** أي في هذه الخطية كما في حفرة عميقة يصعب الخروج منها فهي تتجس الجسد والفكر والضمير.

آية (١٥):- " **١٥** الْجَهَالَةُ مُرْتَبِطَةٌ بِقَلْبِ الْوَالِدِ. عَصَا التَّأْدِيبِ تُبْعِدُهَا عَنْهُ." طيش الأولاد في السن الصغير يجب أن يقابل بالحزم وإلا فسد الأولاد. (إبشالوم كمثال) ولنعلم أن السبب هو في فساد طبيعتنا أصلاً. وهناك ميل طبيعي داخلنا لأن نخطئ ونتكلم بجهالة. والله يؤدبنا كأولاد بنفس المفهوم (عب ١٢: ٦ ، ٧).

آية (١٦):- " **١٦** ظَالِمُ الْفَقِيرِ تَكْثِيرًا لِمَا لَهُ، وَمُعْطِي الْغَنِيِّ، إِنَّمَا هُمَا لِلْعَوَزِ." إن تجميع الثروة بواسطة ظلم الفقراء أو محاولة التملق للأغنياء بتقديم هدايا أو رشوة لهم، هم لا يحتاجون إليها لغناهم، أو من يظلم الفقير ليعطي رشوة للأغنياء، مثل هذه التصرفات نذير بأن يفتقر صاحبها وإن صادفه النجاح لفترة.

الآيات (١٧-٢١):- " **١٧** أَمِلْ أُذُنَكَ وَاسْمَعْ كَلَامَ الْحُكَمَاءِ، وَوَجِّهْ قَلْبَكَ إِلَى مَعْرِفَتِي، **١٨** لِأَنَّهُ حَسَنٌ إِنْ حَفِظْتَهَا فِي جَوْفِكَ، إِنْ تَتَّبَعْتَ جَمِيعًا عَلَى شَفْتَيْكَ. **١٩** لِيَكُونَ اتِّكَالُكَ عَلَى الرَّبِّ، عَرَفْتُكَ أَنْتَ الْيَوْمَ. **٢٠** أَلَمْ أَكْتُبْ لَكَ أُمُورًا شَرِيفَةً مِنْ جِهَةِ مُؤَامَرَةٍ وَمَعْرِفَةٍ؟ **٢١** لِأَعْلَمِكَ قِسْطَ كَلَامِ الْحَقِّ، لِتَرُدَّ جَوَابَ الْحَقِّ لِلَّذِينَ أَرْسَلُوكَ." من أول هنا حتى نهاية إصحاح (٢٤) نجد سليمان يوجه كلامه كما لإبنة أو مستمعه كتلميذ يسمع من معلمه.

ومن أول هذه الآيات حتى نهاية ص (٢٤) لا نجد الأمثال مستقلة كما رأينا سابقاً أن كل آية عبارة عن مثل لكننا نجدها كأنها عظات.

ألم أكتب لك أموراً شريفة = هي أمور شريفة لأن الله وكلامه أسمى قدرًا من كل حكمة بشرية، وكلام الله يحدد لنا الطريق الأمين المستقيم الذي يجب أن نسلكه وهي أمور شريفة لأنها تليق بمن يسلك في طريق أبناء الله ملك الملوك. ولكن هذه الآية وردت في النص العبري هكذا "ألم أضعها أمامك في ثلاث طرق" أو مرة ثالثة. والكلمة تستعمل عن رئيس ٣ أشخاص في عربة وهو الشخص الشريف المفضل. ويعني بهذا أن الكلام الذي يتكلم به من أسمى الأمور قدرًا. إلا أن المفسرين تأملوا في كلمة ثلاثة طرق وقالوا هي ثلاث كتب سليمان (الأمثال- الجامعة- النشيد) وقالوا أنها أجزاء الكتاب المقدس في العهد القديم (الناموس/ الأنبياء/ الكتب

المقدسة) بحسب التقسيم اليهودي. عموماً فكل الكتاب المقدس صالح للتعليم وهو كلام عن أمور شريفة. إلا أن رقم ٣ هو رقم عام كرقم ٧ يشير للكمال الإلهي، ويصبح المعنى أنني كتبت لك مراراً أن تتعلم الحكمة من كلام الله المقدس في الكتاب المقدس.

من جهة مؤامرة ومعرفة = كلمة مؤامرة تعني مشورة. وهكذا كلمات الله هي للمعرفة والمشورة الصالحة. **قسط** **كلام الحق** = **قسط** معناها يقين كلام الحق أي أن كلام الله هو كلام أكيد. فالله يتكلم مرة ومرات ليوجهنا حتى نطلب كلامه الحقيقي ومن له أذنان للسمع فليسمع ويحفظ كلام الله في قلبه ويتكلم به ويظهر على شفثيه وينفذه ويظهر في حياته. **عَرَفْتَكَ أَنْتَ الْيَوْمَ** = من يضع كلام الرب في قلبه ويحفظه يعرف قيمته حينما يعمل به ويفهم كيف أن الله يحفظ من يحفظ وصيته أي تكون له الخبرة العملية. فيزداد إتكاله على الرب بعد أن عرف أن كلامه يقين حقاً وهذا معنى قوله **عَرَفْتَكَ أَنْتَ الْيَوْمَ** = فالكلام له شخصياً ليختبر قوته . بل يتحول إلى رسول للآخرين يعلمهم ما عرفه به الله = **جواب الحق للذين أرسلوك** = فما اخترنا أنه حقيقي يجب أن نكون شهوداً له، نسعى كسفراء كأن المسيح يعظ بنا، يعظ بنا لمن لم يعرفه بعد. ونكون "مستعدين لمجاوبة كل من يسألنا عن سبب الرجاء الذي فينا" (١بط ٣ : ١٥).

الآيات (٢٢-٢٣): - **"لَا تَسْلُبِ الْفَقِيرَ لِكَوْنِهِ فَقِيرًا، وَلَا تَسْحَقِ الْمَسْكِينِ فِي الْبَابِ،^{٢٣} لِأَنَّ الرَّبَّ يُقِيمُ دَعْوَاهُمْ، وَيَسْلُبُ سَالِبِي أَنْفُسِهِمْ."**

بعد هذا الكلام القوي في الآيات السابقة تأتي هذه النصيحة مباشرة وهي عن الفقراء الذين يهتم الله بهم. وهذا الكلام للقضاة والحكام أو لمن له صلة بهم وقادر أنه بصلته هذه يسحقهم. **لا تسحق** = لا تستخدم عملاً شرعياً ضدهم ظلماً.

الآيات (٢٤-٢٥): - **"لَا تَسْتَضْحِبْ غَضُوبًا، وَمَعَ رَجُلٍ سَاخِطٍ لَا تَجِيءَ،^{٢٥} لِئَلَّا تَأْلَفَ طُرْقَهُ، وَتَأْخُذَ شَرَكًا إِلَى نَفْسِكَ."**

"المعاشرات الرديئة تقسد الأخلاق الجيدة" (١كو ١٥: ٣٣). بالإضافة إلى أن الرجل الغضوب كثير المشاكل ويجلب المشاكل لمن يصاحبه، فالإرتباط بشخص يلزمنا بتصرفات ترضيه فإذا تهيج على أحد يلزم أن نتهيج مثله فتصير عادة رديئة لنا.

الآيات (٢٦-٢٧): - **"لَا تَكُنْ مِنْ صَافِقِي الْكُفِّ، وَلَا مِنْ ضَامِنِي الدُّيُونِ.^{٢٧} إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ مَا تَفِي، فَلِمَاذَا يَأْخُذُ فِرَاشَكَ مِنْ تَحْتِكَ؟"**

هذه عن خطورة ضمان شخص بتهور وليس عندي ما أوفي به إن لم يدفع وكم من شخص افتقر بسبب تلك الغلطة. ونلاحظ أن من ضمنه يريد أن يحصل على مال حتى يزيد دخله بتجارة أو خلافه، ولكن على هذا الإنسان أن يتصرف في حدود إمكانياته وعلى كل واحد أن يحافظ على بيته وأولاده قبل أن يعطي وعوداً لا

يستطيع أن ينفذها ويدخل في مغامرات غير محسوبة. والأفضل أن أساعده بقدر إمكاني إن كان محتاجاً بمساعدة مالية لا يردها ولكن ليس بضمانه لدي أحد.

آية (٢٨) :- " **لَا تَنْقُلِ التُّخْمَ الْقَدِيمَ الَّذِي وَضَعَهُ آبَاؤُكَ.** "

تكرار لما قاله موسى (تث ١٩: ١٤ + ١٧: ٢٧) فالأرض هي لله، والله قسمها لشعبه وعلى كل إنسان أن يحافظ على ما أعطاه له الله (نابوت وأخاب كمثال) وعلينا ألا نطمع في أراضي الغير ولا نفرط فيما أعطاه لنا الله. وروحياً علينا أن لا نطمع في نصيب أحد أو موهبته التي من الله أو نحسده عليها وعلينا أن لا نفرط في ميراثنا السماوي وبنفس المفهوم علينا أن لا نفرط فيما تسلمناه من طقوس وعقيدة وتعاليم الآباء.

آية (٢٩) :- " **أَرَأَيْتَ رَجُلًا مُجْتَهِدًا فِي عَمَلِهِ؟ أَمَامَ الْمُلُوكِ يَقِفُ. لَا يَقِفُ أَمَامَ الرَّعَاعِ!** "

نرى هنا أن مكافأة المجتهد محققة. فهو يشتهر ويُعرف ويقف في كرامة أمام الملك، وهكذا روحياً من اجتهد وكان أميناً يقف في فرح أمام ملك الملوك. **الرعا ع** = الناس غير المعروفين.

الإصحاح الثالث والعشرون

عودة للحدول

الآيات (٣-١):- "إِذَا جَلَسْتَ تَأْكُلُ مَعَ مُتَسَلِّطٍ، فَتَأْمَلُ مَا هُوَ أَمَامَكَ تَأْمَلًا، ^٢وَضَعُ سِكِّينًا لِحَنْجَرَتِكَ إِنْ كُنْتَ شَرِيهًا. ^٣لَا تَشْتَهَ أَطَايِبَهُ لِأَنَّهَا خُبْزُ أَكَاذِيبٍ. "

تأمل ما هو أمامك = أي تأمل وتفكر في هذا المتسلط فسلطانه هو من الله (رو ١٣: ١ ، ٧). **خبز أكاذيب** = ليس من الحكمة تصور أن الامتياز الذي أعطى لك بالأكل مع هذا الحاكم أو هذا المتسلط معناها أنك صرت صديقاً له، تأكل باندفاع وتتكلم باندفاع فيغضب عليك الحاكم لأنك لم تحترم مجلسه. **ضع سكيناً لحنجرتك** = هذا تعبير يعني ضبط النفس حتى لا نأكل بشرهة ونهم أمام الحاكم فيغضب، بل قاوم شراحتك كأنها عدو تقاتله بسكين. وإذا كان هذا الاحترام مطلوباً أمام ملك أرضي فكم بالأولى ونحن أمام ملك الملوك وعلى مائدته نأكل من جسد الرب ودمه. ومن يقترب بدون استحقاق يصبح مجرماً (١كو ١١: ١٧-٣١) وعموماً هذه الآيات ضد شهوة الطعام فهو خبز أكاذيب لأنه بينما تشبع البطن تكسل الروح وتقعد نشاطها، وهذا فائدة من فوائد الصيام لتنشيط الروح.

الآيات (٥-٤):- "لَا تَتَّعَبْ لِكَيْ تَصِيرَ غَنِيًّا. كُفَّ عَنْ فِطْنَتِكَ. ^٥هَلْ تُطَيِّرُ عَيْنَيْكَ نَحْوَهُ وَلَيْسَ هُوَ؟ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَضَعُ لِنَفْسِهِ أَجْنَحَةً. كَالنَّسْرِ يَطِيرُ نَحْوَ السَّمَاءِ. "

وهذه الآيات ضد شهوة المال. فهنا إنذار بأن لا يكون الغني هو غرض القلب. ومن يفعل كأنه يعلق عينيه بطائر يظهر له ثم يتلاشى. فالكنوز الأرضية يسهل تبديدها عن إقتنائها وهي غير ثابتة وغير دائمة كطير له أجنحة. **وليس هو** = أي [١] ليس هو دائم بل فان [٢] وربما بقي المال ومات صاحبه. [٣] وليس هو سبب للفرح الحقيقي حتى يظل الإنسان يحلم به. [٤] وليس هو بوجود (١تي ٦: ٦-١٩). وليس معنى هذا أن الغني أو المال خطية بل على الإنسان أن يعمل بلا كسل وبأمانة فإن صادفه الغني فليستعمل ماله حسناً ويظل على محبته وإتكاله على الله. فمن يعتمد على ماله يتكل على شئ باطل فإن، هذا الكلام موجه لمن يظن سعادته في أن يكون مالكاً لأموال كثيرة ويستخدم كل ذكائه، ويضع كل قلبه في كيف يحصل على المال ناسياً أنه قد يسمع "في هذه الليلة تؤخذ نفسك.. + لو ١٢: ١٥) **هل تطير عينيك نحوه** = هذه لمن يظل يتأمل ويضع عيني قلبه على شئ فإن فالعينين يجب أن نتأمل بهما الله، أما العالم فله اليدين لنعمل بهما وله القدمين نطأ بهما كل العالم وشهوته.

الآيات (٨-٦):- "لَا تَأْكُلْ خُبْزَ ذِي عَيْنٍ شَرِيَةٍ، وَلَا تَشْتَهَ أَطَايِبَهُ، ^٧لِأَنَّهُ كَمَا شَعَرَ فِي نَفْسِهِ هَكَذَا هُوَ. يَقُولُ لَكَ: «كُلْ وَاشْرَبْ» وَقَلْبُهُ لَيْسَ مَعَكَ. ^٨اللَّقْمَةُ الَّتِي أَكَلْتَهَا تَتَّقِيهَا، وَتَخْسَرُ كَلِمَاتِكَ الْخُلُوةَ. "

ذو عين شريرة = عكس ذو العين الصالحة أي الكريم. أما ذو العين الشريرة هو البخيل أو من يطمع في مال غيره. **لأنه كما شعر في نفسه هكذا هو** = نفسه فيها الجشع، يفكر في ثمن ما تأكله، أو ماذا سيستفيد من وراء

ما تأكله، وهو يحقد عليك في قلبه بينما أن كلماته معسولة، فلا تتخدع بكلماته المعسولة فقلبه غير ذلك. **كلماتك الحلوة** = هي تشكراتك الكثيرة على هذه الوليمة. والنصيحة أن لا تتقبل دعوة شخص كهذا، هو غير مخلص في محبته ودعوته وسيفكر بطريقة أو بأخرى كيف يسترد أفضاله. **تنقياً** = حينما تكتشف ما في قلبه ومشاعره السيئة لن تحتل ما أكلته على مائدته وستلوم نفسك على كل لقمة أكلتها.

آية (٩):- **"فِي أُذُنِي جَاهِلٌ لَا تَتَكَلَّمُ لِأَنَّهُ يَحْتَقِرُ حِكْمَةَ كَلَامِكَ."**

محاولة تعليم شخص معاند مستهتر هي كمن يلقي درره قدام الخنازير فهو لا رغبة عنده للتعلم، بل يسخر من كل ما يسمعه.

الآيات (١٠-١١):- **"لَا تَنْقُلِ التُّخْمَ الْقَدِيمَ، وَلَا تَدْخُلْ حُقُولَ الْإِيْتَامِ،^{١١} لِأَنَّ وَلِيَّهُمْ قَوِيٌّ. هُوَ يُقِيمُ دَعْوَاهُمْ عَلَيْكَ."**

من يستغل ضعف اليتامى وذلك ليوسع أملاكه باغتصاب أملاكهم إذ هم ضعفاء، يقف الله بنفسه في وجهه. والولي هو القريب الذي يدافع عن حق قريبه ويتحمل مسئولية أخذ الثأر (عد٣:١٩) ويفك الأرض والممتلكات (را ٤:٤) وكانت العادة أن يحمي مصالح عائلة قريبه الميت، وبهذا المفهوم فالمسيح ولينا القوي.

الآيات (١٢-١٦):- **"وَجْهَ قَلْبِكَ إِلَى الْأَدبِ، وَأُذُنَيْكَ إِلَى كَلِمَاتِ الْمَعْرِفَةِ.^{١٣} لَا تَمْنَعِ التَّأْدِيبَ عَنِ الْوَلَدِ، لِأَنَّكَ إِنْ ضَرَبْتَهُ بَعْضًا لَا يَمُوتُ.^{١٤} تَضْرِبُهُ أَنْتَ بَعْضًا فَتُنْقِذُ نَفْسَهُ مِنَ الْهَوَايَةِ.^{١٥} يَا ابْنِي، إِنْ كَانَ قَلْبُكَ حَكِيمًا يَفْرَحْ قَلْبِي أَنَا أَيْضًا،^{١٦} وَتَبْتَهِجْ كَلِيَّتَايَ إِذَا تَكَلَّمْتَ شَفَاتِكَ بِالْمُسْتَقِيمَاتِ."**

الحكيم يوجه الأنظار مرة أخرى لكل واحد أن يهتم أن يتأدب بكلام الله وأن يؤدب ابنه حتى لا يهلك، فتأديبه بدنياً بعضاً خيراً من هلاكه. وأن نسلك بالحكمة فهذا يفرح قلب الله وأيضاً أن يكون كلامنا مستقيماً.

الآيات (١٧-١٨):- **"لَا يَحْسِدَنَّ قَلْبُكَ الْخَاطِئِينَ، بَلْ كُنْ فِي مَخَافَةِ الرَّبِّ الْيَوْمَ كُلَّهُ.^{١٨} لِأَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ نَوَابٍ، وَرَجَاؤِكَ لَا يَخِيبُ."**

الخاطئ قد ينجح إلى حين، ولكن الله لن يتركه بلا عقاب وقد يخسر كل شيء. فلا تحسده بينما رجائك في الله لن يخيب، وبرك لن يذهب دون مقابل بل سيكافئ الله صبرك وتعبك (مت٥:١٠-١٢). علينا أن ننظر للنهاية لا إلى اللحظة الحاضرة، لذلك فلنشفق على الخطاة إن آمنا أن هناك حياة أبدية. " ونحن غير ناظرين إلى الأشياء التي ترى بل إلى التي لا ترى . لأن التي ترى وقتية وأما التي لا ترى فأبدية " (٢كو ٤ : ١٨) .

الآيات (١٩-٢١):- **"إِسْمَعْ أَنْتَ يَا ابْنِي، وَكُنْ حَكِيمًا، وَأَرْشِدْ قَلْبَكَ فِي الطَّرِيقِ.^{٢٠} لَا تَكُنْ بَيْنَ شَرِيْبِي الْحَمْرِ، بَيْنَ الْمُتَلَفِينَ أَجْسَادَهُمْ،^{٢١} لِأَنَّ السِّكِّيرَ وَالْمُسْرِفَ يَفْتَقِرَانِ، وَالنُّوْمُ يَكْسُو الْخِرْقَ."**

شرب الخمر يفقد الإنسان وعيه والحكيم يحذرننا من الإفراط في الطعام وبالتالي أو بالأولى نجده هنا يحذر من الإفراط في الخمر الذي يتلف الأموال والصحة، والسكير عادة يفتقر، لأنه ينفق أمواله على الخمر وبسبب تلف صحته يصبح غير قادر على العمل فيفتقر وتكسوه الخرق = **النوم يكسو الخرق** = أي هو نائم لسُكْرِهِ لا يعمل فلا يجد سوى الخرق. وهنا سليمان يدعو من يسمعه أن لا يخالط أمثال هؤلاء ولا نذهب إلى مآذبهم ولا نعيش مثلهم فالسكر يفسد العقل فتضيع الحكمة التي ينادي هذا السفر باقتنائها.

آية (٢٢):- " **٢٢** **إِسْمَعْ لِأَبِيكَ الَّذِي وَوَلَدَكَ، وَلَا تَحْتَقِرْ أُمَّكَ إِذَا شَاخَتْ.** " على الشاب أن لا يحقر أبويه متى شاخا وصارا حملاً عليه فهم حملوه صغيراً.

آية (٢٣):- " **٢٣** **إِقْتَنِ الْحَقَّ وَلَا تَبِعْهُ، وَالْحِكْمَةَ وَالْأَدَبَ وَالْفَهْمَ.** "

في عصرنا هذا يبيع الناس إيمانهم بسهولة من أجل مكسب مادي ويبيعوا عقيدتهم الحقبة التي استشهد في سبيلها أبائنا الشهداء مقابل أشياء لا تساوي، تاركين الإيمان المسلم مرة للقديسين (يه٣). وهناك من يبيع حكمة إلهية لأجل حكمة إنسانية تافهة، فكم مؤمن ترك مسيحيته لأجل مبادئ إلحادية (شيوعية ووجودية) تركها أصحابها بعد أن اكتشفوا أخطائها. فلنجاهد وندرس كلمة الله لنقتني الحكمة الإلهية.

الآيات (٢٤-٢٥):- " **٢٤** **أَبُو الصِّدِّيقِ يَبْتَهِجُ ابْتِهَاجًا، وَمَنْ وَوَلَدَ حَكِيمًا يُسَرُّ بِهِ.** **٢٥** **يُفْرِحُ أَبُوكَ وَأُمَّكَ، وَتَبْتَهِجُ** **الَّتِي وَوَلَدَتْكَ.** "

والسماة تفرح بخاطيء واحد يتوب.

آية (٢٦):- " **٢٦** **يَا ابْنِي أَعْطِنِي قَلْبَكَ، وَوَلْتَلَا حِظَّ عَيْنَاكَ طُرُقِي.** "

الله هو المتكلم هنا لكل نفس. ومن سيعطيه القلب سيبارك له في كل شيء. فالله جدير بأحسن ما لدينا، ولنسلمه عواطفنا وإرادتنا وحبنا وهو سيملاًنا فرحاً. فالله هو نبع ومصدر كل خير وكل فرح. ولاحظ فإن الله يطلب القلب ولا يطلب عطايا مادية فهذه لن تفرحه إن لم يكن القلب له، وهو يريد كنهه ولا تشرك فيه غيره وهذا ليكون فرحنا كاملاً. لذلك يوصي موسى قائلاً حب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك (تث٦:٥).

الآيات (٢٧-٢٨):- " **٢٧** **لَأَنَّ الزَّانِيَةَ هَوَّةٌ عَمِيقَةٌ، وَالْأَجْنَبِيَّةُ حُفْرَةٌ ضَيِّقَةٌ.** **٢٨** **هِيَ أَيْضًا كَلِصٌّ تَكْمُنُ وَوَتَرِيدُ** **الْغَادِرِينَ بَيْنَ النَّاسِ.** "

هذه عكس آية (٢٦) فهناك نجد من يعطي قلبه لله فيفرح وهنا نجد من يذهب وراء الزواني يعطيهم قلبه وماله وقدرته فيسقط في هاوية (شمشون كمثال). ولاحظ قوله **حفرة ضيقة** = أي يصعب الخروج منها.

الآيات (٢٩-٣٥) :- " **لِمَنِ الْوَيْلُ؟ لِمَنِ الشَّقَاوَةُ؟ لِمَنِ الْمُخَاصِمَاتُ؟ لِمَنِ الْكَرْبُ؟ لِمَنِ الْجُرُوحُ بِلَا سَبَبٍ؟ لِمَنِ** **ازْمَهْرَارُ الْعَيْنَيْنِ؟** ^{٣٠} **لِلَّذِينَ يَذْمُونَ الْخَمْرَ، الَّذِينَ يَدْخُلُونَ فِي طَلَبِ الشَّرَابِ الْمَمْرُوجِ. ^{٣١} لَا تَنْظُرْ إِلَى الْخَمْرِ إِذَا** **احْمَرَّتْ حِينَ تُظْهِرُ حَبَابَهَا فِي الْكَأْسِ وَسَاعَتْ مُرْقِرَةً. ^{٣٢} فِي الْآخِرِ تَلْسَعُ كَالْحَيَّةِ وَتَلْدَغُ كَالْأَفْعَوَانِ. ^{٣٣} عَيْنَاكَ** **تَنْظُرَانِ الْأَجْنِبِيَّاتِ، وَقَلْبُكَ يَنْطِقُ بِأُمُورٍ مُلْتَوِيَةٍ. ^{٣٤} وَتَكُونُ كَمُضْطَجِعٍ فِي قَلْبِ الْبَحْرِ، أَوْ كَمُضْطَجِعٍ عَلَى رَأْسِ** **سَارِيَةٍ. ^{٣٥} يَقُولُ: «ضَرْبُونِي وَلَمْ أَتَوَجَّعْ! لَقَدْ لَكَأُونِي وَلَمْ أَعْرِفْ! مَتَى أَسْتَيْقِظُ؟ أَعُودُ أَطْلُبُهَا بَعْدُ!».** "

نجد هنا ستة أسئلة وجوابها في الأعداد التالية. وهي تُصوّر بوصف مرعب حالة السكر. ونلاحظ أن الخمر في الكؤوس لها بريق وتبدو مبهجة ولكنها مثل الحية نهايتها سامة، يحتضنها المسكين التاعس أي السكر. **لا تنظر إلى الخمر إذا إحمرت** = النبيذ الأحمر في كنعان يعتبر أفخر أنواع الخمر، وهم يحكمون على الخمر من لونه، ويقولون أن الخمر من قوتها وإغرائها كأنها تتادي على من يراها "تعالى وذق واشربني". لذلك يدعو سليمان كل من يسمعه أن لا ينظر إليها حتى لا تغويه وتخدعه. ولتجعل خوفك من الله هو الذي يحكمك وليس شهوتك، ولا تدع قلبك يسير وراء عينيك، فمن يريد أن يهرب من خطية عليه أن يهرب من أول خطوة تجاهها. **عيناك تنظران الأجنبيات وقلبك ينطق بأُمور ملتوية** = هناك مثل لاتيني يقول "الخمر هي وقود نار الشهوة". هنا نرى أن السكر يقود لخطايا أخرى فالسكر يضيع وقاره فتتحكم فيه شهوته ويستبيح كل شيء. إن الرجل الثمل مشبه هنا بمن هو على مركب لأنه يترنح وإذ هو غير وإعٍ لشيء يصوره الحكيم بأنه يتسلق حبال السارية ليضع رأسه عليها لينام وبالتأكيد سيهوى ويسقط ويتحطم. **يقول ضربوني ولم أتوجع** = بعد أن يستعيد بعض وعيه يشعر بأن هناك من ضربه لكنه لا يعرف من ضربه، لقد صار هذا المسكين سخرية للجميع. ومع كل هذا لا يفكر في أن يترك الخمر يقول = **أعود أطلبها بعد** كما قال الشاعر عن الخمر "داوني بالتي كانت هي الداء".

الإصحاح الرابع والعشرون

عودة للحدول

الآيات (١-٢):- "لَا تَحْسِدْ أَهْلَ الشَّرِّ، وَلَا تَشْتَهَ أَنْ تَكُونَ مَعَهُمْ، لِأَنَّ قَلْبَهُمْ يَلْهَجُ بِالْاِعْتِصَابِ، وَشِفَاهُهُمْ تَتَكَلَّمُ بِالْمَشَقَّةِ."

قارن مع (مز ٧٣). فأساف حين رأى نهاية الأشرار ذهب من قلبه كل حسد لهم. لذلك شعب الله لا يحسد الأشرار مهما كان نجاحهم وقتياً، إذ هو يعرف نهايتهم ودينونتهم وذلك بسبب قلبهم وما فيه من شر ويظهر هذا على شفاههم التي تتكلم **بالمشقة** = السوء. وليس فقط بسبب دينونتهم لا نحسدهم بل بسبب حياتهم الحالية. فلسانهم الرديء يدل على قلب رديء يضمم الشر للآخرين، ومثل هذا القلب لا يمكن أن يفرح بل يقود صاحبه للخراب.

الآيات (٣-٦):- "بِالْحِكْمَةِ يُبْنَى الْبَيْتُ وَبِالْفَهْمِ يُثَبَّتُ، وَبِالْمَعْرِفَةِ تَمْتَلِي الْمَخَادِعُ مِنْ كُلِّ ثَرَوَةٍ كَرِيمَةٍ وَنَفِيسَةٍ. ° الرَّجُلُ الْحَكِيمُ فِي عِزِّهِ، وَدُوهُ الْمَعْرِفَةُ مُتَشَدِّدُ الْقُوَّةِ. ° لِأَنَّكَ بِالتَّدَابِيرِ تَعْمَلُ حَرْبَكَ، وَالْخَلَاصُ بِكَثْرَةِ الْمُشِيرِينَ."

من له الحكمة والفهم يشبه من يبني بيته على الصخر ويزينه بالكنوز، فمن له حكمة لا يفتقر. والأحمق قد يبني بيته ويزينه ولكنه لا يقدر أن يحافظ عليه فهو لم يبنيه على الصخر، بل أساسه فاسد (حب ٢: ٩ ، ١٠) والله يملأ أولاده بكل جواهر الفضائل والنعمة ويصيروا ليس كبيت بل كقلعة محصنة ضد حيل إبليس ومحارباته فهم ليسوا ضعفاء. ونلاحظ أن هذه الآيات هي عكس الحال في الآيات (١ ، ٢). والحصول على الحكمة يكون بالتوبة والسلوك في وصايا الله. **الرجل الحكيم في عز** = أي قوي. **ومتشدد بالقوة** = يزداد قوة حتى على الشياطين. **لأنك بالتدابير تعمل حربك** = أي التدابير الحكيمة والمشورات الصالحة تواجه المشاكل التي يثيرها أعداؤك. وتعمل حربك ضد الشياطين بعد أن تأخذ مشورة من هم أكثر منك خبرة (أبء الكنيسة) (لو ١٤: ٢٨-٣٢). والحكيم يمتاز بعدم التسرع والمشورة مهمة فعدونا مخادع.

الآيات (٧-٩):- "أَلْحِكْمُ عَالِيَةٌ عَنِ الْأَحْمَقِ. لَا يَفْتَحُ فَمَهُ فِي النَّبَابِ. ° أَلْمُتَفَكِّرُ فِي عَمَلِ الشَّرِّ يُدْعَى مُفْسِداً. ° فِكْرُ الْحَمَاقَةِ خَطِيئَةٌ، وَمَكْرَهُةُ النَّاسِ الْمُسْتَهْزِئُ."

الحكم = أي الحكمة عالية عن الأحمق أي لا يستطيع الوصول إليها بسبب:

١- إصراره على حماقته أي إصراره على عدم التوبة.

٢- أو هو لا يستطيع الوصول إليها بسبب يأسه وإحساسه بالضعف والفتل. وهذا عكس "أستطيع كل شيء في المسيح الذي يقويني" وبسبب حالة اليأس هذه نجد هذا الأحمق لا يجاهد لكي يحصل على الحكمة، بل يجلس مقتنعاً بما هو فيه بلا حكمة وبلا معرفة. **لا يفتح فمه في الباب** = [١] لا يستطيع أن يفتح فمه حين

تحين محاكمته . فالابواب كانت مكان جلوس القضاة . [٢] غير صالح لأي مشورة أو عمل في بيت الله. هذا يشبه من لم يجدوا عليه ثياب العرس (مت ٢٢: ١١-١٣). **المتفكر في عمل الشر يدعي مفسداً** = الأفكار الشريرة مصدرها القلب فمن يفكر أفكاراً شريرة هو شخص مملوء فساد. والأفكار الشريرة حتى لو لم تنفذ فهي خطية. **والمستهزئ** هو من يسمح لحماقة قلبه أن تظهر على لسانه فهو يتهمك على الأشياء المقدسة. (خر ٥: ٢) **فكر الحماقة** = أي فكر الشر والخطية.

آية (١٠) :- " **إِنْ ارْتَحَيْتَ فِي يَوْمِ الضِّيقِ صَافَتْ قُوَّتُكَ** ."

أن ارتحيت في يوم الضيق = أي إذا دخلك اليأس والضعف عندما تأتي الشدة فهذا يعني عدم الثقة والإيمان بالله. **صافت قوتك** = عديم الإيمان لا يحصل على شيء، أما المؤمن المتكل على الله تزيد ثقته ساعة التجربة وينال قوة ومعونة. **وصافت قوتك** = تجد أن قوتك تصغر، والعكس فمن يثق بالله يختبر أن قوته تزداد وينال معونة في وقت الشدة.

الآيات (١١-١٢) :- " **أَنْقِذِ الْمُتَقَادِمِينَ إِلَى الْمَوْتِ، وَالْمَمْدُودِينَ لِلْقَتْلِ. لَا تَمْتَنِعْ. ^٢ إِنْ قُلْتَ: «هُوَذَا لَمْ نَعْرِفْ هَذَا»، أَفَلَا يَفْهَمُ وَاِزْنُ الْقُلُوبِ؟ وَحَافِظُ نَفْسِكَ أَلَا يَعْلَمُ؟ فَيَرُدُّ عَلَى الْإِنْسَانِ مِثْلَ عَمَلِهِ** ."

كان نظام المحاكمات في تلك الأيام، أن يتقدم منادٍ أمام المتهم وينادي أمام الناس بجريمته ويطلب من له معلومات لصالح المتهم فليقدم للقاضي فيعيد التحقيق ثانية. وهنا طلب لكل إنسان أنه إذا كانت لديه معلومات لصالح متهم يمكن أن تنقذ حياته فعليه أن لا يتردد في إظهارها، ومن يمتنع يكون مثل قايين الذي قال "أحارسٌ أنا لأخي" ولنعلم أن الله هو الذي يعلم ما في القلوب، **إن قلت هوذا لم نعرف هذا** = قد يكون الإنسان الذي يعلم براءة المتهم واثقاً في براءته ولكنه لأغراض شخصية مثل محاولة إنقاذ المتهم الحقيقي لصداقته معه أو لكرهيته للمتهم البريء، يحاول أن يخفي معلوماته ويبرر نفسه أمام الناس أو أمام ضميره بقوله "هوذا لم نعرف هذا" أي أنا لست متأكداً تماماً أو أنا لا أعرف الشخص تماماً. وهذه الأعذار قد تقبل لدى الناس أما أمام الله فيجب أن نعلم أنه فاحص القلوب والكلى. وهذه الإنذارات موجهة لكل خادم يتهاون في أن يبلغ كلمة الخلاص لكل شخص خاطئ مقبل على الهلاك.

الآيات (١٣-١٤) :- " **يَا ابْنِي، كُلْ عَسَلًا لِأَنَّهُ طَيِّبٌ، وَقَطَّرِ الْعَسَلَ حُلُوفٍ فِي حَنَكِكَ. ^٤ كَذَلِكَ مَعْرِفَةُ الْحِكْمَةِ لِنَفْسِكَ. إِذَا وَجَدْتَهَا فَلَا بُدَّ مِنْ نَوَابٍ، وَرَجَاؤِكَ لَا يَخِيبُ** ."

كما أن العسل حلو المذاق ومفيد للجسم هكذا الحكمة لمحبيها تعطيهم جزاءً على الأرض (مادياً وروحياً) وجزاءً سماوياً. **قطر العسل** = هو العسل المأخوذ من المنحل مباشرة وهو أكثر حلاوة جداً من العسل الذي تم استخراجه وتعليبه وتعرضه للهواء. ومن ذاق طعم حلاوة عشرة الله والحصول على الحكمة الإلهية والتي هي كالعسل لن يصدق إغراءات الخطية أو أنها حلوة فلقد ذاق وعرف طعم الحلاوة الحقيقية.

الآيات (١٥-١٦):- " **لَا تَكْمُنْ أَيُّهَا الشِّرِيرُ لِمَسْكَنِ الصِّدِّيقِ. لَا تُخْرِبِ رِبْعَهُ. ^{١٦}لَأَنَّ الصِّدِّيقَ يَسْقُطُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَيَقُومُ، أَمَّا الْأَشْرَارُ فَيَعْتَرُونَ بِالشَّرِّ. "**

الشرير يفرح بالإثم وتسره نكبات الصديق ومع أن البار قد يعثر فإنه ينتصب لأن الله قادر أن يقيمه، وحتى إن أدب الله فلوقت معين (أيوب كمثال) فإن أصابت البار كارثة لتأديبه فعلى الشرير أن لا يظن أن البار قد انتهى أمره فينتهز الفرصة ليغتصب **مسكنه وربعه** (ما حول داره وبالذات مكان تربية بهائمهم) فإلهه يؤدبه إلى حين ثم يعيده أكثر إزدهاراً. والسقوط هنا سبع مرات أي عدد كامل. مهما سقط البار إن قدم توبة يقبلها الله. وقوله **يقوم** معناها أنه تاب توبة حقيقية. أما الأشرار فيسقطون بلا توبة (بطرس تاب ويهوذا سقط ويأس ولم يتب ولم يقم + مز ٣٤: ١٨-٢٢). والشرير في سقوطه يكون كالكلب يعود إلى قئيه. (٢بط ٢: ٢٢). **لا تكمن أيها الشرير** = هذه تبدو أنها موجهة للأشرار ولكن الأشرار لا يسمعون ولا ينصتون لصوت الله ولا لكلمات الكتاب المقدس، لكنها مقدمة لتعزية شعب الله أن الله لن يتركهم، والعكس فإن الأشرار الذين فرحوا بسقوط الأبرار وبليتهم هم أنفسهم يعثرون.

الآيات (١٧-١٨):- " **لَا تَفْرَحْ بِسُقُوطِ عَدُوِّكَ، وَلَا يَبْتَهِجَ قَلْبُكَ إِذَا عَثَرَ، ^{١٨}لِئَلَّا يَرَى الرَّبُّ وَيَسُوءَ ذَلِكَ فِي عَيْنَيْهِ، فَيَزِدَّ عَنْهُ غَضَبَهُ. "**

المحبة لا تشمت في أحزان الآخرين حتى لو كانوا يستحقونها والله لا يحب من يشمت في بلية عدوه (عو ١٢-١٦) **فيرد عنه غضبه** = هذه لا تفهم بأن الله سيغير قراره ولا يعود يغضب على الشخص الذي سبق وغضب عليه، بل هو يرد غضبه عنه لو تاب. ولكن المفهوم أن غضب الله على هذا الشخص سيمتد لمن شمت فيه وهذا ما حدث لأدوم إذ شمتوا في بلية إسرائيل، والله قد عفا عن إسرائيل حينما تابوا. فلنحذر أن نشمت ونفرح بلية غيرنا وإلا ستقع علينا نفس العقوبة التي وقعت عليهم.

الآيات (١٩-٢٠):- " **لَا تَغْزِ مِنَ الْأَشْرَارِ وَلَا تَحْسِدِ الْأَثَمَةَ، ^{٢٠}لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ ثَوَابٌ لِلْأَشْرَارِ. سِرَاجِ الْأَثَمَةِ يَنْطَفِئُ. "**

لا يكون ثواب للأشرار = في الأبدية وعلى الأرض. **سراج الأثمة ينطفئ** = أي أن نجاحهم وقتي، وفي الأبدية سيكونون في ظلمة أبدية. ونسله لن يقوم فهو بلا بركة.

الآيات (٢١-٢٢):- " **يَا ابْنِي، اخْشَ الرَّبَّ وَالْمَلِكَ. لَا تُخَالِطِ الْمُتَقَلِّبِينَ، ^{٢٢}لَأَنَّ بَلِيَّتَهُمْ تَقُومُ بَعَثَةً، وَمَنْ يَعْلَمُ بِلَاءَهُمَا كِلَيْهِمَا. "**

الخضوع لله يستتبع الخضوع للملك الذي سلطانه من قبل الله (رو ١٣: ١ ، ٢) بل علينا ان نخضع لكل سلطان معين من قبل الله. **لا تخالط المتقلبين** = لا تشارك ولا تعاون من يقوم بالعصيان والدسائس ليقبلوا سلام وترتيب المجتمع، هؤلاء الذين يسرون بالثورات والدسائس ضد الحكومات القائمة. وهذا ينطبق داخل الكنيسة فهناك من

يتصور الآن أنه يقف في وجه سلطان الكنيسة ويتحداها ويتحدى من أعطاهم الله السلطان. **من يعلم بلاءهما كليهما** = أي المتمرد وأتباعه وقد يكون المقصود كلا من يتمرد على الله وعلى الملك. فمن يتمرد يصيبه الضرر والخراب = **بلاءهما** .

من يعرف بلاءهما = من يعرف مدى الخراب الذى سيحل بهما .

الآيات (٢٣-٢٦):- " **هذه أيضا للحكماء: محاباة الوجوه في الحكم ليست صالحة.** ^{٢٤} **من يقول للشيرير: «أنت صديق» تسبب العامة. تلغته الشعوب.** ^{٢٥} **أما الذين يؤدبون فينعمون، وبركة خير تأتي عليهم.** ^{٢٦} **تقبل شفقتنا من يجاوب بكلام مستقيم.** "

نرى هنا مساوىء المحاباة في القضاء. فمن يبرر الشرير يتجنبه الناس ويسخطوا عليه. **أما الذين يؤدبون** = أو يوبخون المجرم ويدينونه هؤلاء يكسبون احترام الناس وينالون بركة. **الكل يقبل شفقتي من ينطق بحكم مستقيم** = القبله تعني رمزياً الاحترام والعاطفة والخضوع لأوامره لثقتهم في عدله وحكمته (يوسف ودانيال تك ٤١:٤٠).

آية (٢٧):- " **هتئى عمك في الخارج وأعدده في حقلك، بعد تبنى بيتك.** "

هو نفس مفهوم حساب النفقة فقبل أن تشرع في بناء بيت عليك أن تعد كل ما تحتاجه لئلا تبدأ ثم تتوقف (لو ١٤: ٢٨-٣٠) وهكذا كل من يريد الذهاب للحرب. ومن لا يحسب حساب النفقة ينقلب مشروعه إلى حماقة. وهذا ما فعله داود وسليمان، فلقد أعدوا كل المواد اللازمة لبناء الهيكل قبل البدء في البناء. **هتئى عمك في الخارج** = لا تعمل عملاً إلا بعد أن تضع خطة العمل. وتفهم الآية بأنه يجب أن نهتم بالضروريات قبل الكماليات.

الآيات (٢٨-٢٩):- " **لا تكن شاهداً على قريبك بلا سبب، فهل تخادع بشفتيك؟** ^{٢٩} **لا تقل: «كما فعل بي هكذا أفعل به. أزد على الإنسان مثل عمله».** "

هذه ضد الشهادة المغرضة بقصد الانتقام. فالمسيحي لا ينتقم لنفسه (رو ١٣: ١٩) بل يستودع الأمر كله لله وهو يدافع عنه. ومن ينتقم لنفسه يخسر فرصة أن يتدخل الله ويتكفل هو بحل المشكلة والانتقام له بطريقته الإلهية، أو أن يشهد الله ببره.

الآيات (٣٠-٣٤):- " **عبرت بحقل الكسلان وبكرم الرجل الناقص الفهم،** ^{٣١} **فإذا هو قد علاه كله القريص، وقد غطى العوسج وجهه، وجدار حجارته انهدم.** ^{٣٢} **ثم نظرت وجهت قلبي. رأيت وقبلت تعليماً:** ^{٣٣} **نوم قليل بعد نعاس قليل، وطى اليدين قليلاً للرقود،** ^{٣٤} **فيايتي ففرك كعداء وعوزك كغاز.** "

هذه ضد الكسل. وهنا يرسم صورة كشاهد عيان لحقل الكسلان، وإذا به خرب ويملاه القريص = نوع من الشوك الذي يكثر في الأماكن المهجورة (إش ٣٤: ١٣ + هو ٩: ٦). **والعوسج** هو شجر الشوك. وهو حقل بلا ثمار لم

يهتم به أحد، وحتى السور قد تهدم دليل عدم الإكتراث. والسور المتهدم معناه أنه حتى لو وُجِدَتْ ثمار فالوحوش يدخلون ويأكلونها. والسارقون يفعلون هكذا. وهناك إنسان كسول حتى في السهر على حياته، فلا يسهر على الثمار التي يعطيها الروح القدس له. ونلاحظ أن قلوبنا هي التربة التي يثمر فيها عمل الروح القدس فتصبح كرماً للرب وأرضاً مثمرة يفرح بها الله ونفرح بها نحن لو سهرنا عليها، فإذا لم نسهر على أرضنا تنمو فيها عوضاً عن ثمار الروح أشواك الخطية والشهوات.

الإصحاح الخامس والعشرون

عودة للجدول

آية (١):- " **هذه أيضاً أمثال سليمان التي نقلها رجال حزقياء ملك يهوذا:** "

نعلم من (٢ أي ٢٩: ٢٥-٣٠ + ٢ أي ٣١: ٢١) أن حزقيا إهتم أن يعيد الترتيب الذي وضعه داود لخدمة الهيكل. وكان حزقيا ملك قديس محب لله، وقد قام بحركة إصلاح ديني، ولقد كافأه الله بأن إكتشف هذه المجموعة لأمثال سليمان بعد أن ظلت مخفية لمدة ٣ قرون وكما اكتشف رجال يوشيا الذي كان قديساً أيضاً نسخة من التوراة (٢ أي ٣٤: ١٤-١٦) إكتشف رجال حزقيا هذه النسخة لأمثال سليمان والتي تمثل خمسة إصحاحات، لم تكن قد إكتشفت من قبل. ومن (١ مل ٤: ٣٢) نعرف أن سليمان نطق بـ ٣٠٠٠٠ مثل وسمح الله في فترة أن يتعامل الناس بهم، ثم رأى الله أن يسجل الكتاب المقدس المجموعة المنشورة في الإصحاحات (١-٢٤) ثم سمح أن يكتشف حزقيا المجموعة من الإصحاحات (٢٥-٢٩) لتكتمل صورة أمثال سليمان التي أراد الله أن تعرف للعالم كله عن طريق نشرها في الكتاب المقدس. ونلاحظ أنه كان في أيام حزقيا عدد من الأنبياء وربما كانوا هم رجاله الذين اكتشفوا هذه الأمثال أو هم الذين سمحوا بإضافتها بوحى من الله (منهم إشعياء وهوشع وميخا).

الآيات (٢-٣):- " **مجدُّ الله إخفاء الأمر، ومجدُّ الملوك فحص الأمر. "أسماء للعلو، والأرض للعمق، وقلوب الملوك لا تُفحص.** "

مشورات الله وخططه لا تستقصي (تث ٢٩: ٢٩ + رو ١١: ٣٣ ، ٣٤). فكما علت السموات عن الأرض هكذا تلو أفكار الله عن أفكارنا، والله يخفي مقاصده العجيبة عن حب الاستطلاع البشري التافه. **قلوب الملوك لا تفحص** = فليس من ملك بشري يكشف فكره وأسراره لرعاياه فهو غير مطالب من أحد، بل هو فوق كل أحد، وهكذا الله لا يكشف أسراره للناس فهم ببساطة لن يحتملوا ما سيعرفونه بل سيحدث إرتباك في كل الأمور وتخبط. وتشبه أفكار الله في علوها بالسماء وفي عمقها بالبحر، ولا أحد من البشر يستطيع أن يرتفع لأعلى السماء ليكتشفها أو ينزل لأعماق البحر ليسبر غورها ويعرف أسرارها، ولكن الإنسان استطاع معرفة النذر اليسير عنها وهكذا حكمة الله، فالله يعطينا أن نعرف على قدر إمكاننا، وما يريدنا أن نعرفه وفقاً لخطته ولتحقيق خطته الإلهية. **ولكن** الله في محبته اللانهائية يكشف عن أسراره لعبيده ولكن أيضاً على قدر طاقتهم ولكن لمن يكشف الله أسرارهم؟ لعبيده الأمناء الذين يحبونه "هل أخفي عن عبدي إبراهيم ما أنا فاعله". بل الروح القدس يكشف لنا عن أسرار عجيبة (١ كو ٢: ٧-١٢). حقاً فسر الله لخائفيه. **ومجد الملك أن يفحص الأمر** = نفهم بأن واجب الملك أن يفحص كل الأمور جيداً ليكون قراره سليماً، وهذا مجده أن يفحص هو الأمر ولا يتركه لرجالته بل يتحقق هو الأمر ليتحقق العدل، ومجد الملك أن يعرف مشيئة الله وحكمته ليحكم بهما شعبه بحكمة، كما فعل سليمان نفسه. وهكذا يريد الله من كل واحد من شعبه أن يفحص في كلمات الكتاب المقدس ليكتشف أسرار العجيبة والكنوز المخفية فيه فيكون لنا مجد الملوك أن تكشف هذه الأسرار لنا. والإنسان الروحي هو ملك (رؤ ١ : ٦) لأنه يملك ويسيطر على نفسه وعلى شهوته . وعلى أولاد الله أن يفحصوا كلمة الله باهتمام وتواضع وبروح

الصلاة. **فاله مجده في إخفاء الأمر** = هذه أخفيت عن الحكماء حتى لا يلقي الله درره قدام الخنازير فتدوسها. وأما أولاد الله المتواضعين الذين يبحثون ببجدية وبأمانة وبتواضع وبمخافة الله يكشف لهم الله سر كلماته العجيبة على قدر احتمالهم وبتدرج يتفق وخطه الله في نموهم الروحي.

الآيات (٥-٤):- "أزِلِ الرَّغْلَ مِنَ الْفِضَّةِ، فَيَخْرُجْ إِنَاءٌ لِلصَّائِغِ. ° أزِلِ الشَّرِيرَ مِنْ قُدَامِ الْمَلِكِ، فَيَثْبُتَ كُرْسِيُّهُ بِالْعَدْلِ." °

إزالة الرغل من الفضة تنتج فضة لها قيمتها ولمعانها، هكذا حين تزيل المشيرين الأشرار من حول الملك. **فيثبت كرسيه بالعدل** = وهكذا فعل سليمان في بداية حكمه. وهذا ما سيحدث في اليوم الأخير حين يأتي ملك الملوك ويزيل إبليس ومن تبعه في البحيرة المتقدة بالنار ويظهر عدل الله ويملك على محبيه وشعبه ومختاربه للأبد. ونفهم من الآية أيضاً ضرورة عقوبة الأشرار حتى لا يقلدهم الناس، واجب الكنيسة عزل الخبيث وكشفه لكي لا يفسد البار (كو١ : ١١ - ١٢) .

الآيات (٧-٦):- "لَا تَتَفَاخَرَ أَمَامَ الْمَلِكِ، وَلَا تَقِفْ فِي مَكَانِ الْعُظَمَاءِ، ° لِأَنَّهُ خَيْرٌ أَنْ يُقَالَ لَكَ: ارْتَفِعْ إِلَى هُنَا، مِنْ أَنْ تُحَطَّ فِي حَضْرَةِ الرَّئِيسِ الَّذِي رَأَتْهُ عَيْنَاكَ." °

هذه نفسها تعاليم السيد المسيح في (لو ١٤: ٧-١١) ولنعلم أن المتكبر ينال توبيخ قاس والمتواضع يرتفع. والنصيحة هنا أنه إذا وجدت في حضرة رجل عظيم ورأته عيناك فلا تحاول أن تتصور أنك مثله وتضع نفسك في مكانة تساويه، بل تواضع فهناك من يتصور أنه لو وُجِدَ في مكان مع العظماء أنه صار مثلهم وصارت له دالة في وسطهم. وهناك من يتباهى بأنه صديق للأغنياء والعظماء ويحاول كسب ودهم. والسؤال أليس من الأفضل أن يكون أصدقائي من الفقراء والبسطاء وأتشبه بالمسيح (لو ١٤: ١٢-١٤)، ومن يتواضع يرفعه الله بل يُرفَع من الناس. **الذي رأته عيناك** = من يرى الله حقيقة وعرف عظمتة سيتواضع تلقائياً بل من يرفعه الله سيرفعه الناس.

الآيات (١٠-٨):- "لَا تَبْرُزْ عَاجِلاً إِلَى الْخِصَامِ، لِئَلَّا تَفْعَلَ شَيْئاً فِي الْآخِرِ حِينَ يُخْزِيكَ قَرِيبُكَ. ° أقم دَعْوَاكَ مَعَ قَرِيبِكَ، وَلَا تُبْخِ بِسِرِّ غَيْرِكَ، ° لِئَلَّا يُعَيِّرَكَ السَّامِعُ، فَلَا تُنْصَرِفَ فُضِيحَتُكَ." °

هذه الآيات خاصة بالخصام والنزاعات مع الأقارب والأصدقاء. فهناك من يفضل نشر أخبار الخصومات في محاولة لإستمالة الناس الذين يسمعونه لقضيته. لكن الحكيم هنا يعطي نصيحة بأن هذا خطأ والأفضل أن أعاتب قريبي في السر وأحل المشكلة سرّاً وهذا ما دعا إليه المسيح "إذهب وعاتبه بينك وبينه وحدكما" (مت ١٨: ١٥) فكثيراً ما يكون نشر أخبار المشاكل لخزي من ينشرها. وآية (٨) يمكن ترجمتها هكذا ليسهل فهمها "لا تسرع وتذهب للمحكمة خشية أنك لا تعرف ماذا تفعل إذا وضعك قريبك في وضع مخزي". وهكذا جاءت الترجمة الإنجليزية ، فكثيراً ما نندفع لعرض المشكلة متصورين أننا على حق ثم يأتي قريبي ويشرح وجهة

نظره ويتضح أنني انا المخطئ ويكون هذا للخزي. والكتاب عموماً لا يجذب رفع المخاصمات للقضاء (اكوا: ١-١١).

الآيات (١١-١٢):- " **١١** اَتَفَاحٌ مِنْ ذَهَبٍ فِي مَصْوُوعٍ مِنْ فِضَّةٍ، كَلِمَةٌ مَقُولَةٌ فِي مَحَلِّهَا. **١٢** اقْرُطٌ مِنْ ذَهَبٍ وَخَلِيٌّ مِنْ اِبْرِيْزٍ، الْمُؤْتَبَرُ الْحَكِيمُ لِأَدْنِ سَامِعَةٍ. "

كم تكون الكلمة التي تقال في حكمة سواء كانت ملحوظة /توبيخ/ إنذار/ نصيحة.. خصوصاً إذا جاءت في محلها وبطريقة طبيعية وطريقة مناسبة لا يبدو فيها التصنع، كم تكون رائعة مثل **تفاحات ذهبية في مصوغ من فضة**= أي سلة فضية مصفورة بها تفاحات لونها ذهبي. أو المقصود عمل فني كان منتشرأ أيامها وهو لوحات فضية بارزة محلاة بتفاحات ذهب. **قرط من ذهب.. لأدن سامعة** = ومن يسمع هذه الكلمة ويطيع تكون أذنه كأنها ترتدي حلى ذهبية لزينتها.

آية (١٣):- " **١٣** كَبْرِدُ التَّلْجِ فِي يَوْمِ الحَصَادِ، الرَّسُولُ الأَمِينُ لِمُرْسَلِيهِ، لِأَنَّهُ يَرُدُّ نَفْسَ سَادَتِهِ. "

كما ينتعش المرء في يوم عمل شاق في موسم الحصاد الحار بكوب ماء مثلج، هكذا الرسول الأمين وهكذا يفرح الله بالخادم الأمين في خدمته ورسالته.

آية (١٤):- " **١٤** اسْحَابٌ وَرِيحٌ بِلا مَطَرٍ، الرَّجُلُ الْمُفْتَخِرُ بِهَدِيَّةٍ كَذِبٍ. "

هدية كذب= تترجم موهبة كذب. فهذا العدد يشير للشخص الذي يتفاخر بما يعطي دائماً، أي بأي شئ يعمل، حتي لو كان ما يعمل او يعطيه قليل فهو لا يملك شيئاً ذا قيمة ليعطيه، أو من يفتخر ويدعي بموهبة ليست عنده. وهكذا كل من يفتخر بموهبة حتى لو كان يملكها، فالحقيقة أن الله أعطاها له ليقدم بها لا ليتباهى ويفتخر بها. وغالباً إذا تفاخر خادم بموهبته يسحبها الله منه فيصير كالسحاب الذي ينتظر الناس منه المطر ويكون سحاب كاذب بلا مطر. والله يسحب الموهبة ليحميه من السقوط في الكبرياء وبالتالي الهلاك .

آية (١٥):- " **١٥** اِبْطُءُ الغَضَبِ يُنْعِجُ الرَّئِيسَ، وَاللِّسَانُ اللَّيْنُ يَكْسِرُ العَظْمَ. "

مثال لهذا داود مع شاول الملك. فغضب شاول على داود كان عنيفاً صلباً كالعظم، وكانت محبة داود ولسانه الحلو اللين وطول أناته هما القادرين على كسر هذا العظم (جدعون مع رجال إفرام) وهذا المثل دعوة للصبر والكلمة اللينة.

آية (١٦):- " **١٦** أَوْجَدْتُ عَسَلًا؟ فَكُلُّ كِفَايَتِكَ، لِئَلَّا تَتَّخِمَ فَنَتَّقِيَاهُ. "

تناول العسل باعتدال شئ نافع وصحي. وهكذا كل ملذات الحياة التي سمح بها الله علينا أن نكون معتدلين في استخدامها وإلا تحولت إلى معطلات روحية. بل إن المسرات العالمية التي سمح بها الله تُفقد بسوء استعمالها، كمن لا يأكل سوى العسل وبكميات كبيرة.

آية (١٧) :- " **اجْعَلْ رِجْلَكَ عَزِيْزَةً فِي بَيْتِ قَرِيْبِكَ، لِئَلَّا يَمْلَأَ مِنْكَ فَيْبُغِضَكَ.** "

هذه ضد إطالة مدة ضيافتك عند أحد الأصدقاء . فلنقضي أوقات فراغنا مع الصديق الذي لا يمل منا ولن نمل منه أي المسيح . وهذه الآية امتداد لآية (١٦) ففي (١٦) عدم الاعتدال مع الملذات يضرني شخصياً وهنا عدم الاعتدال في الصداقة يضر الصداقة .

آية (١٨) :- " **مِمْعَةً وَسَيْفٌ وَسَهْمٌ حَادٌّ، الرَّجُلُ الْمُحِبُّ قَرِيْبَهُ بِشَهَادَةِ زُورٍ.** "

مِمْعَةً = هي مدق خشبي يضرب به الرأس . هكذا كل شاهد زور ضد الضحية البريئة، التي شهد ضدها . فهل يفكر من يشهد بالزور في الألام التي يسببها لمن يشهد ضدهم . وعلى من يُتَّهَمُ زوراً ويتألم من هذه الأقوال الكاذبة أن يعتبر هذا تأديباً له من الرب، ربما على أخطاء سابقة وليس للخطأ المتهم به ظملاً . وحين يفكر المظلوم هكذا يحمل الله عنه جراحاته .

آية (١٩) :- " **سِنَّ مَهْتُوْمَةٌ وَرِجْلٌ مُخْلَعَةٌ، الثِّقَّةُ بِالْخَائِنِ فِي يَوْمِ الضِّيقِ.** "

وضع الثقة في خائن مؤلم للإنسان مثل ألم سن مكسورة أو رجل منقولة من موضعها فالمشي عليها مؤلم .

آية (٢٠) :- " **كَنْزِعِ النَّوْبِ فِي يَوْمِ الْبُرْدِ، كَخَلِّ عَلَى نَطْرُونٍ، مَنْ يُعْنِي أَعَانِي لِقَلْبٍ كَنِيْبٍ.** "

طريقة التعزية قد تكون أكثر إيلاماً على نفس المتألم مما لو تركناه لنفسه، فهل يصح أن نهزر مع متألم، حقاً كلنا معزون متعبون . مثل هذه التعزية تكون كخلع ثوب رجل في يوم بارد، هو سيشعر بالبرد بشدة . وهذا لأنه سيرتجف من البرد فيشبهه في هذا من يرتجف من الغيظ حين يهزر أحد مع متألم بحجة أنه يعزيه . وبنفس المفهوم يشبه الحكيم هذا المرتجف من الغيظ وبداخله هياج وفوران من هذا الأسلوب غير المناسب في التعزية بوضع خل على النطرون . فالنطرون في فلسطين هو صودا معدنية وبوضع الخل عليها تتفاعل وتنتج رغوّة .. حقاً لكل شيء تحت السموات وقت ، وراجع الآيات ١١ ، ١٢ من نفس الإصحاح .

الآيات (٢١-٢٢) :- " **إِنْ جَاعَ عَدُوُّكَ فَأَطْعِمْهُ خُبْزًا، وَإِنْ عَطِشَ فَاسْقِهِ مَاءً، ^٢فَإِنَّكَ تَجْمَعُ جَمْرًا عَلَى رَأْسِهِ، وَالرَّبُّ يُجَازِيكَ.** "

اقتبس بولس هذا القول في (رو١٢: ٢٠ ، ٢١) فحرارة المحبة تلتطف المشاعر الغاضبة (مت٥: ٤٤) . ومن هنا نفهم أن وصية المسيح أحبوا أعدائكم هي وصية قديمة وليست خاصة بالعهد الجديد . ولكن كما قال القديس يوحنا الحبيب أنها وصية قديمة وجديدة (١يو١ : ٢ - ٧ - ١٠) . هي قديمة لأن الناموس يتلخص في محبة الله ومحبة الناس كما قال الرب يسوع (مت٢٢ : ٣٥ - ٤٠) ، ولكن في العهد القديم كان هذا بالتغصب ، أما في العهد الجديد فقد صار الروح القدس يعطينا طبيعة جديدة ، ومن يبدأ بالتغصب تملأه النعمة محبة للجميع .

تجمع جمرًا على رأسه = قطعاً لا يعني هذا إغاطة العدو بل تعني رمزياً جمر نار روح الله الذي ينقي العدو من شوائب الكراهية فيدرك محبتك وتتلقى عواطفه نحوك كما تتقى الفضة من شوائبها في كور الفحم المشتعل، وبحرارة محبتك تذوب كراهيته بل يذوب قلبه، وإن كان قد أخطأ إليك وقدمت له عمل محبة سيخجل من نفسه وتكون مشاعره ملتهبة بالتوبة والخجل والمحبة كما بنار، ولكن إن تقسى قلب عدونا بعد أن قدمنا له المحبة فقد تضاعفت خطيته وعرض نفسه لنيران غضب الله. **والرب يجازيك خيراً.**

آية (٢٣):- " **رِيحُ الشِّمَالِ تَطْرُدُ المَطَرَ، وَالْوَجْهُ المُمْغِسُ يَطْرُدُ لِسَانًا ثَالِبًا.** "

اللسان الثالب = هو الذي ينشر المذمات والنقائص وينهش بأعراض الآخرين. وواجبنا نحو هذا الإنسان أن نقبله بوجه عابس رافض لأقواله فيخزي ويسكت فلا نشجعه على الاسترسال.

آية (٢٤):- " **السُّكْنَى فِي زَاوِيَةِ السَّطْحِ، خَيْرٌ مِنْ امْرَأَةٍ مُخَاصِمَةٍ فِي بَيْتٍ مُشْتَرِكٍ.**

آية (٢٥):- " **مِيَاءٌ بَارِدَةٌ لِنَفْسٍ عَطْشَانَةٍ، الْخَبْرُ الطَّيِّبُ مِنْ أَرْضٍ بَعِيدَةٍ.** "

ما أجمل أن يكون الخبر الطيب المنعش هو كلمة الله نرتوي بها يومياً ضد حرارة الآلام وضيقات العالم (يو:٤:١٤).

آية (٢٦):- " **عَيْنٌ مُكْدَّرَةٌ وَيَنْبُوعٌ فَاسِدٌ، الصِّدِّيقُ المُنْحَنِي أَمَامَ الشَّرِيرِ.** "

ما أشد الإحباط الذي يجده المسافر حين يجد عين ماء ولكنه يجدها قدرة غير صالحة للشرب، هكذا كل ابن لله ينحرف وراء الخطية التي أغواه بها الشرير أو كل ابن لله يتحول إلى جبان خائف من الشرير فيجري إليه طالباً رضاه قابلاً الخضوع له منكرًا إيمانه من الخوف.

آية (٢٧):- " **أَكُلْ كَثِيرًا مِنَ العَسَلِ لَيْسَ بِحَسَنِ، وَطَلَبُ النَّاسِ مَجْدَ أَنفُسِهِمْ ثَقِيلٌ.** "

الإفراط في تناول العسل يكون ضاراً. والمعنى من يسعى وراء طلب ملذات الدنيا بوفرة. **وطلبُ الناسِ مجدَ أنفسهم ثَقِيلٌ** = وهكذا من يسعى كل حياته طالباً المجد الباطل أو طلب الانتفاخ، أى يتكلم عن نفسه وأعماله ليمدحه الناس. مثل هذا يصير سخرية الناس.

آية (٢٨):- " **مَدِينَةٌ مُنْهَدِمَةٌ بِلا سُوْرٍ، الرَّجُلُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى رُوحِهِ.** "

ضبط النفس فضيلة في منتهى الأهمية. ذكرها معلمنا بطرس تحت اسم تعفف. وكان بولس يقمع جسده ويستعبده (١كو٩: ٢٦ ، ٢٧). وعكس هذا نجده في حالة نوح حينما سَكَرَ وتعرى. ومن لا يضبط نفسه يكون

كمدينة معرضة لغزوات الأعداء فهي بلا سور . ومن لا يضبط شهواته يصير كمدينة مفتوحة بلا أسوار أمام إبليس عدو .

الإصحاح السادس والعشرون

عودة للجدول

الآيات (١-١٢) هنا تعالج موضوع الجاهل. والمقصود بالجاهل والأحمق في هذا السفر الشخص الخاطيء المعاند الذي لا يريد أن يقدم توبة بل يفرح بالإثم رافضاً صوت الحكمة.

آية (١):- " **كَالتَّلَجِ فِي الصَّيْفِ وَكَالْمَطَرِ فِي الْحَصَادِ، هَكَذَا الْكَرَامَةُ غَيْرُ لَانْفَعَةٍ بِالْجَاهِلِ.** "

التلج في الصيف شئ غريب وغير ممكن حدوثه، بل لا يحدث في الطبيعة، وإذا حدث لعوق نمو النبات وهكذا المطر وقت الحصاد شئ لا يحدث ولو حدث لأدى لتلف المحصول ، هكذا لو أعطيت الكرامة لجاهل تفسده لأنه سيغتر ويتكبر.

آية (٢):- " **كَالْعُصْفُورِ لِلْفَرَارِ وَكَالسُّنُونَةِ لِلطَّيْرَانِ، كَذَلِكَ لَعْنَةٌ بِلَا سَبَبٍ لَا تَأْتِي.** "

الجهال يسارعون إلى صب اللعنات، ومن لا يثق في الله يخشى هذه اللعنات. ولكن من يثق في الله وحمانيته يعرف أن هذه اللعنات ما هي إلا كلمات فارغة في الهواء، مثل عصفور لا يؤذي، يطير ويمر أمامك ويختفي بسرعة عن الأنظار. هكذا اللعنة التي بلا سبب لا تؤذي وكمثال على ذلك لعنات جليات لداود ولعنات ريشاقي وسنحاريب ضد حزقيا، بل أن الطائر إذا طار فإنه لا بد وسيعود إلى عشه هكذا فإن هذه اللعنات ستعود على رأس من أطلقها وهذا ما حدث مع جليات وسنحاريب.

آية (٣):- " **السُّوْطُ لِلْفَرَسِ وَاللِّجَامُ لِلْحِمَارِ، وَالْعَصَا لِظَهْرِ الْجُهَّالِ.** "

الجاهل عرضة للخطأ والعناد وينبغي تقويمه بضربات كثيرة لوقف عناده. فالخاطيء مثل الحمار الأرعن لا يستجيب إلا لصوت السوط خائفاً منه ومن العقاب. والإنسان ولد بالخطية ولذلك يحتاج لتأديب وترويض. وهناك من تم تأديبه بالنعمة الإلهية فلا يحتاج للتأديب وهناك من رفض عمل النعمة فيحتاج للتأديب.

الآيات (٤-٥):- " **لَا تُجَاوِبِ الْجَاهِلَ حَسَبَ حِمَاقَتِهِ لِئَلَّا تُعَدِلَهُ أَنْتَ. °جَاوِبِ الْجَاهِلَ حَسَبَ حِمَاقَتِهِ لِئَلَّا يَكُونَ حَكِيمًا فِي عَيْنَيْ نَفْسِهِ.** "

هناك تناقض ظاهري في العديدين والمعنى أن هناك وقتاً لكل شئ. وهناك وقت نجاب فيه الجاهل ووقت لا يصح أن نجابه. فمجاوبة الجاهل بنفس أسلوبه الساخر المستهزئ معناه الإنحدار لمستواه، ولكن من ناحية أخرى لو تركنا أقوال الجاهل بلا رد يظن في نفسه أنه حكيم وكلامه هو الصواب. فهناك وقت للسكوت ووقت لإظهار ضالة الجاهل. فإذا تكلم الخاطيء بإستهزاء لا يجاوبه الحكيم بإستهزاء وإلا صار مثله وليس من الحكمة

الإجابة في جو السخرية عموماً ولكن لو فهم السكوت على أنه ضعف وجب الرد وإلا ظن أن حججه الواهية هي بلا رد.

الآيات (٦-٩):- " **يَقْطَعُ الرَّجْلَيْنِ، يَشْرَبُ ظُلْمًا، مَنْ يُرْسِلُ كَلَامًا عَنْ يَدِ جَاهِلٍ. سَاقًا الْأَعْرَجِ مُتَدَلِّدَتَانِ، وَكَذَا الْمَثَلُ فِي فَمِ الْجُهَالِ. كَصَرَّةِ حِجَارَةٍ كَرِيمَةٍ فِي رُجْمَةٍ، هَكَذَا الْمُعْطِيُّ كَرَامَةً لِلْجَاهِلِ. شَوْكٌ مُزْتَفِعٌ بِيَدِ سَكَرَانَ، مِثْلُ الْمَثَلِ فِي فَمِ الْجُهَالِ. "**

كل ثنائية من هذه الثنائيات الأربع تعالج نفس الموضوع العام. وهو أن إئتمان الجاهل على رسالة يبلغها هو خطأ كبير سيعود على من أرسله بالضيق والخسارة. وشبه ذلك بأنه **كقطع الرجلين** = أي كأن المرسل قطع رجله لو أرسل جاهلاً برسالة فالرسول هو رجلي المرسل، وكأن الجاهل بأقواله الخاطئة أو ربما بغضبه أو شره أو خبثه، كأن المرسل لم يرسل شيئاً مما أراده بل الأسوأ أنه قد أفسد وشوه صورة من أرسله وكأن المرسل **يشرب ظلماً** = أي يتجرع غضب الناس بسبب من أرسله وهو نفسه مظلوم والعييب في الرسول الجاهل. ولكن الناس تحكم على الشخص بحسب رسوله الذي أرسله، لذلك نفهم خطورة مركزنا كمسيحيين ونحن نسعى كسفراء كأن المسيح يعظ بنا، ليرى الناس أعمالنا الحسنة ويمجدوا أبانا الذي في السموات.

ساقا الأعرج متدللتان = الخاطئ حين يحاول أن يتكلم بكلام حكمة يشبه الأعرج، أي إحدى رجله طويلة والأخرى قصيرة، فأقواله كأنها طويلة وأفعاله الشريرة تشير لها الرجل القصيرة وبهذا يعرج أي يناقض نفسه. وهكذا الرسول الجاهل سيتعطل عمله وسيتعطل عمل الذي أرسله كمن أرسل أعرج لأن عديم الحكمة سيكون كلامه غير مقبول لدى الناس ويتعطل عمل إرسالته، وهذه تتطبق على الخادم الذي لا تتطابق حياته مع أقواله. **كصرة حجارة كريمة في رجمة** = تكريم الجاهل كمن يرمي مجموعة أحجار كريمة وسط كومة أحجار على قارعة الطريق. **شوكاً مرتفعاً** = غصناً من الشوك في يد سكران سيؤذي ويؤذي كل من يمر بجانبه. هكذا لو أخذ الجاهل موقع المعلم سيؤذي نفسه ومن يسمعه.

آية (١٠):- " **أَرَامَ يَطْعُنُ الْكَلْبَ، هَكَذَا مَنْ يَسْتَأْجِرُ الْجَاهِلَ أَوْ يَسْتَأْجِرُ الْمُخْتَالِينَ. "** منتهى الجهل استئجار أناس أغبياء خطأ وتسليمهم أعمالاً هامة، فيكون مثل هذا كمن يرمى سهاماً غير عابئ أين تذهب ومن ستصيب، بل هي تصيب من أرسله.

آية (١١):- " **أَكَمَا يَعُودُ الْكَلْبُ إِلَى فَنِيهِ، هَكَذَا الْجَاهِلُ يُعِيدُ حِمَاقَتَهُ. "** عادة الكلب الحقيرة أن يأكل مرة أخرى من الطعام القذر الذي تقيأه، وهكذا من يترك خطيئته ليعود إليها ثانية إذا تعرض للغواية. (بط ٢ : ٢٢) .

آية (١٢):- " **أَرَأَيْتَ رَجُلًا حَكِيمًا فِي عَيْنِي نَفْسِهِ؟ الرَّجَاءُ بِالْجَاهِلِ أَكْثَرُ مِنَ الرَّجَاءِ بِهِ. "**

الرجل الحكيم في عيني نفسه هو من يتصور أنه يعرف كل شيء ولا حاجة له أن يتعلم؟ والجاهل هنا هو الذي يعرف أنه الجاهل وبالتالي يقبل أن يتعلم. مثل هذا الجاهل الذي يعرف أنه جاهل فيقبل التعليم، فخلاصه يكون أسهل كثيراً من الذي يظن أنه حكيم أي مملوء كبرياء.

الآيات (١٣-١٦):- "١٣ قَالَ الْكَسْلَانُ: «الْأَسْدُ فِي الطَّرِيقِ، الشِّبْلُ فِي الشُّوَارِعِ!»." ١٤ "الْبَابُ يَدُورُ عَلَى صَائِرِهِ، وَالْكَسْلَانُ عَلَى فِرَاشِهِ." ١٥ "الْكَسْلَانُ يُخْفِي يَدَهُ فِي الصَّحْفَةِ، وَيَشْتَقُّ عَلَيْهِ أَنْ يَرُدَّهَا إِلَى فَمِهِ." ١٦ "الْكَسْلَانُ أَوْفَرُ حِكْمَةً فِي عَيْنَيْ نَفْسِهِ مِنَ السَّبْعَةِ الْمُجِيبِينَ بِعَقْلِ." "

الباب يدور على صائره = كانت الأبواب قديماً تدور حول محور فلم يكن هناك مفصلات. والصائر هو محور الباب. وكما أن الباب يدور حول محوره ولكنه لا يتحرك من مكانه هكذا الكسلان في سريره يتقلب ولا يتحرك من مكانه ليعمل. يتصور أنه سيقوم ثم إذ به يتقلب على الجنب الآخر. ونجد في (١٥) أن الكسلان لا يغذى نفسه واللقمة في يده. والكسلان روحياً لا يغذي نفسه بكلمة الله وهي في متناول يده. **وهو أوفر حكمة في عيني نفسه من السبعة المجيبين بعقل** = الكسلان يقدم حجة وراء حجة حتى لا يعمل. والحكماء يفتنون حجه حتى يقنعونه بأنه لا أسد في الشوارع فعليه إذاً أن يقوم ويعمل. ولكنه في نظر نفسه أحكم من كل الحكماء (رقم ٧ رقم الكمال أي كل الحكماء) وهكذا هناك خدام كسالي لا يريدون الخدمة فيتصورون أن هناك عراقيل.

آية (١٧):- "١٧ كَمُمْسِكَ أَذْنِي كَلْبٍ، هَكَذَا مَنْ يَغْبُرُ وَيَتَعَرَّضُ لِمُشَاجَرَةٍ لَا تَغْنِيهِ." "

الحكيم سبق أن نصح بأن لا ندخل في خصومات حتى إذا كانت تخصصنا. فبالأولى لا ندخل في خصومات لا تخصصنا ولا تعيننا. فالتدخل في مشاحنات الناس قد يأتي علينا بالمشاكل وهذا ما حدث مع موسى مرتين في مصر ، وبسبب هذا مات يوشيا. ولكن إن كان يمكن أن نصنع سلاماً فلنصنع.

الآيات (١٨-١٩):- "١٨ مِثْلُ الْمَجْنُونِ الَّذِي يَرْمِي نَارًا وَسِهَامًا وَمَوْتًا، ١٩ هَكَذَا الرَّجُلُ الْخَادِعُ قَرِيبَهُ وَيَقُولُ: «أَلَمْ أَلْعَبْ أَنَا!»." "

نجد هنا شخص عجيب يدبر خدعة لشخص بريء كنوع من السخرية منه، ويجد في هذا نوع من التسلية، أو هو يتسلى بإطلاق الشائعات الكاذبة على شخص بريء ولمجرد العبث، وحينما يظهر ضرر خداعاته وتحدث أذية للشخص البريء يقول أنه كان يقصد التفكه (الهزار). مثل هذا لا يهتم بإيذاء الآخرين وإيلاهمهم. ضرر مثل هذا الشخص كضرر رجل مجنون يرمي الناس بالنار والسهام ويعتبر هذا لعباً.

الآيات (٢٠-٢٢):- "٢٠ بَعْدَمِ الْحَطَبِ تَنْطَفِئُ النَّارُ، وَحَيْثُ لَا نَمَامَ يَهْدَأُ الْخِصَامُ." ٢١ "فَحَمُّ الْجَمْرِ وَحَطَبُ النَّارِ، هَكَذَا الرَّجُلُ الْمُخَاصِمُ لِتَهْيِيجِ النَّزَاعِ." ٢٢ "كَلَامُ النَّمَامِ مِثْلُ لَقْمِ حُلْوَةٍ فَيَنْزِلُ إِلَى مَخَادِعِ النَّبْتِ." "

نجد هنا مساوئ النميمة والوشاية. وكم من أناس يأخذون كلام النمام على أنه لقمة سائغة تنزل إلى أعماقهم وتستقر ولا تمحي. ولكن لو وُجد من يقف في وجه هذا النمام يتوقف إمتداد النيران لأنه لن يوجد وقود لها. وتخدم الشائعات القديمة.

الآيات (٢٣-٢٨) نجد فيها كلاماً عن المخادع الذي يضمر شراً ويظهر غير ذلك.

آية (٢٣):- " **فِضَّةٌ زَغَلٌ تُغْثِي شَقْفَةً، هَكَذَا الشَّفَتَانِ الْمُتَوَقِّدَتَانِ وَالْقَلْبُ الشَّرِيرُ.** "

الشفتان المتوقدتان = أي اللتان تتطقان بكلمات رائعة ناعمة مملوءة محبة حارة. ولكنهما مع **القلب الشرير** تشبهان **شقفة** = قطعة مكسورة من إناء خزفي مغطاة بطبقة من **فضة زغل** = أي صدأ الفضة. فالشقفة تشير للقلب والفضة الزغل تشير للكلمات فهو قلب رخيص لأنه مملوء كراهية وحتى الكلمات هو حاول أن يجعلها كلمات حب وكأنها فضة ولكنها لكل رجل حكيم يستطيع أن يكتشف أنها ليست أكثر من شوائب فضة.

الآيات (٢٤-٢٦):- " **إِذَا حَسَنَ صَوْتُهُ فَلَا تَأْتِمْنُهُ، لِأَنَّ**

فِي قَلْبِهِ سَبْعَ رَجَاسَاتٍ. ^{٢٦} مَنْ يُعْطِي بُغْضَةً بِمَكْرٍ، يَكْشِفُ خُبْنَهُ بَيْنَ الْجَمَاعَةِ. "

فيهم استمرار الآية (٢٣) فنرى المخادع **جوفه يضع غشاً** أي هو مملوءاً به. لكنه بشفتيه يقول كلاماً حلواً مخادعاً (يؤاب مع عماسا كمثل). مثل هذا يكتشفه الحكماء وعلينا أن لا نأتمنه. **ففي قلبه سبع رجاسات** = أي مملوءاً تماماً ولا فائدة منه فهو مثل الحية مملوء سماً. فعلياً أن لا ننخدع بكلمات المحبة الظاهرية سريعاً ولا نصدق إلا من نعرفه جيداً. فأبونا آدم وحواء سقطا بكلام الحية الذي كان فيه نعمة الإخلاص ولكنه مملوء خبثاً وخداع. وأشهر مخادع هو إبليس كلامه يبدو فيه الإخلاص وقلبه مملوء بغضاً تماماً.

آية (٢٧):- " **مَنْ يَحْفَرُ حُفْرَةً يَسْقُطُ فِيهَا، وَمَنْ يُدْرِجُ حَجْرًا يَرْجِعُ عَلَيْهِ.** "

هذا حدث مع هامان وحدث مع رجال داريوس الذين حملوه على إلقاء دانيال في جب الأسود + (عو ١٥). ولاحظ مقدار التعب الذي يبذله الشرير في حفر الحفرة وتغطيتها لتصبح شركاً، أو لدرجة حجر ليسقط على قريبه ثم كيف أن الله يأخذ الشرير بشره وخديعته.

آية (٢٨):- " **اللِّسَانُ الْكَاذِبُ يُبْغِضُ مُسْحِقِيهِ، وَالْفَمُّ الْمَلِقُ يُعِدُّ خَرَابًا.** "

اللسان الكاذب = هو الذي ينشر إشاعات سيئة عن الناس كذباً فهو يكره من يتكلم عنهم، وبكلامه يسبب لهم حزناً شديداً وألاماً وضرراً بالغاً، وهو يتكلم سراً فلا يعطيهم فرصة الدفاع عن أنفسهم. وهذا النوع من الإيذاء واضح ويعرفه كل أحد. ولكن وبنفس المقدار هناك إيذاء يدل على الكراهية وبنفس المقدار هو مخرب ومدمر ألا وهو **اللسان الملق** = الذي يخدع الآخرين ويناقدهم فهذا يقودهم أيضاً للخراب ، لأنه بينما هو كان قادراً أن يمنع

الخراب عن صاحبه لو قال له الحق وحذره بدلا من أن ينافقه . هذا الشخص هو كمن يضع السم في العسل أو الموت مع القبلات. **اللسان الكاذب يبغض منسحقيه** = أي صاحب هذا اللسان هو يكره من يتسبب بأكاذيبه في أن ينسحقوا.

الإصحاح السابع والعشرون

عودة للحدول

آية (١):- " **لَا تَفْتَخِرْ بِالْغَدِّ لِأَنَّكَ لَا تَعْلَمُ مَاذَا يَلِدُهُ يَوْمٌ.** "

أحسن شرح للآية هو ما ورد في (يع:٤:١٣-١٦ + مت:٦:٣٤). **لا تفتخر بالغد** = كل متعظم يتكلم عن الغد ومشاريعه وأنه سيفعل وسيفعل، ويتكلم بثقة وكأنه سيحيا إلى الأبد. ولا يعلم أنه قد يسمع "في هذه الليلة تؤخذ نفسك". علينا أن لا نتفاخر بأنفسنا وقدراتنا، ومن يفتخر عليه أن يفتخر بالرب فقط. فالله احتفظ لنفسه بمعرفة المستقبل ، أما بالنسبة للإنسان فالغد أى المستقبل مجهول ، لكننا نتق في محبته وتدبيره حسناً لكل أمور حياتنا وبهذا نفتخر أن الغد هو بيد ضابط الكل وصانع الخيرات وهو أبونا المحب. وبنفس المفهوم علينا أن لا نؤجل التوبة للغد فمن يضمن [١] أن هناك غد [٢] أن تستمر دوافع التوبة فينا بل ربما نتقسي.

آية (٢):- " **لِيَمْدَحَكَ الْغَرِيبُ لَا فَمُكَ، الْأَجْنَبِيُّ لَا شَفَتَاكَ.** "

إن الافتخار بالمؤهلات والمواهب يفتح باب الانتقاد المرير من الناس، بل السخرية ممن يسمع وعلينا فقط أن نعمل ولتكن أعمالنا هي التي نتحدث عنها وليس لساننا، وإذا كان عملنا هدفه مجد الله حينئذ سيكون مدحنا من الله الذي سيجعل حتى الأجنب يمدحنا (يو:٨:٥٤) . وعلينا أن لا نتكلم عن نجاحنا فهذا كبرياء بل ننظر لخطايانا ونعمل لنرضي الله فقط. ولاحظ أن كلامنا عن أنفسنا يثير غيرة الناس، أما لو كان الله هو الذي حرّك قلوبهم ليمدحوننا فسيكون هذا بمحبة وليس بغيرة أو باستهزاء.. فلنترك هذا لله غير طالبين مدح أنفسنا.

الآيات (٣-٤):- " **أَلْحَجَرُ ثَقِيلٌ وَالرَّمْلُ ثَقِيلٌ، وَعَظْبُ الْجَاهِلِ أَثْقَلُ مِنْهُمَا كِلَيْهِمَا. 'الْغَضَبُ قَسَاوَةٌ وَالسَّخَطُ جُرَافٌ، وَمَنْ يَقِفُ قُدَّامَ الْحَسَدِ؟'** "

الغضب إذا غضب لا يعود يهتم بما سيقول ولا بمشاعر من حوله، وستكون كلماته وأفعاله لها ثقل الحجر حين يسقط على الإنسان، بل إن غضبه سيكون كتقل على قلبه هو نفسه، والأفضل تجنب هؤلاء وعدم إثارتهم فغضبهم ثقل وغير مقبول، بل كل محاولة لتهدئتهم سينظرون لها بعدم ثقة وسيزداد هياجهم. أو بالأحرى هم في كبرياتهم وشعورهم بالقوة المخادعة يتصورون أنهم قادرين على هدم خصومهم فهم لا يدركون الأمور إدراكاً سليماً. لهذا طالب حزقيا شعبه بعدم الرد على ريشاقي فهو كان في جهله وغروره متصوراً أنه سيهدم أورشليم تماماً. **السخط جراف** = أي جارف كالعاصفة، وما أقوى من السخط هو **الحسد** فهو قوة شر تدمر صاحبها أي الحاسد، وإذا خرجت هذه القوة لمجال التنفيذ وتدبير المؤامرات تكون أيضاً مدمرة (مثال لذلك مؤامرات إخوة يوسف ضده ومؤامرة رؤساء كهنة اليهود ضد المسيح). لكن علينا أن نؤمن بأنه لا قوة لما يسمى العين السوداء.. الخ فنحن في حماية الله منقوشين على كفه (إش:٤٩ : ١٦) .

الآيات (٥-٦):- " **التَّوْبِيخُ الظَّاهِرُ خَيْرٌ مِنَ الْحُبِّ المُسْتَتِرِ . أَمِينَةٌ هِيَ جُرُوحُ الْمُحِبِّ ، وَغَاشَةٌ هِيَ قُبُلَاتُ العُدُوِّ .** "

كلمات التوبيخ الجارحة إن صدرت من شخص محب أمين هي أفضل من كلمات لينة فيها محبة غاشة صادرة من عدو (قبلة يهودا). وخيرٌ لنا أن نخبرنا أصدقائنا بنقائضنا فنصلح من أنفسنا . وهذا ما قاله داود النبي "ليضربني الصديق فرحمة، وليوبخني فزيت للرأس" (مز ١٤١ : ٥). فالطبيب الأمين يكشف المرض لمريضه ليتحذر. **الحب المستتر** = هو الحب الذي يدفع صاحبه أن لا يقدم النصح والتوبيخ لمن يحبه إذا أخطأ.

آية (٧):- " **النَّفْسُ الشَّبَعَانَةُ تَدُوسُ العَسَلَ ، وَلِلنَّفْسِ الجَائِعَةِ كُلُّ مَرٍّ حُلُوءٌ .** "

النفس الجائعة تتلذذ بأي شئ قد تزدرى به وهي شبعانة. والعكس فالنفس الشبعانة تدوس أي شئ حتى لو كان عسل، وتدوس بمعنى تزدرى ولا تهتم وهكذا فالنفس التي شبعت بالرب فهي تزدرى بكل ملذات العالم، مثل بولس الذي إذ عرف المسيح، حسب العالم كله نفاية. والعكس فالنفس الجائعة بسبب بعدها عن الله (الابن الضال) أكلت الخرنوب مع الخنازير. والمثل له تطبيق حرفي فالغني المدلل يسأم كل ملذاته ويتذمر عليها والفقير يفرح بالخبز والماء.

آية (٨):- " **مِثْلُ العُصْفُورِ التَّائِهِ مِنْ عَشِيهِ ، هَكَذَا الرَّجُلُ التَّائِهُ مِنْ مَكَانِهِ .** "

العصفور التائه من عشه يتعرض للأخطار، وهكذا ابن الله لو ضل طريق الكنيسة كما تركها ديماس وابتعد عن الله. والعصفور في عشه يجد الراحة والطعام والأمان والعشرة مع بقية أسرته، وهكذا نحن في الكنيسة أعضاء جسد المسيح لا بد أن نحيا في محبة، وسنحيا في حماية إلهنا رأس الكنيسة ولكن هناك من لا يقتنع بكنيسته ويرغب في التجول والإنطلاق بعيداً. وهناك من يشعر في حياته وعمله بعدم الرضا وعدم الإكتفاء ويتصور أنه لو إنطلق بعيداً مثل العصفور لكان هذا أفضل وكثيراً ما يكون فكره متسرعاً.

آية (٩):- " **الدُّهْنُ وَالبُخُورُ يُفَرِّحَانِ القَلْبَ ، وَحَلَاوَةُ الصَّدِيقِ مِنْ مَشُورَةِ النَّفْسِ .** "

كما أن الدهن والبخور يفرحان القلب هكذا الصديق الحلو ذو المشورة القلبية المخلصة فهذا مفعوله مثل الدهن والعطر للجسد. **الدهن** = هو زيت مخلوط بعطور = فالزيت يرطب وينعش الجسم والعطر ينعش الحواس (صداقة داود ويوناثان). فلنخلص لأصدقائنا بل لكل إنسان.

مشورة النفس = المشورة المخلصة التي بمودة ومن القلب (hearty counsel) .

آية (١٠):- " **لَا تَتْرُكْ صَدِيقَكَ وَصَدِيقَ أَبِيكَ ، وَلَا تَدْخُلْ بَيْتَ أَخِيكَ فِي يَوْمِ بَلِيَّتِكَ . الجَارُ القَرِيبُ خَيْرٌ مِنَ الأَخِ البَعِيدِ .** "

في يوم بليتنا خيرٌ لنا أن نعتمد على الصديق الوفي من أن نذهب لأخ بالجسد لكنه بعيد. والصديق الوفي هو **صديقك وصديق أبيك** = أي من اختبرت وتأكدت من محبته عبر سنين طويلة من العشرة، مثل هذا الصديق الوفي لا يقدر بئس. **والأخ البعيد** = هو الذي إنشغل عن إخوته وباعدت بينهم الظروف والزمن ففترت المحبة. والصديق الحلو الذي لا يجب أن نتركه خصوصاً أنه صار أماً قريباً هو المسيح، نذهب له في ضيقاتنا.

آية (١١):- " **يا ابني، كُنْ حَكِيمًا وَفَرِحْ قَلْبِي، فَأَجِيبَ مَنْ يُعَيِّرُنِي كَلِمَةً.** "

الابن الحكيم يكون سبب فخر وكرامة للأب والعكس فالجاهل يكون سبباً لتعيير أبيه لأنه أساء تربيته. "لكي يرى الناس أعمالكم الصالحة فيمجدوا أباكم الذي في السموات".

آية (١٢):- " **الدَّكِيُّ يُبْصِرُ الشَّرَّ فَيَتَوَارَى. الْأَغْبِيَاءُ يَعْبُرُونَ فَيَعَاقِبُونَ.** "

تكرار للآية (٣:٢٢). فالله ينذر كثيراً بضربات بسيطة قبل أن يضرب الضربة الكبيرة. ومن هو حكيم يفهم أسلوب الله فيتوب ويذهب ليحتمي في المسيح ويتواري فيه.

آية (١٣):- " **اِخْذْ تَوْبَةً لِأَنَّهُ صَمِنَ غَرِيبًا، وَأَلْجَلِ الْأَجَانِبِ اِزْتَهَنَ مِنْهُ.** "

راجع (١٦:٢٠).

آية (١٤):- " **مَنْ يُبَارِكُ قَرِيبَهُ بِصَوْتِ عَالٍ فِي الصَّبَاحِ بَاكِرًا، يُحْسَبُ لَهُ لَعْنًا.** "

هل من المناسب أن يذهب أحد لجاره في الصباح الباكر ليمدحه بصوت عالٍ تاركاً عمله ومشاغله.. هذا يعتبر نوع من النفاق والتملق لجذب أنظاره وأنظار الناس وقد يقصد في **الصباح باكراً أو بصوت عالٍ** = الحماس المصاحب لكلمات التملق. وهذا التملق :

(١) سيتسبب في جلب اللعنات على من تتملقه بسبب حسد السامعين له إذ وجدوه يأخذ أكثر من حقه (٢كو١٢:٦)

(٢) مثل هذا التملق سيتسبب في كبرياء من يسمعه وهذا الكبرياء سيدمره.

(٣) أليس من الأنسب أن يوجه المرئي كلماته الحلوة إلى الله في الصباح الباكر "الذين يبكرون إلىّ يجدونني" ولكنه لغباوته فهو لا يطلب بركة الله بل يطلب بركة الناس.

الآيات (١٥-١٦):- " **الْوَكْفُ الْمُتَتَابِعُ فِي يَوْمٍ مُمَطَّرٍ، وَالْمَرْأَةُ الْمُخَاصِمَةُ سَيَّانٍ،^{١٦} مَنْ يُخَبِّئُهَا يُخَبِّئُ الرِّيحَ**

وَيَمِينُهُ تَقْبِضُ عَلَى زَيْتٍ! "

المرأة المخاصمة بصوتها العالي ومشاجراتها تتسبب في ملل زوجها وضيقة، بل هو لن يستطيع إخفاء مشاكلها عن جيرانه فهم سيسمعونها، ومن يحاول إخفاء حقيقتها لسمعته وسمعتها فسيفشل، فهو كمن يخفي الريح أو

يحاول إخفاء يديه إذا إنغمست في الزيت فاليدان لو إنغمستا في ماء سيجفوا سريعاً، أما لو إنغمستا في الزيت فسيحتاجون للغسيل.

آية (١٧):- **"^٧الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُحَدَّدُ، وَالْإِنْسَانُ يُحَدَّدُ وَجْهَ صَاحِبِهِ."**

معناه أن الأخلاق والحكمة تنمو بواسطة العلاقات الإنسانية بين البشر. وكما أن احتكاك قطعة حديد بقطعة حديد أخرى يشحذها، هكذا البشر في تعاملهم معاً يؤثرون في بعضهم. وكل منهم يكتسب خبرات جديدة تضاف له وتشحذ شخصيته. ولذلك فمن يعتزل الناس يضيق فكره. وبنفس المفهوم تتعايش الكنيسة مع سير القديسين وتقرأ السنكسار يومياً، لأن من يعاشر القديسين تتحسن سيرته ومن يعاشر الأرياء يتأثر تأثراً سيئاً. والله يسمح بأن نتعامل مع بعض من يضايقوننا حتي نتغلب علي بعض خطايانا مثل الكبرياء. فهذا الكبرياء الذي يمكن أن يدمرنا ينتهي إذا تعاملنا مع بعض العتاة.

آية (١٨):- **"^٨مَنْ يَحْمِي تِينَةً يَأْكُلُ ثَمَرَتَهَا، وَحَافِظُ سَيِّدِهِ يُكْرَمُ."**

قارن مع (مت ٢٥: ٢١). فالكلام هنا عن الولاء في الخدمة. ومن كان أميناً في خدمته يكافأ. فحارس التينة من حقه أن يأكل من ثمرها ويفرح به وهكذا كل خادم أمين. ونلاحظ أن كل خدمة هي عمل شاق ولكن نتيجة هذه الخدمة ستكون مفرحة في الوقت المناسب أي حينما تتضج التينة. (٢ تي ٢: ٦) + (١ كو ٩: ٧). **حافظ سيده = من يهتم بحماية أملاكه أي أملاك سيده وسمعة سيده مثل هذا العامل الأمين سيكرمه سيده.**

آية (١٩):- **"^٩كَمَا فِي الْمَاءِ الْوَجْهُ لِلْوَجْهِ، كَذَلِكَ قَلْبُ الْإِنْسَانِ لِلْإِنْسَانِ."**

الماء النقي هو أقدم مرآة بدائية. وفي هذه المرآة تكون الصورة الظاهرة متطابقة مع الحقيقة. هكذا قلب الإنسان لنفسه (١ كو ٢: ١١). وكل منا يعرف حقيقة نفسه وما عليه سوى أن ينظر بعمق داخله، فإذا لم يرى حقيقة نفسه فلينظر ويتأمل في الكتاب المقدس فهو كمرآة ستكشف لنا مقدار نجاسة قلوبنا. فالقلب أخدع من كل شئ وهو نجيس (إر ١٧: ٩). فلننظر في مرآة الكلمة الإلهية لنرى حقيقتنا (يع ١: ٢٣). لذلك احتاج البشر لمخلص لأنه يعمل النعمة الإلهية بتغيير صورة القلب.

آية (٢٠):- **"^{١٠}الْهَآوِيَةُ وَالْهَلَاكُ لَا يَشْبَعَانِ، وَكَذَا عَيْنَا الْإِنْسَانِ لَا تَشْبَعَانِ."**

كما أن الهاوية لا تشبع وكل يوم يضم لها آلاف مؤلفة من البشر الذين يموتون. هكذا قلب الإنسان لا يشبع من شهوات وملذات هذا العالم (القلب الذي يشتهي لا يجعل العينان تشبعان) وهذا ما أوضحه سليمان في سفر الجامعة. ولاحظ التشبيه الكتابي الدقيق فالقلب الذي لا يشبع من ملذات العالم يشبه الهاوية فكل ملذات العالم ستزول. وتفهم أن الخطية والموت نهمين لا يشبعان وذلك لأن كلاهما مترادفين.

آية (٢١) :- " **البُوطَةُ لِلْفِضَّةِ وَالْكُورُ لِلذَّهَبِ، كَذَا الْإِنْسَانُ لِقَمِّ مَادِحِهِ.** "

الذهب والفضة نختبرهم وهما خام بأن نضعهم في البوطة فيظهر معدنهم. وفرن صهر المعادن يسمى **بوطة**. وليس من بوطة تكشف معدن الإنسان أشد حرارة من نار المديح والإطراء. فمن السهل نسبياً أن يحتمل الإنسان الإضطهاد بسبب محبته في المسيح أما أن يحتمل الإنسان المديح والكرامة بلا انتفاخ، أو ينسب الكرامة لله لا نفسه ففي هذا يفشل الكثيرون. ومثال لذلك فحزقيا نجح في اختبار أو بوطة حصار أشور لأورشليم ولكنه رسب في بوطة محبة المديح والكرامة حينما أتاه وفد بابل. ومن ينسب الكرامة لله فهذا سائر مع الله ويستحق المديح فعلاً، بل مثل هذا لا يشعر بأنه لا يستحق المديح بل لا يكون هناك أي وقع لكلمات المديح عليه. أما من ينتقخ فلا يستحقها (هيرودس كمثال).

آية (٢٢) :- " **إِنْ دَقَّقْتَ الْأَحْمَقَ فِي هَاوُنٍ بَيْنَ السَّمِيدِ بِمِدْقٍ، لَا تَبْرَحَ عَنْهُ حِمَاقَتُهُ.** "

إن الحمافة مرتبطة بقلب الجاهل وبسبب العمر الطويل والعناد صارت جزء من كيانه. **وإن دقت الجاهل في هاون** = (العقوبات والتجارب) لن يتخلص من شره. ومثال ذلك أحاز (٢أي٢٨:٢٢). فهل يغير الكوشي جلده (إر١٣:٢٣). أما التقويم يصلح للصغار سنأ (أم١٥:٢٢) فالعادات الرديئة لا تكون قد تأصلت بعد.

الآيات (٢٣-٢٧) :- " **مَعْرِفَةٌ اعْرِفْ حَالَ غَنَمِكَ، وَاجْعَلْ قَلْبَكَ إِلَى قُطْعَانِكَ،^{٢٤} لِأَنَّ الْغَنَى لَيْسَ بِدَائِمٍ، وَلَا النَّجَاجُ لِذَوْرِ فِدْوَرٍ.^{٢٥} فَنِي الْحَشِيشِ وَظَهَرَ الْعُشْبُ وَاجْتَمَعَ نَبَاتُ الْجِبَالِ.^{٢٦} الْأُحْمَلَانُ لِلْبَاسِكِ، وَثَمَنُ حَقْلِ أَعْتَدَةٍ.^{٢٧} وَكِفَايَةٌ مِنْ لَبَنِ الْمَعَزِ لَطَعَامِكَ، لِقْوَتِ بَيْتِكَ وَمَعِيشَةِ فَتَيَاتِكَ.** "

هي نصيحة للرعاة (الخدام) الغرض منها حثهم على الاجتهاد وملخصها احفظ قطيعك يحفظك القطيع فالمرؤى هو أيضاً يُروى. ففي (٢٣) نصيحة بأن يهتم كل راعي بغنمه ويعرف أحوالهم ولا يترك خدمتهم لغيره، بل يباشرها بنفسه وفي (٢٤) قطيعك هو رأسمالك الحقيقي فإن كنت غنياً فالغني لا يبقى بل حتى إن كنت ملكاً = **التاج** فالملك لا يدوم = **لدور فدور**. وفي (٢٥) دعوة للراعي أن يقدم الغذاء لقطيعه ليشبع. **فني الحشيش** = أي قُطِعَ من الأرض. **وظهر العشب** = حين يظهر العشب يقود الراعي قطيعه للمراعي. **واجتمع نبات الجبال** = يذهب الراعي للجبال ليجمع النباتات ليغذى قطيعه. فهناك وقت يقود الراعي قطيعه للمراعي الخضراء وهناك وقت يتركهم في الحظيرة ويذهب هو ليجمع لهم (تأمل للخدام: أن يذهب للجبال (السماويات) ليجمع طعام مخدوميه). وفي (٢٦) مكافأة الخادم النشط = **الحملان للباسك** صوف حملانك سيمدك بما تحتاجه لتلبس. **وثن حقل** **أعدتة** = صوف الخراف بعد جزه غالباً يعطونه لمالك الحقل كأجرة. أو يكون المقصود بيع بعض الخراف لتسديد إيجار حقلك. وفي (٢٧) **وكفاية من لبن الماعز** = لمن قام برعاية قطيعه بأمانة سيكون له كفاية من لبن الماعز طعاماً له. فالأمانة في الرعاية ستعطي للخدام غذاء وشبع ولباس. والخدام كالراعي ما عليه سوى قيادة القطيع للمراعي الخضراء والله هو الذي يعطي الغذاء للجميع.

الإصحاح الثامن والعشرون

عودة للجدول

آية (١):- " **الشَّرِيرُ يَهْرُبُ وَلَا طَارِدَ، أَمَّا الصِّدِّيقُونَ فَكَشِبِلُ ثَبِيتٍ .** "

الخطية تجعل الخاطيء في رعب دائم وجبن (قايين كمثال). فمن جعل الله عدوه يتصور أن الخليفة كلها في حرب معه (تث ٢٨: ٢٥ + لا ٢٦: ٣٦). والعكس فأولاد الله لا يخافون إذ هم واثقين في حماية الله (الشهداء لم يخافوا حتى الموت) "إن قام على جيش ففي هذا أنا أطمئن". **الشبل** = الشبل يلقي كل همه على أبوه الأسد الذي يعوله ويحميه، وهكذا أولاد الله يعتمدون على أبيهم السماوي فلا يخافون بل هم في ثبات مطمئنين وفي شجاعة = **ثبيت** . كطفل ممسك بيد أبيه تجده يسير في شجاعة وإطمئنان .

آية (٢):- " **لِمَعْصِيَةِ أَرْضٍ تَكْثُرُ رُوسًاوَهَا، لَكِنْ بِذِي فَهْمٍ وَمَعْرِفَةٍ تَدُومُ.** "

الكلام عنا عن الثورات وتمرد الشعوب ضد الملك بقيادة ثوار كثيرين فهذا يؤدي لخراب المملكة، وهكذا داخل الكنيسة. أما حين يكون على رأس المملكة رجل **بذى فهم ومعرفة** = ذو حكمة وفهم تدوم المملكة وتستقر ويكون حال هذا الشعب أكثر راحة. ورئيس الكنيسة (البطيريك أو الأساقفة) ليسوا ذوي فهم فقط بل هم لهم هذه الموهبة من الروح القدس. وهذا المثل كان واضحاً جداً في أيام حزقيا الملك فكان شعبه يقارن بين ملكهم وقداسته وحكمته وعمل الله معه وانهايار المملكة الشمالية المتمردة المنشقة بعد أن توالي على حكمها ملوك وأسر عديدة. ونلاحظ أن الله يسمح بمثل هذه الفوضى لو انتشرت الخطية بشكل عام، الله يسمح بهذا للتأديب.

آية (٣):- " **الرَّجُلُ الْفَقِيرُ الَّذِي يَظْلِمُ فَقْرَاءَ، هُوَ مَطَرٌ جَارِفٌ لَا يُبْقِي طَعَامًا .** "

الفقير حين يمتلك سلطة قد يعامل الفقراء أسوأ مما يعاملهم به الآخرون ويكون مثل المطر الجارف الذي بدلاً من أن يساعد على نمو البذرة فإنه يجرفها مدمراً التربة. هكذا كان العشارين أيام المسيح (مت ١٨: ٢٨ + لو ١٩: ٨) فهؤلاء كانوا يسعون للحصول على الثروة بظلم الفقراء. ونحن فقراء في النعمة والصلاح فهل نغفر لإخوتنا.

الآيات (٤-٥):- " **تَارِكُوا الشَّرِيعَةَ يَمْدَحُونَ الْأَشْرَارَ، وَحَافِظُوا الشَّرِيعَةَ يُخَاصِمُونَهُمْ. °النَّاسُ الْأَشْرَارُ لَا**

يَفْهَمُونَ الْحَقَّ، وَطَالِبُوا الرَّبِّ يَفْهَمُونَ كُلَّ شَيْءٍ "

هناك من يبهر الظالم في ظلمه وذلك لأنه ظالم مثله (رو ١ : ٣٢) وهو بهذا يريد أن يُكوّن جماعة متحدة في الشر يساندتهم ويدعمهم ليساندوه. ومن يبهر الظلم عند الآخرين هو ذو ضمير قلق من جهة طرده وهو يشجع الشر بصوت عالٍ ليسكن ضميره المتعب. والعكس فالسالك باستقامة قادر على توبيخ الخاطيء = **وَحَافِظُوا الشَّرِيعَةَ يُخَاصِمُونَهُمْ.** ولاحظ أن الله يعطي للمستقيمين فهماً (١يو ٢: ٢٠)، ويعطي روح الفهم أى القدرة على

فهم كل الأمور (١٢:٢ - ١٥ + يو٧:١٧). بينما أن ظلمة الفكر تتبع سيادة الشهوة على حياة الإنسان. فالفساد يعمي العينين ولا يعود الإنسان قادراً على تمييز أن الوصايا الإلهية إنما هي لمصلحته. فهو أصبح لا يرى النور الموجود في الوصية.

آية (٦):- " **الْفَقِيرُ السَّالِكُ بِاسْتِقَامَتِهِ، خَيْرٌ مِنْ مُعَوِّجِ الطَّرْقِ وَهُوَ غَنِيٌّ.** "

إن الفقير الأمين يجد بركة وعزاء وسلام من الله وهذا عكس الغني الشرير (قارن مع ١:١٩) وكثرة الأموال ليست دليلاً على رضى الله بل هناك فقراء قديسين كثيرين يتمتعون بالسلم ومحبة وتقدير الناس لهم أكثر من الأغنياء الأشرار.

آية (٧):- " **الْحَافِظُ الشَّرِيعَةَ هُوَ ابْنُ فَهِيمٍ، وَصَاحِبُ الْمُسْرِفِينَ يُخْجَلُ أَبَاهُ.** "

مثال الابن الضال وفرحة أبيه برجوعه. فالله أبونا السماوي، بل السماء كلها بالإضافة إلى أبائنا بالجسد على الأرض، الكل يفرح بالابن التائب الحافظ للشرعية. ومن يفعل هذا يكون حكيماً فعلاً. فالشرعية وكلام الله ووصاياه هي الحكمة الحقيقية وهي تجعل الإنسان كاملاً فعلاً. والعكس فمن يسلك في الشر يكون هذا لخزيه وعاراً لأبويه لأنهما لم يرشدها (عالي وابنيه).

آية (٨):- " **الْمُكْتَرُ مَالُهُ بِالرِّبَا وَالْمُرَابَحَةِ، فَلِمَنْ يَرْحَمُ الْفُقَرَاءَ يَجْمَعُهُ.** "

الاعتصاب والطمع مكروهين من الله وهكذا الربا. ومن يحصل على أمواله بالظلم يموت في منتصف أيامه وتذهب أمواله لمن يرحم الفقراء. فالعناية الإلهية كثيراً ما تعاقب الظالم وتكافئ الرحيم (لو ١٩:٢٤).

آية (٩):- " **مَنْ يُحَوِّلُ أذُنَهُ عَنِ سَمَاعِ الشَّرِيعَةِ، فَصَلَاتُهُ أَيْضًا مَكْرَهُةٌ.** "

الله يسمع صلوات ذوي القلوب التائبة المستقيمة (إش ١:١١ ، ١٥ + مز ٦٦:١٨ + أم ١٥:٨) ونلاحظ أن صلواتنا بالله هي صلة متبادلة. نحن نكلم الله في صلواتنا والله يكلمنا بكلمته المقدسة وشريعته ووصاياه فإذا استجبنا له يستمر الحوار ويستجيب لنا. والمعاند تصير صلواته مكروهة.

آية (١٠):- " **مَنْ يُضِلُّ الْمُسْتَقِيمِينَ فِي طَرِيقِ رَدِيئَةٍ فَبِي حُفْرَتِهِ يَسْقُطُ هُوَ، أَمَّا الْكَمَلَةُ فَيَمْتَلِكُونَ خَيْرًا.** "

الكملة = الكاملين (مت ١٨:٢٦ ، ٢٣:١٤ ، ١٥). ولنلاحظ أن محاولة تضليل المستقيم مكروهة جداً لدى الرب (بلعام كمثل عد ٣١:١٦ + رؤ ٢:١٤).

آية (١١):- " **الرَّجُلُ الْغَنِيُّ حَكِيمٌ فِي عَيْنَيْ نَفْسِهِ، وَالْفَقِيرُ الْفَهِيمُ يَفْحَصُهُ.** "

الثروة والمال تدعو للغرور والكبرياء وهذا يقود صاحبه للجهل، أما الفقير لو كان حكيماً وقديساً فسيكتشف حقيقة هذا الغني وأنه مسكين وبائس ومخدوع (رؤ ٣:١٧). والغني مغرور يظن أنه بذراعه وحكمته حصل هذه الثروة فيظن أنه بالتالي قادر على فهم أي شئ بل هو مصدر الحكمة.

آية (١٢) :- " **إِذَا فَرِحَ الصِّدِّيقُونَ عَظْمَ الْفَخْرِ، وَعِنْدَ قِيَامِ الْأَشْرَارِ تَخْتَفِي النَّاسُ.** "

إذا انتصر الصديق يكون فرح وفخر عظيم للأبرار لإنتصار الخير. أما لو نجح الشرير يكون هذا مصدر خوف للناس فيخفتون من أمام الأشرار حتى لا يكونوا هدفاً لمؤامراتهم. وهذا ما حدث أيام إيليا حتى أن إيليا ظن أن الأرض خلت من الأبرار.

آية (١٣) :- " **مَنْ يَكْتُمُ حَطَايَاهُ لَا يَنْجَحْ، وَمَنْ يَقْرُبُ بِهَا وَيَتْرُكُهَا يُرْحَمُ.** "

قارن مع (١يو ١: ٩ + إر ٣: ١٢ ، ١٣). والخطأ يميل لعدم الاعتراف ولتبرير نفسه فيما فعل، كما فعل آدم وحواء. بل أن بعض الخطاة يلقي بالتبعة على الله. ولكن من يدين نفسه ويعترف يرحمه الله ومن لا يدين نفسه سيدينه الله (مز ٣٢: ٣ ، ٤). فالمرضى الذي لا يريد كشف مرضه سيظل مريضاً. وهذا فائدة سر الاعتراف، فالله يدفعنا لأن نعترف بخطايانا فيرحمنا. وحتى الكنائس التي أنكرت سر الاعتراف عادت وعرفت قيمته.

آية (١٤) :- " **طُوبَى لِلْإِنْسَانِ الْمُتَّقِي دَائِمًا، أَمَّا الْمُقْسِي قَلْبَهُ فَيَسْقُطُ فِي الشَّرِّ.** "

من يسلك في طريق الله ووصاياه مجاهداً ليحفظها، يباركه الله ويحفظه من الشر، أما المبتعد عن الله في قسوة قلب فهو بلا حماية يسقط في الشر.

الآيات (١٥-١٦) :- " **أَسَدٌ زَائِرٌ وَدُبٌّ تَائِرٌ، الْمُتَسَلِّطُ الشَّرِيرُ عَلَى شَعْبٍ فَقِيرٍ. ^٦رَأْسُ نَاقِصِ الْفَهْمِ وَكَثِيرِ الْمَظَالِمِ. مُبْغِضُ الرِّشْوَةِ تَطُولُ أَيَّامُهُ.** "

مثال لهذا أخاب مع نابوت، فالحاكم الشرير يظلم ويرتشي ويعوج القضاء ويغتصب الأبرياء، وهذه مواصفات إبليس تماماً. وهو يفعل هذا فيمن يملكه على نفسه فهو قتال للناس منذ البدء. ومثل هذا يشعر شعبه بأن مدة تسلطه طويلة جدا.

مُبْغِضُ الرِّشْوَةِ تَطُولُ أَيَّامُهُ = عكس الصورة السابقة نجد أن مبغض الرشوة (ومترجمة الجشع) تطول أيامه ، فالله يبارك له .

آية (١٧) :- " **الرَّجُلُ الْمُتَّقِلُ بِدَمِ نَفْسٍ، يَهْرُبُ إِلَى الْجُبِّ. لَا يُمَسِّكُهُ أَحَدٌ.** "

الإنسان الذي قتل إنساناً آخر أو تسبب في قتله يسبب له هذا ثقلاً فظيماً على ضميره قد يدفعه للانتحار (يهودا كمثال) قارن مع (تك ٩: ٦). وهذا ما حدث مع قايين فهو هرب وظل تائهاً. **لا يمسه أحد** = على الحاكم المسئول قتل هذا القاتل حسب الشريعة ولا يصح تبرئته بأن يدفع فدية فالدم لا فدية له، حتى لو هرب يجب ملاحقته وعقابه، لذلك قتل سليمان يواب. وعلي كل انسان ألا يحميه ويخفيه حتي ينال عقابه .

آية (١٨) :- " **السَّالِكُ بِالْكَمَالِ يَخْلُصُ، وَالْمَلْتَوِي فِي طَرِيقَيْنِ يَسْقُطُ فِي إِحْدَاهُمَا.** "

السالك بالكمال يخلص في يوم الدينونة. ويكون له بركة في حياته، أما الملتوي فهو يسقط دائماً في مؤامراته.

آية (١٩) :- " **الْمُسْتَعِجِلُ بِأَرْضِهِ يَشْبَعُ خُبْرًا، وَتَابِعُ الْبَطَّالِينَ يَشْبَعُ فَقْرًا.** "
 الاجتهاد يشبع صاحبه، ومن يتبع البطالين التافهين يفتقر (مادياً وروحياً).

آية (٢٠) :- " **الرَّجُلُ الْأَمِينُ كَثِيرُ الْبَرَكَاتِ، وَالْمُسْتَعِجِلُ إِلَى الْغِنَى لَا يُبْرَأُ.** "
 الرجل الأمين كثير الغني من كنزه السماوي، فمن هو أمين لله يكون الله أميناً معه. فالإنسان الأمين هدفه الأسمى إرضاء الله . ولكن هناك نوع آخر من الناس هدفهم جمع المال والغني غير ناظرين لله. وهؤلاء تكون لهم طرقهم الملتوية للحصول على المال، فلا يتبررون يوم يسألهم الله عن مسلكهم.

آية (٢١) :- " **مُحَابَاةُ الْوُجُوهِ لَيْسَتْ صَالِحَةً، فَيَذْنِبُ الْإِنْسَانُ لِأَجْلِ كِسْرَةِ خُبْزٍ.** "
 من يحابي الوجوه خائن، لا مبدأ له، لا ينظر إلا لمصلحته المادية حتى لو كانت كسرة خبز.

آية (٢٢) :- " **ذُو الْعَيْنِ الشَّرِيرَةِ يَعْجَلُ إِلَى الْغِنَى، وَلَا يَعْلَمُ أَنَّ الْفَقْرَ يَأْتِيهِ.** "
 العين الشريرة = هي العين الطماعه وهي دليل قلب يتعجل الغني، مثل هذا لا بركة له.

آية (٢٣) :- " **مَنْ يُؤْتِخُ إِنْسَانًا يَجِدُ أَخِيرًا نِعْمَةً أَكْثَرَ مِنَ الْمُطْرِي بِاللِّسَانِ.** "
 المرابي الذي يطرى من أمامه (أي يمدحه) يرضيه للحظة، ولكن من يويخ إنساناً ليمنعه من شر حقيقي فله نعمة حقيقية سيفقدوها هذا بعد حين حتى لو غضب من التويخ لفترة.

آية (٢٤) :- " **السَّالِبُ أَبَاهُ أَوْ أُمَّهُ وَهُوَ يَقُولُ: «لَا بَأْسَ» فَهُوَ رَفِيقٌ لِرَجُلٍ مُخْرِبٍ.** "
 هذه عن الشاب الذي ينفق أملاك أبيه وأمه متصوراً أن هذا حقه (الابن الضال) أو يستدين لينفق ببذخ ثم يطالب أبيه بدفع ما عليه، وهو يدّعي أن هذا حقه فمال أبيه هو ماله. **ويقول لا بأس** = أي يعلن في جرأة أنه غير خاطئ. هذا تماماً يكون كالمجرم الذي يخرب ما للآخرين، فهو سارق متمرد على أبيه، قاسي من نحوه وغير طائع.

الآيات (٢٥-٢٦) :- " **الْمُنْتَفِخُ النَّفْسُ يَهَيِّجُ الْخِصَامَ، وَالْمُتَكَلِّ عَلَى الرَّبِّ يُسَمَّنُ. ^{٢٦}الْمُتَكَلِّ عَلَى قَلْبِهِ هُوَ جَاهِلٌ، وَالسَّالِكُ بِحِكْمَةٍ هُوَ يَنْجُو.** "
 المنتفخ النفس = هنا لا يقصد الكبرياء. بل كلمة منتفخ النفس بالعبرية معناها ذي الروح الشره أي الطماع، ومثل هذا في سبيل طمعه يعادي أشخاصاً صالحين، بل يعادي كل واحد. وهنا يقارنه بالمتكل على الرب لأن هذا الطماع يظن أنه بذكائه ومؤامراته وصراعه على المكسب تزداد ثروته، أما المتكل على الرب فهو يعمل ويكد بأمانة لكن لا يصارع أحد فتكون نفسه مطمئنة ويحيا في سلام **فيسمَّن** أي يباركه الرب فعلاً.

المتكل على قلبه = والقلب مخادع ونجيس (إر ١٧: ٩ ، ١٠) لذلك علينا أن لا نتكل عليه أو نتثق فيه فهو شره للعالم. والعكس من يسلك بحكمة طائعاً وصايا الله **ينجو**.

آية (٢٧):- " **مَنْ يُعْطِي الْفَقِيرَ لَا يَحْتَاجُ، وَلِمَنْ يَحْجُبُ عَنْهُ عَيْنَيْهِ لَعْنَاتٌ كَثِيرَةٌ.** "

المشفق على المحتاج يبارك له الرب (أرملة صرفة صيدا) فالله يرد للمحسن بسخاء. **يحجب عنه عينيه** = من يري الفقير وكأنه لا يراه ، ولا يعطيه ، هذا عليه **لعنات كثيرة**.

آية (٢٨):- " **عِنْدَ قِيَامِ الْأَشْرَارِ تَحْتَبِي النَّاسُ، وَبِهَلَاكِهِمْ يَكْتُمُ الصِّدِّيقُونَ.** "

يكرر آية (٢٢) وواضح أنه يهتم بموضوع الحكام الأشرار ومساوئهم.

الإصحاح التاسع والعشرون

عودة للجدول

آية (١):- " **الْكَثِيرُ التَّوْبُخُ، الْمُقْسِي عُنُقَهُ، بَعْتَهُ يُكَسِّرُ وَلَا شِفَاءَ .** "

تقسية العنق تشبيهه مقتبس من حالة الثور الجامح الذي يرفض النير. هكذا المعاند الذي يصر على رفض الاستماع للتوبيخ ويعاند ما هو لصالحه فيجلب الخراب لنفسه (فرعون، قورح/..). وهكذا كل عنيد ومقاوم لوصايا الله. والله يستخدم وسائل كثيرة لتوبيخ الخاطئ (ضميره/ لوم الوالدين/ خدام الله/ الضيقات والتجارب..). فإذا استمر الرفض فلا مهرب من الخراب التام والهلاك الأبدي.

آية (٢):- " **إِذَا سَادَ الصِّدِّيقُونَ فَرِحَ الشَّعْبُ، وَإِذَا تَسَلَّطَ الشِّرِيرُ بَيْنَ الشَّعْبِ.** "

نموذج لذلك حكم حزقيا وداود وسليمان والرخاء الذي ساد أيامهم والعكس مع صدقيا.

آية (٣):- " **مَنْ يُحِبُّ الْحِكْمَةَ يُفْرِحُ أَبَاهُ، وَرَفِيقُ الزَّوَانِي يُبْدِدُ مَالًا.** "

قارن مع (٧:٢٨). أما الشهوات الشبابية فإهرب منها (٢ تي ٢: ٢٢ + ١ كو ٦: ١٥-٢٠) وخطايا الشهوة هي أسرع نوع من الخطايا قادر أن يفقر الإنسان.

آية (٤):- " **أَلَمْ تَكُنْ بِالْعَدْلِ يُثَبِّتُ الْأَرْضَ، وَالْقَابِلُ الْهَدَايَا يُدْمِرُهَا.** "

قابل الهدايا هو المرتشي.

آية (٥):- " **الرَّجُلُ الَّذِي يُطْرِي صَاحِبَهُ يَبْسُطُ شَبَكَةً لِرِجْلَيْهِ.** "

إذا كان الإطراء في محله فلا عيب في ذلك. ولكن إن كان الإطراء لشخص شرير بغرض المنفعة ، فهو يضل هذا الشخص ويتصور أنه لم يخطئ . فيكون الإطراء نوع من الفخاخ.

الآيات (٦-٧):- " **فِي مَعْصِيَةِ رَجُلٍ شَرِيرٍ شَرِكٌ، أَمَّا الصِّدِّيقُ فَيَتَرْتَمُ وَيَفْرَحُ. الصِّدِّيقُ يَعْرِفُ دَعْوَى الْفُقَرَاءِ، أَمَّا الشِّرِيرُ فَلَا يَفْهَمُ مَعْرِفَةً.** "

معصية رجل شرير هي شرك له ليس بمعنى الهلاك الأبدي فقط، بل طريق الخطية كله شرك. وكل خطية تقود لخطية أخرى ومشكلة أكبر، بل فيها غواية لخطية أخرى ومشكلة أكبر لذلك نجده يتألم كثيراً . ومعصية الرجل الشرير تحطمه ، وأثامه التي يُسَّرُّ بها تكون هي مهلكته. **أَمَّا الصِّدِّيقُ فَيَتَرْتَمُ وَيَفْرَحُ** = إذ هو بلا شرك ولا مشاكل . والصديق هو صورة للمسيح فقلبه يشعر بمتاعب وألام الفقراء والمتألمين . أما الشرير فهو لا يهتم سوى بملذاته ولا يعنيه صراخ المتألم بل هو لا يدرى أن طريقه شرك ومصييره خراب = **لا يفهم معرفة**. والصديق يشعر بإحسان الله عليه ويشعر بأنه مديون للمسيح ويريد أن يسد الدين لإخوة الرب، فهو كسيده يجول يصنع خيراً.

آية (٨) :- " **النَّاسُ الْمُسْتَهْزِئُونَ يَفْتِنُونَ الْمَدِينَةَ، أَمَّا الْحُكَمَاءُ فَيَصْرِفُونَ الْغَضَبَ.** "

يفتنون المدينة = أي يشعلونها. مثال ديمتريوس (أع ١٩: ٢٣-٤١). وكذلك وجود مستهزئون في مكان يجلب غضب الله عليه فتتصب عليه نار غضب الله (سدوم وعمورة). لأن هؤلاء المستهزئون يستهزئون بالله وبوصاياه ويغوون الأبرياء أن يسلكوا مثلهم. أما وجود قديسين في مكان ما فيسببهم يبارك الله في المكان ويحول الغضب عنه (قاله بارك بيت فوطيفار بسبب يوسف. ومن السنكسار نجد الله يبارك في نيل مصر بسبب الأنبا بولا).

آية (٩) :- " **رَجُلٌ حَكِيمٌ إِنْ حَاكَمَ رَجُلًا أَحْمَقَ، فَإِنَّ غَضَبَ وَإِنْ ضَحِكَ فَلَا رَاحَةَ.** "

باطلاً تحاول أن تقتنع الأحمق بأخطائه فهو معجب بنفسه والآية تفهم بطريقتين:

- ١- هنا تصوير لمحاكمة يجري فيها محاكمة الأحمق وهو يحاول أن يستر قضيته التافهة مرة بالضحك والسخرية ومرة بالصياح والتهوين ولكنه أبداً لا يقتنع أنه أخطأ.
 - ٢- قد يستخدم الحكيم أسلوب الملاطفة واللين والضحك لإقناع الأحمق وقد يستخدم أسلوب العنف لتخويله ولكن أبداً لن يقتنع. هكذا قال المسيح "زمرنا لكم فلم ترقصوا، نحنا لم تبكوا....".
- الخلاصة :- الأفضل ترك الجاهل فهو لن يقتنع بأنه مخطئ.

آية (١٠) :- " **أَهْلُ الدِّمَاءِ يُبْغِضُونَ الْكَامِلَ، أَمَّا الْمُسْتَقِيمُونَ فَيَسْأَلُونَ عَنْ نَفْسِهِ.** "

كما أبغض قايين هابيل (١يو ٣: ١٢) فالشرير يكره البار، وإبليس يحقد على أبناء الله، بل أن القداسة والتقوى تثير إبليس ومن يتبعونه، وإبليس كان قتالاً للناس منذ البدء وهكذا كل من يتبعونه. أما الأبرار فإنهم يهتمون بالكامل ويحرسونه ويشجعونه ويصلون لأجله لينقذه الله من أيدي الأشرار الذين يطلبون هلاكه.

آية (١١) :- " **الْجَاهِلُ يُظْهِرُ كُلَّ غَيْظِهِ، وَالْحَكِيمُ يُسَكِّنُهُ أَحْيَارًا.** "

الجاهل مستعد أن يسكب جام غضبه لأقل سبب بغض النظر عن النتائج التي تصيبه أو تصيب غيره، أما الحكيم فيهدئ غيظه ويسكنه داخل نفسه (أف ٤: ٢٦).

آية (١٢) :- " **الْحَاكِمُ الْمُضْغِي إِلَى كَلَامٍ كَذِبٍ كُلُّ خُدَامِهِ أَشْرَارٌ.** "

الحاكم الفاسد يُمرّ بالحمقى الذين يقولون له كلام معسول ، فيحيط نفسه بهم ، وهؤلاء لا مبادئ لهم ، أناس فاسدين. ومن هنا يتضح تأثير الحاكم في شعبه. وهكذا فوجود خادم فاسد منحرف سيفسد مخدوميه.

آية (١٣) :- " **الْفَقِيرُ وَالْمَرْبِي يَتَلَاقِيَانِ. الرَّبُّ يُنَوِّرُ أَعْيُنَ كِلَيْهِمَا.** "

المُرَبَّى = هو المرابي الظالم. وليفهم الغني الذي يظلم الفقير أن الله هو الذي يمنحه ويمنح الفقير نور عينيها، أي كل بركة مصدرها الله. وكلاهما يحتاج الله فهو مصدر حياتهما كليهما وهو سيقضي بينهما، بل هو يستخدم كليهما في تحقيق مشيئته الإلهية (أي ١٢: ١٦). وقد تعنى أن المرابي الظالم يُحرم من بركة الله فيفتقر ويصير فقيراً مثل الفقير الذي ظلمه. وهذا كان كتأديب من الله للمرابي فيفهم أن المال ليس هو بركة الحياة = **ينور الله عينيه** ، ويرى الفقير هذا ويفهم عدل الله = **ينور الله عينيه** .

آية (١٤):- " **الْمَلِكُ الْأَخِيمُ بِالْحَقِّ لِلْفُقَرَاءِ يُنَبِّتُ كُرْسِيَّهُ إِلَى الْأَبَدِ.** " الذي يملك بالعدل ويحكم للفقراء بأمانة يتشبهه بالله ويرضى الله فيحفظه الله ويباركه.

آية (١٥):- " **الْعَصَا وَالتَّوْبِيخُ يُعْطِيَانِ حِكْمَةً، وَالصَّبِيُّ الْمَطْلُوقُ إِلَى هَوَاهُ يُخْجَلُ أُمَّهُ.** " الطفل عديم التربية يجلب العار لأبويه والتدليل ليس علامة محبة (داود مع أدونيا وإبشالوم) ونلاحظ قول الكتاب عن داود وأدونيا "لم يغضبه أبوه قط قائلاً لماذا فعلت هكذا" لذلك ليس عجيباً أن يتحول أدونيا إلى تائر متمرّد (امل ١: ٦ + ٢: ١٣-٢٥).

آية (١٦):- " **إِذَا سَادَ الْأَشْرَارُ كَثُرَتِ الْمَعَاصِي، أَمَّا الصِّدِّيقُونَ فَيَنْظُرُونَ سُقُوطَهُمْ.** " من المحقق سقوط الأشرار مهما نجحوا مؤقتاً وسيسود البر، والأبْرار سيروا هذا = **فَيَنْظُرُونَ سُقُوطَهُمْ** ويسبجوا الله (مز ٧٣ + مز ٣٧: ٣٤). فالى حين يزدهر الأشرار، وفي وقت إزدهارهم تكثر المعاصي لذلك لا يجب التراخي معهم وإلا سيزدادون ويقلدهم الجهلاء.

آية (١٧):- " **أَدِّبْ ابْنَكَ فَيُرِيحَكَ وَيُعْطِي نَفْسَكَ لَدَاتٍ.** " أنظر آية (١٥).

آية (١٨):- " **بِلاَ رُؤْيَا يَجْمَعُ الشَّعْبُ، أَمَّا حَافِظُ الشَّرِيعَةِ فَطُوبَاهُ.** " **الرؤيا** = معناها الاستتارة الروحية والبصيرة في الأمور الإلهية (اصم ٣: ١) وشعب بلا قائد له هذه الاستتارة يضل ويجمع. وطريق الاستتارة يشرحه الحكيم بقوله **أما حافظ الشريعة فطوباه**. وكلمة رؤيا تشير للإعلان النبوي أو شريعة الله المعلنة من خلال الناموس والأنبياء، ولذلك قال المسيح طوبى لمن يسمع كلام الله ويحفظه، فإذا لم تحفظ الوصية يجمع الإنسان أو يجمع الشعب.

آية (١٩):- " **بِالْكَلَامِ لَا يُؤَدَّبُ الْعَبْدُ، لِأَنَّهُ يَفْهَمُ وَلَا يُعْنَى.** "

الترجمة السبعينية تترجم الآية هكذا "بالكلام لا يؤدب العبد العنيد" وهذا يوضح المعنى. فالتوبيخ الكلامي لا يجدي مع العبد العنيد لذلك لابد من التأديب الحازم لأن السيد لو اكتفى بالكلام فالعبد العنيد لن يخاف ولن يعنيه ما يسمعه فلن يستجيب. فهو لأن له طبيعة العبودية لن يستجيب سوى بالخوف. **يفهم ولا يعني** = يسمع ما يقال ولا يكثر.

آية (٢٠):- " **أَرَأَيْتَ إِنْسَانًا عَجُولًا فِي كَلَامِهِ؟ الرَّجَاءُ بِالْجَاهِلِ أَكْثَرُ مِنَ الرَّجَاءِ بِهِ.** "

الإنسان العجول ينطق بأقوال متسرعة لذلك كثيراً ما يكتشف خطأه فيرتد ويرجع عما قاله. والإنسان العجول هو غالباً متكبر واثق بنفسه. إذاً علينا بالتفكير كثيراً قبل إبداء رأى .

آية (٢١):- " **مَنْ فَتَّقَ عَبْدَهُ مِنْ حَدَاثَتِهِ، فَفِي آخِرَتِهِ يَصِيرُ مَنُونًا.** "

فتق = دلل. والسيد الذي يدلل خادمه منذ حدثته يجده وقد تصوّر أنه ابناً بالطبيعة لذلك السيد، فينسى واجباته ويهمل عمله بل يتمرد على سيده. ولكن على السيد أن يعامله بالحزم والحكمة فيظل أميناً له العمر كله ولا ينسى واجباته **يكون في آخرته منوناً** = تترجم يكون له ابناً في النهاية. أي مع التدليل سيتصور هذا. ونفهم الآية روحياً أن جسدي هو عبدي يجب أن أتعامل معه بحزم (صوم وصلاة ومطانيات..) حتى لا يدلل فيفسد. أقمع جسدي واستعبده (١كو٩: ٢٧) وعلى أن لا أتعامل مع الله كأنتني ابن مدلل، بل حسب ما قال السيد المسيح "إن فعلتم كل ما أمرتم به فقولوا إننا عبيد بطلون". والإبن الضال حين تاب قال "إحسبني كأحد أجرائك". الله من محبته يقول أنتم أبناء ولكن نحن علينا أن لا نقول سوى أننا عبيد (يع١: ١ + يه١). فمن يحسب نفسه عبد بطل لن ينتفخ بل يظل منسحقاً امام الله (إش ٥٧ : ١٥) . وهذه الآية نري فيها بركة الانسحاق أمام الله. فبه يسكن الله عندنا (إش ٥٧ : ١٥) وفيه حماية من السقوط .

آية (٢٢):- " **الرَّجُلُ الْعُضُوبُ يُهَيِّجُ الْخِصَامَ، وَالرَّجُلُ السَّخُوطُ كَثِيرُ الْمَعَاصِي.** "

الأفضل تجنب العضوب فهو لا يتحكم في طباعه ويشير الخصام .
كثير المعاصي = يقسم ويهدد ويشتم.

آية (٢٣):- " **كِبْرِيَاءُ الْإِنْسَانِ تَضَعُهُ، وَالْوَضِيعُ الرُّوحِ يَنَالُ مَجْدًا.** "

الوضيع الروح = الوديع المتضع. يهرب من الكرامة ولا يسعى إليها فتسعى هي إليه. أما المتكبر فلا بد وينكسر ودينونته أبدية ويحتقره الناس ويرذله الله فلا تكون له كرامة.

آية (٢٤):- " **مَنْ يَقَاسِمُ سَارِقًا يُبْغِضُ نَفْسَهُ، يَسْمَعُ اللَّغْنَ وَلَا يُقَرُّ.** "

يسمع اللعن = يشير إلى إجراء الحلف الذي يوجهه القاضي في أي قضية للشهود، أن من يعرف معلومات عن المتهم يدلي بها. فكيف يدلي هذا الشاهد بما يدين السارق وهو قد قاسمه في السرقة واشترك في أعماله الشريرة، بل زادت خطيته بأن حلف كذباً ومن يفعل ذلك فهو **يبغض نفسه** = أي يفعل ضد مصلحته فالله سيعاقبه (لا:٥١) فمن يعرف مجرم ويخفي هذه الحقيقة فذنبه كذنب هذا المجرم أمام الله خاصة أنه حلف.

آية (٢٥) :- " **خَشِيَةُ الْإِنْسَانِ تَضَعُ شَرْكَاً، وَالْمُتَكَلِّ عَلَى الرَّبِّ يُرْفَعُ.** "

خشية إنسان تجعل الخائف يشهد خطأ ليجامله وبهذا فالخوف يكون للخائف شركاً. أما الإتكال على الله والخوف من أن نغضبه يرفع الإنسان. ومن يفعل فهو لن يخاف إنسان ولن يجامل إنسان على حساب الحق . بل أن خوف الإنسان من الإنسان قد يدفع لإنكار الله (بطرس أنكر لخوفه وإبراهيم أنكر زوجته) وقد يدفع للشهادة الزور وظلم الأبرياء. فلنحذر لئلا نخاف إنساناً أو رئيساً أو جماعة إذا كان في هذا ما يخالف وصايا الله (دا:٣١:١٦ + لو:١٢:٥).

آية (٢٦) :- " **كَثِيرُونَ يَطْلُبُونَ وَجْهَ الْمَتَسَلِّطِ، أَمَّا حَقُّ الْإِنْسَانِ فَمِنَ الرَّبِّ.** "

من يطلب وجه المتسلط هو من يخشى الإنسان (آية ٢٥) ولكن كل إنسان هو فان. ربما يفعل هذا حتى يحصل على حقه، ولكن علينا أن نعطي كل ذي حق حقه ونحترم المتسلط ولكن لنعلم أن حق الإنسان هو من عند الرب وليس من إنسان، إنما قد يكون بواسطة إنسان بأمر الرب.

آية (٢٧) :- " **الرَّجُلُ الظَّالِمُ مَكْرَهُهُ الصِّدِّيقِينَ، وَالْمُسْتَقِيمُ الطَّرِيقِ مَكْرَهُهُ الشَّرِيرِ.** "

كل منهما يناقض الآخر فلا تقابل بين نسل المرأة ونسل الحية، طريقهما مختلف.

الإصحاح الثلاثون

عودة للحدول

آية (١):- "كَلَامُ أَجُورَ ابْنِ مُتَّقِيَةٍ مَسَا. وَحِي هَذَا الرَّجُلِ إِلَى إِيْثِيئِيلَ، إِلَى إِيْثِيئِيلَ وَأَكَال:"

تفهم الآية بطريقتين حسب رأي المفسرين الذين انقسموا لفريقين في تفسيرها:

١- أن أجور هو اسم علم لشخص مجهول ملهم بالروح القدس. كتب ما كتبه بوحى من الروح ولكن لا نعلم شيئاً عنه أو عن أسرته، إلا أنه من قبيلة مسّا. وله صديقين اسمهما إيْثِيئِيل (معناه الله معي) وأكَال (معناه القادر). وربما كانا تلميذين لأجور.

٢- المدرسة الأخرى تفهم الآية على أنها كلها مكتوبة بطريقة رمزية وحتى يظهر معنى الآية لنرى معاني كل كلمة فيها **أجور** = الجامعة. **متقية** = التقي. والجامعة هو سليمان والتقي بالقطع هو أبوه داود. **مسا** = تعني الوحي الإلهي أو الشخص الذي يوحى إليه. **إيْثِيئِيل** = الله معي وهي نفسها عمانوئيل الله معنا. **وأكَال** = القادر. وأصحاب هذه المدرسة يقولون أن هذه الأسماء ليست أسماء أعلام بل هي ألفاظ لها معاني كما رأينا. وبهذا يكون المقصود بالآية "كلام الجامعة بن داود الموحى له من الله وحي هذا الرجل إلى عمانوئيل. إلى عمانوئيل الذي هو الله معنا وهو القدير" وهم يقولون أن تكرار اسم إيْثِيئِيل يشير لأهمية الموضوع وأنه عن شخص المسيح، والمسيح هو القدير (إش ٩:٦) وهو الله معنا (إش ٧:١٤). ويتضح أن أصحاب هذا الرأي يرون أن سليمان هو كاتب هذا الإصحاح ولكنه كتب إفتتاحية هذا الإصحاح بهذا الأسلوب لأنه إصحاح نبوي يحدثنا عن المسيح الذي سيتجسد ليخلص البشر، المسيح الذي هو أقنوم الحكمة ابن الله الذي سيتجسد. وإذا كان السفر كله عن اقتناء الحكمة فنصل لنهاية السفر الآن وإذا بالحكمة تتجسد لأن البشر عجزوا عن اقتنائها. وبمراجعة الإصحاح الثالث من سفر باروخ النبي نجد تطابقاً بين الفكرتين ، فعند باروخ نجد أن حكمة الله تجسد وسار على الأرض بين البشر إذ عجز البشر عن إقتناء الحكمة .

الآيات (٢-٣):- "إِنِّي أَبْلُدُ مِنْ كُلِّ إِنْسَانٍ، وَلَيْسَ لِي فَهْمٌ إِنْسَانٍ، **وَلَمْ أَتَعَلَّمِ الْحِكْمَةَ، وَلَمْ أَعْرِفْ مَعْرِفَةً** **الْقُدُوسِ.**"

سليمان الحكيم يعبر هنا عن نفسه بأسلوب كله تواضع، فمع كل حكمته وهو الذي يوحى إليه، حينما وقف أمام الله شعر بأنه لا يملك أي حكمة، خاصة حينما يتكلم عن هذا الموضوع الذي سيتناوله عن المسيح أقنوم الحكمة. ولكننا نجد الله يوحى له ويستخدمه، فالله لا يكشف أسراره سوى للمتضعين. وموضوع وحي أجور أو سليمان هنا، هو عن المسيح حكمة الله وعمله الفدائي، وقبل أن يتكلم عن تجسد أقنوم الحكمة اللانهائي يعلن جهله وأنه لا يعرف شيئاً. ونحن حتى نكون في المسيح علينا أن ننكر ذواتنا تماماً ونشعر بأننا في احتياج "إن عطش أحد فليقبل إلى" (يو ٧:٣٧). المهم أن نشعر بالاحتياج وهو يعطي.

آية (٤) :- " **مَنْ صَعِدَ إِلَى السَّمَاوَاتِ وَنَزَلَ؟ مَنْ جَمَعَ الرِّيحَ فِي حَفَنَتَيْهِ؟ مَنْ صَرَّ الْمِيَاهَ فِي نُوبٍ؟ مَنْ ثَبَّتَ جَمِيعَ أَطْرَافِ الْأَرْضِ؟ مَا اسْمُهُ؟ وَمَا اسْمُ ابْنِهِ إِنْ عَرَفْتَ؟** " ابن الله كلى القدرة

إن المعرفة البشرية في أعلى درجاتها لهي محدودة جداً. ونجد هنا سؤال لم يستطع أحد فهمه قبل تجسد المسيح وهو **من صعد إلى السموات ونزل**. والمسيح أجاب على هذا السؤال لنيقوديموس (يو ٣: ١٣) بقوله "ليس أحد صعد إلى السماء إلا الذي نزل من السماء ابن الإنسان الذي هو في السماء". وبولس أكمل الشرح في (أف ٤: ٩ ، ١٠). ثم يستطرد أجور أو سليمان ويصوّر سلطان الله على ثلاثة عناصر الأرض :- [١] الهواء = **جمع الريح**. [٢] الماء = **صر المياه**. [٣] الأرض = **ثبت الأرض**. ومن يستطيع أن يضبط الريح غير المنظور ويتحكم فيه ومن الذي يستطيع أن يسيطر على البحر ومن الذي يثبت الأرض إلا الله (مز ١٣٥: ٧ + أي ٢٦: ٨ + مز ١٠٤: ٥ ، ٦). ولاحظ أن المسيح كان له سلطان على البحر وعلى الريح. فإذا الصفات المذكورة هنا هي للآب والابن، فكل ما هو للآب هو للابن أيضاً. **ما اسمه** = هو لا يسأل عن اسمه فعلاً فهو يدرك أنه الله ولكن هذا القول يدل على أن هذا الكائن غير مدرك في قوته وطبيعته وأزليته وأبديته، وجوده لا نهائي ومعرفته لا نهائية وقدرته لا نهائية ليس في إمكان بشر أن يصل إليها. **وما اسم ابنه** = هنا يتكلم عن المسيح ابن الله. ولا أحد بهذه المواصفات إلا الله مثلث الأقانيم القادر على كل شئ (أكال) وهو الذي نزل من السماء ليصير إبنئيل أي الله معي. هو نزل ليأخذ جسد بشريننا، ويجسد بشريننا هذا صعد ثانية للسماء ليصالح السماء والأرض فهو خالق كلاهما. ونلاحظ أن إيليا وأخنوخ صعدا للسماء لكنهما لم ينزلا فلا أحد نزل من السماء سوى المسيح. وبنفس المفهوم ردد موسى نفس المعنى عن نزول المسيح من السماء (تث ٣٠: ١١ ، ١٢).

الآيات (٥-٦) :- " **كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ نَقِيَّةٌ. تُرْسٌ هُوَ لِلْمُحْتَمِينَ بِهِ. لَا تَرُدُّ عَلَى كَلِمَاتِهِ لِيَلَّا يُؤَبِّخَكَ فَتُكَذَّبُ.** " ابن الله ترس للمحتمين به

الحكيم كاتب هذا الإصحاح يتصور أن من سمعه سيسأله من هو هذا الشخص الذي سماه ابن الله. ويرد على التساؤل.. إذهب وفتش عنه في كلمة الله المكتوبة أي الكتاب المقدس. ولكنه يحذر لا تزد على كلماته أي لا تضيف من تصوراتك الخاصة إلى ما تقرأ، بل إفهم ما هو مكتوب (رؤ ٢٢ : ١٨ ، ١٩). ونلاحظ أن المسيح اسمه كلمة الله والكتاب المقدس اسمه كلمة الله وهذا لأننا حين نقرأ الكتاب نكتشف شخص المسيح كلمة الله. وحينما نكتشفه سنكتشفه كإله محب لنا يحميننا، بل هو ترس للمحتمين به. **فتكذب** = توجد أنت كاذباً.

الآيات (٧-٩) :- " **إِشْتَيْنِ سَأَلْتُ مِنْكَ، فَلَا تَمْنَعُهُمَا عَنِّي قَبْلَ أَنْ أَمُوتَ: ^٨أَبْعِدْ عَنِّي الْبَاطِلَ وَالْكَذِبَ. لَا تُعْطِنِي فَقْرًا وَلَا غَنًى. أَطْعِمْنِي خُبْزَ فَرِيضَتِي، لِيَلَّا أَشْبَعُ وَأَكْفُرَ وَأَقُولَ: «مَنْ هُوَ الرَّبُّ؟» أَوْ لِيَلَّا أَفْتَقِرَ وَأَسْرِقَ وَأَتَّخِذَ اسْمَ إِلَهِي بَاطِلًا.** " إرادة الإنسان التقى أن لا يغضب الله

نجد هنا الحكيم الذي أوحى إليه يصلي صلاة رائعة، فبعد أن رأى ما رآه عن شخص المسيح، وبعدما رأى ما رآه عنه نجده يخشى أن يغضبه. وهو يصلي لله أن يبعد عنه كل ما من شأنه أن يجعله يخطئ= لا تدخلنا في تجربة= **أبعد عني الباطل** فهو يخشى أن يغضب الله الذي أحبه ورأى عمله. وإذ عرف أن الغني يجعل معظم الأغنياء يظنون أنهم لا يحتاجون الله فيفصلون عنه (رؤ ٣ : ١٧). ويعرف أن الفقر قد يدفع بعض الناس ليسرقوا ما يأكلونه وهذا يغضب الله. فهو يطلب من الله أن يحفظه من كليهما. ويطلب من الله أن يعطيه الكفاف= خبزنا كفافنا= **أطعمني خبز فريضتي**. الحكيم إذ رأى عمل الله وإبن الله وأحبه، وجد العالم أنه باطل فطلب من الله أن يحميه من الباطل= (في ٣: ٨). هكذا قال المسيح "من يحبني يحفظ وصاياي. **لئلا أشبع وأكفر**.. هذه متفقة مع (تث ٣٢: ١٥). عموماً فالله يعطي لكل إنسان أفضل شيء، وأفضل شيء ليس هو الغنى والصحة.. بل أفضل شيء هو ما يساعدني على دخول السماء (١كو ٣ : ٢٢). الله الذي خلقني وصنعني يعرف ما أحتاج إليه بالضبط لكي أخلص.

آية (١٠) :- " **لَا تَشْكُ عَبْدًا إِلَى سَيِّدِهِ لئَلَّا يَلْعَنَكَ فَتَأْتَمَّ** . "

إبليس يشتكى الإنسان أمام الله ويلعن

تطبيق هذا المثل نجده في (رو ١٤ : ٤ ، ١٣). ومن المؤكد فإن ظروف العبد سيئة أصلاً، فإن يشكوه أحد لسيدته، فإن هذا سيجلب المزيد من الضربات على العبد من سيده الغاضب. بينما العبد محتاج لمن يرحمه. بل إذا ثبت بطلان التهمة والشكوى فإن العبد سيحتقر من شكاه ويلعنه، عموماً علينا أن لا ندين أحداً فكل إنسان عبد لسيد هو الله.

ولكن ما هي مناسبة هذه الآية هنا والإصحاح كله يتكلم عن عمل المسيح الفدائي؟

الحكيم سيورد بعد هذا صورة للبشرية الساقطة ويكرر الصور في مجموعات مكونة من أربعة صور مختلفة ونجد تكرار رقم (٤) الذي يدل على العمومية. والسبب أن العالم كله قد أخطأ "الكل زاغوا وفسدوا وأعوزهم مجد الله". ثم يورد الحكيم بعد هذا صورة لعمل المسيح الفدائي وأيضاً من ٤ صور لأن المسيح مات من أجل كل العالم. ومن هو الذي يشكونا كعبيد لله؟ ليس غيره وهو إبليس المسمى الشاكي. هكذا ذهب إبليس ليشكو أيوب، فإبليس بعد أن يغوي عبيد الله أن يسقطوا ، يذهب ويشتكى لله عندما يسقطوا. وهنا إنذار لإبليس أن لا يشكو أولاد الله، لأن الله في محبته كان مزماً أن يرحمهم فهم في حاجة للرحمة، ويفديهم ويكفر عنهم ويحامي عنهم ويلعن إبليس (رو ٨: ٣٢-٣٤ + زك ٣ : ١ ، ٢).

الآيات (١١-١٤) :- " **١١ جِيلٌ يَلْعَنُ أَبَاهُ وَلَا يُبَارِكُ أُمَّهُ. ١٢ جِيلٌ طَاهِرٌ فِي عَيْنِي نَفْسِهِ، وَهُوَ لَمْ يَغْتَسِلْ مِنْ قَدْرِهِ. ١٣ جِيلٌ مَا أَرْفَعُ عَيْنَيْهِ، وَحَوَاجِبُهُ مُرْتَفَعَةٌ. ١٤ جِيلٌ أَسْنَانُهُ سُيُوفٌ، وَأَضْرَاسُهُ سَكَكِينٌ، لِأَكْلِ الْمَسَاكِينِ عَنِ الْأَرْضِ وَالْفُقَرَاءِ مِنْ بَيْنِ النَّاسِ.** "

أربعة أصناف من الخطاة.... الإنسان الساقط

- (١) **من لا يحترم ويكرم والديه:** ومن لا يحترم أبوه المنظور قطعاً لن يحترم الله ، الذي أبوه غير المنظور . **يلعن** أباه = أي يسبه ويشتمه . **لا يبارك أمه** = لا يحترمها بكلمات مهذبة .
- (٢) **من يحيا في البر الذاتي:** هو **يظن أنه طاهر** وهو خاطئ **لم يغتسل من قدره** .
- (٣) **الكبرياء:** يرفع عينيه وحواجه علامة وقاحة واحتقار للآخرين .
- (٤) **المتوحش الطماع:** الذي في وحشيته يغتصب الفقير ويأكله **بأسنان كسيوف** .

الآيات (١٥-١٦):- " **لِلْعُلُوقَةِ بِنْتَانِ: «هَاتِ، هَاتِ!» . ثَلَاثَةٌ لَا تَشْبَعُ، أَرْبَعَةٌ لَا تَقُولُ: «كَفَا» .^٦ الْهَائِيَةُ، وَالرَّحِمُ الْعَقِيمُ، وَأَرْضٌ لَا تَشْبَعُ مَاءً، وَالنَّارُ لَا تَقُولُ: «كَفَا» .**
أربعة أشياء لا تشبع ... الشهوة صفة للإنسان الساقط

في الآيات السابقة وصف خطايا البشر الساقطين قبل نعمة الفداء وقبل عمل نعمة المسيح فيهم . وهنا يعطي مواصفات الإنسان ويصوره بعد سقوطه بأنه صار خاضعا لشهوته والشهوة لا تشبع ، هو عقيم لا يشبع من شهوات العالم ، ولا يدري أن النار ستلتهم كل شئ والعالم سيزول وأنه ماض إلى القبر .

العلوقة = هي دودة شرهة لا تشبع وتسمى ماصة الدماء . وهي ترمز للشهوة . وهكذا قلب الإنسان بعد سقوطه قد أصبح شرهاً للعالم ، ولا يشبع مهما إمتلك منه . ولاحظ قول إبليس للمسيح "أعطيك كل هذا إن خررت وسجدت لي" . فإبليس يعلم ضعف البشر وأنهم صاروا مثل العلوقة يأكلون ولا يشبعون . وبنينا العلوقة تصرخان دائماً **هات هات** . والإبنتان أسلوب مجازي لتصوير ماذا يشتهي الإنسان:- [١] المال [٢] الجنس .

١- المال والجشع في امتلاكه بل عبادته كسيد وعدم الإكتفاء بل طلب المزيد هات هات .

٢- الجنس والشهوات الشبابية . وهي أيضاً لا تشبع قائلة هات هات .

والعالم الخبيث الذي لا يسمى الأشياء باسمها للخداع أطلق على هاتين الشهوتين أسماء مهذبة فالجشع للمال أسماه طموح والشهوة الجنسية أسماها حب . والإنسان الطبيعي لا يكتفي مهما حصل منهما ، حتى سليمان الحكيم أغني ملوك العالم فقد ثقل على شعبه بالضرائب بصورة أرهقت الشعب وأدت بعد ذلك لإنقسام المملكة ليزيد أمواله . ولم يكتفي من امرأة ولا إثنين ولا عشرة بل زاد عدد نسائه إلى ألف زوجة وجارية (السراري) . وبعد هذا اكتشف سليمان بطلان كل هذا (سفر الجامعة) .

ثلاثة لا تشبع أربعة لا تقول كفا = هو أسلوب عبري في التعبير يريد به إظهار الكمال . ثم يظهر بعد ذلك أربعة أشياء شرهة لا تشبع وفي هذا تتشابه .

١- **الهائية** = أو القبر الذي لا يشبع من ملايين البشر الذين يلقونهم فيه وكل يوم يطلب المزيد .

٢- **الرحم العقيم** = هو يصرخ مثل راحيل إعطني ابناً . والرحم العقيم مهما تزوج لن يثمر ابناً .

٣- **أرض لا تشبع ماء** = هي الأرض البور التي تمتص الماء بسرعة ولا تشبع (إر ٢: ١٣ + يو ٤: ١٣)

٤- **النار** = هي ستحرق كل شئ وتظل تلتهم حتى يفرغ كل ما يمكن أن يصل إليها وعندئذ تكف مرغمة . ما أجمل هذه المواصفات لشهوة الإنسان فهي لا تشبع (أرض لا تشبع ماء) ولا تثمر (رحم عقيم) لا تثمر فرح

حقيقي أو إرواء حقيقي أو راحة. ونهاية الشهواني أو كل ما لديه سيحترق بالنار. وهو ماضي إلى الهاوية. الشهوة لا تشبع.

آية (١٧):- " **الْعَيْنُ الْمُسْتَهْزِئَةُ بِأَبِيهَا، وَالْمُحْتَقِرَةُ إِطَاعَةَ أُمِّهَا، تُقَوِّرُهَا غُرْبَانُ الْوَادِي، وَتَأْكُلُهَا فِرَاحُ النَّسْرِ.** "

مصير الخطة

هنا تطبيق أو تحذير أو إنذار بأن مصير الخطة بشع. والحكيم اختار بالذات خطية عدم إحترام الوالدين لأن من لا يحترم الوالدين لن يحترم الله نفسه. وهناك حقيقة مشهورة فالغربان والنسور وغيرها من الجوارح تبدأ هجومها على فرائسها بقلع عيني الفريسة حتى تصبح عاجزة لا تستطيع الهرب. والمتمرد الساخر بوالديه سيصاب بضربات أعدائه وسيكون بلا حماية. ولاحظ أن العين استهزأت بوالديها لذلك ستكون أول ضربة للعين المستهزئة، وبعد أن يفقد المستهزئ بصره يصير عرضة لأعدائه وبلا حماية ولا يستطيع الهرب بل يتخبط في الظلام. وكل خاطئ معاند يفقد استنارته وينطبق عليه قول الكتاب " لهم عيون ولا يبصرون " .

الآيات (١٨-٢٠):- " **ثَلَاثَةٌ عَجِيبَةٌ فَوْقِي، وَأَرْبَعَةٌ لَا أَعْرِفُهَا: ^{١٩}طَرِيقَ نَسْرِ فِي السَّمَاوَاتِ، وَطَرِيقَ حَيَّةٍ عَلَى صَخْرٍ، وَطَرِيقَ سَفِينَةٍ فِي قَلْبِ الْبَحْرِ، وَطَرِيقَ رَجُلٍ بِفَتَاةٍ. ^{٢٠}كَذَلِكَ طَرِيقُ الْمَرْأَةِ الزَّانِيَةِ. أَكَلَتْ وَمَسَحَتْ فَمَهَا وَقَالَتْ: «مَا عَمِلْتُ إِثْمًا!».** "

إبليس قوة خفية تعثر الناس

أربعة أشياء عجيبة... الخطية تسعى بلا توقف وراء الإنسان الحكيم يرى أن موضع العجب في هذه الأشياء أنها لا تترك أثراً يدل عليها.

- ١- **النسر في الهواء:-** لا يستطيع أحد تعقبه بعد أن يطير أو يضبطه فلا أثر يتركه.
- ٢- **حية على صخر:-** الحية لا تترك أثراً على الصخور يستدل به على مكانها.
- ٣- **سفينة في البحر:-** والسفينة لا تترك أثراً في الماء.
- ٤- **فتاة تغوي رجلاً:-** قطعاً فهناك رجل يغوي فتاة بريئة ويسقطها وهناك امرأة تغوي رجلاً بريئاً وتسقطه. ولكن المقصود هنا هو تعبير عن الخطية عموماً وكيف أنها تسعى وراء كل برئ لتغويه وتسقطه (زك:٥:٥-١١). والمرأة الزانية تذهب لتبحث عن ضحية جديدة لها مثل النسر الذي يبحث عن فريسة منطلقاً في الجو. وهي تبذل كل جهدها لتخدع ضحيتها وتتلون كالثعبان أمام الضحية لتغويه. وهي تسلك وسط أخطار كما تسلك سفينة وسط البحار بل هي تنتشر في كل العالم المشار له بالبحار. بل تندفع الضحية وقد تملكها الشهوة غير عابئة بأي أخطار بعد أن فقدت حكمتها وراء هذه الشهوة. هنا سر الإثم وأعماق الشيطان ودهائه الذي يستغل قلب الإنسان المخادع فيغويه ليسقط. ولاحظ وقاحة الزانية بعد أن أسقطت الضحية البريئة **أكلت ومسحت فمها وقالت ما عملت إثماً.** فهي لم تشعر بأي إثم فيما عملته وهكذا إبليس ومن يستخدمهم. هنا

نرى السعي العجيب الذي لا يعرف كل ولا ملل لإبليس وراء كل نفس ولن تعرف آثاره ولن تراه، فهو قوة خفية عجيبة تسعى وراء كل برئ لتسقطه. والبحر هو إشارة للعالم عموماً. والخطية منتشرة فيه، في كل مكان.

الآيات (٢١-٢٣):- " **تَحْتَ ثَلَاثَةِ تَضْطَرِبُ الْأَرْضُ، وَأَرْبَعَةٌ لَا تَسْتَطِيعُ احْتِمَالَهَا: ٢ تَحْتَ عَبْدٍ إِذَا مَلَكَ، وَأَحْمَقٌ إِذَا شَبِعَ خُبْرًا، ٣ تَحْتَ شَنِيعَةٍ إِذَا تَزَوَّجَتْ، وَأَمَةٌ إِذَا وَرَثَتْ سَيِّدَتَهَا.** " **أربعة أشياء لا تحتل.... الإنسان الترابي الخاطئ يصير غير محتملاً لخطيته.**

والخطية لها سطوة وسلطان خصوصاً لمن أهمل وتراخى وبدأ طريق السقوط ، فحينئذ تذله الخطية. فهذه الأربعة تشير لسلطان الخطية .

الحكيم يذكر هنا أربعة أشياء بسببها تضطرب الأرض ومنها الناس يئنون كأنهم تحت حمل ثقيل، هي أشياء لا يمكن إحتمالها.

١- **عبد صار يملك:-** راجع (٣:٢٨). العبد لا يملك قطعاً إلا بعد مؤامرة خيانة ضد الملك الحقيقي. ومثل هذا يصبح أفسى الأسياد، كالعاصفة الكاسحة، طاغية متعسف بلا مبادئ. وهذا يشير للجسد الذى من المفروض أن يكون عبداً لنا ، فإذا خضعنا لشهواته يستعبدنا هو ويدلنا .

٢- **أحمق إذا شبِعَ خُبْرًا:-** أي اغتني وتوفر له الكثير، فإذا هو يتقلب في الوفرة يحقر المعوزين ومثل هذا يطلب احتراماً مبالغ فيه.

٣- **الشنيعَة إذا تزوجت:-** هذه بدلاً من أن تشكر الله الذي وفر لها بيتاً لتحيا، وتسعد زوجها . ولأنها لها مزاج حقود محب للانتقام فهي لا تحتل مسؤوليات الحياة وتزيد مشاكساتها فتقوض سلام البيت وهناء عائلتها. **شنيعَة =** طباعها بغيضة مشاكسة. وروحياً فهذه تشير لمشاغبات الجسد .

٤- **أمة إذا ورثت سيدتها:-** تترجمها السبعينية "أمة إذا أخذت مكان سيدتها" فهي أمة أخذت تستميل عواطف سيدها حتى تزوجها فإذا حدث وصارت سيدة المنزل، تقصى الزوجة الأصلية وأولادها. وقد يكون المعنى أنها خادمة وصارت سيدة بالوراثة.

الأربعة الأشياء يشيروا لمن كان حقيراً وارتفع وكيف يصبح غير محتملاً. وهكذا فالإنسان الترابي الأصل وقد رفعه الله وأعطاه سلطاناً على الخليفة، وسقط وصار غير مُحتملاً. بل الإنسان الخاطئ لا يحتمل الإنسان الخاطئ فكيف يحتملنا الله (هو ١: ٢-٥ + هو ٣: ١-٥) وبعد أن رفعنا المسيح بعد أن كنا عبيداً مرفوضين وأعطانا أن نملك ونشبع وإتخذنا عروساً له، بل أعطانا ميراثاً فلنحذر أن نتكبر حتى لا نسقط ونكون أشنع. فابن الله حين يسقط يصير أشنع من الغريب إذا سقط. ابن الله كملح إذا فسد يداس من الناس.

الآيات (٢٤-٢٨) :- " **أَرْبَعَةٌ هِيَ الْأَصْغَرُ فِي الْأَرْضِ، وَلَكِنَّهَا حَكِيمَةٌ جِدًّا: ° النَّمْلُ طَائِفَةٌ غَيْرُ قَوِيَّةٍ، وَلَكِنَّهُ يُعِدُّ طَعَامَهُ فِي الصَّيْفِ. ° الْوَبَارُ طَائِفَةٌ ضَعِيفَةٌ، وَلَكِنَّهَا تَضَعُ بُيُوتَهَا فِي الصَّخْرِ. ° الْجَرَادُ لَيْسَ لَهُ مَلِكٌ، وَلَكِنَّهُ يَخْرُجُ كُلُّهُ فِرْقًا فِرْقًا. ° الْعَنْكَبُوتُ تُمْسِكُ بِبَيْدَيْهَا، وَهِيَ فِي قُصُورِ الْمُلُوكِ.** "

أربعة أشياء صغيرة... نصيحة لكل مؤمن ليخلص

هذه الآيات عكس السابقة. فقد رأينا الحقير الذي صار عظيماً وتصرف تصرفات رديئة وهنا يعطينا الحكيم مثال بأربعة أشياء صغيرة جداً ولكنها حكيمة جداً لتتعلم منها.

(١) **النمل**: حكمة النمل هي الإجتهد والإستعداد للمستقبل، فهو يسعى في الصيف ليخزن طعام الشتاء. وكثير من الناس يعملون بجد في شبابهم ليوفروا كمية من المال تنفعهم في شيخوختهم. ونصيحة الحكيم هي أن نفعل ذلك روحياً ونعمل ونجد لأبديتنا. والنملة لا تضع أيام الصيف عبثاً. وعلينا أن لا نضيع أيام شبابنا عبثاً، لأن هذا السن هو سن الجهاد والإمتلاء الروحي. وما يستدعي احترام الإنسان ليس حجمه أو غناه بل عمله وكفاحه وجهاده، ولاحظ أن الله يوفر للنملة طعامها ولكن عليها أن تجتهد.

(٢) **الوبار**: هو حيوان صغير يشبه الأرنب حجماً وشكلاً ولوناً وبسبب رجليه المستديرتين اللينتين لا يستطيع أن يحفر ولذلك هو يلجأ لشقوق الصخر يحتمي بها (مز ١٠٤: ١٨). وناموسياً فالوبار من الحيوانات النجسة (لا ١١: ٥) لأنه يجتر لكنه لا يشق ظلفاً. فهو يرى نفسه ضعيفاً فيختبئ في شقوق الصخر. وإذا فهمنا أن الوبار النجس يشير للإنسان الخاطئ والصخر يشير للمسيح (١كو ١٠: ٤) فيكون درس الوبار أن نلجأ ونحتمي ونثبت في المسيح فنستريح (مت ٢٨: ١١).

(٣) **الجراد**: يخرج فرقاً فرقاً بلا قائد منظور، لا يزاحم أحد الآخر، هم كالجنود المنظمين. ويسمى الجراد جيش الله (يو ٢: ٢٥). وهكذا على شعب الله أن يعيشوا في محبة خاضعين لأوامر رأس الجسد غير المنظور أي المسيح، يحيا بلا إنقسامات ولا خصام (١كو ١٠: ٣ + ٣: ٣).

(٤) **العنكبوت**: يصنع ستائر دقيقة. وهو يستخدم قدميه الأماميتين كما لو كانت يدين يمسك بها طعامه (غالباً الذباب) ويقبض عليه ويلتهمه. ولها تحت كل إصبع من أقدامها كيس كالإسفنج يحتوي على سائل لزج، بإفرازه يستطيع العنكبوت أن يمسك بيديه في الأسطح الناعمة الملساء. ودرس العنكبوت هو أن نمسك في قصر الملك بأيدينا. ومن الملاحظ أن الحكيم يتكلم عن العنكبوت في قصر الملك النظيف وهذا شئ غير مناسب ولا يحدث. وهكذا نحن الخطاة لا نستحق أن نوجد في بيت الله قصر الملك، بيت المسيح أي كنيسته.. ولكن المسيح من محبته أوجدنا في قصره فلنمسك ونتمسك بإيمان في المسيح وفي بيته.. ونقول مع عروس النشيد "أمسكته ولم أره" (نش ٣: ٤). نمسك فيه بإيمان فليس لنا سواه. ونلاحظ قيمة الجهاد فالعنكبوت بنى بيته بجهاده.

ونلاحظ أن الله يحمي هذه المخلوقات الضعيفة التي يطاردها الإنسان ليقتلها، وهكذا سيحمي الله الإنسان الذي يشعر في نفسه أنه ضعيف ويحتاج حماية الله. وعلى كل مؤمن أن يتعلم الدروس من هذه الحشرات الجهاد

(النمل) والاحتفاء بالمسيح (الوبار) وأن نحيا في محبة كجسد واحد خاضعين للمسيح (الجراد) وأن نتمسك بإيمان وثقة في المسيح وكنيسته (العنكبوت).

الآيات (٢٩-٣١): - " **ثَلَاثَةٌ هِيَ حَسَنَةُ التَّخْطِي، وَأَرْبَعَةٌ مَشِيهَا مُسْتَحْسَنٌ: ٣٠** **الْأَسَدُ جَبَّارُ الْوُحُوشِ، وَلَا يَرْجِعُ مِنْ قُدَّامِ أَحَدٍ، ٣١** **ضَامِرُ الشَّاكِلَةِ، وَالتَّيْسُ، وَالْمَلِكُ الَّذِي لَا يُقَاوِمُ.** " **أربعة مشيها حسن.... فداء المسيح طريق الإنسان الخاطيء للسماء**

إنتهت الآيات السابقة بوجود العنكبوت في قصر الملك والوبر في الصخور، وهذا يشير للإنسان الضعيف النجس الذي أعطاه الله أن يحتمي به بل يكون له نصيباً ومكاناً في عرشه إن غلب (رؤ ٣: ١١) وقارن مع (أف ٢: ٦) "أقامنا معه وأجلسنا معه في السماويات". ولكن كيف حصل الإنسان على هذا؟ هناك طريق واحد وحيد هو فداء المسيح وعمله الكفاري على الصليب ثم قيامته منتصراً على الموت وهذا ما تشرحه هذه الآيات ببساطة عجيبة.

حسنة التخطي.. مشيها مستحسن = أي طريقة سيرها حسنة فيها قوة وتصميم وعدم تراجع

(١) **الأسد:** هو الملك. ملك الغابة، مشيته فيها عظمة وأبهة وتؤدة وثبات جرى لا يتراجع إشارة للمسيح الملك "الأسد الخارج من سبط يهوذا" (رؤ ٥: ٥)

(٢) **ضامر الشاكلة:** وردت الكلمة في العبرية "متمنطق الحقوين" وهو إسم كناية عن حيوان غير معروف. وقال البعض أنه الكلب السلوقي أي كلب الصيد الذي يسعى وراء فريسته برشاقة حتى يأتي بها. وقال البعض الزراف، إلا أن كل هذه تخمينات. ولكن الكلمة والتسمية تنطبق على كل مخلوق يتصف بالرشاقة والخفة. ومتمنطق الحقوين هو يستعد لعمل ما، لا يهدأ حتى يصل إلى غرضه، وهذا ما فعله المسيح (عب ١: ١٢ ، ٢). وكون المسيح يمنطق حقويه أي يستعد لعمل التجسد والفداء. هذه قال عنها إشعياء النبي "قد شمّر الرب عن ذراع قدسه" وفي هذا إشارة للتجد (إش ٥٢: ١٠). وعلى كل مؤمن أن يكون هكذا مجاهداً ساعياً (في ٣: ١٣ ، ١٤ + عب ١: ١٢ ، ٢) وهكذا أكل الشعب ذبيحة خروف الفصح.

(٣) **التيس:** كان يقدم ذبيحة كفارة (لا ١٦). والتيس من صفاته أنه يتقدم القطيع في عظمة ويقود القطيع. بل من صفاته أنه يتسلق الأماكن العالية رافضاً الوديان المنخفضة (مز ١٠٤: ١٨). وبهذا يكون التيس إشارة للمسيح السماوي الذي قدم نفسه ذبيحة وكان سابق لنا ويقودنا للسماء. وعلى كل مؤمن من قطيع المسيح أن يقدم نفسه ذبيحة حية ويحيا بفكر سماوي (كو ٣: ١-٣) .

(٤) **الملك الذي لا يقاوم:** وتترجم وجيشه معه. هو المسيح خارجاً في قوته بلا مقاومة. هو غالب وشعبه معه "خرج غالباً ولكي يغلب" (رؤ ٦: ٢) . هو المسيح القائم من الأموات ليقمينا. نرى في هذه الآيات المسيح الملك الذي يتجسد ويقدم نفسه ذبيحة ويقوم ليخلص البشر.

الآيات (٣٢-٣٣) :- " **إِنْ حَمِقتَ بِالترَفَعِ وَإِنْ تَأَمَرْتِ، فَضَعِ يَدَكَ عَلَى فَمِكَ، ^{٣٣}لَأَنَّ عَصَرَ اللَّبَنِ يُخْرِجُ جُبْنًا، وَعَصَرَ الْأَنْفِ يُخْرِجُ دَمًا، وَعَصَرَ الْغَضَبِ يُخْرِجُ خِصَامًا.** "

بعد ما عمله المسيح بفدائه ، علينا أن نستمر في جهادنا محاربين إبليس كأسود متمنطقي الحقوين مستعدين دائماً، مقدمين أنفسنا كذبائح حية، أعضاء في جيش الملك الذي لا يقاوم. وهنا دعوة حتى لا نتكبر أو نثير خصومات. **إن حمقت بالترفع وإن تأمرت =** وإذا حدث وسقطنا في الكبرياء فترفعت واغتررت بنفسك أو إن شرعت في تدبير مكيدة ضد من أثارك إنتقاماً منه. **فضع يدك على فمك =** هو إقرار صامت بلوم النفس. فإذا واجهنا أحد بأننا مخطئين بدلاً من المكابرة وإثارة المشاكل فلنقرر ونعترف بخطئنا. حتى لا نخاصم أحد. ووضع اليد على الفم كانت بحسب الشريعة واجب على الأبرص، أن يضع يده على فمه ويقول نجس نجس. هنا دعوة لنا بأن نقف أمام الله معترفين بخطيئتنا مثل المرأة الخاطئة. **عصر اللبن يخرج جبناً =** هو أخرج أحسن ما فيه حين يضرب بشدة ونحن نخسر أحسن ما فينا حين نتهيج ونثور. **وعصر الأنف يخرج دمًا =** وبنفس المعنى فإن الصدام والغضب سيخرج أحسن ما فينا بل تدخل النزاعات والتي تصل للدم وبعدها خصام لا حل له، وعبد الرب لا يجب أن يخاصم. فلا يخسر هدوءه وسلامه وصحته أحسن ما فيه ، وبالأولى لا نخاصم الله ونغضبه. هي دعوة للإعتراف بأننا خطاة وأن نحيا بوداعة ومحبة.

هذه دعوة لأن نحيا في سلام علي قدر ما نستطيع حتي لو تركنا بعض حقوقنا . لأن الحكيم يري في هذا السلام كيفية أن ننمو في حياتنا في المسيح ، وهذا هو نفس رأي معلمنا يعقوب الرسول ان " ثمر البر يزرع في السلام من الذين يفعلون السلام " (يع ٣ : ١٨). ولنفس السبب دعانا المسيح لأن ندير خدنا لو ضربنا وان نسير الميل الثاني. ولكن نفهم الآن الحكمة في وصية المسيح ، فهو لا يدعونا ان نكون خانعين بل أن نحاول قدر إمكاننا أن نحيا في سلام لكي يكون لنا ثمارا للبر الذي صنعه المسيح وننمو روحياً.

الإصحاح الحادي والثلاثون

عودة للجدول

آية (١) :- " **كَلَامٌ لِّمُؤَيِّلٍ مَلِكٍ مَسَا، عَلَّمْتُهُ إِيَّاهُ أُمَّهُ:** "

هنا أيضاً ينقسم المفسرين لقسمين في شخص لموئيل والرأيين هما:

(١) هو ملك على قبيلة مسا، ملك مجهول. ولكن ليس ملكاً على يهوذا فلا يوجد ملك بهذا الاسم. ولكنه أوحى له بالروح القدس أن يكتب ما كتبه.

(٢) كلمة **لموئيل** تعني مع الله أو لله. وقالوا هو كناية أيضاً عن سليمان. وأن أمه بثشبع كانت تعلمه إياه كتعاليم وإرشادات ولكنه وضع هذه الكلمات بهذه الصورة بوحي من الروح القدس. وهؤلاء يفهمون كلمة مسا بمعنى وحي أو وسيط الوحي.

آية (٢) :- " **مَاذَا يَا ابْنِي؟ ثُمَّ مَاذَا يَا ابْنَ رَحْمِي؟ ثُمَّ مَاذَا يَا ابْنَ نُذُورِي؟** "

كلمة ماذا مكررة (٣مرات) هنا للتشديد على أهمية ما ستقول لابنها ليسلك مسلكاً قويمًا إذ ملك وهو شاب. **يا ابن نذوري** = ربما هي نذرت بعد موت ابن خطيئتها، أن يكون علامة غفران الله لها أن يعطيها ابناً ونذرت نذوراً لأجل ذلك. ولما جاء الابن شعرت برضا الله وغفرانه وقررت تنشئة ابنها بحسب خوف الله، خاصة بعدما أخبرها ناثان النبي انه ابن له محبة خاصة من الله (٢صم ١٢: ٢٥). **ابن نذوري** = الابن الذي أعطانيه الرب استجابة لنذوري (٢صم ١: ١١). وربما اسم لموئيل هو إسم إعتادت بثشبع أن تتادي به ابنها بعد أن عرفت محبة الله الخاصة له. **وماذا** التي تكررت (٣مرات) تعني ماذا يجب أن أقول لك.. أنا ، لأهمية ما سأقول أفكر جيداً لأنتقي الكلام المناسب. **يا ابن رحمي** = فأنا أمك التي تحبك أكثر من الجميع لذلك أنصحك وأعلمك. ولكن إذا كنا قد رأينا في الإصحاح السابق عمل المسيح مع النفس أو مع كنيسته ورأينا في نهاية الإصحاح (٣٠: ٣٢ ، ٣٣) بعض النصائح . نرى هنا نصائح أخرى من الكنيسة لأولادها. الكنيسة الأم التي تلد أولادها في المعمودية (رحمها). وأولادها هم أولاد نذورها فالكنيسة عروس المسيح هي مكرسة ومخصصة له. والكنيسة الأم في محبتها توصي كل ابن من أولادها. ونلاحظ أن كل مولود معمد يدهن بالميرون يصبح مكرس لله أي لله = **لموئيل** فاسم لموئيل يطلق على كل من تعمد وحل عليه الروح القدس وصار مكرساً مخصصاً لله ، نُذِر له وعليه أن يسلك بحسب وصايا أمه الكنيسة ولا يجري وراء شهوات العالم ليظل ملكاً على نفسه.

الآيات (٣-٩) :- " **لَا تُعْطِ حَيْلَكَ لِلنِّسَاءِ، وَلَا طُرُقَكَ لِمُهْلِكَاتِ الْمُلُوكِ. لَيْسَ لِلْمُلُوكِ أَنْ يَشْرَبُوا خَمْرًا، وَلَا لِلْعِظْمَاءِ الْمُسْكِرُ. لِيَلَّا يَشْرَبُوا وَيَنْسُوا الْمَفْرُوضِ، وَيُغَيِّرُوا حُجَّةَ كُلِّ بَنِي الْمَدَلَّةِ. أَعْطُوا مُسْكِرًا لِهَالِكِ، وَخَمْرًا لِمُرِّي النَّفْسِ. لِيَشْرَبْ وَيَنْسَى فَقْرَهُ، وَلَا يَذْكَرُ تَعَبَهُ بَعْدُ. ^١إِفْتَحْ فَمَكَ لِأَجْلِ الْأَخْرَسِ فِي دَعْوَى كُلِّ يَتِيمٍ. ^٢إِفْتَحْ فَمَكَ. أَفْضِ بِالْعَدْلِ وَحَامِ عَنِ الْفَقِيرِ وَالْمَسْكِينِ.** "

ربما أن أم سليمان لاحظت أن ابنها في شبابه ميال للنساء وللخمر . وهي هنا توجهه أنه وهو ملك يقود شعباً لا يجب أن يكون هذا هو اتجاه حياته . وتحذير الأم هنا هو تحذير ضد الإفراط في الجري وراء الشهوات . وهذا ما سبق ونبه عليه موسى النبي لمن يملك (تث ١٧: ١٧) . لكن للأسف فإن سليمان لم يستجب لهذه الوصايا فسقط . ومعنى التحذيرات هنا أن من شاء أن يحكم أمة وشعباً عليه أن يحكم نفسه أولاً ورغباته . فالخمر يُظلم الفكر ويشل المواهب . ومن يشرب بإفراط يكون عرضة لنسيان الشريعة وغير لائق بأن يحكم شعبه . **لا تعط حيلك للنساء** = مالك وصحتك ووقتك وعواطفك . فهذه يجب أن يعطيها لله ، وعقله يجب أن يحفظه ليحكم شعبه . **مهلكات الملوك** = النساء الكثيرات **إعطوا مسكراً لهالك وخمراً لمرى النفس . يشرب وينسى** = هي سخرية من الملك الذي يسكر فينسى الشريعة ويحكم ظلاماً . والمعنى عوضاً عن أن تعطوا الخمر للملك فيسكر . أعطوها لمن ظلمهم في سكره لينسوا مظالمه . والآيات (٦ ، ٧) . قطعاً لا تعني أن الخمر فيه علاج للمظلوم بل هو سخرية من ملك ظالم بسبب سكره . ولذلك تأتي الآيات (٨ ، ٩) لتطلب إنصاف المظلوم . وأن على الملك أو من يقضي أن يكون متنبهاً ليحكم بالعدل فيهتم بذوي العاهات والأيتام والمظلومين = **الأخرس واليتيم والفقير والمسكين** فالديانة الحقيقية هي افتقاد هؤلاء (يع ١: ٢٧)

إعطوا مسكراً لهالك = على كل مسيحي خادم لله أن يمتلئ بالروح فيمتلئ فرحاً وسلاماً ثم عليه أن يفيض ويوزع فرحاً ومعرفة الرب لكل مري النفس ليفرحوا بالرب . فعطايا أولاد الله هي ليست عطايا مادية فقط بل عطايا روحية يعززون بها المتألمين ويفرحونهم . إلا أن اليهود فهموا هذه الآية حرفياً وطبقوها على المصلوبين المحكوم عليهم بالموت فكانوا يسقونهم خلاً كما فعلوا مع المسيح . عموماً ملخص وصايا الكنيسة لأولادها هي :

١- الابتعاد عن الشهوات (النساء رمز لها) .

٢- الابتعاد عن الأفراح العالمية (الخمر رمز لها) .

ومن يفعل سيتذوق الأفراح الروحية واللذات الروحية .

ونلاحظ أن أولاد الكنيسة هم أولاد الله ، والله جعلنا ملوكا وكهنة (رؤ ١ : ٦) فهذه الآيات موجهة لنا . وهكذا قال بولس الرسول " لا تسكروا بالخمر الذى فيه الخلاعة بل إمتلأوا بالروح ... (أف ٥ : ١٨ - ٢١) ، فالمؤمنين الذين صاروا ملوكا عليهم ألا يستعملوا الخمر كوسيلة لكى يفرحوا ، فهناك وسيلة أخرى للمؤمن بها يفرح وهي أن يمتلئ بالروح الذى من ثماره الفرح ، ولا معنى أن المؤمن يشرب الخمر لينسى ألامه فالروح القدس هو الروح المعزى . أما القول **إعط مسكراً لهالك وخمراً لمرى النفس** = فالخمر هنا رمز للفرح ، ومر النفس لن يعزیه سوى الفرح الروحى الذى يعطيه الروح القدس ، وهذا دور الكنيسة أن تعلم أولادها طريق الإمتلاء من الروح القدس . أما فى العهد القديم وقبل أن يسكن الروح القدس فى المؤمنين فلم يكن عندهم سوى أن يفرحوا بالخمر وأطايب الطعام .

الآيات (١٠-٣١) المرأة الفاضلة:

موضوع هذه الآيات هو المرأة الفاضلة. وهذا الجزء هو بمثابة قصيدة شعرية من ٢٢ بيتاً تبدأ بالحروف الأبجدية العبرية. فكل آية هي بيت يبدأ بحرف من الأبجدية العبرية. وهو أسلوب يستخدمه العبرانيون واستخدم في الكتاب المقدس (مزمور ١١٩ + مرثي إرمياء) وملخص هذه الآيات تجده في العهد الجديد في (١ تي ٢: ٩ ، ١٠ + ١ بط ٣: ١-٦) ومن هي المرأة الفاضلة إلا الكنيسة عروس المسيح التي جعلها كنيسة مجيدة لا دنس فيها ولا غضن.. مقدسة بلا عيب (أف ٥ : ٢٦ ، ٢٧). هذه المرأة الفاضلة هنا رمز للكنيسة التي فداها المسيح بدمه ليطهرها. وإذا سلكت كما يرضيه يجد فيها فرحه وهي تجد فيه كفايتها، هي ميراثه وهو كل شئ لها. هذه الآيات في نهاية سفر الأمثال سفر الحكمة في منتهى المناسبة. فمن يسلك بالحكمة سيكون هو عروس المسيح. السفر كله يحدثنا كيف نسلك بحكمة ولكن الإنسان الخاطئ فشل في أن يسلك بهذه الحكمة. فنجد في إصحاح (٣٠) عمل المسيح ونجد هنا عروس المسيح. في إصحاح (٣٠) نجد عمل المسيح الفدائي للإنسان الذي فشل في إقتناء الحكمة فنزل له المسيح ليعطيه نفسه، ليعطيه الحكمة. وفي إصحاح (٣١) نجد مواصفات من يقبل المسيح ويثبت فيه ويصير عروس للمسيح.

الآيات (١٠-١٢):- " **إِمْرَأَةٌ فَاضِلَةٌ مَنْ يَجِدُهَا؟ لَأَنَّ ثَمَنَهَا يَفُوقُ اللَّائِي. ^١بِهَا يَثِيقُ قَلْبُ زَوْجِهَا فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى غَنِيمَةٍ. ^٢تَصْنَعُ لَهُ خَيْرًا لَا شَرًّا كُلَّ أَيَّامِ حَيَاتِهَا. "**

فاضلة = ودية/ محبة/ عفيفة/ خدومة/ يمكن الاعتماد عليها/ نشيطة/ تحب زوجها ...

فلا يحتاج إلى غنيمة = هي قنوعة لا تطلب ولا تكلف زوجها الكثير، فلا يحتاج زوجها لغنيمة أو أشياء نفيسة عالية ليرضيها. والنفس التي أحبت المسيح تقول له "معك لا أريد شيئاً في الأرض" هي قانعة بأقل القليل فهي وجدت من تحبه نفسها، اللؤلؤة غالية الثمن، أي المسيح، فهل تطلب أي شئ مادي تعلم أنه فانٍ ، وهل بعد أن وجد إنسان كنزا يجهد نفسه في البحث عن قروش.

الآيات (١٣-١٥):- " **٣تَطْلُبُ صُوفًا وَكَتَانًا وَتَشْتَعِلُ بِيَدَيْنِ رَاضِيَتَيْنِ. ^٤أَهِيَ كَسْفَنِ التَّاجِرِ. تَجْلِبُ طَعَامَهَا مِنْ بَعِيدٍ. ^٥وَتَقُومُ إِذِ اللَّيْلِ بَعْدَ وَتُعْطِي أَكْلًا لِأَهْلِ بَيْتِهَا وَفَرِيضَةً لِفَتَاتِهَا. "**

نرى هنا صورة خدمة المحبة فهي تخدم أهل بيتها بيديها. وهي **كسفن التجار** التي تأتي محملة بسبب تجارتها الربحة. وهكذا جال الرسل ليبشروا العالم وأتوا بكل هؤلاء المؤمنين وربحوا كل هذه النفوس للمسيح بتجارتهم أي كرازتهم. والكنيسة تعطي طعاماً مشبعاً لأودلاها (كلمة الله/ الأسرار ..). ولكن لاحظ تعب خدام الكنيسة فهم يقومون مبكراً= **وإذ الليل بعد** = هي كنيسة ساهرة على أولادها وتصلي لأجلهم. **الصوف** = لتعطي حرارة روحية لأودلاها. **الكتان** = أبيض اللون إشارة للبر فالكنيسة تدعو أولادها للتوبة. راجع آيات ٢١ ، ٢٢ من هذا الإصحاح .

آية (١٦):- " **١٦تَتَأَمَّلُ حَقْلًا فَتَأْخُذُهُ، وَبِئْمَرِ يَدَيْهَا تَغْرِسُ كَرْمًا. "**

المرأة الذكية تضاعف مقتنيات زوجها، حقوله وأملكه لضمان مستقبل أولادها الذين سيتزايد عددهم وسيحتاجون إلى أراضي أكثر. والكنيسة سيتضاعف فيها عدد المؤمنين، ولذلك تتاجر بوزناتها ولا تخفيها في التراب.

آية (١٧) :- " **تَنْطِقُ حَقْوَيْهَا بِالْقُوَّةِ وَتَشَدِّدُ ذِرَاعَيْهَا.** "

هي نفس مكرسة مستعدة دائماً للخدمة. وكلمة الرب تسيطر على أحقاد ذهنها.

آية (١٨) :- " **تَشْعُرُ أَنَّ تِجَارَتَهَا جَيِّدَةٌ. سِرَاجُهَا لَا يَنْطَفِئُ فِي اللَّيْلِ.** "

هي ساهرة دائماً لذلك لا تطفئ سراجها. والكنيسة نور للعالم وسط ظلمته.

الآيات (١٩-٢١) :- " **تَمُدُّ يَدَيْهَا إِلَى الْمِغْزَلِ، وَتُمْسِكُ كَفَّاهَا بِالْفَلَكَةِ. تَنْبَسُطُ كَفَّيْهَا لِلْفَقِيرِ، وَتَمُدُّ يَدَيْهَا إِلَى**

الْمَسْكِينِ. لَا تَخْشَى عَلَى بَيْتِهَا مِنَ التَّلْجِ، لِأَنَّ كُلَّ أَهْلِ بَيْتِهَا لِأَسْوَنَ حُلًّا. "

الفلكة = هي رأس المغزل التي تمسك بها الخيط عند الغزل. هي تكسو الجميع، ليس فقط أهل بيتها بل كل مسكين وفقير. **لا تخشى على بيتها من الثلج** = فهي قد غزلت لهم ما يدفعهم. والكنيسة بخدمتها لا تخاف على أولادها من أيام البرودة الروحية.

آية (٢٢) :- " **تَعْمَلُ لِنَفْسِهَا مَوْشِيَاتٍ. لِنِبْسِهَا بُوَصٌّ وَأَرْجَوَانٌ.** "

تعمل لنفسها = جهاد. **لبسها بوص** = هذا عمل نعمة المسيح أن كسانا برأ. فالبوص هو الكتان الأبيض هو لبس الكهنة وهو رمز الطهارة. **وأرجوان** = لبس الملوك = كنيسة ملوك وكهنة. **موشيات** = إشارة للفضائل .

آية (٢٣) :- " **زَوْجُهَا مَعْرُوفٌ فِي الْأَبْوَابِ حِينَ يَجْلِسُ بَيْنَ مَشَايخِ الْأَرْضِ.** "

الأبواب = القضاة يجلسون في الأبواب. والمسيح عريس الكنيسة هو الديان. الذي يحترمه كل ملوك الأرض فهو ملك الملوك. ولاحظ أن المرأة حين تكون مواصفاتها كهذه يحترم الناس زوجها "لكي يرى الناس أعمالكم الصالحة ويمجدوا أباكم الذي في السموات".

آية (٢٤) :- " **تَصْنَعُ قُمْصَانًا وَتَبِيعُهَا، وَتَعْرِضُ مَنَاطِقَ عَلَى الْكُتْعَانِيِّ.** "

تصنع للغرباء فهي لديها فائض للغير.

آية (٢٥) :- " **الْعِزُّ وَالْبَهَاءُ لِبَاسُهَا، وَتَضْحَكُ عَلَى الزَّمَنِ الْآتِي.** "

العز والبهاء لباسها = هي تلبس الرب يسوع، هو قداستها وبرها. **تضحك على الزمن الآتي** هي لا تخشى المستقبل أو الغد وكيف تخشى فعريسها هو ملك الملوك.

آية (٢٦) :- " **تَفْتَحُ فَمَهَا بِالْحِكْمَةِ، وَفِي لِسَانِهَا سُنَّةٌ الْمَعْرُوفِ.** "

تنسكب النعمة على شفيتها بكلمات محبة ورحمة ولطف وشهادة للمسيح وعمله.
سُنَّةٌ = قانون . **المعروف** = الرحمة والشفقة . فالرحمة هى قانون الخدمة .

آية (٢٧) :- " **تُرَاقِبُ طُرُقَ أَهْلِ بَيْتِهَا، وَلَا تَأْكُلُ خُبْزَ الْكَسَلِ.** "

الكنيسة تهتم بحياة كل واحد في جهاد دون كسل، حتى لا ينحرف أحد ويغويه عدو الخير.

الآيات (٢٨-٢٩) :- " **يُقَوْمُ أَوْلَادُهَا وَيَطْوِبُونَهَا. رَوْجُهَا أَيْضًا فَيَمْدَحُهَا: ^{٢٩} «بَنَاتٌ كَثِيرَاتٌ عَمِلْنَ فَضْلًا، أَمَّا أَنْتِ فَفَقْتِ عَلَيْهِنَّ جَمِيعًا.»** "

حينما يكبر أولادها سيشهدون لها، ربما تؤدب الكنيسة أولادها ولكن هذا من محبتها، ومتى كبر الأولاد سيشعرون بقيمة ما قدمته لهم أهمهم الكنيسة. **أنت فقت عليهن** لقد فاقت الكنيسة اليهود والأمم وكل الأجيال التي سبقت اليهود (قبل دعوة إبراهيم) وهذا ما قيل عن الكنيسة (أف:٥:٢٧).

الآيات (٣٠-٣١) :- " **الْحُسْنُ غِشٌّ وَالْجَمَالُ بَاطِلٌ، أَمَّا الْمَرْأَةُ الْمُتَّقِيَةُ الرَّبِّ فَهِيَ تُمْدَحُ. ^{٣١} أَعْطُوهَا مِنْ ثَمَرِ يَدَيْهَا، وَلْتَمْدَحْهَا أَعْمَالُهَا فِي الْأَبْوَابِ.** "

نرى هنا السر في جمالها أنها تتقي الرب، وهذا بداية الحكمة، محور سفر الأمثال. ونلاحظ أن الله لا يهتم بالمظاهر الخارجية إنما القلب الذي يتقيه.

أعطوها من ثمر يديها = هذه الكنيسة الأمينة أو النفس الأمينة ستسمع صوت عريسها يقول لها "نعماً أيها العبد الصالح الأمين.. أدخل إلى فرح سيدك" فلننظر إلى ثمر أيدينا لأننا سنأخذ منه.. فهل يندم أحد على ليالي السهر والجهاد.