

كنيسة الشهيد العظيم مار جرجس بالشاطبي

أسرة البابا أنطاكيوس الرسولي

لدرس الكتاب



كتابي المفتوح ٥

مسابقة في سفر المزامير

مز ١٠١ - ١٥١



من آقوال البابا :
أنطاكيوس
الرسول "الإنسان
البار يتغذى في
الإيمان والمعرفة
وملاحظة الوصايا
الإلهية....."

مسابقة في سفر المزامير

مز ١٠١ - ١٥١

إصدار كنيسة الشهيد العظيم مار جرجس بالشاطبى

أسرة البابا أثناسيوس الرسولى

لدرس الكتاب

كيف كتبت المزامير؟



هل المزامير كانت كلام داود لله ؟ أو كان الله يكلم داود ؟ " الكتاب كله موحى به من الله ". لقد كان داود يكلم الله بكلام وضعه الله على فم داود ، وهذا ما قاله داود " لسانى قلم كاتب ماهر " (مز ٤٥) والكاتب الماهر هنا هو الروح القدس الذى وضع كلمات المزامير على فم داود . فهناك صلوات لا توافق مشيئة الله " تصلون ولا تستجابون لأنكم تصلون ردياً " إذا جمال صلوات المزامير أنها صلوات توافق مشيئة الله . كان داود يعزف على العود و كان الروح القدس يعزف على داود وقيل في هذا . هل داود كان يعزف على قيثارة الروح القدس أم كان الروح القدس يعزف على قيثارة داود ؟ " وبهذا خرجت هذه المزامير الجميلة . ولذلك قال داود " لسانى قلم كاتب ماهر " لأن الروح كان يملى ، وداود كان يكتب على المزمار والقيثارة والعشرة الأوّtar . ولذلك سمي داود مرنم إسرائيل الحلو (٢٣: ١) والمزامير بدأت كصلوات وتأملات بالنسبة لداود كفرد ثم تطورت وأصبحت صلوات عامة للناس . وگون داود فرقة خورس (كورال) من مسيقيين ومغنيين بكل الآلات ليصلوا بها في الهيكل فصار صلوات عامة . وهذه المزامير هي أعمق صلوات

وانتقلت من جيل إلى جيل

[مزمور ١٠١]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. رحمة أرثُمْ.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) يوجد هذا المزمور بصلوات الأجبية في صلاة الساعة التي فيها أتم المسيح الفداء على الصليب ليأسس كنيسته الظاهرة :

أ. الثالثة	ب- السادسة	ج- التاسعة	د- الحادية عشر
------------	------------	------------	----------------

"أَسْلَكُ فِي كَمَالِ قَلْبِي فِي وَسْطِ بَيْتِي" .. وكذلك قال الحكم : "أَصَدِّيقٌ يَسْلُكُ بِكَمَالِهِ طُوبَى لِتَبْنِيهِ بَعْدَهُ" :

أ- جا ٧: ٢٠	ب- جا ٢: ٧	ج- أم ٧: ٢٠	د- أم ٧: ٢
-------------	------------	-------------	------------

٢) هذا المزمور هو مزمور نبوى عن المسيح ملك الملوك الكلى الكمال .. ومبادئ ملكته ، ولذلك نصلى به في صلاة الساعة التاسعة التي قال فيها وهو على الصليب : "قد أكمل" . كم مرة نجد كلمة كمال ومشتقاتها ؟

أ- مرتين	ب- ٣ مرات	ج- ٤ مرات	د- ٥ مرات
----------	-----------	-----------	-----------

٣) "كراهةُ الرَّبِّ شَفَقَتَا كَذِيبٍ" (أم ١٢: ٢٢) ، وهذا يتتشابه مع :

أ- آية ٥	ب- آية ٦	ج- آية ٧	د- آية ٨
----------	----------	----------	----------

٤) "مَنْ يَغْلِبُ فَسَاعْطِيهِ أَنْ يَجْلِسَ مَعِي فِي عَرْشِي" (رؤ ٣: ٢١) ، وهذا يتتشابه مع :

أ- آية ٤	ب- آية ٥	ج- آية ٦	د- آية ٧
----------	----------	----------	----------

٥) "قَلْبٌ مُعْوَجٌ يَبْعُدُ عَنِي. الشَّرِيرُ لَا أَعْرِفُهُ" . ولذلك قال عنهم النبي : "أَرْجُلُهُمْ إِلَى الشَّرِّ تَجْرِي، وَتُسْرِعُ إِلَى سَفْكِ الدَّمِ الرَّازِيٍّ. أَفْكَارُهُمْ أَفْكَارُ إِثْمٍ. فِي طُرُقِهِمْ اغْتِصَابٌ وَسَحْقٌ طَرِيقُ السَّلَامِ لَمْ يَعْرِفُوهُ، وَلَيْسَ فِي مَسَالِكِهِمْ عَدْلٌ. جَعَلُوا لَأَنفُسِهِمْ سُبْلًا مُعْوَجَةً. كُلُّ مَنْ يَسِيرُ فِيهَا لَا يَعْرِفُ سَلَامًا" .

أ- إرميا(٤٧: ٨-٩)	ب- إشعيا(٥٧: ٨-٩)	ج- إرميا(٤٩: ٧-٨)	د- إشعيا(٥٩: ٧-٨)
-------------------	-------------------	-------------------	-------------------

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب هذا المزمور ؟ ومن كتبه ؟

.....
.....
.....

٢) لماذا يرمز هذا المزمور ؟

.....
.....
.....

[مزמור ١٠٢]

أولاً: أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. يَا رَبُّ صُرَاطِي ..

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحیحة من بين الأقواس

١) " يَا رَبُّ، اسْتَمِعْ صَلَاتِي، وَلَيَدْخُلْ إِلَيْكَ صُرَاطِي " .. نصلی بهذا الجزء من هذا المزمور في:

ب- سر الإعتراف

أ- سر المiron

د- الصلاة الثانية من سر مسحة المرضى

ج- الصلاة الأولى من سر مسحة المرضى

٢) شبه المرنم نفسه بعده تشبيهات منها قوق البرية ، بومة الحرب وأيضاً :

ب- الحمامنة المنفردة على السطح

أ- العصفور التائهة عن السرب

د- العصفور المنفرد على السطح

ج- الحمامنة الحزينة

٣) شبه المرنم أيامه بـ :

ب- الدخان الذي يظهر قليلاً ثم يضيع

أ- الظل المائل الذي ليس له دوران

د- الدخان والظل المائل

ج- العشب اليابس

٤) يقول رب : " أَفَلَا يُنْصَفُ اللَّهُ مُخْتَارِيهِ، الصَّارِخِينَ إِلَيْهِ نَهَارًا وَلَيَلًا، وَهُوَ مُتَمَهِّلٌ عَلَيْهِمْ؟ أَقُولُ لَكُمْ: إِنَّهُ يُنْصَفُهُمْ سَرِيعًا! " (لو ١٨: ٧) .. نجد أن رب يلتفت إلى الصلاة في :

د- آية ٢١

ج- آية ١٧

ب- آية ١٣

أ- آية ١

٥) " إِذَا إِنْ كَانَ أَحَدٌ فِي الْمَسِيحِ فَهُوَ خَلِيقَةٌ جَدِيدَةٌ: " (٢١ كو ٥: ١٧) . نجد نبوة عن الشعب الجديد الذي سوف يخلق لتسبيح رب في :

د- آية ٢٤

ج- آية ١٨

ب- آية ١٢

أ- آية ٩

٦) اقتبس الرسول بولس من هذا المزمور وقال : "أنت يارب في البدء أستأصل الأرض ، والسماءات هي عمل يديك هي تبيد ولكن أنت تبقى وكلها كثوب تبلى وكرداء تطويها فتتغير ولكن أنت أنت وسنوك لن تفني " (عب ١: ٢-١) من هذا المزمور الآيات :

د- ٢٨-٢٦

ج- ٢٧-٢٥

ب- ٢٥-٢٣

أ- ٢٦-٢٤

٧) خاطب الرسول بولس اليهود وهو في مجمع أنطاكية ببيسidiyah قائلاً عن داود النبي : "من نسل هذا حسب الوعد أقام الله لإسرائيل مخلصاً يسوع " . نجد في هذا المزمور نبوة عن قيام رب لرحمة الشعب حتى يتحقق الوعيد ؟

د- آية ٢٥

ج- آية ١٧

ب- آية ١٣

أ- آية ٧

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب هذا المزمور ؟ ومتى كتبه ؟

.....

.....

.....

[مزمور ١٠٣]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. باركي

د. تصنيف المزمور :

القدوس

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) كم مرة في هذا المزمور جاءت كلمة باركي ومشتقاتها :

د- ٨ مرات

ج- ٧ مرات

ب- ٦ مرات

أ- ٥ مرات

٢) في طقس المعمودية ينظر طالب العماد وشبيهه نحو الغرب جاحداً للشيطان وكل قواطه وأعماله الشريرة وعند الاعتراف بالثالوث القدس ينظر نحو الشرق لكي يشرق عليه بنعمته معطياً ظهره للغرب فتغرب عننا خطايانا كما بلا
رجعة :

د- آية ١٤

ج- آية ١٢

ب- آية ١٠

أ- آية ٧

٣) يقول قداسة البابا شنودة : " طوبى لمن يسمع وي عمل " ، لأن رحمة رب هي على العاملين بوصاياته :

د- آية ١٩ ، آية ٢٠ ج- آية ١٧ ، آية ١٨ ب- آية ١٠ ، آية ١١ أ- آية ٦ ، آية ٧

٤) يخلو هذا المزمور تماماً من :

أ- الشكر لله ب- الصلوات ج- الاعتراف بفضل الله علينا د- الدعوة للجميع بالحمد لله

٥) التسلسل الطبيعي لمحبة الله لنا هي :

- أ- يغفر ثم يفدي من الحفر ثم يشفى ثم يكلل بالرحمة ثم يجدد بـ استمرار ثم يشبع
- ب- يغفر ثم يشفى ثم يفدي من الحفر ثم يشبع ثم يجدد بـ استمرار ثم يكلل بالرحمة
- ج- يغفر ثم يفدي من الحفر ثم يشفى ثم يشبع ثم يكلل بالرحمة ثم يجدد بـ استمرار
- د- يغفر ثم يشفى ثم يفدي من الحفر ثم يكلل بالرحمة ثم يشبع ثم يجدد بـ استمرار

٦) لم يصنع معنا حسب خطايانا ولم يجازنا حسب آثامنا لأنه مثل إرتفاع السماوات فوق الأرض قويت رحمته على خائفيه .. ولذلك قال النبي : " يعود يرحمنا ، يدوس آثامنا وتطرح في أعماق البحر جميع خطاياهم :

د- عاموس (١٩: ٧)

ج- ميخا (١٩: ٧)

ب- هوشع (٩: ٧)

أ- زكريا (٧: ٩)

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب هذا المزمور ؟

.....

.....

.....

٢) هذا المزمور نبوة عن ؟

[مزمور ٤٠]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. باركي يا لبست.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

(١) كتب الرسول بولس في رسالته للعبرانيين : " وَعَنِ الْمَلَائِكَةِ يَقُولُ: «الصَّانِعُ مَلَائِكَةُ رِيَاحًا وَخُدَاءُهُ لَهِيبَ نَارٍ » (عب ١ : ٧) .. وهذه الآية إقتبسها من :

أ- آية ٣	ب- آية ٤	ج- آية ٥	د- آية ٦
----------	----------	----------	----------

(٢) ذكر المرنم أيام الخلقة الموجودة في تك ١ في هذا المزمور(اليوم الأول النور آية ١ ، ٢)(اليوم الثاني الجلد آية ٣) (اليوم الثالث تميز الأرض عن المياه آية ٩-٥) . النوران كحافظين للزمان (الشمس والقمر) في :

أ- آية ١١-١٠	ب- آية ١٦-١٥	ج- آية ١٩	د- آية ٢٢-٢١
--------------	--------------	-----------	--------------

(٣) فَقَالَ لَهُمْ: «مَا بِالْكُمْ حَائِفِينَ يَا قَلِيلِي الْإِيمَانِ؟» ثُمَّ قَامَ وَأَنْتَهَرَ الرِّيَاحُ وَالْبَحْرُ، فَصَارَ هُدُوًّ عَظِيمٌ .(مت ٨: ٢٦) ..
نجد إنتشار المياه في :

أ- آية ٥-٤	ب- آية ٨ - ٩	ج- آية ٦ - ٧	د- آية ١١-١٠
------------	--------------	--------------	--------------

(٤) يقول المرنم : " ما أعظم أعمالك يارب ! كلها بحكمة صنعت ملانة الأرض من غناك ، ولذلك يجب علينا نصلى مع قائلين : " صغير أنا عن جميع أنطافك وجميع الأمانة التي صنعت إلى عبديك :

أ- سليمان (١ مل ٨)	ب- عزرا (عز ٩)	ج- موسى (خر ١٥)	د- يعقوب (تك ٣٢)
--------------------	----------------	-----------------	------------------

(٥) يقول الرسول بولس : " بل بمقتضى رحمته خلصنا بغسل الميلاد الثاني وتتجدد الروح القدس " (تق ٣ : ٥) تنبأ المرنم عن خلقة الإنسان الجديد وتتجديده بالروح القدس في المعمودية والميرون في هذا المزمور :

أ- آية ٢٤	ب- آية ٢٧	ج- آية ٣٠	د- آية ٣٥
-----------	-----------	-----------	-----------

٦) "فَإِنَّكُمْ كُلُّمَا أَكَلْتُمْ هَذَا الْخُبْرَ وَشَرِبْتُمْ هَذِهِ الْكَأْسَ، تُخْبِرُونَ بِمَوْتِ الرَّبِّ إِلَى أَنْ يَحْيَهُ" (أكتوبيوس ١١: ٢٦) .. الخمر الذي يفرح قلب الإنسان والخبز الذي يسنه هو نبوة عن دم وجسد ربنا يسوع المسيح : .

د- آية ٢٠

ج- آية ١٥

ب- آية ١٢

أ- آية ٨

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب هذا المزمور ؟

.....
الله ولكن السابق يسبحه على
يوجد تشابه بين هذا المزمور والسابق له فكلهما
وأما هذا المزمور

[مزمور ١٠٥]

أولاً: أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. احْمَدُوا.....
بِأَعْمَالِهِ.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً: اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) "بِهَذَا يَتَمَجَّدُ أَيْ: أَنْ تَأْتُوا بِثَمَرٍ كَثِيرٍ فَتَكُونُونَ تَلَامِيذِي " (يو ١٥: ٨) .. شعب الرب المتمر يظهر في :

أ- آية ١٢ ب- آية ٢٤ ج- آية ١٨ د- آية ٣٦

٢) يتتشابه جزء من هذا المزمور (١٥-١) مع (أخر ١٦: ٢٢-٨) وهذا كان بمناسبة :

- أ- نقل تابوت العهد من بيت آساف إلى هيكل سليمان
 ب- نقل تابوت العهد من بيت عوبيد أدوم إلى هيكل سليمان
 ج- نقل تابوت العهد من بيت آسا إلى
 د- نقل تابوت العهد من بيت عوبيد أدوم الجتى إلى أورشليم

٣) " اطْلُبُوا الرَّبَّ وَقُدْرَتَهُ. التَّمِسُوا وَجْهَهُ دَائِمًا " .. وكذلك قال النبي " اطْلُبُوا الرَّبَّ مَا دَامَ يُوجَدُ.
 اذْعُوهُ وَهُوَ قَرِيبٌ " :

أ- إرميا (٣٣: ٥) ب- إشعياء (٦٦: ٥) ج- إرميا (٤٤: ٥) د- إشعيا (٥٥: ٦)

٤) " لَا تَخْفَ، أَيْهَا الْقَطِيعُ الصَّغِيرُ، لَأَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ سُرَّ أَنْ يُعْطِيَكُمُ الْمَلْكُوتَ " (لو ٣٢: ١٢) .. نجد هنا أيضاً أن عدد ذريعة إبراهيم وإسحاق ويعقوب كان عدداً قليلاً وبالرغم من ذلك هو وفي بوعده :

أ- آية ٦-٥ ب- آية ١٩ - ١٨ ج- آية ١١-١٢ د- آية ٢٢-٢٣

٥) يقول الرسول بطرس : " أَنْتُمُ الَّذِينَ بِقُوَّةِ اللَّهِ مَحْرُوسُونَ، بِإِيمَانٍ، لِخَلَاصٍ مُسْتَعْدٌ أَنْ يُعْلَمَ فِي الزَّمَانِ الْآخِيرِ. " ..
 هنا أيضاً يظهر حفظ الله لأولاده الممسوحين بالروح القدس :

أ- آية ١١ ب- آية ١٨ ج- آية ١٥ د- آية ٢٥

٦) " شَقَ الصَّخْرَةَ فَانْفَجَرَتِ الْمِيَاهُ . جَرَثُ فِي الْيَابِسَةِ نَهْرًا . " .. الصخرة هي الرب يسوع الذي بصلبيه فجر لنا ينباع مياه الروح القدس الذي يفرح مدينة الله .. شق الصخرة حدث مرتين :

ب- خروج ١٥:٧ ، عدد ١١:٢٠

أ- خروج ١٦-١٧ ، عدد ٣٢:١١

د- خروج ١٧:٦ ، عدد ٢٠:١١

ج- خروج ١٤:٦ ، عدد ٢١:١٢

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب هذا المزمور ؟ ومن كتبه ؟ ومتى كتب؟

٢) هذا المزمور يدعو كل إنسان مؤمن بالله لـ ؟

[مزמור ٦٠]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. هللويا.....
رَحْمَتَهُ
ج. هللويا
د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجياب الصحيحة من بين الأقواس

١) "إِنْ اعْتَرَفْنَا بِخَطَايَانَا فَهُوَ أَمِينٌ وَعَادِلٌ، حَقّي يَعْفُرَ لَنَا خَطَايَانَا وَيُظْهِرَنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ "(أيو ١:٩) .. إعترف المرنم بخطاياه وخطايا شعبه صراحة وفي آية واحدة أعترف وقال: (أخطأنا - أسانا - أذنبنا) :

أ- آية ٤ ب- آية ١٥ ج- آية ٦ د- آية ٢٧

٢) قال الرب لموسى : "وَإِنْ نَسِيتَ الرَّبَّ إِلَهَكَ، وَذَهَبْتَ وَرَاءَ الْهَمَةِ أُخْرَى وَعَبَدْتَهَا وَسَجَدْتَ لَهَا، أُشَهِدُ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ أَنَّكُمْ تُبَيِّدُونَ لَا مَحَالَةً." (تث ١٩:٨) .. أين نجد أن الشعب نسي الله ونسي أعماله ؟

أ- آية ١٢ ، ١٣ ب- آية ٢٥ ، ١٨ ، ١٧ ج- آية ٣٨ د- آية ٢١ ، ١٣

٣) «فَآمَنَ إِبْرَاهِيمُ بِاللَّهِ فَحُسِبَ لَهُ بِرًا» (رو ٤:٣) .. شخصية ذكرها المرنم وقال عن عمله إن الله حسبه له برأ :

أ- موسى ب- يعقوب ج- دان د- فينحاس

٤) قال الرب : "وَأَنْتُمْ فَلَا تَقْطَعُوا عَهْدًا مَعَ سُكَانِ هَذِهِ الْأَرْضِ. اهْدِمُوْا مَذَابِحْهُمْ. وَلَمْ تَسْمَعُوا لِصَوْتِي. فَمَاذَا عَمِلْتُمْ؟ فَقُلْتُ أَيْضًا : لَا أَطْرُدُهُمْ مِنْ أَمَامِكُمْ، بَلْ يَكُونُونَ لَكُمْ مُضَايِقَيْنَ، وَتَكُونُ آلِهَتُهُمْ لَكُمْ شَرَّاً»(قض ٢:٢-٣).. يتضح هذا من :

أ- آية ١٣-١١ ب- آية ٢٤ - ٢٦ ج- آية ٣٠-٢٨ د- آية ٣٤ - ٣٦

٥) يقول الرب على فم هوشع النبي : "مِنْ يَدِ الْهَأוِيَةِ أَفْدِيهِمْ. مِنَ الْمَوْتِ أَخْلَصُهُمْ" (هو ١٣:١٤) .. الخلاص والخلاص هو محور الكتاب المقدس كله . آية واحدة بها هاتين الكلمتين :

أ- آية ٨ ب- آية ١٥ ج- آية ١٠ د- آية ٢٠

٦) يقول رب يسوع : "الْحَقُّ الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ: إِنَّ مَنْ يَسْمَعُ كَلَامِي وَيُؤْمِنُ بِالَّذِي أَرْسَلَنِي فَلَهُ حَيَاةً أَبْدِيهَ، وَلَا يَأْتِي إِلَى دَيْنُونَةٍ، بَلْ قَدِ انتَقَلَ مِنَ الْمَوْتِ إِلَى الْحَيَاةِ" .. ولذلك عدم سمع صوت رب يؤدى إلى اتعاب شديدة وأيضاً عدم الإيمان يؤدى إلى إهمال الملوك (الأرض الجديدة) :

د- آية ٣٥-٣٦

ج- آية ٢٨-٢٩

ب- آية ٢٤-٢٥

أ- آية ١٥-١٦

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب هذا المزمور ؟

٢) متى كتب ؟

[مزمور ١٠٧]

أولاً: أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. إحمدوا يَدُ الْعَدُوِّ

د. تصنيف المزمور :

ثانياً: اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) يقول رب يسوع : " وَيَأْتُونَ مِنَ الْمَشَارِقِ وَمِنَ الْمَغَارِبِ وَمِنَ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ، وَيَتَكَبُّرُونَ فِي مَلَكُوتِ اللهِ. " (لو ٢٩: ١٣ .. وهذا يتشابه مع :

د- آية ٣

ج- آية ١١

ب- آية ٨

أ- آية ٢٧

٢) " لِيَقُلْ مَقْدِيُو الرَّبِّ، الَّذِينَ فَدَاهُمْ مِنْ يَدِ الْعَدُوِّ، " (آية ٢) .. لقد إنكشف سر الفداء الذي على الصليب للمرنم ، وكذلك لإشعيا النبي ، وأطلق على كنيسة العهد الجديد (مقديسو رب). وقد ذكر هذا اللقب في :

د- إش ٥٣: ١٥-١٦

ج- إش ٣٥: ٩-١١

ب- إش ٥٣: ١٥-١٦

أ- إش ٣٥: ١٥-١٦

٣) تنبأ المرنم عن إرسال الآب لكلمته (أقنوم الكلمة)، لأن الكلمة الملفوظة لا يقال عنها (أرسل كلمته) .. إذا هي كلمته الجوهرية، لأنه يولد من الله الآب ، كما تولد الكلمة من العقل ولا تفارقه .. هذا الإبن أرسل إلى العالم ، وهو ما زال كأننا في حضن الآب :

د- آية ٢٠

ج- آية ١٤

ب- آية ٩

أ- آية ٦

٤) " فَلِيرَفِعُوهُ فِي كَنِيسَةٍ شَعْبَهُ وَلِيَبَارِكُوهُ عَلَى مَنَابِرِ الشِّيُوخِ ... تَقَالُ عِنْدَ حَضُورِ الْآبِ الْبَطْرِيرِيكِ فِي نَهَايَةِ الْمَزَمُورِ الْقَبِطِيِّ وَقَبْلِ الْإِنْجِيلِ .. وَلَقَدْ إِخْتَارَتْهَا الْكَنِيسَةُ مِنْ :

د- آية ٤

ج- آية ٣٥

ب- آية ٣٢

أ- آية ٢٩

٥) ذكر المرنم أربع نوعيات من ضعفات البشر ، وفي كل مرة كان يقول : " صَرُخُوا إِلَى الرَّبِّ فِي ضِيقِهِمْ ، فَخَلَصَهُمْ مِنْ شَدَادِهِمْ . " .. ثم كرر أيضاً في كل مرة :

- ب- فليحمدوا رب على رحمته وعجائبه لبني آدم
- د- ليذبحوا له ذبائح الحمد وليعدوا أعماله بترنم

- أ- هداهم طريقاً مستقيماً
- ج- نجاحم من تهلكاتهم

٦) الأربع نوعيات من ضعفات البشر التي ذكرها المرنم هي :

- أ- التائهيون والجائعين والغرق في مياه العالم والمساكين
- ب- التائهيون والجائعين والمؤثثين بالذل والمساكين في الظلمة
- ج- التائهيون والمؤثثين بالذل والمساكين في الظلمة والغرق في مياه العالم
- د- التائهيون والمؤثثين بالذل والجهال بالمعصية المؤدية للمرض والغرق في مياه العالم

٧) يقول إرميا النبي : " نَجَحَ أَعْدَاؤُهَا لِأَنَّ الرَّبَّ قَدْ أَذَلَّهَا لِأَجْلٍ كَثُرَةٌ دُنُوبِهَا . " (مراثي ١: ٥) .. لأن الذنوب ومعصية كلام الله تؤدي إلى الذل :

د- آية ٢٥، ٢٦

ج- آية ١٤، ١٥

ب- آية ١١، ١٢

أ- آية ٤، ٥

٨) يقول رب على فم إشعيا النبي : " لُحِيَظَةً تَرْكُتُكِ ، وَبِمَرَاحِمِ عَظِيمَةٍ سَأْجَمَعُكِ . " (إش ٧: ٥٤) .. ولذلك الحكيم هو الذي يحفظ هذه المراحim دائمًا :

د- آية ٤٣

ج- آية ٢٩

ب- آية ٣٥

أ- آية ٢٥

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

(١) من كاتب هذا المزمور ؟

(٢) متى كتب ؟

[مزמור ١٠٨]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. ثابت

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

(١) جمع المرنم في هذا المزمور جزئين من مزموري آخرين :

ب. مز ٥٨ : ١١-٨ ومز ٦١ : ٦-١٢

أ. مز ٥٧ : ٧-١٢ ومز ٦١ : ٦-١٢

د. مز ٥٧ : ٧-١١ ومز ٦٠ : ٥-١٢

ج. مز ٥٧ : ٥-١٢ ومز ٦٢ : ٦-١٢

(٢) تم هذا الجمع لكي تظهر فيه جلياً نغمة :

ب- النبوة عن المسيح المتألم

أ- الرجاء والثقة والشكر والفرح

د- اللعنة على الأعداء

ج- الشكوى من الأعداء

(٣) يقول المرنم في (مز ١٤٦) : " لَا تَتَكَلُوا عَلَى الرُّؤْسَاءِ، وَلَا عَلَى ابْنِ آدَمَ حَيْثُ لَا خَلَاصَ عِنْدَهُ ". وهذه تتشابه مع

د- آية ٧

ج- آية ١٠

ب- آية ١٢

أ- آية ٥

(٤) "الرَّحْمَةُ وَالْحَقُّ الْتَّقِيَا. الْبُرُّ وَالسَّلَامُ تَلَاثَمَا. " (مز ٨٥ : ١٠) .. صليب ربنا يسوع المسيح استوفي العدل الإلهي حقه ودفع هو أجراً خطياناً . وفي نفس الوقت تمت الرحمة لنا إذا ثبنا واعترفنا بتلك الخطايا .. أين نجد الرحمة الحق في آية واحدة ؟

د- آية ١٠

ج- آية ٦

ب- آية ٤

أ- آية ٨

٥) " وَلَمَّا قَالَ هَذَا ارْتَقَعَ وَهُمْ يَنْظُرُونَ . وَأَخَدْتُهُ سَحَابَةً عَنْ أَعْيُنِهِمْ ." (أع ١: ٩) .. صعود الرب يسوع (إرتفاعه) تنبأ عنه هذا المزمور في :

د- آية ٥

ج- آية ٨

ب- آية ١٢

أ- آية ٣

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب هذا المزمور ؟

٢) متى كتب ؟

..... ٣) هذا المزمور مملوء ويناسب كل إنسان يحتاج ل سواء

..... كان يمر بضيق أو خرج منها فيثبت

[مزמור ١٠٩]

أولاً: أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. يَا إِلَهَ بِلْسَانٍ كَذَبٍ

د. تصنیف المزمور :

ثانياً: اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) هذا المزمور هو مزمور مسياني نبوى خاص بخيانة يهودا للسيد المسيح وكراهية اليهود له .. ولقد اقتبس للقديس الآية رقم ٨ وطبقها على يهودا:

أ- لوقة ب- بطرس ج- بولس د- يوحنا

٢) يبدأ هذا المزمور: " يَا إِلَهَ تَسْبِيحِي لَا تَسْكُنْ ، " وينتهي في الآية قبل الأخيرة بالتسبيح .. لأن بالتسبيح توجد علاقة بيننا وبين الله مخلصنا .. ولذلك نرnm في ونقول قوموا يا بني النور لنسبح رب القوات لكي ينعم علينا بخلاص نفوستنا " :

أ- بدء تسبيحة نصف الليل ب- الهوس الأول ج- الهوس الثاني د- الهوس الثالث

٣) يقول رب يسوع متتحدثاً عن الشيطان: " وَأَمَّا هَذَا الْجِنْسُ فَلَا يَخْرُجُ إِلَّا بِالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ " (مت ١٧: ٢١)، (مر ٩: ٢٩) .. ويتحدث المرنم في هذا المزمور عن الصلاة والصوم في :

أ- آية ٤ ب- آية ٥ ج- آية ٤ د- آية ٥

٤) " بَدَلَ مَحَبَّيَ يُخَاصِمُونِي. أَمَّا أَنَا فَصَلَادَةُ. " .. قابل اليهود محبة رب يسوع لهم بمخاصلته ، أما هو ففصلى من أجهم .. ولذلك قال الرسول بولس: " لَا يَغْلِبَنَّكَ الشَّرُّ بِلْ اغْلِبِ الشَّرَّ بِالْخَيْرِ. " :

أ- عب ١٢: ٢ ب- رو ١٢: ٢ ج- ١ كو ١٢: ٢ د- ٢ كو ١٢: ٢

٥) يقول داود النبي: " كُنْتُ فَتَّى وَقَدْ شَحْنَتُ، وَلَمْ أَرْ صِدِيقًا تُخْلِيَ عَنْهُ، وَلَا ذُرِيَّةً لَهُ تَلْتَمِسُ حُبْرًا. " (مز ٣٧: ٢٥) .. أما ذريه الشير وصفها المرنم في :

أ- آية ٤ ب- آية ٦ ج- آية ٨ د- آية ١٠

٦) قال المرنم عن الشرير: "مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ أَنْ يَصْنَعَ رَحْمَةً" .. أما رحمة الله فلقد وصفها المرنم بأنها :

- أ- غنية وطيبة
- ب- طيبة ومخلصة
- ج- إلى الأبد وصالحة
- د- عظيمة ومحيبة

٧) قال المرنم عن الشرير خصميه أنه يلبس :

- أ- اللعنة والخزي
- ب- اللعنة والخجل
- ج- الخزي والعار
- د- العار والخجل

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟ ومتى كتبه ؟

٢) يناسب هذا المزمور كل من يتعرض له من المقربين له فيعطيه .

..... أو من المقربين له فيعطيه .

ف الله القادر أن

يعوضه عما خسره

[مزمور ١١٠]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. قال رب لقدميئك

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) هذا المزمور هو مزمور مسياني يتمنى يتنبأ عن السيد المسيح :

ب- صانع المعجزات وواهب الخيرات

أ- الخادم ومحيي الموتى

د- كل الإجابات صحيحة

ج- الملك والكافن والديان

(٢) قال داود النبي بالروح القدس : " قال رب لري: «اجلس عن يميني » .. وفي نفس المزمور قال : " رب عن يمينيك " (آية ٥) .. وهذا يعبر عن أن كل منهما عن يمين الآخر .. وهذا معناه :

ب- الأبن واحد مع الأب

أ- الإبن مساو للأب

د- كل الإجابات صحيحة

ج- اليمين لا تعنى مكان ولكنها قوة واحدة للأب والإبن

(٣) لكي يثبت رب يسوع أن المسيح هو رب داود وفي نفس الوقت ابن داود يستشهد بالآية الأولى من هذا المزمور وسائل بها الفريسيون والهيروديسيون والصدوقيون والكتبة .. بعدها لم يتجراسوا أن يسألوه ثانية :

ب- مت ٢١ ، مر ١١ ، لو ١٩

أ- مت ٢١ ، مر ١٢ ، لو ٢٠ ، يو ١٨

د- مت ٢٢ ، مر ١١ ، لو ١٩

ج- مت ١٢ ، مر ١٢ ، لو ٢٠ ، يو ١٧

(٤) نصلى بهذا المزمور في صلاة الساعة التاسعة وقت أن أسلم رب يسوع الروح على الصليب ، لأنه هو الذبيحة وفي نفس الوقت هو أيضاً مقدم الذبيحة(الكافن) وإمتدت هذه الذبيحة لا عن طريق ذبائح دموية بل بالخبز والخمر اللذان يتحولان بحلول الروح القدس إلى جسد رب ودمه في سر الأفخارستيا :

د- آية ٧

ج- آية ٤

ب- آية ٥

أ- آية ٣

٥) في عظة القديس بطرس في سفر الأعمال حينما أراد التحدث عن صعود الرب يسوع إلى السموات وجلوسه عن يمين الآب اقتبس من هذا المزمور : **قالَ الرَّبُّ لِرَبِّيْ: «اجْلِسْ عَنْ يَمِينِي حَتَّى أَضْعَ أَعْدَاءَكَ مَوْطِنًا لِقَدَمِيَّكَ» :**

د- أع ٢: ٣١-٣٢ ج- أع ٢: ٣٤-٣٥ ب- أع ٣: ٣٤-٣٥ أ- أع ٣: ٣١-٣٢

٦) تكرر ورود حقيقة جلوس المسيح عن يمين الآب في رسائل القديس بولس والقديس بطرس :

أ- رو ٢: ٢٣ ، أف ٤: ٢٠ ، كو ١: ٤ ، عب ١: ٨ ، ١٣: ١٠ ، ١٢: ١٢ ، ١٠: ١ ، ١: ٨ ، ٢: ٢ ، ب١ ط ٢: ٢
ب- رو ٨: ٣٤ ، أف ١: ٢٠ ، كو ١: ٢ ، عب ١: ١٢ ، ١٢: ١٠ ، ١: ٨ ، ١٣: ٢ ، ١: ٨ ، ٢: ١٢ ، ١٢: ١٠ ، ١: ٨ ، ١٣: ١
ج- رو ٨: ٣٤ ، أف ١: ٢٠ ، كو ٣: ١ ، عب ١: ١٢ ، ١٢: ١٠ ، ١: ٨ ، ١٣: ٢ ، ١: ٨ ، ٢: ٢٢ ، ٢: ٣
د- رو ٩: ٣٤ ، أف ١: ٢٠ ، كو ٣: ١ ، عب ١: ١٢ ، ١٢: ١٠ ، ١: ٨ ، ١٣: ١ ، ١: ٨ ، ٢: ٢٢ ، ١: ٢

٧) كما ذكر الرسول بولس في رسالته إلى العبرانيين حقيقة كهنوت السيد المسيح الذي هو على رتبة ملكي صادق (بالخبز والخمر) وتفوق كنته على الكهنوت اللاوى :

أ- عب ٤: ٤-٥ ، ٢٠: ٦ ، ٢٠: ٥ ، ٦: ٧ ، ٢٠: ٦
ج- عب ٦: ٧ ، ١٥: ٧ ، ١٧: ٨ ب- عب ٥: ٥-٦ ، ٢٠: ٧ ، ١٧: ٧
د- عب ٧: ٨ ، ١٧: ٩

٨) "مِنَ النَّهَرِ يَشْرُبُ فِي الطَّرِيقِ، لِذِلِّكَ يَرْفَعُ الرَّأسَ." .. وذلك كنایة عن إمتلائه بالمحن أثناء تجسده . ولذلك قال الرسول بولس في رسالته إلى "لَأَنَّهُ فِي مَا هُوَ قَدْ تَالَّمَ مُجَرَّبًا يَقْدِرُ أَنْ يُعِينَ الْمُجَرَّبِينَ."

د- فيلبي (١٨: ٢) ج- أفسس (١٨: ٢) ب- عبرانيين (١٨: ٢) أ- كولوسي (١٨: ٢)

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) كاتب المزمور هو ؟

..... ٢) متى كتب ؟

٣) هذا المزمور من أكثر المزمير التي أقتبس منها العهد الجديد

فال المسيح بنفسه يستخدمه في (.....)

ذكره بطرس في عظته يوم (.....:.....) و إستعان به بولس الرسول في و فـهـو الـرـب و ٤) يـحـدـثـنـا الـمـزـمـورـ عـن و عـلـى أـعـدـائـه .

[مزמור ١١١]

أولاً : أكمل

- أ- موضوعه :
- ب- عنوان المزمور :
- ج- هَلَّوْيَا وجَمَاعَتِهِمْ
- د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

(١) هذا المزمور من المزامير

- | | | |
|-------------|-------------|---|
| ج- التطوبية | ب- الملوكية | أ- المسيحانية |
| | | |
| | | د- الأبجدية لأن كل جملة فيه تبدأ بحرف من الحروف الأبجدية العربية بالترتيب |

(٢) ذكر المرنمن في هذا المزمور أن أعمال الله ووصايته عظيمة وجليلة وبهية وعادلة وقوية وثبتة ومصنوعة بالحق والأستقامة .. وأيضاً :

- | | | | |
|----------|----------------|----------|-------------|
| د- أمينة | ج- غنية وعالية | ب- حكيمة | أ- ذات فطنة |
| | | | |

(٣) يقول سليمان الحكيم : " قَدْ عَرَفْتُ أَنَّ كُلَّ مَا يَعْمَلُهُ اللَّهُ أَنَّهُ يَكُونُ إِلَى الْأَبْدِ. " (جا ٣: ١٤) .. وذكر المرنمن عدة أعمال وخصائص وصفات لله ، واشتركت كلها في صفة " إلى الأبد " وهي :

- | | |
|---|-------------------------------------|
| ب- عمله وعهده ووصايته ورحمته ومحبته | أ- عهده وحكمته وتسويقه وقوته وعمله |
| د- رحمته وحقه وكلامه وأعمال يديه ورحمته | ج- عمله وعدله وعهده ووصايته وتسويقه |

(٤) " أَرْسِلْ فِدَاءً لِشَعْبِهِ " .. اقتبس هذه الآية في نبوته ، وقال : " صَنَعَ فِدَاءً لِشَعْبِهِ " :

- | | | | |
|-----------------|-------------------|----------|----------|
| د- زكريا الكاهن | ج- يوحنا المعمدان | ب- إرميا | أ- إشعيا |
| | | | |

(٥) " رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ الرَّبِّ. " (آية ١٠) .. ولذلك مدح الرب وقال له : " علمت أنك خائف الله ":

- | | |
|--|---|
| ب- إبراهيم .. حينما لم يمسك إبنه وحيده عن الرب | أ- نوح .. حينما سمع كلام الرب وصنع الفلك ودخل فيه |
| د- داود .. حينما لم يرضى أن يقتل شاول الملك | ج- يوسف .. حينما هرب من إمرأة فوطيفار |

٦) " صَنَعَ ذِكْرًا لِعَجَائِبِهِ " .. وَذَلِكَ لِأَنْ عَجَائِبَ اللَّهِ وَاضْحَى فِي:

- بـ- خليقته
 - جـ- تجسده وإعطائه لنا جسده المقدس لنأكله ودمه الكريم لنشريه
 - دـ- كل الإجابات صحيحة
- أـ- كتابه المقدس بعهديه
- ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات**
- ١) من كاتب هذا المزمور ؟ ومتى كتبه

٢) لماذا يبدأ بلمة هللويا ؟ .

[مزמור ١١٢]

أولاً: أكمل

- أ- موضوعه :
 ب- عنوان المزمور :
 ج- هَلَّوْيَا
 د- تصنيف المزمور :

ثانياً: اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) في المزمور السابق نجد عدة صفات خاصة بالله (أنها إلى الأبد) .. أما في هذا المزمور فإننا نجد أن بر الرجل المتقى رب قائم إلى الأبد في :

د- آية ٣ ، ٩	ج- آية ٣ ، ٧	ب- آية ٤ ، ٩	أ- آية ٤ ، ٦
--------------	--------------	--------------	--------------

٢) يقول النبي إشعيا: "ذُو الرَّأْيِ الْمُمَكِّنِ تَحْفَظُهُ سَالِمًا، لَذَّهُ عَلَيْكَ مُتَوَّلٌ". (إش ٢٦: ٣) .. وهذا يتتشابه مع

د- آية ٩	ج- آية ٨	ب- آية ٧	أ- آية ٦
----------	----------	----------	----------

٣) "فَرَقَ أَعْطَى الْمَسَاكِينَ، بِرْهُ قَائِمٌ إِلَى الْأَبَدِ". .. اقتبس الرسول بولس هذه الآية في :

د- كوك ٩ : ٩	ج- كوك ٩ : ٩	ب- عب ٩ : ٩	أ- رو ٩ : ٩
--------------	--------------	-------------	-------------

٤) "شَهْوَةُ الشَّرِّيرِ تَبِيدُ" .. كما بدد الرب مشورة أختيوفل الشرير لأبشالوم لكي يقتل أبياه داود :

أ- صم ١٦ : ٢٣-١	ب- صم ١٧ : ٢٣-١	ج- صم ١٦ : ٢	د- صم ١٧ : ٢
-----------------	-----------------	--------------	--------------

٥) نقرأ في المزمور السابق " حَنَانٌ وَرَحِيمٌ وَصِدِّيقٌ ". .. ولذلك نقرأ في إنجيل القدس : " فَكُونُوا رُحْمَاءَ كَمَا أَنَّ أَبَانِكُمْ أَيْضًا رَحِيمٌ ". :

د- يوحنا (٦: ٣٦)	ج- لوقا (٦: ٣٦)	ب- مرقس (٦: ٢٦)	أ- متى (٦: ٢٦)
------------------	-----------------	-----------------	----------------

٦) في القدس الإلهي، في ختام أواشي المياه أو الزروع أو الأهوية والثمار (حسب تاريخ اليوم).. يصلى الأب الكاهن ويقول: "أصعدها كمقدارها .. ودبّر حياتنا كما يليق"، لأن تدبير أمور الحياة بالحق هو من صفات الرجل المتقى رب

د- آية ٧	ج- آية ٦	ب- آية ٥	أ- آية ٤
----------	----------	----------	----------

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من هو كاتبه ؟ متى كتبه ؟

٢) بماذا يحدثنا هذا المزمور ؟

[مزمور ١١٣]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. هَلْلُوِيَا جَاءَ إِلَيْنَا وَالْأَبَدُ.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابات الصحيحة من بين الأقواس

١) نصلى بهذا المزمور مرتين يومياً في صلاة لأن تسبيح رب هو طوال اليوم " مِنْ مَشْرِقِ الشَّمْسِ إِلَى مَغْرِبِهَا اسْمُ الرَّبِّ مُسَبِّحٌ ". (آية ٣)

أ- باكر والنوم ب- باكر والغروب ج- باكر والتاسعة د- الثالثة والغروب

٢) " النَّاظِرُ الْأَسَافِلَ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ " .. تم ترجمة الكلمة السبعينية (الأجنبية) إلى :

أ- المزبري ب- المتواضعين ج- الساكين د- منكسرى القلوب

٣) " إِسْمُ الرَّبِّ بُنْجٌ حَصِينٌ، يَرْكُضُ إِلَيْهِ الصَّدِيقُ وَيَتَمَّنُ ". (أم ١٨: ١٠) .. كم مرة ذكر المرنم عبارة (إِسْمُ الرَّبِّ) في هذا المزمور ؟

أ- ٣ مرات ب- ٤ مرات ج- ٥ مرات د- ٦ مرات

٤) " الْمُقِيمُ الْمِسْكِينُ مِنَ التُّرَابِ، الزَّارِفُ الْبَائِسُ مِنَ الْمَزْبَلَةِ " .. صلت بنفس هذه الكلمات :

أ- مريم أخت موسى (خر ١٥) ب- دبورة (قض ٥) ج- حنه أم صموئيل (١ صم ٢) د- أبيصابات (لو ١)

٥) " الْمُقِيمُ الْمِسْكِينُ مِنَ التُّرَابِ، الزَّارِفُ الْبَائِسُ مِنَ الْمَزْبَلَةِ " .. من المعانى الجميلة للتراب والمزبلة :

أ- تراب الموت ومزبلة الخطية ب- تراب الغفر ومزبلة الأعوار ج- تراب العواصف ومزبلة الموت
د- كل الإجابات صحيحة

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كتبه ؟ ومتى كتبه ؟

٢) ما المناسبة التي كان يقال فيها ؟

[مزמור ١٤]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. عند خروج شعب أعجم

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

١) في هذا المزمور ذكر المرنن سلطان الرب على البحر والنهر والجبال والأكام والأرض والصخرة .. وأيضاً :

أ- الوديان د- الرياح ج- الشمس ب- التلال

٢) " كَانَ يَهُودًا مَقْدِسَهُ، وَإِسْرَائِيلُ مَحَلَّ سُلْطَانِهِ .. تَقْدِيسُ الْرَبِّ لِشَعْبِهِ (وَهَذَا نَحْنُ أَيْضًا) هُوَ مِنْ مَحْبَتِهِ لَهُم .. وَلَذِكْ كَتَبَ مُوسَى النَّبِيُّ : لَذِكْ أَنْتَ شَعْبُ مُقْدَسٍ لِلَّرَبِّ إِلَهِكَ. إِيَّاكَ قَدِ اخْتَارَ الرَّبُّ ... لَيْسَ مِنْ كَوْنِكُمْ أَكْثَرُ مِنْ سَائِرِ الشُّعُوبِ، التَّصَاقُ الرَّبُّ بِكُمْ ... بَلْ مِنْ مَحَبَّةِ الرَّبِّ إِيَّاكُمْ : "

أ- تث ٦: ٦-٧ ب- تث ٨: ٧-٦ ج- تث ٧: ٦-٧ د- تث ١١: ٧-٨

٣) " الْمُحَوَّلُ الصَّخْرَةَ إِلَى عُدْرَانِ مِيَاهِ، الصَّوَانَ إِلَى يَنَابِيعِ مِيَاهِ. " .. مَاهِي الصَّخْرَةِ الَّتِي تَفِيَضُ مِيَاهَ حَيَاةٍ فِي أَعْمَاقِ الْمُؤْمِنِ إِلَى اللَّهِ يَسْوِعُ الَّذِي يَدْعُوا الْعَطَاشَ .. " مَنْ يَشْرُبُ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي أُعْطِيَهُ أَنَا فَلَنْ يَعْطَشَ إِلَى الْأَبْدِ، بَلِ الْمَاءُ الَّذِي أُعْطِيَهُ يَصِيرُ فِيهِ يَنْبُوعًا مَاءً يَنْتَبِعُ إِلَى حَيَاةٍ أَبَدِيَّةٍ "

أ- يو ٣: ١٣ ب- يو ٤: ١٤ ج- يو ٥: ١٥ د- يو ٦: ١٦

٤) " أَيَّتُهَا الْأَرْضُ تَرَلْزِي مِنْ قُدَّامِ الرَّبِّ، مِنْ قُدَّامِ إِلَهِ يَعْقُوبَ! " .. وَلَذِكْ " قَائِدُ الْمِئَةِ وَالَّذِينَ مَعَهُ يَحْرُسُونَ يَسْوِعُ فَلَمَّا رَأَوُا الزَّلْزَلَةَ وَمَا كَانَ، خَافُوا جِدًا وَقَالُوا: « حَقًّا كَانَ هَذَا ابْنَ اللَّهِ! » :

أ- يو ١٩: ٢٨ ب- يو ٢٣: ٤٦ ج- مر ١٥: ٣٩ د- مت ٢٧: ٥٤

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كتبه ؟ ومتى كتب ؟

.....
.....
.....

٢) عن ماذا يحدثنا هذا المزمور ؟

.....
.....

[مزמור ١١٥]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. ليس لنا

أمانتك.

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجبات الصحيحة من بين الأقواس

١) قال دانيال النبي للملك نبوخذ نصر : " حَتَّى تَعْلَمَ أَنَّ الْعَلِيَّ مُتَسَلِّطٌ فِي مَمْلَكَةِ النَّاسِ وَيُعْطِيهَا مَنْ يَشَاءُ. " (Daniyal ٤: ٢٥) . وأيضاً قال الرسول بولس : " لَأَنْ مَنْ يُقاوِمُ مَشِيئَتَهُ؟ " (رو ٩: ١٩) . وهذا يتشابه مع :

د- آية ٥

ج- آية ٤

ب- آية ٣

أ- آية ٢

٢) وصف المرنم أصنام ومعبدات الناس بسبعة (لاءات) .. هي : لا تتكلم ولا تبصر ولا تسمع ولا تشم ولا تمشي ولا تنطق بحناجرها .. وأيضاً :

د- لا تدرى

ج- لا تلمس

ب- لا تشعر

أ- لا تتحرك

٣) يخاطب المرنم إسرائيل وبيت هارون ومتقى الرب ، ويقول لهم اتكلوا على الرب لأنّه هو :

أ- ترسهم ومجنهم ب- معينهم ومجدهم ج- معيدهم ومجدهم د- منقذهم ومجدهم

٤) علمنا الرب يسوع الصلاة الربانية : " أبانا الذي في السموات ليتقديس إسمك ليأت ملكوتكم لتكن مشيئتك " لأنّه وإن كان في السماء إلا أنه كائن وحال في كل مكان ونحن نقبل مشيئته :

أ- آية ٢ ب- آية ٣ ج- آية ٤ د- آية ٥

٥) الأصنام في عالمنا الحاضر تختلف في الشكل عما كانت عليه في الماضي ، ولكن هدف الشيطان واحد ، سواء كانت أصنام المال أو المركز أو الشهوات ، لأن : " إِلَهُ هَذَا الدَّهْرِ قَدْ أَعْمَى أَذْهَانَ غَيْرِ الْمُؤْمِنِينَ، لِئَلَّا تُضِيءَ لَهُمْ إِنَارَةً إِنْجِيلِ مَجْدِ الْمَسِيحِ، الَّذِي هُوَ صُورَةُ اللَّهِ. " :

د. ٢٦: ٤

ج. ٤١: ٤

ب. ٤٢: ٤

أ. ٤: ٤ كـو

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب هذا المزمور ؟

٢) متى كتب ؟

٣) هذا المزمور يناسب كل إنسان
 يلتجأ لله بترديد هذا المزمور ويتكل عليه ويناسب هذا
 المزمور أيضاً
 ففيتكلون على الله
 عندما يتعرضون
 لـ
 لينصرهم على الأعداء
 ويطلبون

[مزמור ١٦]

أولاً : أكمل

- أ- موضوعه :
- ب- عنوان المزمور :
- ج- أحببته مدة حياني
- د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختيار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) يقول الرسول بولس : " لَسْتُ أَخْجَلُ، لَأَنِّي عَالِمٌ بِمَنْ آمَنْتُ " (٢١: ١) .. قوة إيمانه هذه تذكرنا بـ :

- | | | | |
|----------|-----------|---------|----------|
| د-آية ١٣ | ج- آية ١٠ | ب-آية ٥ | أ- آية ٤ |
|----------|-----------|---------|----------|

(٢) يدعو المرنمن النفس للرجوع إلى راحتها لـإحسان الرب لها ، وإنقاذها إليها إنقاذ ثلاثي :

- أ- أنقذ نفسه من الموت وعينه من الرحمة ويده من الخطية
- ب- أنقذ نفسه من الضيق والحزن وعينه من الريغان ورجله من الزلق
- ج- أنقذ نفسه من الموت وعينه من الدمعه ورجليه من الزلق
- د- أنقذ نفسه من الهلاك وعينه من الحزن ورجليه من الخطية

(٣) ينقسم هذا المزمور إلى مزمورين في الترجمة السبعينية (الأجنبية) ، ونصلى بهذين القسمين في صلوات الساعة التاسعة .. ولأن مزمير تلك الساعة هي إثنى عشر مزموراً (مثل الثالثة والسادسة والغروب والنوم) ، يقع هذين المزمورين في الترتيب :

- | | | | |
|-------------------|-------------------|---------------------|---------------------------|
| أ- الخامس والسادس | ب- السابع والثامن | ج- التاسع والعasier | د- الحادي عشر والثاني عشر |
|-------------------|-------------------|---------------------|---------------------------|

(٤) قال الرسول بطرس في عظته الأولى بعد حلول القدس على التلاميذ : " وَيَكُونُ كُلُّ مَنْ يَدْعُو بِاسْمِ الرَّبِّ يَخْلُصُ " (أع ٢: ٢١) .. كم مرة يدعو المرنمن الرب ؟

- | | | | |
|---------|-----------|---------|----------|
| د- مرات | ج- ٤ مرات | ب- مرات | أ- مرتين |
|---------|-----------|---------|----------|

٥) "أَحْبَبْتُ لِلَّهِ الرَّبَّ يَسْمَعُ صَوْتِي، تَصَرُّعَاتِي." .. هكذا بدأ المزموم ، وكذلك يقول الرسول يوحنا : "نَحْنُ نُحِبُّهُ لِأَنَّهُ هُوَ أَحَبَّنَا أَوَّلًا." :

د ١ يو ٤

ج- ١ يو ٤

ب- ١ يو ٣

أ- ١ يو ٣

٦) يقول المزموم في مزمور ٣: "بَارِكي يَا نَفْسِي الرَّبَّ، وَلَا تَنْسِي كُلَّ حَسَنَاتِهِ." .. وفي هذا المزموم يقول : "مَاذَا أَرْدُ لِلرَّبِّ مِنْ أَجْلِ كُلِّ حَسَنَاتِهِ لِي؟" ، ويجاوب قائلاً :

أ- أرجع للرب ، وأسلك قدامه بالبركة وأخضع إليه

ب- كأس الخلاص أتناول وباسم الرب أدعو وأوفي نذوري للرب

ج- اذبح ذبيحة الحمد وباسم الرب أدعو وأوفي نذوري للرب

د- أحمد الرب وأرفعه في مجمع الشعب وأسبحه في مجلس المشايخ

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كتبه ؟

.....

.....

.....

.....

.....

٢) متى كتبه ؟

.....

.....

.....

.....

.....

٣) لماذا يصلى به في صلاة الساعة التاسعة ؟

[مزמור ١١٧]

أولاً : أكمل

..... أ- موضوعه :

..... ب- عنوان المزمور :

..... ج- سَبْحُوا الشُّعُوبِ.

..... د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) " سَبْحُوا الرَّبَّ يَا كُلَّ الْأَمَمِ . حَمْدُوهُ يَا كُلَّ الشُّعُوبِ " .. اقتبسها الرسول بولس في رسالته إلى أهل :

أ- رومية (١٥: ١٥) ب- رومية (١١: ١٥) ج- رومية ١٤: ١١ د- رومية ١٠: ١٠

٢) يقول المرنم : " لأن رحمته قد قويت علينا وأمانة الرب إلى الدهر " .. وكذلك أنسد موسى النبي : " إِنَّ جَمِيعَ سُبْلِهِ عَدْلٌ . إِلَهٌ أَمَانَةٌ لَا جَوْزَ فِيهِ . صَدِيقٌ وَعَادِلٌ هُوَ " :

أ-. خروج ٢٢: ٤ ب- لاوين ٢٢: ٤ ج- عدد ٣٢: ٤ د- تثنية ٣٢: ٤

٣) نصلى بهذا المزمور في صلاة :

أ- الساعة الثالثة ب- الساعة السادسة ج- الساعة التاسعة د- الغروب

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

..... ١) من كاتبه ؟

..... ٢) متى كتب ؟

- ٣) يناسب هذا المزمور كل عندما يبدأ يومه فيردد هذا المزمور لـ نفسه
ومن حوله على كما كان يفعل البابا كيرلس
٤) لماذا يوجد هذا المزمور في بداية صلاة الغروب ؟
-
-

[مزמור ١٨]

أولاً: أكمل

أ- موضوعه :

ب- عنوان المزمور :

ج- أحمسدوا رحمة :

د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

١) يؤكد المرنن ٤ مرات عن رحمة الله ، ويقول : " لأن إلى الأبد رحمة " وكذلك أيضاً قال في (مز ٣٢: ٣٢) : " أما المؤتوك على رب فالرحمة تحيط به " وكذلك أيضاً قال النبي " لأن مرحمة لا تزول هي جديدة في كل صباح " :

أ- إشعيا (٣: ٢٢-٢٣) ب- إرميا (٣: ٢٢-٢٣) ج- حزقيال (١٠: ٢٢-٢٣) د- دانيال (٣: ٢٢-٢٣)

٢) يتكرر في الكتاب المقدس بعهديه التأكيد بأن الله يسوع هو رأس الزاوية سبع مرات (رقم الكمال) .. مرة في هذا المزمور " الحجر الذي رفضه البناؤون هو قد صار رأس الزاوية " وست مرات في العهد الجديد :

أ- مت ٢٠: ٤٢، مر ١٢: ١٠، لو ١٩: ١٧، أع ٥: ١٥، أف ٤: ٢٠، بط ٣: ٧

ب- مت ٢١: ٤٢، مر ١٢: ١٠، لو ٢٠: ١٧، أع ٤: ١٥، أف ٣: ٢٠، بط ٥٢: ٧

ج- مت ٢٠: ٤٢، مر ٧: ١٠، لو ٢٠: ١٧، أع ٤: ١١، أف ١: ٢٠، بط ١: ٧

د- مت ٢١: ٤٢، مر ١٢: ١٠، لو ٢٠: ١٧، أع ٤: ١١، أف ٢: ٢٠، بط ٢: ٧

٣) كتب موسى النبي : " فاعلماليوم أنَّ الرَّبَّ إِلَهُكَ هُوَ الْعَابِرُ أَمَامَكَ نَارًا آكِلَةً . هُوَ يُبَيِّدُهُمْ وَيُذْلِّهُمْ أَمَامَكَ ، " .. كم مرة قال المرنن في هذا المزمور : " باسمِ الرَّبِّ أَبْيَدُهُمْ ؟ "

أ- مرتين ب- ٣ مرات ج- ٤ مرات د- ٥ مرات

٤) " قُوَّتِ وَتَسْبَحِي هُوَ الرَّبُّ ، وَقَدْ صَارَ لِي خَلَاصًا مُقْدَسًا " .. اخترتها الكنيسة وأضافتها إلى لحن " شوك تاتي جوم " (تسبيحة البصخة المقدسة) من ليلة الجمعة العظيمة إلى نهاية يوم الجمعة وهي مختارة من :

أ- آية ٧ ب- آية ١٤ ج- آية ١٥ د- آية ٢٦

٥) ترجم بنو إسرائيل " بِالْتَّسْبِيحِ وَالْحَمْدِ لِلَّرَبِّ، لَاَنَّهُ صَالِحٌ لَأَنَّ إِلَيْهِ رَحْمَتَهُ " بعد رجوعهم من السبي ، لما أسسوا هيكل الرب في أورشليم بقيادة زربابل :

أ- عزرا ٢: ١١
ب- عزرا ٣: ١١
ج- نحميا ٢: ١١
د- نحميا ٣: ١١

٦) " هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي صَنَعَهُ الرَّبُّ، نَبْتَهْجُ وَنَفْرَحُ فِيهِ ... مُبَارِكُ الَّتِي بِاسْمِ الرَّبِّ " (الآيات ٢٤-٢٦) .. هو مرد الشعب عند :

- أ- دورة الحمل في أيام الصوم " الليلويَا جِي أَفْمَقِي "
- ب- دورة الحمل في أيام الأعياد وأيام الأحد " الليلويَا فَاي بِيِي "
- ج- دورة الحمل في صوم نينوى والصوم الكبير " الليلويَا إِي إِيَخُون "
- د- دورة البولس في أيام الأعياد وأيام الأحد " بِي اهْمُوت غَار "

٧) هذا المزمور يحتوى على الآية التي تقع في منتصف الكتاب المقدس كله ، وهى :

ب- من الضيق دعوت الرب فأجابنى من الرحبا
د- تأدِيًّاً أدبَنِي الرب وإلى الموت لم يسلمنى

أ- الأحتماء بالرب خير من التوكل على إنسان
ج- يمين الرب مرتفعة يمين الرب صانعة بپأس

٨) " الرَّبُّ لِي فَلَأَ أَخَافُ. مَاذَا يَصْنَعُ بِي إِلَيْسَانُ؟ " .. إقتبسها الرسول بولس في وفي نفس الوقت تتشابه مع ما كتبه في رسالته إلى أهل رومية :

ب- عبرانيين (١٠: ٣١)، رومية (٨: ٣٣)
د- عبرانيين (٨: ٣١)، رومية (٨: ٣١)

أ- عبرانيين (٦: ١٣)، رومية (٨: ٣٥)

ج- عبرانيين (٨: ٣١)، رومية (٨: ٢٨)

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من هو كاتبه ؟

٢) متى كتب ؟

٣) في ماذا يستخدم هذا المزمور في طقس الكنيسة

[مزמור ١١٩]

أولاً : أكمل

- أ- موضوعه :
- ب- عنوان المزمور :
- ج- طوبى الرب.
- د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) يتكون هذا المزمور من ٢٢ جزءاً ، وكل جزء به ٨ آيات ، وكل آية من هذه الثمانى تبدأ بنفس الحرف المكتوب على رأس هذا المزمور في لغته الأصلية التي كتبت بها وهي اللغة :

أ- الأرامية ب- اليونانية ج- القبطية د- العبرية

٢) كل الآيات تتحدث عن كلمة الله بتعابيرات مختلفة .. " شريعتك . شهاداتك . وصاياك (وصيتك) . فرائض . أحکامك (حکمك) . کلامك (کلمتك) . أمرك . قوتك . أمانتك .. وهذه ليست مجرد متارفات لكنها تحمل معانى مختلفة .. باستثناء آيتين هما :

أ- ١٢١ ، ١٢٢ ب- ١٣٢ ، ١٢٢ ج- ٩٠ ، ١٣٢ د- ٧٨ ، ٨٤

٣) كل الآيات الموجودة بهذا المزمور تعتبر صلاة ومناجاة للله ماعدا ٤ آيات هم :

أ- ١ ، ٢ ، ٧ ، ٩٧ ب- ١ ، ٢ ، ٥ ، ١١٧ ج- ٣ ، ٥ ، ١١٤ د- ١ ، ٢ ، ٣ ، ١١٥

٤) نصلى بهذا المزمور في صلاة :

أ- الستار ب- نصف الليل الخدمة الأولى

ج- نصف الليل الخدمة الثانية د- نصف الليل الخدمة الثالثة

٥) القارئ المتعجل يبدو له أن معانى المزمور متتشابهة لكن للقارئ المتأمل يكشف له الله كمال وعمق وإتساع وصاياه :

أ- آية ٤٩ ب- آية ١٢٠ ج- آية ٩٦ د- آية ١٣٧

٦) تلذذ المرئ جداً بوصايا وشريعة الله .. نجد هذا في الآيات :

- | | | | |
|-----------|----------------|-----------------|---------|
| ب- آية ٣٣ | ٤٩-٤٠-٦٠-٣٦-١- | ٣٧-٣٩-٥١-٦٥- | ٢١-٧-١- |
| د- آية ٢٤ | ٦٥-٥٢-٧٠-٢٤-١٦ | ٧٧-٧٠-٤٧-٩٢-٧٤- | ١٦-١٦ |

٧) يقول رب يسوع : "أَنْتُمُ الآنَ أَنْقِيَاءٌ لِسَبَبِ الْكَلَامِ الَّذِي كَلَمْتُكُمْ بِهِ." (يو ١٥: ٣) .. لأن حفظ كلام الله وتخبيته في قلوبنا تساعدنا على عدم فعل الخطية :

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-------|
| د- آية ٢٩ | ج- آية ٢٠ | ب- آية ١١ | آية ٤ |
|-----------|-----------|-----------|-------|

٨) قال رب يسوع : "الْكَلَامُ الَّذِي أَكَلَمْتُكُمْ بِهِ هُوَ رُوحٌ وَحَيَاةٌ" (يو ٦: ٦٣) .. نجد هنا أيضاً أن كلمة الله فيها حياة في الآيات :

- | | | | |
|-----------|-------------|---------------|-----------|
| ب- آية ١٧ | ٣٤-٣٤-٥٤-٨٥ | ٢٣-٣٣-٤٢-٧٥- | ٥- آية ١٧ |
| د- آية ٢٠ | ٣١-٣٧-٦٠-٩٠ | ٧٧-١٤٤-١١٦-١٧ | آية ١٧ |

٩) قال رب لموسى النبي : "فَالآنَ يَا إِسْرَائِيلُ، مَاذَا يَطْلُبُ مِنْكَ الرَّبُّ إِلَهُكَ إِلَّا أَنْ تَتَقَبَّلَ الرَّبَّ إِلَهَكَ لِتَسْلُكَ فِي كُلِّ طُرُقِهِ، وَتَحْفَظَ وَصَائِيَّاتِ الرَّبِّ وَفَرَائِضَهُ الَّتِي أَنَا أُوصِيَكَ بِهَا الْيَوْمَ لِخَيْرِكَ." (تث ١٠: ١٢-١٣) .. الذي يعرف ويفهم أن وصايا الله هي لخيره .. يتلذذ بها ، وبها يبعد عن ذل الخطية :

- | | | | |
|------------|-----------|-----------|--------|
| د- آية ١٣٧ | ج- آية ٩٢ | ب- آية ٤٩ | آية ٣٣ |
|------------|-----------|-----------|--------|

١٠) هذا المزمور الذي موضوعه كلمة الله يبدأ "طوبى" .. ولقد قال رب يسوع : "«طُوبى لِلَّذِينَ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ وَيَحْفَظُونَهُ»" :

- | | | | |
|-----------------|----------------|----------------|------------|
| د- يوحنا ١١: ٢٨ | ج- لوقا ١١: ٢٨ | ب- مرقس ١١: ٢٨ | آية ١١: ٢٨ |
|-----------------|----------------|----------------|------------|

١١) «فَإِنَّ الْمُعَاشَرَاتِ الرَّدِيَّةِ تُفْسِدُ الْأَخْلَاقَ الْجَيِّدةَ» (كو ٣٣: ١٥) .. يجب أن تعاشر وترافق متقو الرب :

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|--------|
| د- آية ٧١ | ج- آية ٦٧ | ب- آية ٦٣ | آية ٥٧ |
|-----------|-----------|-----------|--------|

١٢) يقول سليمان الملك : "فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ أَفْكَارٌ كَثِيرَةٌ، لِكِنْ مَشْوَرَةُ الرَّبِّ هِيَ تَثْبِتُ." (أم ١٩: ٢١) ومن أين نأخذ المشورة إلا بكلمة الله وشهاداته ؟

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|--------|
| د- آية ٥١ | ج- آية ٣١ | ب- آية ٢٤ | آية ١٥ |
|-----------|-----------|-----------|--------|

١٣) يقول الرسول بولس : "مَنْ سَيِّفَصِلَنَا عَنْ مَحَبَّةِ الْمَسِيحِ؟ أَشِدَّهُ أَمْ ضَيْقُهُ أَمْ اضْطِهادُهُ أَمْ جُوعُهُ أَمْ عُرْيُهُ أَمْ حَطْرُهُ أَمْ سَيْفُهُ؟" (رو ٨: ٣٥) .. يتشابه هذا المعنى مع :

- | | | | |
|------------|----------------|---------------|-------------|
| د- آية ١٥١ | ج- آية ٦١، ١١٠ | ب- آية ١١، ٩٢ | آية ٩٧، ١٢٥ |
|------------|----------------|---------------|-------------|

١٤) " تَقَدَّمْتُ عَيْنَاتِي الْهُرْعَ، لِكَيْ أَلْهَجَ بِأَقْوَالِكَ ". (آية ١٤٨) .. وفي الترجمة السبعينية (الأجنبية) : " سبقت عيناي وقت السحر لأتلوا في جميع أقوالك " .. وضعتها الكنيسة في صلاة باكر في :

- بـ- التحليل الآخر (أيها الباعث النور فينطلق...)
- دـ- القطعة الثانية (عندما دخل إلينا وقت الصباح...)
- أـ- التحليل (أيها الرب إله القوات ...)
- جـ- القطعة الأولى (أيها النور الحقيقي ...)

١٥) يقول رب يسوع : " سِرَاجُ الْجَسَدِ هُوَ الْعَيْنُ، فَإِنْ كَانَتْ عَيْنُكَ بَسِيَطَةً فَجَسَدُكَ كُلُّهُ يَكُونُ نَيْرًا " .. ولذلك يطلب المرنمن أن يحول رب عينيه عن الباطل :

- | | | | |
|------------|------------|-----------|-----------|
| دـ- آية ٣٩ | جـ- آية ٣٧ | بـ-آية ٣٥ | أـ آية ٣٢ |
|------------|------------|-----------|-----------|

١٦) يقول الرسول بولس : " قَلْبُنَا مُتَسَعٌ. لَسْتُمْ مُتَضَيِّقِينَ فِينَا بَلْ مُتَضَيِّقِينَ فِي أَحْشَائِكُمْ. فَجَرَاءً لِذَلِكَ أَقُولُ كَمَا لَأُولَادِي: كُوْنُوا أَنْتُمْ أَيْضًا مُتَسَعِينَ ! " (٢٠: ٦- ١٣) .. إتساع القلب ورحابته هي من خصائص حافظي وصايا الله :

- | | | | |
|------------|------------|-----------|-----------|
| دـ- آية ٤٨ | جـ- آية ٤٦ | بـ-آية ٤٥ | أـ آية ٤١ |
|------------|------------|-----------|-----------|

١٧) يقول المرنمن : " وَأَنْلَدَدْ بِوَصَائِيكَ الَّتِي أَخْبَيْتُ . وَأَرْفَعْ يَدَيَ إِلَى وَصَائِيكَ الَّتِي وَدَدْتُ ، وَأَنْأِحِي بِقَرَائِبِكَ . لَأَنْ " هَذِهِ هِيَ مَحَبَّةُ اللَّهِ: أَنْ نَحْفَظَ وَصَائِيَاهُ . وَوَصَائِيَاهُ لَيْسَتْ ثَقِيلَةً ، " :

- | | | | |
|---------------|-------------|----------------|-------------|
| دـ- ١ يو ٥: ٥ | جـ- يو ٥: ٣ | بـ- ١ يو ٣: ١٥ | أـ يو ٥: ١٣ |
|---------------|-------------|----------------|-------------|

١٨) يقول المرنمن : " طَرِيقَ الْكَذِبِ أَبْعَدْ عَيْنِي ، وَبِسَرِيعَتِكَ ارْحَمْنِي . " .. حق أن سليمان الحكيم قال : " الْمُتَكَلِّمُ بِالْأَكَادِيْبِ يَهْلِكُ . " :

- | | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|----------------|
| دـ- أمثال ٩: ٩ | جـ- أمثال ٩: ١٩ | بـ- جامعة ١٠: ٩ | أـ جامعة ٩: ١٠ |
|----------------|-----------------|-----------------|----------------|

١٩) الذهب والفضة والماديات نتعب لكي نمتلكها .. ونقلق حين تكون في حيازتنا .. ونحزن حين ننفقها .. ولذلك شريعة رب ووصاياه وكلام كتابة المقدس خير منها :

- | | | | |
|------------|------------|------------|-----------|
| دـ- آية ٧٩ | جـ- آية ٧٧ | بـ- آية ٧٢ | أـ آية ٦٩ |
|------------|------------|------------|-----------|

٢٠) يقول رب على فم سليمان الملك : " يَا ابْنِي، إِنْ قَبِيلَتْ كَلَامِي وَخَبَأْتَ وَصَائِيَاهِي عِنْدَكَ، " ... فحيينئذ تفهم مخافة رب ، وتتجدد معرفة الله (أم ٢ : ٥، ١) .. تتشابه مع :

- | | | | |
|------------|------------|-----------|-----------|
| دـ- آية ٣٠ | جـ- آية ٢١ | بـ-آية ١٦ | أـ آية ١١ |
|------------|------------|-----------|-----------|

(٢١) أوصى الرب يسوع قائلاً: «انظروا وتحفظوا من الطّماع، فإنّه متى كان لأحدٍ كثيرون فليست حياته من أمواله» (لو ١٥: ١٢) .. هذه الآية تتشابه مع :

د- آية ٤٨

ج- آية ٤٣

ب- آية ٣٨

أ- آية ٣٦

(٢٢) "اُتَضِي بِمَنْدُوباتِ فَمِي يَا رَبُّ، وَأَحْكَامَكَ عَلِمْنِي" .. هذه الآية يقصد بها (انظر الأجبية) :

أ- تقبل أقوال فمي

ج- تعهدات فمي باركتها

ب- ما أندب به حظي إقبله

(٢٣) رغم أن المرنم في الفقرة(ط) يشعر بتآديبات الله له باختبارات ضيقات ومذلة . ولكن "كُلَّ الْأَشْيَاءِ تَعْمَلُ مَعًا لِلْخَيْرِ لِلَّذِينَ يُحِبُّونَ اللَّهَ" (رو ٨: ٢٨) "قُولُوا لِ الصَّدِيقِ حَيْرٌ" (إش ٣: ١٠) . كم مرة وردت كلمة خير في هذه الفقرة ؟

د- ٤ مرات

ج- مرات

ب- مرتين

أ-مرة واحدة

(٢٤) "قَدِ افْشَعَ رَحْمِي مِنْ رُعْبِكَ" .. يقصد بها (انظر الأجبية) :

ب- قشيرة الخوف سرت في جسدي

أ- شعرت بقشيرة من رعبك

د- تذكرتك فحدث خوف في لحمي

ج- سمر خوفك في لحمي

(٢٥) يقول المرنم : "إِلَى الْأَبَدِ يَا رَبُّ كَلِمَتَكَ مُثَبَّتَةٌ فِي السَّمَاوَاتِ". .. ولذلك قال الرسول بطرس في رسالته : "وَأَمَّا كَلِمَةُ الرَّبِّ فَتَثْبِتُ إِلَى الْأَبَدِ" ، وأيضاً قال "وَعِنْدَنَا الْكَلِمَةُ النَّبَوِيَّةُ، وَهِيَ أَثَبَتُ، الَّتِي تَفْعَلُونَ حَسَنًا إِنْ اتَّبَهْتُمْ إِلَيْهَا، كَمَا إِلَى سِرَاجِ مُنِيرٍ فِي مَوْضِعِ مُظْلِمٍ، " :

ب- ١ بط ٢ ، ٢٥: ٢

أ- ١ بط ١ ، ٢٥: ٢

د- ١ بط ٢ ، ٢٥: ٢

ج- ١ بط ٢ ، ٢٥: ٢

(٢٦) يقول المرنم : "إِلَى الْأَبَدِ يَا رَبُّ كَلِمَتَكَ مُثَبَّتَةٌ فِي السَّمَاوَاتِ". .. ولذلك قال الرسول بطرس في رسالته : "وَأَمَّا كَلِمَةُ الرَّبِّ فَتَثْبِتُ إِلَى الْأَبَدِ" ، وأيضاً قال "وَعِنْدَنَا الْكَلِمَةُ النَّبَوِيَّةُ، وَهِيَ أَثَبَتُ، الَّتِي تَفْعَلُونَ حَسَنًا إِنْ اتَّبَهْتُمْ إِلَيْهَا، كَمَا إِلَى ذَاتِي" (يو ١٤: ٢١) ولذلك يطلب المرنم الرب لأنّه أحب وصاياه :

د- آية ١٦٧

ج- آية ١٦٣

ب- آية ١٥٩

أ- آية ١٥١

(٢٧) يقول الرب يسوع "الَّذِي عِنْدَهُ وَصَائِيَّاَيَ وَيَحْفَظُهَا فَهُوَ الَّذِي يُحِبُّنِي، وَالَّذِي يُحِبُّنِي يُحِبُّهُ أَيَّ، وَأَنَا أُحِبُّهُ، وَأَظْهِرُهُ لَهُ ذَاتِي" (يو ١٤: ٢١) ولذلك يطلب المرنم الرب لأنّه أحب وصاياه :

د- آية ١٤٧

ج- آية ١٣٠

ب- آية ١٥٩

أ- آية ٩٨

٢٩) قال المرنم في (مز ٢٧ : ٢) "عِنْدَ مَا اقْتَرَبَ إِلَيَّ الْأَشْرَارُ لِيَأْكُلُوا لَحْمِي، مُضَايِقَيْ وَأَعْدَائِي عَثَرُوا وَسَقَطُوا." .. ولذلك عبر المرنم على أن كل من اقترب من الأشرار ليأكلوا لحمي لأن الرب اقترب :

د- آية ١٥٠-١٥١

ج- آية ١٥٥-١٥٦

ب- آية ١٤٧-١٤٨

أ- آية ١٤٢-١٤٣

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟

٢) متى كتبه ؟

٣) غرض هذا المزمور هو وقوتها و فعلها في حياة المؤمنين

٤) الصلاة بهذا المزمور تدفع من يصليه إلى بل وتطبيقاتها في حياته

٥) كلمة الله و مرادفاتها المذكورة في هذا المزمور عشرة وهي :-

..... ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ -

..... ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ -

٦) يساعد هذا المزمور كل من يريد تعلم و أى

كلمة الله للتمتع بعشرته

[مزמור ١٢٠]

أولاً : أكمل

- أ- موضوعه :
 ب- عنوان المزمور :
 ج- إلى رب لسانِ غشٌ.
 د- تصنيف المزمور :
-

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

مزمير المصاعد

١) مزمور ١٢٠ هو أول مزمير المصاعد ، التي إما كان بنو إسرائيل يرئونها في ذهابهم كل سنة إلى أورشليم أو في عودتهم من السبي بقيادة عزرا الكاتب ، أو كانت ترجم بواسطة الكهنة عند صعودهم درجات الهيكل الخمس عشرة أو كانت :

- | | |
|--|--|
| ب- ذكرى ١٥ سنة التي تم فيها بناء هيكل سليمان | أ- ذكرى إضافة ١٥ سنة لعمر حزقيا الملك |
| د- كل الإجابات صحيحة | ج- تتناسب مع عدد الملوك الذين انتصر عليهم داود |

٢) مزمير المصاعد تبدأ بالمزمور ١٢٠ وتقود الإنسان إلى طريق الفضيلة وتصعد به من أرض الغربة (نج نفسي من شفاه الكذب) وتنتهي بالنصرة التي في مزمور :

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| ب - هللويا سبحوا إسم رب ... | أ- هودا ما أحسن وما أجمل ... |
| د- قم يارب إلى راحتك ... | ج- هودا باركوا رب ... |

٣) نصلى بمزمير المصاعد في صلاتي :

- | | |
|-----------------------------------|--|
| ب-الغروب ونصف الليل الخدمة الأولى | أ- الساعة التاسعة والغروب |
| د- النوم ونصف الليل الخدمة الأولى | ج- الغروب والنوم وتكلرها في صلاة الستار ونصف الليل |

مزمور ١٢٠

١) الكذب هو سمة أساسية من سمات الشيطان وجنوده .. " ذاكَ كَانَ قَتَالًا لِلنَّاسِ مِنَ الْبَدْءِ، وَلَمْ يَتَبَتُّ فِي الْحَقِّ لَأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ حَقٌّ. مَتَّ تَكَلَّمَ بِالْكَذِبِ فَإِنَّمَا يَتَكَلَّمُ مِمَّا لَهُ، لَأَنَّهُ كَذَابٌ وَأَبُو الْكَذَابِ.":

د- يو ٤: ٤٤

ج- لو ٨: ٤٤

ب- مر ٨: ٣٤

أ- مت ٨: ٣٤

٢) " طَالَ عَلَى نَفْسِي سَكَنُهَا مَعَ مُبْغِضِ السَّلَامِ " (آلية ٦) لأنَّه " لَيْسَ لَنَا هُنَا مَدِينَةً بِاقِيَّةً، لَكِنَّنَا نَظُلُّ الْعَتِيَّةَ. "

د- أف ٣: ٤

ج- رو ١٣: ١٤

ب- عب ١٣: ١٤

أ- غل ٣: ٤

٣) يبدأ هذا المزمور بإعلان المرئ بإستجابة الله (في صيغة الماضي) لأن إستجابة الله إما معجلة (سريعة) أو معدلة (يعدلها الله لما فيه مصلحتنا) أو مؤجلة (يؤجلها الله إلى ميعادها المناسب)، لأنَّه وعدنا قائلاً : " أَفَلَا يُنْصِفُ اللَّهُ مُخْتَارِيهِ، الصَّارِخِينَ إِلَيْهِ نَهَارًا وَلَيَّا، وَهُوَ مُتَمَهِّلٌ عَلَيْهِمْ؟ أَقُولُ لَكُمْ: إِنَّهُ يُنْصِفُهُمْ سَرِيعًا! "

د- يو ٨: ٧-٨

ج- لو ١٨: ٧-٨

ب- مر ٨: ٧-٨

أ- مت ١٨: ٧-٨

٤) " يَا رَبُّ، نَجْ نَفْسِي مِنْ شِفَاهِ الْكَذِبِ، مِنْ لِسَانِ غِشٍّ " .. ولقد وصف النبي الأشرار قائلاً : " لِسَانُهُمْ سَهْمٌ قَتَالُ يَتَكَلَّمُ بِالْغِشِّ. بِقَمِهِ يُكَلِّمُ صَاحِبَهُ بِسَلَامٍ، وَفِي قَلْبِهِ يَضْعُ لَهُ كَمِينًا. "

د- دانيال (٩: ٨)

ج- حزقيال (٩: ٨)

ب- إرميا (٩: ٨)

أ- إشعيا (٩: ٨)

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب هذا المزمور ؟

..... يناسب هذا المزمور كل إنسان يمر بضيقه أو

..... نلمس في هذا المزمور و في قلب كاتبه

..... عجيب وهذا يؤكد علاقته القوية مع الله

[مزمور ١٢١]

أولاً : أكمل

أ- موضوعه :

ب- عنوان المزمور :

ج- أرقع

د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) هذا المزمور هو مزمور الحفظ الإلهي .. كم مرة ترد عبارة "الرب يحفظك" .. والرب حافظك"؟

أ- مرتين ب- ٣ مرات ج- ٤ مرات د- ٥ مرات

(٢) لأنّه مزمور الحفظ الإلهي سأّل الرب يسوع أبيه الصالح في صلاته الوداعية وقال له: "لَسْتُ أَسْأَلُ أَنْ تَأْخُذُهُمْ

مِنَ الْعَالَمِ بَلْ أَنْ تَحْفَظَهُمْ مِنَ الشَّرِّ" المذكورة في إنجيل يوحنا :

أ-(١٤ : ١٥) ب-(١٥ : ١٥) ج-(١٦ : ١٥) د-(١٧ : ١٥)

(٣) قال الرب لموسى النبي عن البركات التي تصاحب العاملين بوصاياه: "مُبَارَّكًا تَكُونُ فِي دُخُولِكَ، وَمُبَارَّكًا تَكُونُ فِي خُروِّكِ." (تث ٢٨: ٦) .. وهذا يتشابه مع :

أ- آية ٥ ب- آية ٦ ج- آية ٧ د- آية ٨

(٤) "لَا يَنْعَسُ وَلَا يَنَامُ حَافِظُ إِسْرَائِيلَ" .. ولذلك جاء حنان الرائي وأبلغ آسا الملك قائلاً: "لَأَنَّ عَيْنَيِ الرَّبِّ تَجُولانِ فِي كُلِّ الْأَرْضِ لِيَتَشَدَّدَ مَعَ الَّذِينَ قُلُوبُهُمْ كَامِلَةٌ نَحْوَهُ" :

أ- مل ١١: ١٥ ب- مل ١٦: ٨ ج- أخ ١٥: ٧ د- أخ ١٦: ٨

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب المزمور ؟

.....
 ٢) يناسب هذا المزمور كل إنسان في
 مقابلة عليه أو يتوقع
 حتى إيمانه بالله .

٣) لماذا يتلى في صلاة الغروب ؟

[مزמור ١٢٢]

أولاً : أكمل

..... أ-موضوعه :

..... ب- عنوان المزمور :

..... ج- فرحت

..... د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) فرحت بالقائلين لي: «إلى بيته الراب نذهب».. لأن رب يفرح أيضاً بنا ويقول: "ومن يقبل إلى لا أخرجه خارجاً." :

د- يو ٦ : ٣٧

ج- لو ٦ : ٢٧

ب- مر ٦: ٣٧

أ- مت ٦: ٢٧

(٢) "جَسَدٌ وَاحِدٌ، وَرُوحٌ وَاحِدٌ، كَمَا دُعِيْتُمْ أَيْضًا فِي رَجَاءِ دَعْوَتُكُمُ الْوَاحِدِ رَبِّ وَاحِدٍ، إِيمَانٌ وَاحِدٌ، مَعْمُودِيَّةٌ وَاحِدَةٌ، إِلَهٌ وَآبٌ وَاحِدٌ لِكُلِّ، الَّذِي عَلَى الْكُلِّ وَبِالْكُلِّ وَفِي كُلِّكُمْ " (أف ٤: ٤-٦) هذا المعنى (الوحدانية والاتصال) يشرح :

د- آية ٦

ج- آية ٥

ب- آية ٤

أ- آية ٣

(٣) من أجل أخوته وأصحابه ومن أجل بيت الله يلتمس المرن السلام والخير لأورشليم .. وأيضاً في كل قداس يلتمس الأب الكاهن أن يعد الأرض للزرع والحساب ويدبر حياتنا كما يليق ويبارك السنة .. كل ذلك من أجل الأرملة واليتيم والغريب والضيف ومن أجلنا كلنا :

أ- في ختام الأواشى التي تقال بعد إنجيل رفع بخور عشية ب- في ختام الأواشى التي تقال بعد إنجيل رفع بخور باكر

د- كل الإجابات صحيحة

ج- في ختام الأواشى التي تقال بعد إنجيل القداس

(٤) يقول رب يسوع : " تَعَالَوْا إِلَيَّ يَا جَمِيعَ الْمُتَعَبِّينَ وَالثَّقِيلِيِّ الْأَحْمَالِ، وَأَنَا أُرِيْحُكُمْ. " (مت ١١: ٢٨) .. الراحة هي في المسيح وفي بيته وفي مدینته :

د- آية ٩-٨

ج- آية ٨-٧

ب- آية ٧-٦

أ- آية ٦-٥

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كتبه ؟

..... ٢) لماذا كتبه ؟

..... ٣) المزمور نبوة عن.....

..... و في بيت الرب التي حرموا منها طوال فترة النبي

..... ٤) لماذا يصلى به في صلاة الغروب ؟

[مزמור ١٢٣]

أولاً : أكمل

- أ. موضوعه :
 ب. عنوان المزمور :
 ج. إلينك السماوات.
 د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) "إلينك رفعت عيني يا ساكنا في السماوات.." .. وهكذا فعل القديس إستفانوس "واما هو فشخص إلى السماء وهو ممتنلٍ من الروح القدس، فرأى مجده الله، ويسوع قائماً عن يمين الله" فقال : «ها أنا أنظر السماوات مفتولة، وأبن الإنسان قائماً عن يمين الله» :

أ- آع ٧: ١٦-١٥ ب- آع ١٨-١٥ ج- آع ٧: ٥٧-٥٥ د- آع ٥: ٣٧-٣٨

٢) "هوداً كما أن عيون العبيد نحو أيدي سادتهم،.... هكذا عيوننا .. بالرغم من قول رب يسوع : "لا أعود أسميك عميداً،" (يو ١٥: ١٥)، فإن بولس الرسول قال : "عبد ليسوع المسيح،" (رو ١: ١) لأننا محتاجون لربوبية رب لنا لم تكن أنت محتاجاً إلى عبوديتي بل أنا المحتاج إلى رب بيتك" التي تقال في :

- أ- صلاة قدوس قدوس .. (القدس الغريغوري)
 ب- صلاة الصلاة .. (القدس الكيرلسى)
 ج- صلاة تجسد وتأنس .. (القدس الباسيلي)
 د- صلاة قدوس قدوس .. (القدس الباسيلي)

٣) في هذا المزمور نجد المرنن يطلب رحمة رب من المستكرين .. ولذلك نلاقى التعزية في كلمات الكتاب المقدس ، ونجد أن القديس والقديس كروا تعبيراً واحداً : «يقاوم الله المستكرين، واما المتواضعون فيعطيهم نعمه» :

- أ- بطرس (بط ٤: ٥)، بولس (غل ٢: ٥)
 ب- يعقوب (يع ٤: ٦)، بولس (أف ٢: ٦)
 ج- يعقوب (يع ٤: ٦)، بطرس (بط ٥: ٥)

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب المزمور ؟

٢) لماذا يصلى به في صلاة الغروب ؟

[مزמור ١٢٤]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. لَوْلَا إِسْرَائِيلُ

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) لخص المرنم محاربات الشيطان لنا في : قيام الناس علينا ، غضبهم ، جرف المياه ، عبور السيل ، المياه الطامية ، فخ الصيادين .. وأيضاً :

أ- إهانة الأشرار لنا ب- مضايقة الأعداء ج- أسنان الأشرار د- سقوط الجبال

٢) أكد المرنم معونة الله بقوله : «لَوْلَا الرَّبُّ الَّذِي كَانَ لَنَا» ، وكذلك قال النبي : " لَا بِالْقُدْرَةِ وَلَا بِالْقُوَّةِ، بَلْ بِرُوحِي قَالَ رَبُّ الْجُنُودِ. " :

أ- زكريا (٤: ٦) ب- عاموس (٤: ٦) ج- ميخا (٤: ٦) د- هوشع (٤: ٦)

٣) نصلى بهذا المزمور في صلاة الغروب لكي نعبر عن إنقضاء النهار بكل حيل الشيطان معنا وأيضاً نقول مع الرسول بولس : " إِنْ كَانَ اللَّهُ مَعَنَا، فَمَنْ عَلَيْنَا؟ " :

أ- غلاطية (٣: ١٨) ب- رومية (٨: ٣١) ج- أـ (٣: ٨) دـ (٣: ٢)

٤) هذا المزمور يتشابه مع قول النبي إشعيا : " إِذَا اجْتَرَتْ فِي الْمَيَاهِ فَأَنَا مَعَكُمْ، وَفِي الْأَنْهَارِ فَلَا تَغْمُرُكُمْ. إِذَا مَشَيْتَ فِي النَّارِ فَلَا تُلْدَعُ، وَاللَّهِيْبُ لَا يُحْرِقُكَ لَأَنِّي أَنَا الرَّبُّ إِلَهُكَ قُدُّوسُ إِسْرَائِيلَ، مُخْلِصُكَ. " :

أ- إش ٦ : ٣-٢ ب- إش ٩ : ٢-٣ ج- إش ٤٢ : ٢-٣ د- إش ٤٣ : ٢-٣

٥) يقول المرنم في (مز ٩١: ٣) : "الَّذِي يُنَجِّيَكَ مِنْ فَحْقِ الصَّيَادِ وَمِنَ الْوَيْدِ الْخَطِيرِ. " .. نتشابه مع :

أ- آية ٥ ب- آية ٦ ج- آية ٧ د- آية ٨

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كتبه ؟

..... ٢) متى كتبه ؟

..... ٣) يظهر هذا المزمور المؤمن التائب و على الشيطان و ويمجده لأنه أنقذه من يد أعدائه الشياطين

[مزمور ١٢٥]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. الممتوكلون الدّهْر

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

١) "فُولُوا لِلصَّدِيقِ خَيْرًا! لَا نَهْمٌ يَأْكُلُونَ ثَمَرَ أَفْعَالِهِمْ وَيُلْكِلُ لِلشَّرِّيرِ. شَرٌّ! لَآنَ مُجَازَةٌ يَدِيهِ تُعْمَلُ بِهِ"

(إش ٣: ١٠-١١) تتشابه مع :

أ- آية ١-٢

ب- آية ٢-٣

ج- آية ٣-٤

د- آية ٤-٥

٢) "أُوْرُشَلِيمُ الْجِبَالُ حَوْلَهَا، وَالرَّبُّ حَوْلَ شَعْبِهِ مِنَ الْآنَ وَإِلَى الدَّهْرِ". .. حتى الشيطان يعرف أن الرب حول شعبه ..

ولقد قال هذا عن :

أ- يعقوب (تك ٣٢: ٢٨) ب- إبراهيم (تك ١٢: ٣٩) ج- يوسف (تك ٣٩: ٤) د- أيوب (أي ١: ١)

٣) "لَآنَهُ لَا تَسْتَقِرُ عَصَا الْأَسْرَارِ عَلَى نَصِيبِ الصَّدِيقِينَ، لِكَيْلَأَ يَمْدُدُ الصَّدِيقِينَ أَيْدِيهِمْ إِلَى الْإِثْمِ". (آية ٣) .. قد يسمح أحياناً لعصا الأشرار أن تصيب الأبرار الصديقين ولكنه لا يدعها تستقر عليهم لأن "وَلِكَنَ اللَّهُ أَمِينٌ، الَّذِي لَا يَدْعُكُمْ تُجَرَّبُونَ فَوْقَ مَا تَسْتَطِيغُونَ، بَلْ سَيَجْعَلُ مَعَ التَّجْرِبَةِ أَيْضًا الْمَنْفَدَ، لِتَسْتَطِيغُوا أَنْ تَحْتَمِلُوا. "

أ- كو ١٠: ١-٣ ب- ٢ كو ١٠: ٣ ج- ١٠: ٣-١ د- ٢ تس ٣: ١٠

٤) "أَمَّا الْعَادِلُونَ إِلَى طُرُقِ مُعَوَّجَةٍ فَيُدْهِبُهُمُ الرَّبُّ مَعَ فَعْلَةِ الْإِثْمِ". (آية ٥) ، لأن "حَمَاقَةُ الرَّجُلِ تُعَوِّجُ طَرِيقَهُ، وَعَلَى الرَّبِّ يَحْتَقُ قَلْبَهُ".

أ- جامعة ٩: ١٣ ب- جامعة ٣: ١٩ ج- أمثال ١٩: ٣ د- أمثال ١٣: ٩

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟

.....

٢) لماذا يصلى به في صلاة الغروب ؟

.....

[مزמור ١٢٦]

أولاً : أكمل

- أ. موضوعه :
- ب. عنوان المزمور :
- ج. عندما الحالين
- د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختيار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) هذا المزمور هو مزمور حصاد الفرح بعد بذار الدموع . لأن الحياة لكي تكمل معانيها يجب أن نختبر مرها ثم نختبر حلوها مع الرب يسوع .. ولقد وعدنا قائلاً : " أَنْتُمْ سَتَحْزَنُونَ، وَلِكُنْ حُزْنَكُمْ يَتَحَوَّلُ إِلَى فَرِحٍ " :

أ- يو ١٤ : ٢٠ ب- يو ١٥ : ٢٠ ج- يو ١٦ : ٢٠ د- يو ١٧ : ٢٠

(٢) مثلما بكى الرب يسوع على أورشليم .. وأيضاً تنبأ إشعيا النبي عن فداء الرب لشعب أورشليم :

أ- لو ١٧ : ٤١ ، إش ٥١ : ١٨-١٧ ب- مت ٢٦ : ٢٨ ، إش ٥١ : ١٨-١٩

ج- لو ١٩ : ٤١ ، إش ٥٢ : ٩-١٠ د- يو ٣٥ : ١١ ، إش ٥٢ : ٩-١٠

(٣) يقول الرسول بولس : " وَاثِقًا بِهَذَا عَيْنِيهِ أَنَّ الَّذِي ابْتَدَأَ فِيكُمْ عَمَّا لَصَالِحًا يُكَمِّلُ إِلَى يَوْمِ يَسُوعَ الْمَسِيحِ ". (في ٦: ١)
لأن الرب يسوع رد سبينا من سبي الخطية ، كذلك ما زال مستمراً في رданا من هذا السبي :

أ- آية ١ ، ٣ ب- آية ٤ ، ٢ ج- آية ١ ، ٤ د- آية ٥ ، ٢

(٤) " الْدَّاهِبُ ذَهَابًا بِالْبُكَاءِ حَامِلًا مِبْدَرَ الزَّرْعِ، مَجِيئًا يَجِيءُ بِالْتَّرْنِ حَامِلًا حُرَمَهُ ". .. وكذلك نحن " لِنَطْرُحُ كُلَّ ثِقلٍ، وَالْخَاطِيَّةَ الْمُحِيطَةَ بِنَا بِسُهُولَةٍ، وَلنُحَاضِرُ بِالصَّبَرِ فِي الْجِهَادِ الْمَوْضُوعِ أَمَانًا، نَاظِرِينَ إِلَى رَئِيسِ الإِيمَانِ وَمُكَمِّلِهِ يَسُوعَ، الَّذِي مِنْ أَجْلِ السُّرُورِ الْمَوْضُوعِ أَمَامَهُ، احْتَمَلَ الصَّلِيبَ " :

أ- عب ١٢: ١-٢ ب- رو ١٢: ١-٢ ج- كو ١٠: ١-١١ د- في ٢: ٠-١١

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كتبه ؟

.....

٢) متى كتبه ؟

.....

٣) يناسب هذا المزمور كل و في طريق الحياة الروحية ، فيتذكر تعزيات

الله فيتشدد يكمل جهاده

[مزמור ١٢٧]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. إن لم الحارسُ.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) نتعلم من هذا المزمور : ليس أن يجلس الإنسان حاملاً متوقعاً أن الله يبني له البيت بل يعمل ويهتم قد إمكانياته البشرية والله يزيل العقبات ويتم العمل "أَنَا غَرَسْتُ وَأَبْلُوسْ سَقَى، لِكِنَّ اللَّهَ كَانَ يُنْمِي. إِذَا لَيْسَ الْغَارِسُ شَيْئاً وَلَا السَّاقِ، بَلِ اللَّهُ الَّذِي يُنْمِي" .. لكن الله لن ينمى إلا المغروس والمسقى :

أ- اتس ٣:٦ ب- اتس ٣:٦ ج- ١ كو ٣:٦-٧ د- ٢ كو ٣:٦

٢) يقول سليمان الحكم (كاتب هذا المزمور أيضاً) : "الْمُولَعُ بِالْكَسْبِ يُكَدِّرُ بِيَتَهُ" (أم ١٥: ٢٧) لأن حكمة العالم هي انهض مبكراً لتملك العالم واسهر لتحافظ على ما ملكته .. تتوافق مع :

أ- آية ١ ب- آية ٢ ج- آية ٣ د- آية ٤

٣) "هُوَدَا الْبُنُونَ مِيرَاثٌ مِنْ عِنْدِ الرَّبِّ" .. ولقد قال : «الْأَوْلَادُ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِمْ عَلَى عَبْدِكَ»

أ- أيوب (أي ٤٢: ٤٠) ب- يوسف (تك ٤٨: ٩) ج- صموئيل (١ صم ٨: ٢) د- يعقوب (تك ٣٣: ٥)

٤) حتى لو لم يكن للشخص أولاداً بالجسد فمن الممكن أن يكون له أولاداً يتلذذهم للمسيح ويعلمهم وصاياه بقدوته الصالحة لهم مثل الرسول بولس الذي قال : «هَا أَنَا وَالْأَوْلَادُ الَّذِينَ أَعْطَانِيهِمُ اللَّهُ» :

أ- غل ٢: ١٣ ب- أف ٢: ١٣ ج- في ٢: ١٣ د- عب ٢: ١٣

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟

.....
.....
.....

٢) متى كتب ؟

.....
.....
.....

٣) يناسب هذا المزمور كل من الضيقات ، فيثق يصلى و في الله ويتكل عليه

[مزמור ١٢٨]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. طوبى طرقه.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) قال سليمان الحكيم في سفر الجامعة : " فَلَنْسِمْخُ خِتَامَ الْأَمْرِ كُلِّهِ: اتَّقِ اللَّهَ وَاحْفَظْ وَصَايَاهُ، لَأَنَّ هَذَا هُوَ إِلَيْنَا نَعْيَاهُ ". (جا ١٢: ١٣) .. لأن البركة هي للمتقى رب :

أ - آية ٢	ب - آية ٣	ج - آية ٤	د - آية ٥
-----------	-----------	-----------	-----------

٢) " لَأَنِّكَ تَأْكُلُ تَعَبَ يَدِيْكَ " .. ولقد قال سليمان الحكيم : " الْعَامِلُ بِيَدِ رَحْوَةٍ يَفْتَقِرُ، أَمَّا يَدُ الْمُجْتَهِدِينَ فَتَعْنِي " :

أ - آم ٤: ١٠	ب - آم ٤: ١٠	ج - جا ٤: ١٠	د - أم ٤: ١٠
--------------	--------------	--------------	--------------

٣) " بَنُوكَ مِثْلُ غُرْوُسِ الْزَّيْتُونِ حَوْلَ مَائِدَتِكَ " .. بخصوص الالتفاف حول المائدة قال الحكيم : " أَكْلُهُ مِنَ الْبَقْوُلِ حَيْثُ تَكُونُ الْمَحَبَّةُ، حَيْرُ مِنْ ثَوْرٍ مَعْلُوفٍ وَمَعْهُ بُعْضَهُ ". وأيضاً " لُقْمَةٌ يَابِسَةٌ وَمَعَهَا سَلَامَةٌ، خَيْرٌ مِنْ بَيْتٍ مَلَانِ ذَبَائِحَ مَعَ خِصَامٍ " :

أ - آم ١٥: ١٧ ، ١٧: ١٧	ب - آم ١٥: ١٧ ، ١٧: ١٧	ج - جا ٤: ١٠ ، ١٠: ١٠	د - أم ٤: ١٠ ، ١٠: ١٠
------------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------

ج - آم ١٥: ١٧ ، ١٧: ١٧

٤) " امْرَأَتَكَ مِثْلُ كَرْمَةٍ مُثْمِرَةٍ " تشير المرأة المثمرة أيضاً إلى الكنيسة المثمرة التي هي نحن " وَكُلُّ مَا يَأْتِي بِثَمَرٍ يُنَقِّيهِ لِيَأْتِي بِثَمَرٍ أَكْثَرَ ". :

أ - يو ١٤: ٢	ب - يو ١٥: ٢	ج - يو ١٦: ٢	د - يو ١٧: ٢
--------------	--------------	--------------	--------------

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

.....> ١) من كاتبه ؟

..... ٢) لماذا يصلى به في صلاة الغروب ؟

[مزמור ١٢٩]

أولاً: أكمل

أ. موضوعه :

ب- عنوان المزمور :

ج- كثيراً إسرائيل

د- تصنيف المزمور :

ثانياً: اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) يعبر هذا المزمور عن أنه مهما طالت جولة الشر فهى لن تدوم ولنتحقق أنه مهما كانت المضائقات فإننا "مُضطهدٍ، لكن غير متروكين".

أ- كو ٤: ٩ ب - ٢ كو ٤: ٩ ج - ١ تس ٤: ٩ د - ٢ تس ٤: ٩

(٢) قال الله على فم إشعيا عن أعداء شعبه " قصّارُ الأَيْدِي قَد ارْتَاعُوا وَخَجَلُوا. صَارُوا كَعُشْبِ الْحَقْلِ وَكَالْبَاتِ الأَحْضَرِ، كَحَشِيشِ السُّطُوحِ، وَكَالْمَلْفُوحِ قَبْلَ نُمُوهِ ". (إش ٣٧: ٢٧) .. تتشابه مع :

أ - آية ٤ ب - آية ٥ ج - آية ٦ د - آية ٧

(٣) يقول المرنم : " كثيراً ما ضَايِقُونِي مُنْدُ شَبَابِي، لكن لم يقدِّرُوا عَلَيَّ " .. وهذا عبر عنه إشعيا النبي : " كُلُّ آلِهٖ صُورَتْ ضِدَّكِ لَا تَنْجُحُ، وَكُلُّ لِسَانٍ يَقُولُ عَلَيْكِ فِي الْقَضَاءِ تَحْكِيمَ عَلَيْهِ " :

أ - إش ٤١: ١٠ ب - إش ٥٤: ١٧ ج - إش ٥٥: ٩ د - إش ٦٣: ٣

(٤) " عَلَى ظَهِيرِي حَرَثَ الْحُرَاثُ. طَوَّلُوا أَتَلَامَهُمْ " .. معنى كلمة أتلامهم :

أ. سلاح المحراث الذي يشق الأرض
ب- الحد الذي تلم من الموس
ج- آخر حد من الأرض المحروثة
د- ما يشقه محراث الفلاح من الأرض

٥) "كثيراً ما ضَأْتُقُونِي مُنْذُ شَبَابِي، لِكِنْ لَمْ يَقْدِرُوا عَلَيَّ. " .. حتى أن الرسول بولس قال : " إِذْ هُوَ عَادِلٌ عِنْدَ اللَّهِ أَنَّ الَّذِينَ يُضَأِّقُونَكُمْ يُجَازِيُّهُمْ ضِيقًا، وَإِيَّاكُمُ الَّذِينَ تَتَضَأِّقُونَ رَاحَةً مَعَنَا، عِنْدَ اسْتِغْلَانِ الرَّبِّ يَسُوعَ مِنَ السَّمَاءِ مَعَ مَلَائِكَةِ فُوتَهِ، فِي نَارِ لَهِيبٍ، مُعْطِيًّا نَقْمَةً لِلَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ اللَّهَ، وَالَّذِينَ لَا يُطِيعُونَ إِنْجِيلَ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ، " :

د- ٢تس ١: ٦-٧

ج- ١تس ١: ٦-٧

ب- ٢كو ١: ٦-٧

أ- ١كو ٦: ٧

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟

..... من ضيقات فيشدده ويعطيه يناسب هذا المزمور كل من

في حماية الله وإنقاذه له

٣) لماذا يصلى به في صلاة الغروب ؟

[مزמור ١٣٠]

أولاً : أكمل

- أ- موضوعه :
- ب- عنوان المزمور :
- ج- من الأعماق .. صوت تصرّعاني.
- د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) قال عزرا في صلاته إلى رب : " أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ، أَنْتَ بَارُّ لَأَنَّنَا بَقِينَا نَاجِينَ كَهْذَا الْيَوْمِ. هَاهُنْ أَمَامَكَ فِي آثَامِنَا، لَأَنَّهُ لَيْسَ لَنَا أَنْ نَقْفَ أَمَامَكَ مِنْ أَجْلِ هَذَا " (عز ٩: ١٥) .. تتشابه مع :

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| د- آية ٥ | ج- آية ٣ | ب- آية ٢ | أ- آية ١ |
|----------|----------|----------|----------|

٢) هذا المزمور هو من مزمير المصاعد وأيضاً يعد من :

- | | | | |
|--------------|-----------------|----------------------|-----------------------|
| د- كل ما سبق | ج- مزمير التوبة | ب- المزمير المسيانية | أ- المزمير الليتورجية |
|--------------|-----------------|----------------------|-----------------------|

٣) معرفة معنى نعمة مغفرة الله لنا تعطى لعمل الضمير عمقه الحقيقي .. وتقدر كم قاسي المخلص من ألم ليخلصنا من خطايانا وعندها يشعر الإنسان بالرهبة والخوف والإجلال لهذا العمل العظيم .. هذا المعنى نجده في :

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| د- آية ٧ | ج- آية ٦ | ب- آية ٥ | أ- آية ٤ |
|----------|----------|----------|----------|

٤) كم مرة ينطق المرنم باسم رب في هذا المزمور القصير :

- | | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| د- ١٠ مرات | ج- ٩ مرات | ب- ٨ مرات | أ- ٧ مرات |
|------------|-----------|-----------|-----------|

٤) " لَأَنَّ عِنْدَ الرَّبِّ الرَّحْمَةَ وَعِنْدَهُ فِدَى كَثِيرٌ، " .. كرر المرنم كلمة الفداء مرتين وأيضاً ينبهنا الرسول
 قائلاً : " عَالِمِينَ أَنَّكُمْ أَفْتُدِيُّوكُمْ لَا يَأْشِيَاءَ تَفْقَى ... بَلْ بِدِمِ كَرِيمٍ، كَمَا مِنْ حَمْلٍ بِلَا عَيْبٍ وَلَا ذَنْسٍ، دَمِ الْمَسِيحِ، " :

- | | |
|------------------------|------------------------|
| ب. بطرس (بط ١: ١٨-١٩) | أ. بولس (أف ١: ١٨-١٩) |
| د. يوحنا (يو ١: ١٨-١٩) | ج. يعقوب (يع ١: ١٨-١٩) |

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كتبه ؟

.....

.....

٢) متى كتبه ؟

.....

.....

٣) لماذا يصلى به في صلاة النوم ؟

.....

.....

[مزמור ١٣١]

أولاً : أكمل

أ- موضوعه :

ب- عنوان المزمور :

ج- يارب

عجائِب فُوقِي.

د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) يعتبر هذا المزمور من مزامير :

أ- الأمل في الخلاص

ج- التسابيح والتهليل للأب السماوي

ب- التوبة والفرح بها

د- الإلتضاع والتسليم للأب السماوي الذي يدرينا بحكمة

(٢) ذكر الكتاب المقدس أن عمل وليمة عظيمة يوم فطام لا في عيد ميلاده مثل أيامنا نحن

كعلامة للنضوج الروحي :

أ- سليمان يوم فطام ربتعام

ج- داود يوم فطام سليمان

ب- إسحق يوم فطام عيسو ويعقوب

د- إبراهيم يوم فطام إسحق

(٣) يقول الرسول بولس : " بَلْ أَقْمَعُ جَسَدِي وَأَسْتَغْبِدُهُ، " (١٤: ٩-٢٧).. تتشابه مع :

أ- آية ١

ب- آية ٢

ج- آية ٣

د- آية ٤

(٤) " بَلْ هَدَأْتُ وَسَكَّتُ نَفْسِي كَفَطِيْمِ نَحْوَ أَمْهِ " .. ولذلك قال الرسول بولس " فِي كُلِّ شَيْءٍ وَفِي جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ قَدْ

تَدَرَّبْتُ أَنْ أَشْبَعَ وَأَنْ أَجْوَعَ، وَأَنْ أَسْتَفْضِلَ وَأَنْ أَنْقُصَ.. أَسْتَطِيعُ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْمَسِيحِ الَّذِي يُقَوِّيْنِي.. "

د- ك٤: ١١-١٣

ج- أ٤: ١١-١٣

ب- في ٤ ١١-١٣

أ- غل ٤: ١١-١٣

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب داود النبي هذا المزمور ؟

.....
.....
.....

٢) يناسب هذا المزمور كل من ويترفع ويتراءى الله ؟

٣) لماذا يصلى بهذا المزمور في صلاة النوم ؟

.....
.....

[مزמור ١٣٢]

أولاً : أكمل

- أ- موضوعه :
- ب- عنوان المزمور :
- ج- أذكُر يَا رَبُّ يَعْقُوبَ
- د- تصنيف المزمور :
-

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) قال رب لدود الملك : " هُوَذَا يُولَدُ لَكَ ابْنٌ ... هُوَ يَبْنِي بَيْتًا لَاسْمِي، وَهُوَ يَكُونُ لِي ابْنًا، وَأَنَا لَهُ أَبَا وَأَثْبُتُ كُرْسِيَ مُلْكِهِ عَلَى إِسْرَائِيلَ إِلَى الأَبَدِ .. وهذا نبوة أيضاً عن الإبن يسوع المسيح الذي يبني الكنيسة :

أ- مل ٢: ٢٢: ٩-١٠ ب- مل ٢: ٢٢: ٩-١٠ ج- أخ ٢: ٢٢: ٩-١٠ د- تك ٢: ٤٩: ٥٥ ، إش ٦٦: ٩

٢) " كَيْفَ حَلَفَ لِرَبِّهِ، نَذَرَ لِعَزِيزٍ يَعْقُوبَ " .. تعبر "عزيز يعقوب" جاء مررتين في هذا المزمور ، ولقد جاء أيضاً ٣ مرات في الكتاب المقدس كله :

أ- تك ٤٩: ٤٩ ، إش ٤٩: ٢٢ ، إش ٦٦: ٦٦ ب- تك ٤٩: ٤٩ ، إش ٤٩: ٢٢ ، إش ٦٦: ٢

ج- تك ٤٩: ٤٩ ، إش ٤٩: ٤٩ ، إش ٦٠: ٦ د- تك ٤٩: ٤٩ ، إش ٤٩: ٢٢ ، إش ٦٠: ٦

٣) رتب رب أن يكون يوحنا المعمدان هو السراج الذي يعد الطريق للمسيح وهكذا قال عنه : " كَانَ هُوَ السَّرَاجُ الْمُوقَدُ الْمُنِيرُ، وَأَنْتُمْ أَرْدُنْمُ أَنْ تَبْتَهِجُوا بِنُورِهِ سَاعَةً ". (يو ٣: ٣٥) ، وتنبأ المرنمن في المزمور عن هذا السراج في :

أ- آية ١١ ب- آية ١٣ ج- آية ١٤ د- آية ١٧

٤) " أَذْكُرْ يَا رَبُّ دَاؤَدَ، كُلَّ ذُلْلِهِ ". كذلك تذلل رب يسوع على الصليب ذل حمله لخطايانا بدلاً منا لبناء الكنيسة وقال عنه النبي أشعيا : " ظُلِمَ أَمَّا هُوَ فَتَذَلَّلَ وَلَمْ يَفْتَحْ فَاهُ. كَشَاءٌ تُسَاقُ إِلَى الدَّبْحِ، " :

أ- إش ٥٣: ٧ ب- إش ٥٣: ١٢ ج- إش ٥٢: ٧ د- إش ٥١: ١٢

٥) يذكر المرنم أن الرب أجاب على طلبات لدواد ذكرت في آيات في هذا المزمور بـ٥ آيات أيضاً .. الطلبات جاءت في آيات ٢، ٩، ٨، ٥، ١٠ والإجابات بالتالي في الآيات :

- أ- ١٣ فيها الإجابة على ١٢، ٢ على ١٥، ٥ على ١٧، ٨ على ١٨، ٩ على ١٠
- ب- ١١ فيها الإجابة على ١٢، ٢ على ١٤، ٥ على ١٦، ٨ على ١٧، ٩ على ١٠
- ج- ١١ فيها الإجابة على ١٢، ٢ على ١٤، ٥ على ١٤، ٨ على ١٥، ٩ على ١٧ على ١٠
- د- ١١ فيها الإجابة على ١٣، ٢ على ١٤، ٥ على ١٦، ٨ على ١٧، ٩ على ١٠

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كتبه ؟ ..

٢) متى كتبه ؟ ..

[مزמור ١٣٣]

أولاً : أكمل

- أ- موضوعه :
- ب- عنوان المزمور :
- الإخوة معاً ج- هؤلاً :
- د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) " هُوَذَا مَا أَحْسَنَ وَمَا أَجْمَلَ أَنْ يَسْكُنَ الإِخْوَةُ مَعًا! .. الإِجْتِمَاعُ مَعًا ذُكْرٌ فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ أَيْضًا " إِنَّا نَحْيُ مِنْ وَاحِدٍ، لَأَنَّ لَهُمَا أَجْرًا لِتَعْبِيهِمَا صَالِحَةً. " وَأَيْضًا فِي الْعَهْدِ الْجَدِيدِ " لَأَنَّهُ حَيْثُمَا جَتَمَعَ اثْنَانٌ أَوْ ثَلَاثَةٌ بِإِسْمِي فَهُنَّا كُوكُونُ فِي وَسْطِهِمْ " :

ب- أم ٤ ، ١٢-٩ ، مر ٨:٢٠

أ- جاء ٤: ١٢-٩ ، لو ٨:٢٠

د- أم ٤ ، ١٢-٩ ، يو ١٨:٢٠

ج- جاء ٤: ١٢-٩ ، مت ١٨:٢٠

(٢) نفهم من هذا المزمور أهمية محبتنا لأخوتنا التي ذكرها القديس : " نَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّا قَدِ انتَقَلْنَا مِنَ الْمَوْتِ إِلَى الْحَيَاةِ، لَأَنَّنَا نُحِبُّ الإِخْوَةَ. مَنْ لَا يُحِبُّ أَخَاهُ يَبْقَى فِي الْمَوْتِ. " :

د- يو ٤: ١٣

ج- يو ٣: ١٤

ب- بع ٣: ١٤

أ- بط ٣: ١٤

(٣) وأيضاً نجد أن المرئ ختم هذا المزمور بـ " حَيَاةٌ إِلَى الأَبَدِ " كدليل على أن محبتنا إلى أخوتنا تؤدي إليها " إلى الحياة ولذلك تمت المسحة بالدهن كإشارة للروح القدس المحي ولذلك قال رب على فم النبي وأَجْعَلْ رُوحِي فِيْكُمْ فَتَحْيِيْنَ :

د- دانيال (٣: ١٤)

ج- حزقيال (٣٧: ١٤)

ب- إرميا (٣: ١٤)

أ- إشعيا (٣٧: ١٤)

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟

٢) متى كتبه ؟

٣) لماذا يصلى في صلاة النوم ؟

[مزמור ١٣٤]

أولاً : أكمل

- أ- موضوعه :
- ب- عنوان المزمور :
- بالليلي ج- هؤلاً :
- د- تصنيف المزمور :
-

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) هذا المزمور هو :

- بـ المزمور الأخير في مزامير المصاعد أـ المزمور قبل الأخير في مزامير المصاعد
- دـ من المزامير التطويبية جـ غير مدرج في مزامير المصاعد

(٢) "بارِكُوا الرَّبَّ" .. يقصد بكلمة "بارِكُوا" :

- دـ كل الإجابات صحيحة بـ اشکروه وسبحوه واحمدوه جـ اذکروه دائمًا بـ اعترفوا بفضله

(٣) "الْوَاقِفِينَ فِي بَيْتِ الرَّبِّ بِاللَّيَالِي". قد يكون المقصود بالوقوف بالليلي ولذلك نصلى بهذا المزمور في صلاة النوم .. وقد يكون المقصود "ليالي الأيام الصعبة" .. "لَا يَسْكُنُونَ كُلَّ النَّهَارِ وَكُلَّ اللَّيْلِ عَلَى الدَّوَامِ يَا ذَاكِري الرَّبِّ لَا تَسْكُنُوا، " :

- دـ إرميا ٢٦: ٦ ، ٧ جـ إرميا ٢٢: ٦ ، ٧ بـ إشعيا ٢٦: ٦ ، ٧ أـ إشعيا ٦٢: ٦ ، ٧

(٤) "أرْفَعُوا أَيْدِيْكُمْ نَحْوَ الْقُدْسِ، وَبَارِكُوا الرَّبَّ. " .. ولذلك قال القديس بولس : " فَأُرِيدُ أَنْ يُصَلِّيَ الرِّجَالُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، رَافِعِينَ أَيَادِيَ طَاهِرَةً، بِدُونِ غَضَبٍ وَلَا جِدَالٍ " :

- دـ ٢ كو ٢: ٨ جـ ١ كو ٢: ٨ بـ ٢ قت ٢: ٨ أـ قت ٢: ٨

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟

٢) متى كتب ؟

[مزמור ١٣٥]

أولاً: أكمل

أ- موضوعه :

ب- عنوان المزمور :

ج- هَلَّوْيَا الَّرَبُّ

د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) يقول الرسول بولس عن الله: "الَّذِي يَعْمَلُ كُلَّ شَيْءٍ حَسَبَ رَأْيِ مَشِيقَتِهِ" (أف ١١: ١) .. وفي هذا يتتشابه مع :

د- آية ١٣

ج- آية ٦

ب- آية ٥

أ- آية ٤

(٢) تكررت الآيات من ١٥- ١٨ قبل ذلك في مزمور :

د- مز ١١٨ : ٨-٤

ج- مز ١١٦ : ٨-٤

ب- مز ١١٥ : ٨-٤

أ- مز ١١٤ : ٨-٤

(٣) " مِثْلَهَا يَكُونُ صَانِعُوهَا، وَكُلُّ مَنْ يَتَكَلُّ عَلَيْهَا ". .. ولقد قال رب يسوع عن أمثال هؤلاء : " مُبْصِرِينَ لَا يُبَصِّرونَ، وَسَامِعِينَ لَا يَسْمَعُونَ وَلَا يَفْهَمُونَ ". .. كدليل على قساوة القلب من ناحية رب وكلامه ووصاياه للذين إلههم ذواتهم وشهواتهم :

د- لو ١٤ : ١٤

ج- لو ١٣ : ١٣

ب- مت ١٤: ١٤

أ- مت ١٣ : ١٣

(٤) " لَأَنَّ الرَّبَّ يَدِينُ شَعْبَهُ، وَعَلَى عَبْدِهِ يُشْفِقُ ". .. تكررت هذه الآية على فم موسى النبي في سفر التثنية :

د- (تث ٣٦: ٣٢)

ج- (تث ٣٠: ٦)

ب- (تث ٢٧: ٢٦)

أ- (تث ٢١: ٢٣)

(٥) يقول المرنم : " لَأَنَّ الرَّبَّ قَدِ اخْتَارَ يَعْقُوبَ لِدَائِهِ، وَإِسْرَائِيلَ لِخَاصَّتِهِ ". .. وكذلك في العهد الجديد يقول الرسول بولس : " لَأَنَّكُم بِالنِّعْمَةِ مُخَلَّصُونَ، بِالإِيمَانِ، وَذَلِكَ لَيْسَ مِنْكُمْ. هُوَ عَطِيَّةُ اللَّهِ ". :

د- أف ٢ : ٨

ج- رو ٢ : ٨

ب- كو ٢ : ٨

أ- غل ٢ : ٨

٦) قال النبي إرميا : " إِذَا أَعْطَى قَوْلًا تَكُونُ كَثْرَةً فِي السَّمَاوَاتِ، وَيُصْبِدُ السَّحَابَ مِنْ أَقَاصِي الْأَرْضِ. صَنَعَ بُرُوقًا لِلْمَطَرِ، وَأَخْرَجَ الرِّيحَ مِنْ خَزَائِنِهِ. " (إرميا ١٠ : ١٣) .. تتتشابه مع :

د- آية ١٥

ج- آية ١٠

ب-آية ٧

أ- آية ٦

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟

- وينمو روحياً . فينبغي ٢) يدعوه هذا المزمور إلى ويناسب كل من
..... على أعماله معه . لذا التمتع بالوجود بين يديه و
..... ٣ مرات في بدايته و ٣) هذا المزمور يدعوه لـ ٤ مرات في نهايته .

[مزמור ١٣٦]

أولاً : أكمل

أ- موضوعه :

ب- عنوان المزمور :

ج- احْمَدُوا الرَّبَّ .

د- تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

(١) نرنم بهذا المزمور في :

أ- الهوس الأول

ب- الهوس الثاني

ج- الهوس الثالث

د- الهوس الرابع

(٢) ينقسم هذا المزمور إلى ٢٦ آية .. أما في ترنيمة الكنيسة فينقسم إلى ٢٨ قسم لأنها أضافت وأيضاً ختمت في النهاية ، وبالقسم الثامن والعشرون احمدوا رب الأرباب لأنه طيب وصالح هللويا لأن على الأبد رحمته :

أ- الذي هدم أسوار أريحا هللويا ، لأن إلى الأبد رحمته

ب- الذي أعاد شعبه في البرية بالمن هللويا . لأن إلى الأبد رحمته

ج- الذي أخرج ماء من صخرة صماء هللويا . لأن إلى الأبد رحمته

د- الذي حفظنا من الهلاك هللويا . لأن إلى الأبد رحمته

(٣) نجد في هذا المزمور دعوة ثلاثة لحمد الرب إله الآلهة ورب الأرباب، مما يشير إلى الثالوث القدس في الآيات

أ- ٢ - ٣ - ٤ ب- ٢ - ٣ - ٤ ج- ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ د- ٢٤ - ٢٥ - ٢٦

(٤) " احْمَدُوا إِلَهَ الْآلَهَةِ، لَآنِ إِلَى الأَبِدِ رَحْمَتَهُ." .. حتى أن الملوك الوثنين اعترفوا بهذا .. ولذلك قال الملك ل ل : " لَذَّهُ هُوَ إِلَهُ الْحَيُّ الْقَيُومُ إِلَى الأَبِدِ، وَمَلْكُوتُهُ لَنْ يَزُولَ وَسُلْطَانُهُ إِلَى الْمُنْتَهَى .
هُوَ يُنَجِّي وَيُنْقُذُ وَيَعْمَلُ الْآيَاتِ وَالْعَجَائِبَ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ. " :

أ- أحشويresh لمردخاي ب- كورش لعزرا ج- أرتاحشتا لنحмиا د- داريوس لدنيال

٥) " الصَّانِعُ السَّمَاوَاتِ بِقَهْمٍ " .. ولذلك قال الحكيم : " الرَّبُّ بِالْحِكْمَةِ أَسَسَ الْأَرْضَ. أَثْبَتَ السَّمَاوَاتِ بِالْفَهْمِ بِعِلْمِهِ انشَقَّتِ اللُّجُجُ، وَتَقْطَرُ السَّحَابُ نَدَّى. " :

٢٨ - ٢٧ : د-أم

٢٠ - ١٩ : ج-أم

٢٢ - ٢١ : ب-أم

١٢ - ١١ : أ-أم

٦) " الَّذِي سَارَ بِشَغْبِهِ فِي الْبَرِّيَّةِ، " .. ولذلك قال رب لموسى النبي في سفر التثنية : " سُرْتُ بِكُمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً فِي الْبَرِّيَّةِ، لَمْ تَبْلَ ثَيَابَكُمْ عَلَيْكُمْ، وَنَعْلُكَ لَمْ تَبْلَ عَلَى رِجْلِكَ. " :

٢٨:٣٥ ، ١٢:١١ : د

٦:٣٠ ، ٥:٢٩ : ج

٥:٢٩ ، ٤:٨ : ب

٢٥:٢٨ ، ١٤:٨ : أ

ثالثاً: أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟ ومتى كتبه ؟

٢) يناسب هذا امزمور كل من ويبلغى و فيثبت في إيمانه ويزداد فرحة .

[مزמור ١٣٧]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. على أنهار صهيون.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

١) نصلى بهذا المزمور في صلاة النوم نعبر فيه " كيْفَ نُرِّئُمُ تَرْزِيمَةَ الرَّبِّ فِي أَرْضِ غَرِيبَةِ؟ " ، لأننا يمكن أن تكون قد إنشغلنا عن رب طول اليوم وتغربنا عنه ، ولذلك يقول رب على فم: "لَاَنَّ شَعْبِيَ قَدْ نَسِيَنِي ! بَخَرُوا لِلْبَاطِلِ ، وَقَدْ أَعْرَوْهُمْ فِي طُرُقِهِمْ " :

أ- إشعيا (١٨: ١٥) ب- إرميا (١٥: ٨) ج- حزقيال (١٥: ٨) د- دانيال (١٥: ٨)

٢) ولذلك جهز نفسك دائمًا طوال اليوم أن تكون في مسيرة مع رب ونقول له في صلاة النوم : " لِيَتَصَقَّلْ سَانِي بِحَنْكِي إِنْ لَمْ أَذْكُرْكِ ، إِنْ لَمْ أَفْضُلْ أُورْشَلِيمَ عَلَى أَعْظَمِ فَرْجِي ! " .. وكذلك قال الرسول بولس : " وَأَكُونَ مَعَ الْمَسِيحِ ، ذَاكَ أَفْضَلُ جِدًا " :

أ- غل ١: ٢٣ ب- أف ١: ٢٣ ج- في ١: ٢٣ د- عب ١: ٢٣

٣) " طُوبَى لِمَنْ يُمْسِكُ أَطْفَالَكِ وَيَصْرِبُ بِهِمُ الصَّخْرَةَ ! " .. يقصد بأطفالك :

أ- الخطايا والشهوات ب- أطفال بنى أدوم ج- الخطايا الصغيرة د- أطفال بيت لحم

٤) " طُوبَى لِمَنْ يُمْسِكُ أَطْفَالَكِ وَيَصْرِبُ بِهِمُ الصَّخْرَةَ ! " .. الصخرة هي المسيح وكذلك قال الرسول بولس :

الصخرة كانت المسيح :

أ- ١ كو ٤: ١ ب- ٢ كو ١٠: ٤ ج- اتي ٤: ١٠ د- ٢ تى ٤: ١٠

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه ؟

٢) متى كتبه ؟

٣) يناسب هذا المزمور كل من
السمائية .يرفض عبودية الخطية ويستيق للحياة مع المسيح ؟
ويناسب أيضاً كل
٤) لماذا يصلى في صلاة النوم ؟

[مزמור ١٣٨]

أولاً: أكمل

- أ. موضوعه :
- ب. عنوان المزمور :
- ج. أحمدك من أرنم لك
- د. تصنيف المزمور :

ثانياً: اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

٤٢٠) نصلى بهذا المزمور في صلاة النوم ، ولجمال عبارة "عَنْ أَعْمَالِ يَدِيْكَ لَا تَتَخَلَّ" .. أخذت الكنيسة عبارة "أعمال يديك يارب لا ترفضها" ، ووضعتها في :

- أ. قطعة " تفضل يارب "تقال بعد آخر قطعة من قطع صلوات النوم .
- ب. أول قطعة من صلوات الغروب "إذا كان الصديق بالجهد يخلص"
- ج. ثانى قطعة من صلوات النوم "لو كان العمر ثابتاً"
- د. تحليل صلاة الغروب "نشكرك يا ملكتنا المتحزن" .

٥٢٠) "شَجَّعْتَنِي قُوَّةً فِي نَفْسِي.." .. وبثباتنا في المسيح في سر الإفخارستيا يجب علينا أن نسمعه وهو يشجعنا إذا كنا في وسط بحر العالم معذبين من أى أمواج وأى ريح مضادة ، فهو يقول لنا : «تَشَجَّعُوا! أَنَا هُوَ. لَا تَخَافُوا» :

أ. مت ١٤: ٢٧ ب. مر ٤: ٢٨ ج. لو ٤: ٢٨ د. يو ١٤: ٢٨

٦٢٠) "يَا رَبُّ، رَحْمَتُكَ إِلَى الْأَبْدِ. " .. ولذلك قال النبي "إِنَّهُ مِنْ إِحْسَانَاتِ الرَّبِّ أَنَّنَا لَمْ نَفْنَ، لَأَنَّ مَرَاحِمَهُ لَا تَزُولُ. هِيَ جَدِيدَةٌ فِي كُلِّ صَبَاحٍ. كَثِيرَةٌ أَمَانَتُكَ. " :

أ. إشعياء(٣: ٢٢-٢٣) ب. إرميا (مرا ٣: ٢٢-٢٣) ج. حزقيال (حز ٣: ٢٢-٢٣) د. دаниال (٣: ٢٢-٢٣)

٧٢٠) "فِي يَوْمَ دَعَوْتُكَ أَجَبْتَنِي" .. لذلك يقول النبي إشعيا : "حِينَئِذٍ تَدْعُو فَيُجِيبُ الرَّبُّ. تَسْتَغْيِثُ فَيَقُولُ: هَانِدًا. ، وأيضاً قال : "وَيَكُونُ أَنِّي قَبْلَمَا يَدْعُونَ أَنَا أَجِيبُ، وَفِيمَا هُمْ يَتَكَلَّمُونَ بَعْدَ أَنَا أَسْمَعُ. " :

أ. ٩: ٣٠ ، ٢٠: ٣٥ ب. ٣: ٣٥ ج. ٤٠: ٤٢ ، ٢٢: ٤١ د. ٥٨: ٩ ، ٦٥: ٢٤

٢٠٨) "أمام الملائكة أرتل لك وأسجد نحو هيكلك المقدس" .. آية ٢-١ ، يصلى بها الأب الكاهن في رفع بخور باكر بعد الأواشى الصغار وهو على باب الهيكل :

- ب. مع اليد الثانية من البخور وهو ينظر شرقاً
- د. عندما يبخر جهة الغرب مع قوله : "السلام لمصاف الملائكة"
- ج. مع اليد الثالثة من البخور وهو ينظر شرقاً
- أ. مع اليد الأولى من البخور وهو ينظر شرقاً

٢٠٩) نقرأ في مزمور (٧١ : ٢٠) :"أنت الذي أريتنا ضيقات كثيرة وردية، تعود فتحيننا، ومن أعماق الأرض تعود فتصعدنا.." .. تتشابه مع :

- د. آية ٨
- ج. آية ٧
- ب. آية ٥
- أ. آية ٤

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب داود هذا المزمور ؟

..... داود العميق نحو الله وإختباراته لـ ٢) يعبر هذا المزمور عن

فـ الضيقـات

..... على عطـايا فـيزداد أو من ٣) يناسب هذا المزمور كل من

إيمـانـه ويـثـبـتـ أـثـنـاءـ الضـيقـات

[مزמור ١٣٩]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. يَا رَبُّ، قَدِ.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

١) في هذا المزمور يعلن المرنم أن هي عجيبة :

أ- معرفة الله وأعماله ب- أفكار الله ومعرفته ج- محبة الله وأعماله د- معرفة الله وأعماله

٢) في القadas الباسيلي وبعد المجمع يقول الشعب قطعة كما كان هكذا يكون .. "بعدها يصلى الكاهن بقطعة "وإهدنا إلى ملوكك .." وهذه العبارة تتشابه مع :

أ- النصف الأول من آية ١٦ ب- النصف الثاني من آية ١٨

ج- النصف الأول من آية ٢٢ د- النصف الثاني من آية ٢٤

٣) كم مرة ذكر المرنم كلمة "عرفت" ومشتقاتها ؟

أ- ٣ مرات ب- ٤ مرات ج- ٧ مرات د- ١٠ مرات

٤) "إِذَا اخْتَبَأَ إِنْسَانٌ فِي أَمَاكِنَ مُسْتَرَّةٍ أَفَمَا أَرَاهُ أَنَا، يَقُولُ الرَّبُّ؟ أَمَا أَمْلَأُ أَنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، يَقُولُ الرَّبُّ؟" (ارميا ٢٣: ٢٤) .. تتشابه مع :

أ- آية ٦،٥ ب- آية ٨،٧ ج- آية ١٢،١١ د- آية ١٣،١٤

٥) في القadas الغريغوري يصلى الكاهن في قطعة "قدوس قدوس قدوس..." ويقول : "أنت الذي جبلتني ووضعت يدك على" .. تتشابه مع :

أ- آية ٥ ب- آية ٧ ج- آية ١١ د- آية ١٥

٥) وأيضاً في نفس الصلاة يصلى الكاهن ويقول : "كنور حقيقى أشرقت للضالين وغير العارفين" .. وهذا المعنى نجده في الآيات :

أ- الآيات ٦-٤ ب - الآيات ١٢-١٠٠ ج - الآيات ١٥-١٣ د - الآيات ٢٢-٢٠

٦) "عَجِيبَةُ هَذِهِ الْمَعْرِفَةُ، فَوْقِي ارْتَقَعْتُ، لَا أَسْتَطِيعُهَا". زولذلك قال الرسول بولس : "يَا لَعْمَقِ غَنَّى اللَّهُ وَحِكْمَتِهِ وَعِلْمِهِ! مَا أَبْعَدَ أَحْكَامَهُ عَنِ الْفَحْصِ وَطُرْقَهُ عَنِ الْإِسْتِقْصَاءِ!" .. لَأَنْ مَنْ عَرَفَ فِكْرَ الرَّبِّ؟ أَوْ مَنْ صَارَ لَهُ مُشِيرًا؟" :

أ- رو ٣٤: ٣٣-٣٤ ب- ١ كوا ٣٣: ١١ ج- ٢ كوا ٣٣-٣٤: ١١ د- عب ١١: ٣٣-٣٤

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

- ١) يعتبر كثير من المفسرين أن هذا المزمور المزامير لأنه يعلن روحية عملية لدواد عن الله ويتكلم للتفصيل عنها طوال المزمور ؟
- ٢) يناسب هذا المزمور المصلى الذي ويريد أن ويرفض الشر
- ٣) يدعوا المزمور إلى ووصاياه ومراجعتها على ضوء
- ٤) يتكلم هذا المزمور بالتفصيل عن الله و للخفايا على كل شيء في كل مكان و و
- ٥) يوبخ المرنم وبسرعة ويدعوهم إلى روحه أى
- ٦) يظهر الله بثالوثه القدس في عدد والآب هو ووجهه أى ووجهه أى

[مزמור ١٤]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. آنفُدْنِي

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) يطلب المرنم في هذا المزمور من رب أن ينقذه من أعدائه (الشياطين)، ولقد أوضح الرسول بولس أنه في أحيان كثيرة تكون حروب الأعداء (الخطية) ساكنة فينا :

أ- رو ٧: ١٧ ب- رو ٨: ١٨ ج- عب ٧: ١٧ د- عب ٨: ١٨

(٢) اقتبس الرسول بولس من آية ٣ " حَمَّةُ الْأَفْعَوَانِ تَحْتَ شِفَاهِهِمْ ".، ووضعها تحت أوصاف أننا كلنا موضوعون تحت الخطية :

أ- رو ٣: ٥ ب- رو ٣: ١٣ ج- رو ٣: ٢٤ د- رو ٣: ٣٠

(٣) يقول المرنم : " قُلْتُ لِرَبِّي : «أَنْتَ إِلَهِي». أَصْبَحْ يَا رَبِّي إِلَى صَوْتِ تَصْرُعَاتِي ».، وفي نفس الوقت يرد عليه رب على فم النبي: " هَا إِنَّ يَدَ الرَّبِّ لَمْ تَقْصُرْ عَنْ أَنْ تُخْلِصَنَ ، وَلَمْ تَتَّقَلْ أُذْنُنَهُ عَنْ أَنْ تَسْمَعَ ".:

أ- إشعيا (١: ٥٩) ب- إرميا (١٥: ٩) ج- حزقيال (١٥: ٩) د- دانيال (١٥: ٩)

(٤) يقول الآباء إن حروب الشياطين لا تخرج عن ثلاثة عناوين رئيسية : الذات (التكبر) ، والملذات (الشهوات) ، وحب المقتنيات . ولقد ذكر المرنم إثنان منها في آيتين :

أ- آية ٢ ، آية ٤ ب- آية ٧ ، آية ٩ ج- آية ٤ ، آية ٨ د- آية ٥ ، آية ٨

(٥) الشيطان دائماً يخفي حيله .. أولاً يجرنا بالحبال ، ويضع الشباك بجانب الطريق (لأن الطريق نفسه هو المسيح والذى يبعد عنه يسقط) ، ثانياً يضع الشرك الذى يسقطنا فيه :

أ- آية ٤ ب- آية ٥ ج- آية ٨ د- آية ٩

٦) "يَا رَبُّ السَّيِّدُ، قُوَّةً خَلَاصِي، طَلَّتْ رَأْسِي فِي يَوْمِ الْقِتَالِ." .. لَأَنَّهُ مِنَ الْأَسْلَحَةِ الرَّئِيسِيَّةِ فِي مَعَارِكِنَا مَعَ الشَّيَاطِينِ هِيَ خَوْذَةُ الْخَلاصِ (بِالتَّفْكِيرِ الدَّائِمِ فِي هَذَا الْخَلاصِ وَكَمْ هُوَ عَظِيمٌ) :

ب- أَف ٦ ، ١٢ ، ٣ ق٢

أ- أَف ٦ ، ١١ ، ٥ ق١

د- أَف ٦ ، ١٧ ، ٥ اتس٥

ج- أَف ٦ ، ١٥ ، ٢ ق٢

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب داود النبي هذا المزمور ؟

٢) يناسب هذا المزمور كل من الأشرار ويطلب له

٣) يوجد تشابه بين هذا المزمور و له . وكلها تظهر و و طلبوا من الله وتشابه أيضاً مع مزمور و

[مزמור ١٤١]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. يَا رَبُّ أَصْرُخْ إِلَيْكَ

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

١) أثناء الصلاة والصراخ إلى الله يجب أن كل حواسنا وحركات جسمنا تكون متوجهة نحو الله .. لذلك ذكر المرنن صوتي ، يدي ، فمر ، شفقي ، كلماتي ، قلبي ، عيناي ، نفسي .. وأيضاً

أ- أذني د - أحشائي ب- رأسى ج - رجلى

٢) يقول سليمان الحكيم في (أم ٢٧: ٥، ٦) : "الْتَّوْبِيخُ الظَّاهِرُ خَيْرٌ مِنَ الْحُبُّ الْمُسْتَتَرِ . أَمِيَّةٌ هِيَ جُرْوُحُ الْمُحِبِّ ، وَغَاشَّةٌ هِيَ قُبْلَاتُ الْعَدُوِّ" وأيضاً قال في (أم ١٥: ٣١) "الأذن السامعة توبيخ الحياة تستقر بين الحكماء " وهذا يتتشابه مع :

أ - آية ٣ د - آية ٦ ب - آية ٤ ج - آية ٥

٣) " اجْعَلْ يَا رَبُّ حَارِسًا لِفَمِي . احْفَظْ بَابَ شَفَقَيَّ" .. ولذلك قال الرسول : " مَنْ أَرَادَ أَنْ يُحِبَّ الْحَيَاةَ وَيَرِي أَيَّامًا صَالِحَةً ، فَلْيَكُفْ لِسَانَهُ عَنِ السُّرُّ وَشَفَقَتِيهِ أَنْ تَكَلَّمَا بِالْمُكْرِ " :

أ - بولس(رو ٣: ١٠) ب - يعقوب(٣: ١٠) ج - بطرس(بط ٣: ١٠)
د - يوحنا (يو ٣: ١٠)

٤) يقول سليمان الحكيم : " لَا تَأْكُلْ خُبْرَ ذِي عَيْنِ شَرِيرَةٍ ، وَلَا تَسْتَهِنْ أَطَابِيْهُ" (أم ٢٣: ٦) .. وهذا يتتشابه مع :

أ - آية ٤ د - آية ٩ ب - آية ٥ ج - آية ٧

٥) التقابل مع الرب في باكر الصباح كما هو أيضاً في المساء .. يقول الرب على فم سليمان الحكيم : " أَنَا أَحِبُّ الَّذِينَ يُحِبُّونِي ، وَالَّذِينَ يُبَكِّرُونَ إِلَيَّ يَجْدُونَنِي " (أم ٨: ١٧) .. وعن المساء يقول المرنن هنا : " لِيَكُنْ رَفْعُ يَدَيَّ كَذِيفَةٍ

مسائِيَّةٍ" لأنَّ الربَ قالَ: "هَنَدَا وَاقِفٌ عَلَى الْبَابِ وَأَقْبَعُ. إِنْ سَمِعَ أَحَدٌ صَوْتِي وَفَتَحَ الْبَابَ، أَدْخُلُ إِلَيْهِ وَأَتَعْشَى مَعَهُ وَهُوَ مَعِي" :

د - رؤ ٢٠: ٣

ج - رؤ ٢١: ٣

ب - رؤ ٣٠: ٣

أ - رؤ ٣٠: ٢

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب داود النبي هذا المزمور ؟

..... ٢) يناسب هذا المزمور كل

..... ويبتعد عن الشر و و يستعد للأبدية و

..... ٣) لماذا يصلى في صلاة النوم ؟

[مزמור ١٤٢]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. بصوتي ج. أنتصرع ..

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) " أَسْكُبْ أَمَامَهُ شَكْوَايَ . بِضِيقِيْ قُدَّامَهُ أَخْبِرْ ." .. مثلما سكب الملك حزقيا شكواه أمام الرب ، ونشر رسائل الملك ستحاريب أمام الرب ، وبعدها ضرب ملوك الرب مائة خمسة وثمانون ألف رجل من جيش ستحاريب :

أ- مل ٢٠ ، إش ٣٨ ب - مل ١٩ ، إش ٣٧

ج - مل ١٥ ، إش ٣٩ د - مل ١٨ ، إش ٣٧

٢) " بِصَوْتِيِّ إِلَى الرَّبِّ أَصْرُخُ . بِصَوْتِيِّ إِلَى الرَّبِّ أَنْتَصَرْ ." .. كذلك صرخ بارتيماؤس الأعمى مرتين ..مرة قال: «يَا يَسُوعُ ابْنَ دَاؤْدَ، ارْحَمْنِي!» والثانية صرخ أكثر كثيراً «يَا ابْنَ دَاؤْدَ، ارْحَمْنِي!»، حتى نال الشفاء :

أ- مر ٨: ٣٨-٥٢ ب - مر ٤٦: ٩-٥٠

ج - مر ٤٦: ١٠-٤٢ د - مر ٤٦: ١١

٣) قال النبي إرميا: " نَصِيبِي هُوَ الرَّبُّ، قَالَتْ نَفْسِي، مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ أَرْجُوهُ " (مرا ٣: ٢٤) .. تتشابه مع :

أ- آية ٤ ب - آية ٥ ج - آية ٦ د - آية ٧

٤) يفرح الإنسان حينما يحيط الناس به .. ولذلك قال المرنم : " الصَّدِيقُونَ يَكْتَنِفُونَنِي، لَذِكَّرَ تُحْسِنُ إِلَيَّ ." . أما بولس الرسول في آخر رسائله قال : " فِي اخْتِجاجِي الْأَوَّلِ لَمْ يَحْضُرْ أَحَدٌ مَعِي، بَلِ الْجَمِيعُ تَرْكُونِي. لَا يُحْسِبُ عَلَيْهِمْ . وَلِكِنَّ الرَّبَّ وَقَفَ مَعِي وَقَوَانِي " :

أ- تس ٣: ١٥-١٦ ب - تي ٤: ١٦-١٧ ج - تي ٣: ١٢ د - عب ١٣: ٢١-٢٢

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب داود النبي هذا المزمور ؟

.....

.....

٢) يناسب هذا المزمور كل مصلى
في الله فيصلى اليه ويطلب

٣) لماذا يصلى في صلاة النوم ؟

.....

.....

[مزמור ١٤٣]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. يَا رَبُّ، بِعَدْلِكَ.

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) يعتبر هذا المزمور من مزامير التوبة بسبب ما ذكر في :

د - آية ٩

ج - آية ٦

ب - آية ٥

أ - آية ٢

٢٢٣) نصلى بهذا المزمور في صلاة :

د - النوم

ج - الغروب

ب - الساعة الثالثة

أ - باكر

٢) التسلسل الجميل في الصلاة في هذا المزمور :

أ - أسرع أجيبي. عرفني الطريق . انقذني . إسمعني رحمتك . علمي أن أعمل رضاك .

ب - عرفني الطريق . أسرع أحببني . علمي أن أعمل رضاك . انقذني . إسمعني رحمتك .

ج - أسرع أجيبي . عرفني الطريق . إسمعني رحمتك . علمي أن أعمل رضاك . انقذني .

د - أسرع أجيبي . إسمعني رحمتك . عرفني الطريق . انقذني . علمي أن أعمل رضاك .

٣) قال موسى للرب : " فَالآنِ إِنْ كُنْتُ قَدْ وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي عَيْنَيْكَ فَعَلَمْنِي طَرِيقَكَ حَتَّى أَعْرِفَكَ " (خر ٣٣: ١٣) .. لأن

طلب معرفة الطريق هو العلاقة مع المسيح نفسه (الطريق) .. تتشابه مع :

د - آية ١٢

ج - آية ٨

ب - آية ٥

أ - آية ٣

٤) " يَا رَبُّ، اسْمَعْ صَلَاتِي، وَأَصْبِغْ إِلَى تَضْرِعَاتِي. بِإِمَانِتِكَ اسْتَحِبْ لِي، بِعَدْلِكَ. " لأن إيماننا مبني على عدل الرب في توقع عقوبة خطايانا على ذنبية صليبه " فَهُوَ أَمِينٌ وَعَادِلٌ، حَتَّى يَغْفِرَ لَنَا خَطَائِيَا وَيُظْهِرَنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ. " :

د - بع ١: ٩

ج - ١يو ١: ٩

ب - ٢ بط ١: ٩

أ - بط ١: ٩

- ٥) يقول أیوب : (مَنْ كَيْفَ يَتَبَرَّ إِلَّا إِنْسَانٌ عِنْدَ اللَّهِ ؟ إِنْ شَاءَ أَنْ يُحَاجَّهُ لَا يُحِبُّهُ عَنْ وَاحِدٍ مِنْ الْفِ... لَأَنَّهُ لَيْسَ هُوَ إِنْسَانًا مِثْلِي فَأَجْهَاوِبُهُ، فَنَأْتَى جَمِيعًا إِلَى الْمُحَاكَمَةِ). (أي ٩ ، ٢ ، ٣ ، ٣٢) .. في هذا يتتشابه مع :
- | | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| د - آية ١١ | ج - آية ٧ | ب - آية ٤ | أ - آية ٢ |
|------------|-----------|-----------|-----------|
- ٦) يقول قداسة البابا شنودة : "روح الله ساكن في الإنسان ويعلم . ولكن يلزم إستجابة الإنسان لعمل الروح فيه . وذلك بأن يشترك مع روح الله في العمل "... ماذا طلب المرنم من روح الله بعد أن أعيت فيه روحه وفنيت ؟
- | | | | |
|------------------|-----------|------------------|-----------|
| د - يرشده ويفرجه | ج - يهديه | ب - يقدسه ويحييه | أ - يشفيه |
|------------------|-----------|------------------|-----------|

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب داود النبي هذا المزمور ؟

- ٢) يناسب هذا المزمور كل مؤمن وينال ويسع إلى
..... في الحياة الأبدية التي تقوى
- ٣) يظهر في هذا المزمور بهجه و
للأبدية بالإضافة إلى التي تقابلها خطايا الإنسان .

[مزמור ١٤٤]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. مبارّك ج. مبارّك
الحرب.

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجيابة الصحيحة من بين الأقواس

١) في أوائل هذا المزمور وصف المرنم الرب بعشر صفات .. صخرتي ، والذى يعلم يدى القتال ، ويعلم أصابعى الحرب ، ورحمتى ، وملجائى ، وصرخى ، ومنقذى ، والذى عليه توكلت ، والمخلص شعبى تحتى .. وأيضاً :

د - حارسى	ج - محبى	ب - مجني	أ - ترسى
-----------	----------	----------	----------

٢) قال أیوب : " مَا هُوَ إِلَّا سَوْلَانٌ حَتَّىٰ تَغْتَرِرُهُ، وَحَتَّىٰ تَضَعَ عَلَيْهِ قَلْبَكَ؟ " (أی ٧: ١٧) .. في هذا يتشابه مع قوله المرنم في :

د - آية ١٢	ج - آية ٩	ب - آية ٣	أ - آية ٢
------------	-----------	-----------	-----------

٣) " مُبَارَكُ الرَّبُّ صَخْرِي، الَّذِي يُعْلَمُ يَدَيَ الْقِتَالِ وَأَصَابِعِ الْحَرْبِ ". .. بالأصابع نعرف تنوع العمل وباليد الواحدة نتعلم الوحدة ويجب أن نعلم أن : " مُصَارَعَتَنَا لَيْسَتْ مَعَ دَمٍ وَلَحْمٍ، بَلْ مَعَ الرُّؤْسَاءِ، مَعَ السَّلَاطِينَ، مَعَ وُلَادِ الْعَالَمِ عَلَىٰ ظُلْمَةِ هَذَا الدَّهْرِ " :

د - عب ٦: ١٢	ج - أف ٦: ١٢	ب - عز ٦: ١٢	أ - رو ٦: ١٢
--------------	--------------	--------------	--------------

٤) يقول الرب يسوع واصفاً أبناء الشياطين : " أَنْتُمْ مِنْ أَبٍ هُوَ إِبْلِيسُ، وَشَهَوَاتٍ أَيْكُمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَعْمَلُوا. ذَاكَ كَانَ قَتَّالًا لِلنَّاسِ مِنَ الْبَدْءِ، وَلَمْ يَثْبُتْ فِي الْحَقِّ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ حَقٌّ. مَتَىٰ تَكَلَّمُ بِالْكَذِبِ فَإِنَّمَا يَتَكَلَّمُ مِمَّا لَهُ، لِأَنَّهُ كَذَّابٌ وَأَبُو الْكَذَّابِ ". (يو ٨: ٤٤) .. تتشابه مع :

د - آية ١٠	ج - آية ٨	ب - آية ٥	أ - آية ٤
------------	-----------	-----------	-----------

٥) " أَهْرَأْوْنَا مَلَانَةً تَفِيضُ مِنْ صِنْفٍ فَصِنْفٍ. أَغْنَامُنَا تُنْتَجُ الْوَفَا وَرِبْوَاتٍ فِي شَوَّارِعِنَا " . يقصد بكلمة "أهراونا" :

د - مشروباتنا	ج - ملابسنا	ب - مخازن الغلال	أ - جمع كلمة(هر)بمعنى (قطط)
---------------	-------------	------------------	-----------------------------

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب داود النبي هذا المزمور ؟

.....

٢) متى كتب ؟

.....

٣) يرمي هذا المزمور للمسيح الذي إن داود رمز للمسيح

٤) يظهر هذا المزمور أن الله هو العامل في أولاده ينصرهم على

[مزמור ١٤٥]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. أرفعك

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) "الرَّبُّ عَاضِدٌ كُلَّ السَّاقِطِينَ، وَمُقْوِمٌ كُلَّ الْمُنْحَنِينَ." : وذلك "لأنَّ الصَّدِيقَ يَسْقُطُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَيَقُومُ، أَمَّا الْأَشْرَارُ فَيَعْتَرُونَ بِالشَّرِّ" :

أ- جا ١٢:٤ ب- جا ١٢:١٦ ج- أم ١٤:١٦ د- أم ٢٤:١٦

٢) "أَرْفَعْكَ يَا إِلَهِ الْمَلِكَ، وَأَبَارِكُ اسْمَكَ إِلَى الدَّهْرِ وَالْأَبَدِ.. فِي كُلِّ يَوْمٍ أَبَارِكُكَ، وَأَسْبَحْ اسْمَكَ إِلَى الدَّهْرِ وَالْأَبَدِ.." .. تصلي الكنيسة بالآية ٢، من هذا المزمور في :

أ- يوم عيد الصليب ٦ طوبة ج- ثانٍ يوم عيد الصليب ١٨ توت

ب- يوم عيد الصليب ١٧ توت (تذكار ظهور الصليب) د- يوم العيد الثاني للصلب ١٠ برمها (تدشين كنيسة الصليب)

٣) يقول إشعيا النبي : "أَظْلِبُوا الرَّبَّ مَا ذَادَمْ يُوجَدُ.. اذْعُوهُ وَهُوَ قَرِيبٌ". (إش ٥٥:٦) .. تتشابه مع :

أ- آية ٦ ب- آية ٩ ج- آية ١٦ د- آية ١٨

٤) "أَعْيُنُ الْكُلُّ إِيَّاكَ نَتَرْجِي، وَأَنْتَ تُعْطِيهِمْ طَعَامَهُمْ فِي حِينِهِ.." .. يصلى بها الكاهن في :

أ- أوشية المجتمعات ب- أوشية التقدمة
ج- أوشية الآباء د- ختام أوashi المياه والزروع والثمار

٥) يقول رب يسوع : "فَيَخْرُجُ الَّذِينَ فَعَلُوا الصَّالِحَاتِ إِلَى قِيَامَةِ الْحَيَاةِ، وَالَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَى قِيَامَةِ الدَّيْنُونَةِ". (يو ٥:٢٩) .. تتشابه مع :

أ- آية ٧ (مز ١٤٥) ب- آية ٩ ج- آية ١٣ د- آية ٢٠

٦) يقول سليمان الحكيم : "شَهْوَةُ الصَّدِيقِينَ تُمْنَحُ". (أم ١٠:٢٤) .. في هذا تتشابه مع :

أ- آية ١٢ ب- آية ١٧ ج- آية ١٩ د- آية ٢١

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) متى كتب داود النبي هذا المزمور ؟

..... وكل آيه مكونة تبدأ كل آيه ب ٢) هذا المزمور مرتب على من

..... يبدأ هذا المزمور بتسبيح داود وينتهي ب ٣)

[مزמור ١٤٦]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. هَلَّوْيَا دُمْتُ مَوْجُودًا.

د. تصنیف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

(١) جاء مندوب قيصر روسيا للبابا بطرس الجاولى وعرض عليه حماية القىصر للشعب القبطى فسأله البابا "هل مليككم يحيا إلى الأبد؟" ، فقال له : " لا يا سيدى بل يموت كسائر البشر " ، فأجابه : " أما نحن فنعيش في رعاية مليك لا يموت ":

أ - آية ٤،٣ ب - آية ٧،٦ ج - آية ٨،٧ د - آية ٩،١٠

(٢) " الصَّانِعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، الْبَحْرَ وَكُلَّ مَا فِيهَا. الْحَافِظُ الْأَمَانَةَ إِلَى الْأَبَدِ" ولذلك قال النبي " أَنْتَ هُوَ الرَّبُّ وَحْدَكَ. أَنْتَ صَبَغْتَ السَّمَاوَاتِ وَسَمَاءَ السَّمَاوَاتِ وَكُلَّ جُنْدِهَا، وَالْأَرْضَ وَكُلَّ مَا عَلَيْهَا، وَالْبِحَارَ وَكُلَّ مَا فِيهَا " :

أ - نح ٦:٩ ب - نح ٦:٩ ج - عز ٦:٩ د - عز ٦:٩

(٣) نصلى بهذا المزمور في صلاة :

أ - باكر ب - الساعة السادسة ج - الغروب د - النوم

(٤) " الرَّبُّ يَفْتَحُ أَعْيُنَ الْعُمَى". لأنه قال «أَنَا هُوَ نُورُ الْعَالَمِ. مَنْ يَتَبَعِّنِي فَلَا يَمْسِي فِي الظُّلْمَةِ بَلْ يَكُونُ لَهُ نُورُ الْحَيَاةِ» :

أ - يو ١:٦ ب - يو ٨:١٢ ج - يو ١٠:٩ د - يو ١١:٢٥

(٥) " الرَّبُّ يُقَوِّمُ الْمُنْحَنِينَ". .. لأنه قال : " تَعَالَوْا إِلَيَّ يَا جَمِيعَ الْمُتَعَبِّينَ وَالثَّقِيلِي الْأَحْمَالِ، وَأَنَا أُرِيْحُكُمْ" :

أ - مت ٦:٢٤ ب - مت ١٢:٢٨ ج - مت ١٣:٢٠ د - مت ١٣:٤٣

(٦) " أَمَّا طَرِيقُ الْأَشْرَارِ فَيَعُوْجُهُ". .. ويعوجه لحمايتنا من الأشرار .. «مِنَ الْأَكِلِ خَرَجَ أَكْلُ، وَمِنَ الْجَافِ خَرَجَتْ حَلَّوَةً» "

أ - قض ١٢:١٢ ب - قض ١٣:١٣ ج - قض ١٤:١٤ د - قض ١٥:١٥

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبة ؟

٢) متى كتب ؟

٣) يناسب هذا المزمور كل مؤمن يشعر أثناء إحتياجاته و

فيسبحه و على إحساناته

٤) يوجد هذا المزمور في صلاة حيث الآنسان الله

و على عطایاته طوال اليوم

[مزמור ١٤٧]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. سَبِّحُوا الرَّبَّ لائقٌ

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) ينقسم هذا المزمور إلى قسمين في الترجمة السبعينية (ترجمة الأجبية) من (آية ١١-١١) قسم يحمل رقم (المزمور

١٤٦) والقسم الثاني يحمل رقم (المزمور ١٤٧) . ونصلى بالقسمين في :

ب - صلاة الغروب

أ - صلاة باكر

د - القسم الأول في صلاة باكر والقسم الثاني في صلاة النوم

ج - صلاة النوم

٢) " سَبِّحُوا الرَّبَّ، لَأَنَّ الرَّزْنُم لِإِلَهِنَا صَالِحٌ. لَأَنَّهُ مُلِّدٌ. التَّسْبِيحُ لائقٌ. لائِنَهُ " في كُلِّ حِينٍ لِلَّهِ ذِيْبِحَةُ التَّسْبِيحِ، أَيْ ثَمَرَ

شِفَاهٍ مُعْتَرِفٍ بِإِسْمِهِ.":

د - عب ١٣:١٥

ج - عب ١١:١٥

ب - رو ١٣:١٥

أ. رو ١١:١٥

٣) قال الرسول بولس : "يَا لَعْمَقِ غَنَى اللَّهُ وَحِكْمَتِهِ وَعِلْمِهِ! مَا أَبْعَدَ أَحْكَامَهُ عَنِ الْفَخْصِ وَطُرْقَهُ عَنِ الْاسْتِقْصَاءِ!

(رو ١١:٣٣) .. تتشابه مع :

د - آية ١٤

ج - آية ١١

ب - آية ٥

أ - آية ٣

٤) يقول رب على فم إشعيا النبي : "وَيَسْكُنُ شَعْيٌ فِي مَسْكِنِ السَّلَامِ، وَفِي مَسَاكِنَ مُطْمَئِنَّةٍ وَفِي مَحَلَّاتٍ أَمِينَةٍ"."

(إش ٣٢:١٨) .. تتشابه مع :

د - آية ١٦

ج - آية ١٤

ب - آية ١٠

أ - آية ٧

٥) يقول المرنم : " يُرِسلُ كَلِمَتَهُ فِي الْأَرْضِ . سَرِيعًا جَدًّا ، وَأَيْضًا " يُرِسلُ كَلِمَتَهُ قَيْدِيْبَهَا " يُخْبِرُ يَعْقُوبَ بِكَلِمَتِهِ ، وَإِسْرَائِيلَ بِفَرَائِصِهِ وَأَحْكَامِهِ " .. وَنَحْنُ مُطْمَئِنُونَ تَمَامًا لَّا نَرْبِيْبَهَا النَّبِيُّ : « أَحْسَنْتَ الرُّؤْيَاَ لَأَنِّي أَنَا سَاهِرٌ عَلَى كَلِمَتِي لِأُجْرِيَهَا » .

د - إرميا (٢: ١٣)

ج - إرميا (١: ١٢)

ب - إشعيا (٦: ٥)

أ - إشعيا (١: ١٦)

ثالثاً: أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبة ؟

٢) متى كتب ؟

٣) لماذا يصلى به في صلاة النوم ؟

[مزמור ١٤٨]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. هَلْلُوِيَا الأَعْالَى

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) الخلقة كلها مدعوه لتسبيح الرب بدءاً من أعلى إلى أسفل .. لقد بدأ بالملائكة ، ثم الشمس والقمر والكواكب ، وإنتهى بـ :

د - بنية الأرض	ج - الأطفال	ب - الفتيا	أ - الأحداث
----------------	-------------	------------	-------------

٢) التسبيح سمعه أيضاً القديس يوحنا الحبيب في رؤياه :

ب - رؤيا ٤، ١١-٨: ٥ ، ١٤-٩: ٥	ج - رؤيا ٦، ١٤-٩: ٦	ب - رؤيا ٤، ٥-١: ٣	أ - رؤيا ٧: ٩-٦
-------------------------------	---------------------	--------------------	-----------------

د - رؤيا ٣، ٦-٧: ٩	ج - رؤيا ٥، ١٤-٩: ٥	ب - رؤيا ٦، ١٢-٩	أ - رؤيا ٧: ٩-٦
--------------------	---------------------	------------------	-----------------

٣) "سَبِّحِيهِ يَا سَمَاءَ السَّمَاوَاتِ، وَيَا أَيَّتُهَا الْمِيَاهُ الَّتِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ." حتى أن الملك قال : "هُوَذَا السَّمَاوَاتُ وَسَمَاءُ السَّمَاوَاتِ لَا تَسْعُكَ، فَكُمْ بِالْأَقْلَى هَذَا الْبَيْتُ الَّذِي بَنَيْتُ!" :

د - يوشيا (٢٢ مل)	ج - سليمان (١ مل ٨)	ب - داود (٧ صم ٢)	أ - نحريا (نح ٩)
-------------------	---------------------	-------------------	------------------

٤) نرنم بهذا المزمور في :

د - الهوس الرابع	ج - الهوس الثالث	ب - الهوس الثاني	أ - الهوس الأول
------------------	------------------	------------------	-----------------

٥) يقول المرنم : "الْوُحُوشُ وَكُلُّ الْبَهَائِمُ، الدَّبَابَاتُ وَالطُّيُورُ ذَوَاتُ الْأَجْنِحةِ،" .. ولذلك يقول أياوب : "فَاسْأَلِ الْبَهَائِمَ مَنْ لَا يَعْلَمُ مِنْ كُلِّ هُوَلَاءِ أَنَّ يَدَ أَوْ كَلِمَ الْأَرْضَ فَتَعْلَمَكَ، وَيُحَدِّثَكَ سَمَكُ الْبَحْرِ ٨. فَتَعْلَمَكَ، وَطُيُورُ السَّمَاءِ فَتُخْبِرَكَ الرَّبُّ صَنَعْتَ هَذَا؟" :

د - أياوب ٧: ٧-٩	ج - أياوب ٢١: ٧-٩	ب - أياوب ١٢: ٧-٩	أ - أياوب ٧: ٧-٩
------------------	-------------------	-------------------	------------------

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

- ١) يعتبر هذا المزمور من أعظم مزامير التسبيح لأنه واحد لله
 ٢) يناسب هذا المزمور كل ويريد التعبير عن مشاعرة له وكفائد لا لا في تسبيح الله

[مزמור ١٤٩]

أولاً: أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. ليُفرِّخ
يُمْلِكُهُمْ.

د. تصنيف المزمور :

ثانياً: اختار الأجيال الصحيحة من بين الأقواس

١) ترجم بـهذا المزمور في :

أ- الهوس الأول ب- الهوس الثاني ج- الهوس الثالث د- الهوس الرابع

٢) "تَنْوِيهَاتُ اللَّهِ فِي أَفْوَاهِهِمْ، وَسَيْفٌ ذُو حَدَّيْنِ فِي يَدِهِمْ." .. ما هو السيف ذو الحدين سوى كلمة الله !

أ- رؤ ٤: ١٢ ب- رو ١٢: ٤ ج- عب ٤: ١٢ د- عب ٤: ١٢

٣) "لَا سِرِّ مُلُوكِهِمْ بِقُيُودٍ، وَشُرْفَائِهِمْ بِكُبُولٍ مِنْ حَدِيدٍ. لِيُجْرِوا بِهِمِ الْحُكْمَ الْمَكْتُوبَ." .. الذي قاله رب يسوع :

اذْهَبُوا عَيْيٌ يَا مَلَائِعِينُ إِلَى النَّارِ الْأَبَدِيَّةِ الْمُعَدَّةِ لِإِنْبِيلِيسَ وَمَلَائِكَتِهِ،"

أ- مت ١٥: ١٤ ب- مت ٤١: ٢٥ ج- لو ٥: ١٤ د- لو ٩: ٤١

٤) يقول النبي حزقيال : "وَجَمِلْتِ حِدًا حِدًا، فَصَلَحْتِ لِمَمْلَكَةٍ. وَخَرَجَ لَكِ اسْمُ فِي الْأُمَمِ لِجَمَالِكِ، لَأَنَّهُ كَانَ كَامِلًا
بِبَهَائِي الَّذِي جَعَلْتُهُ عَلَيْكِ، يَقُولُ السَّيِّدُ الرَّبُّ." (حز ١٦: ١٣-١٤) .. تتشابه مع :

أ- آية ٢ ب- آية ٤ ج- آية ٦ د- آية ٨

ثالثاً: أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبة ؟

٢) متن كتب ؟

٣) يناسب هذا المزمور كل مؤمن يريد أن ويثبت إيمانه بقوة الله المسانده له.

[مزمور ١٥٠]

أولاً : أكمل

أ. موضوعه :

ب. عنوان المزمور :

ج. هَلَّوْيَا قُوَّتِهِ

د. تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) نترنم بهذا المزمور في :

ب - الهوس الثاني

أ - الهوس الأول

د - الهوس الرابع

ج - الهوس الثالث

٢) نترنم بهذا المزمور أيضاً :

ب - بعد رفع بخور باكر

أ - قبل التناول

د - بعد رفع بخور عشية

ج - أثناء التوزيع

٣) " هَلَّوْيَا. سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قُدْسِهِ. " .. أو في الترجمة السبعينية (القبطية) : " سبّحوا الله في جميع قدسيّيه " .. يقول رب على فم موسى النبي : " إِنِّي أَنَا الرَّبُّ إِلَهُكُمْ فَتَتَقَدَّسُونَ وَتَكُونُونَ قِدِيسِينَ، لَذِي أَنَا قُدُّوسٌ ". لأن قداستة القدисين من قداستة الله :

ب - لاويين ١١ : ٤٤

أ - لاويين ٧ : ١٤

د - تثنية ١١ : ٢٢

ج - تثنية ٧ : ١٤

٤) " كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ " .. أي نسبح مع كل نفس نتنفسه .. ولذلك قال الرسول وهو في أريوس باغوس : " إِذْ هُوَ يُعْطِي الْجَمِيعَ حَيَاةً وَنَفْسًا وَكُلَّ شَيْءٍ ".

د - رومية ١٥ : ٢٥

ج - أعمال ١٧ : ٢٥

ب - أعمال ١٥ : ٧

أ - أعمال ٧ : ٢٥

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتبه؟

..... أو محبه فيه وليس ل يتميز هذا المزمور ب أو

٣) يدعوه هذا المزمور لاستخدام كل الآلات الموسيقية لتسبيح الله وهي ترمز لكل الإنسان .
أى يسبح الإنسان الله بكل قدر ما يستطيع على الأرض ثم بالكمال في السموات

نص [مزمور ١٥١]

- ١ أَنَا صَغِيرًا كُنْتُ فِي إِخْوَتِي، وَحَدَّثًا فِي بَيْتِ أَبِي، كُنْتُ رَاعِيًّا غَنَمَ أَبِي.
- ٢ يَدَاهِي صَنَعَتَا الْأَرْغُنَ، وَأَصَابِعِي أَلْفَتِ الْمِرْمَارَ. هَلَّلُواَيَا.
- ٣ مَنْ هُوَ الَّذِي يُخَبِّرُ سَيِّدِي؟ هُوَ الرَّبُّ الَّذِي يَسْتَجِيبُ لِلَّذِينَ يَصْرُخُونَ إِلَيْهِ.
- ٤ هُوَ أَرْسَلَ مَلَائِكَهُ، وَحَمَلَنِي مِنْ غَنَمِي وَمَسَحَنِي بِدُهْنٍ مَسْحَتِهِ.
- هَلَّلُواَيَا.
- ٥ إِخْوَتِي حِسَانٌ وَهُمْ أَكْبَرُ مِنِّي وَالرَّبُّ لَمْ يُسَرِّ بِهِمْ.
- ٦ خَرَجْتُ لِلِقَاءِ الْفِلِسْطِينِيِّ فَلَعَنَنِي بِأَوْثَانِهِ.
- ٧ وَلِكِنْ أَنَا سَلَّمْتُ سَيْفَهُ الَّذِي كَانَ بِيَدِهِ، وَقَطَعْتُ رَأْسَهُ.
- ٨ وَنَزَعْتُ الْعَارَ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ. هَلَّلُواَيَا.

[مزمور ١٥١]

أولاً : أكمل

أ- موضوعه :

ب- عنوان المزمور :

ج- أنا صغيراً

د- تصنيف المزمور :

ثانياً : اختار الأجابة الصحيحة من بين الأقواس

١) هذا المزمور ليتorgji يستخدم في الصلوات الطقسية في الكنيسة بل له أهمية خاصة في طقس الكنيسة :

أ- تفتح به صلوات القيامة

ج- يعدنا للأحتفال بقيامه رب المجد

٢) هذا المزمور له لحنه الخاص الجميل ويصاحبه طقس بديع وهو أن :

أ- يمسك الكاهن سفر المزامير الملفوف بكتان أبيض

ب- يخلع الكاهن غطاء راسة (الطيلسانة) إحتراماً وتقديراً له

ج- يدور بعد أن يصلية في الكنيسة كلها ثم يعود إلى الهيكل

د- كل ما سبق

٣) " أنا صغيراً كنت في إخوتي، وحدثا في بيت أبي.." .. ذكر الكتاب المقدس ذلك في :

أ- (١٣: ١٧ صم) ب- (١٣: ١٧ صم) ج- (١٣: ١٧ صم)

٤) كان داود بارعاً في استخدام الآلات الموسيقية حتى أن شاول الملك إختاره ليعزف أمامه فتهداء نفسه المزعجة

من الشياطين (٢٣: ١٦ صم) . يتشابه ذلك مع آية :

أ- آية ٣ ب- آية ٢ ج- آية ٦ د- آية ٨

٥) تحكى الآيات (.....) إنتصار داود على جليات وهو رمز للمسيح الداخل في معركة الشيطان وهزمه بالصلب كما قتل داود جليات بسيفه . هكذا المسيح قيد الشيطان بموته على الصليب

د- (٥-١)

ج- (٤-٢)

ب- (٢-١)

أ- (٨-٦)

٦) الرب أرسل ملاكه (صموئيل النبي) وأخذ داود وحملة ورفعه من رعاية الغنم ومسحة بدهن المسحة وهو ما زال في بيت أبيه يسبي (اصم ١٦: ١٣) . الآية التي تشير لذلك هي :

د- آية ٨

ج- آية ٣

ب-آية ٤

أ- آية ٦

ثالثاً : أجب بأقل عدد من الكلمات

١) من كاتب هذا المزمور ؟

٢) متى كتبه ؟

٣) يوجد هذا المزمور في الترجمات السبعينية و
و
و

ولا يوجد في الترجمة
إذ لم يجمع عازرا هذا المزمور وغيره من أسفار الكتاب
ولكنه في النسخة القديمة من الكتاب مثل النسخة
المقدس مثل طوبية و
و
و

٤) أشار القديسون الأوائل إلى هذا المزمور مثل القديس
و

٥) كما كان داود راعياً هكذا المسيح ولد و
في المذود وعمل
وكما كان أخوه داود حسان وكبار هكذا أيضاً كان
فيهم عظماء كثيرون ولكن الآب لم يسر
إلا ب
وكما انتصر داود على جليات إنتصر المسيح على الشيطان في
ثم قيادة
ب-

آیات حفظتها

«١ طَوَيَ الْكَامِلِينَ طَرِيقًا، السَّالِكِينَ فِي شَرِيعَةِ الرَّبِّ»

«١١ خَبَأْتُ كَلَامَكَ فِي قَلْبِي لِكَيْلَا أَخْطِئَ إِلَيْكَ»

«١٨ اكْشِفْ عَنْ عَيْنَيْ فَأَرَى عَجَابَ مِنْ شَرِيعَتِكَ»

«١٠٥ سِرَاجٌ لِرِجْلِي كَلَامُكَ وَنُورٌ لِسَبِيلِي»

(مِزَاجٌ ١١٩)